

國民 文獻 分類 編續

國家圖書館出版社

民國文獻類編續編

文化藝術
卷

835

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所

編

民國文獻類編續編

文化藝術
卷
835

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所
編

國家圖書館出版社

第八三五冊目錄

中國文化服務社陝西分社一年來業務概況	中國文化服務社編	中國文化服務社，	一九四〇年出版	一
中國文化服務社陝西分社第二年業務概況	中國文化服務社編	中國文化服務社，	一九四二年出版	一〇三
譯聯會手冊	譯聯會編	譯聯會，一九四六年出版	二四三	
中山文化教育館職員錄	中山文化教育館編	中山文化教育館，一九三四年出版	二八九	
中山文化教育館研究部研究工作计划	中山文化教育館編	中山文化教育館，	一九四二年出版	三一
民衆教育館重要法規	教育部社會教育司編	教育部社會教育司，一九三九年	出版	三三七
民衆教育館重要法令	教育部社會教育司編	教育部社會教育司，一九四二年	出版	三五九

中國文化服務社陝西分社

一年來業務概況

中華民國二十九年九月

中國文化服務社陝西分社一週年業務概況

目 錄

- 一、緒言。
- 二、本分社籌備之略述。
- 三、一週年組織上之沿革。
- 四、一週年全省支社之展布。
- 五、一週年內部設備之擴張。
- 六、一週年書刊批發營業之狀況。
- 七、一週年門市營業之狀況。
- 八、一週年印刷業務之狀況。
- 九、一週年會計之狀況。
- 十、今後業務之展望。
- 十一、結論

附錄 本社職員一覽表

一、緒言

不拘任何一本小冊子的前面，照例的都有一篇內容介紹的緒言，就事論事，該有的東西，也曾沒有例外。這本業務報告，雖然它祇是本社一年經過事實綜合的彙報，可也是照例的要寫幾句開場白，好在這本業務報告，不像小說一樣；它是要介紹本社成立的原因，業務原則，和業務方法等等。一方面是提供文化界的參攷，一方面是供自己做一個檢討，並且還希望文化界先進人士，多多給以指示，以期盡量改善。

甲、本社產生的原因——大家知道「文化」是決定一個國家，或者是一個民族的強弱的最大因素，是打擊敵人，戰敗敵人的最犀利的精神武器，同時也是組織一個民族，或是一個國家的強有力的黏性物。假如一個國家，民族，沒有它固有的黏性的文化的話，它一定是走向滅亡。

翻開中華民族的文化歷史來看，固然是有得天獨厚的，悠久的，光榮的文化歷史，可是這光榮的歷史傳統的保持，是寄在我們繼續不斷的努力，同時也不斷的吸吸外來的文化以補不足，這樣才能保持我們文化歷史的光榮傳統，才能促進我們民族文化的進步。假如祇守住自己僅有的文化，而不以時代的進步和需要的原則來推進文化，那末，也會走到滅亡的道路，而為現代帝國主義者的奴隸。我們舉一個很明顯的例子，我們向敵人——日本

帝國主義，它的文化的來源，任何人都知道是竊取我國的，照理它對於文化祖國，應該以和平等相待，可是這六十年的事實怎麼呢？它不但不以平等和平之道對我，更想用它四處竊來的文化來滅亡我們。因為它能吸收外來的文化，發揚自己僅有的文化，消滅了自己的奴隸顛枷，便忘記它文化的祖國。上面這個鐵的事實，證明我們要保持民族的生存，文化的光榮歷史，就應該不斷發揚自己的固有文化與吸收外來文化。假如我們不這樣做，那麼我們的文化的光榮歷史會毀滅，並且我們的民族命運，也將淪為萬劫不復的境地。

這次敵人的進攻，它在淪陷區域，盡其可能用暴力來消滅我們的文化，用它的奴化的教育來毀滅我們的民族意識，在我們的後方，它也盡量的用它僅有的飛機，來轟炸我文化機關和學校，這原因是什麼？就是要想奴役我們而先摧毀我們的文化建設。換句話說：就是要將我民族的組織的黏性物消滅，由分化而統治。也就是說，先消滅我們的民族組織的文化，而完成征服支那，稱霸世界的迷夢。我們看清了敵人的陰謀毒計，我們的對策，是在破壞中來建設，在敵人愈摧殘我們文化中來普遍建設我們的文化。從縱的方面，我們要接受歷史傳統來發揚它，在橫的方面，我們要吸收歐美文化來充實它，廣泛的提高我們的文化水準，普遍到全中國的任何角落，這樣的，才能保證我們的民族生存和光榮的文化傳統。這重大責任的負擔者是文化界，所以我們文化服務社，便在繼承歷史傳統，和提高民族意識的兩種任務下產生出來了。

乙、本社業務原則——在上面所說的不過是本社產生的原因，可是我們將怎樣來為抗

戰文化粉服，怎樣來實施我們的計劃？在這個困難的條件下，怎樣來普遍民衆教育？我們只有努力如下面的幾點：

第一，我們已了解到而且是事實所必需，現代的戰爭勝負的決定，不在城市，而在鄉村，從這個定理來作依據，鄉村文化工作的推動，便顯得重要。但是我們爲了輸送便利，又不得不找一個交通便利的中心城市作樞紐，這樣一來，我們要在每個省會地方，成立了我們集中和輸送的分社，在各縣成立了我們的支社，同時更盡我們所有的人力和物力，在可能條件下，在鄉村也成立我們的文化服務的代銷處，這樣來增強我們廣大民衆的鄉村的文化網，以求達到我們推廣文化服務的目的。

第二，利用現有的人力，財力，大批印刷書籍，報紙，刊物，由分社輸送到支社去，也就是由都市輸送到全中國的任何角落，甚至我們要將它運輸在敵人的後方去，加強我們的民族抗戰意識，消滅敵人在佔領地域以內的文化侵略。

第三，我們要戰勝敵人的因素是意志集中，我們要使全中國的民衆的意志集中在三民主義的旗幟下，我們必先廣泛的印行總理遺教和總裁言行，使全國民衆，思想有目標，有信仰，在共同一致的目標下，努力於三民主義的實現，這樣才能發生精神集中的力量，消滅唯武器論調的敵人，同時三民主義的新中國，才會在戰爭中長成和強大。

第四，指示和糾正錯誤的言論。我們知道，要戰勝火力優越的敵人在精神，精神的提高在文化，我們在這求生時戰雲中，我們不但軍事，政治，教育要統一，就是刊物，書籍

等等文化宣傳，也必須統一在三民主義的原則下。我們要完成文化的統一，不能容留紛歧錯誤思想的文字存在，所以本社在推廣業務的服務原則下，誓死糾正漢奸的錯誤言論和謠言宣傳。

第五，暴露敵人的奸淫，燒殺，擄掠，陰謀，詭計並打擊敵人的宣撫懷柔政策，揭破敵人在國際間無恥宣傳，使第三國的聽聞，不受其混淆，全中國的民衆，不受其欺騙，同仇敵愾，一致爲消滅日本帝國主義者的侵略和打擊認賊作父的漢奸而犧牲。

綜上五點，對於本社的成立的宗旨，已得一大概了。我們爲文化服務是依據唯一的救國、救人類的三民主義，也就是不違背國家民族的利益，爲和平，自由，平等的中華民國努力和奮鬥，以求消滅萬惡的日本帝國主義，建設新的中國。

丙、本社業務的方法——我們有了文化服務社的成立，就應該定出業務方法，不但應有業務方法，而且更應注意業務方法，因爲業務方法是決定我們推動文化服務的重要因素，假如業務方法不正確和不得要領，那麼全盤計劃，都會趨於失敗。我們曾經注意到這個問題。而且嚴密的考慮了這個問題。

一、對象——誰都知道，我國很多地方文化太落後，可是我們看到落後的現象，不是在城市而在鄉村。一般的說，鄉村文化，確實的相差城市太遠，這種畸形發展，我們便找到了文化推動的對象，是在全國內地的鄉村，而不在繁華的都市。所以本社的業務推廣方法，注重在鄉村的。

二、書籍——本社推廣對象既在鄉村的廣大民衆，本社的書籍也因對象的文化水準而改爲簡單與通俗，同時長篇巨著也被我們代以很多的小冊子了。爲了戰時教育的需要，我們用更切實，更明顯的方法，印出他們日常所關切的文字和淪陷區的他們日常生活和所受威脅的寫真，用這樣啓發民族意識的通俗書籍，來完成本社提倡大衆文化的本旨。

三、營業——提到營業，我們便會意識到那些惟利是圖的市儈。可是本社的目的在救中國，救人類，在推廣文化，提高文化，本社祇有這個大的目標，沒有小的自我，本社在這個普遍推行文化服務的原則下，爲了更適合本社的要求，更不惜一切犧牲，一物困難，負起爲文化服務的使命。

上面三點，便是本社推行文化服務的依據。本社的服務原則——上面的依據是永久不變，可是我們也常常注意到各方面的適合性，當社會有所需要，本社便有所供給。同時更避免文字的深刻，價格的昂貴，爲了負起文化服務的使命，會更通俗化，低廉化。

二、本社籌備述略

甲、動機——在前一章裏，已說明了文化服務社產生的原因，雖然在當時我們會有組織一文化機關的理想，終究還沒有實踐的籌備，這原因便是人力財力，給我們的嚴重的困難，使我們祇將這宏大計劃，放在自己心裏籌備，沒有實踐組織的籌備的產生。

去年中央宣傳部亦感到戰時宣傳的重要性，要提高文化來堅強我們的民族組織和團結，在通廣大動員的過程中，非有一個文化服務的動員不可，因此便在中央宣傳部策動下，全國的文化服務社和分支社便由籌備而成立了。

過去我們會有這樣需要的感覺，現在又有了這樣有系統的計劃命令，當省黨部得到中央訓令的時候，便由第三科簽具意見，擬按照組織辦法，通令全省各縣設立文化服務支社，其組織規模大小，由各該縣的經濟力量和銷售力量來決定，同時更積極籌備本省分社的組織。後經陝西省執行委員會第五次談話會的決議，除飭令各縣組織外，本省分社亦商同天水行營和第十戰區政治部籌備辦理。

在極積籌備的努力下，復經第十六次談話會的決議，周委員心萬和張委員守約便被選為本省分社的正副經理，同時五百餘元的開辦費預算，也被通過而發下來從事組織。

乙、覓社址——有了開辦經費和人事，籌備組織是毫無問題，可是地址的選擇和資本

的籌集，又成爲實現本社的困難。不過！困難儘管多，我們却有克服困難的勇氣，沒有因困難重重而停止我們組織本省分社的籌備。於是我們便着手尋覓本社社址。

在第一章裏說到集中和運輸的中心在都市，當然本分社是毫無疑問的在西安了。可是在都市的分社，也應該在市之中心區，但這市的中心區域的能夠適合本社的地址，却太不容易了。經多方的商洽與找尋，復經省黨部多次的磋商，結果函請陝西省財政廳，暫借省警捐局的地址，作爲本省分社的社址，前經財廳的同意，警捐局便移交本社應用。

當警捐局尚未移交本社的時候，早已因受敵機的炸毀而移至長安縣府辦公，在八月二十五日移交本社時，祇有破爛房屋三十二間，這破爛房屋，除招工修理外，同時更在院後空地，建築能適合工場需要的工房，這樣才奠定了本省文化分社的基礎。

丙、籌資本——初步工作，已逐漸完成，但欲成爲比較大規模的運輸中心，必須先有大量書刊的產生和銷運，然而大量書刊的印行，又必先有大量資本的集中，本社籌備人員的商洽結果，依據中央頒布組織辦法第三項的規定集資，並定辦法二種：

一、由當地黨部籌資舉辦，或會同當地政府及教育機關合資辦理，作爲公營事業。

二、由當地黨員，或有志服務文化事業之人士，合股經營，作爲私人組織。

我們爲了結合更多的同志和集中更多的資本，便依據上面兩項原則，寫了一封信給本省各熱心文化事業的同志：

「奉中宣部通令，成立文化服務社陝西分社，專售本黨一切出版品及推廣有利抗戰建國

國之書報……急特招股進行。素仰台端，服膺本黨主義，熱心文化事業，爲特函請擔任股本，俾分社早日成立，……」

上面的函件發出後，各方面熱心文化事業同志的股本，源源寄來，截止八月底止，總共收到股本二仟八百五十元，復由省黨部撥款伍仟元，我們的資本的暫時基礎，也暫時有所依靠，雖然這暫時七千餘元的依靠，會使從事文化事業的我們，感到安慰，可是將初期經費預算來看，我們又會感到失望，不過，我們有克服困難的勇氣和決心，所以我們一面努力我們的成立計劃，一面再從事股本的募集。

初步計劃的資本額，暫定三萬元，這一萬元資本的分配是書刊部資本八千元，印刷部資本二千元，除這筆固定的資本外，尚需要相當的流動資本，尚在我們設計招股的計劃中。我們曾經這樣想，「咬緊牙關，埋頭苦幹，光明前途，自然會被我們得到。」這便是我們籌劃資本的情形。

丁 物色工作人員——前面說到地址的尋獲和資本的招集，大體上都已解決，我們只等擇吉開張。這新的場面將要出現，人材的缺乏，又給了我們的極大的困難。一切皆備，假如沒有慘淡經營的人材，決不能撐持我們這初創的局面。假如要將高代價去聘專門人材，這又爲本社經濟力量所不許，不說高代價的職員爲本社資本流動的限制所不許，就是低薪職員，也不能照我們原有計劃僱聘，這給我們初試經營文化事業的人，是如何大的難題。後來人材解決辦法，是由省黨部各科室的調充兼任，除了會計人員以外，就是收發，保

管和門市營業員，多數都是省黨部的職員，同時爲了解決問題，我們也僱請曾經在文化界服務的熱心人士，這樣一來，我們的幹部問題，宣告解決，同時調劑問題，也同時地被我們所解決了。

在工人的尋我和學徒的招僱，我們便本救濟難民收容難民的原則，在難民中挑選十三位精於印刷而失業的工人和四位年齡較幼的學徒，於是工人和學徒的問題也解決了，本社工作遂告完成了籌備時期。

丙、奠定業務之初基——幾個月籌備的過程完結以後，二十八年的九月一日我們便開始營業，九月十五日印刷部即繼續成立。

當時我們所經售的籍，刊物，大半是由中央黨部主辦的文化服務總社所寄運，同時省黨部所出各種刊物，本社也代爲總經售，並函請各有關機關協助，各縣黨部設立各縣支社以增強本黨宣傳工作及擴大黨義書籍的傳播，本社便在這樣粗具規模與不斷努力的情況下，開始了西北的文化工作。

本社經過初步的努力，頗具規模，內部組織既形複雜，人事日繁，當日之籌備草案，已不能範圍營業之全部，於是經多力的研討與考究，擬定章程如下：

中國文化服務社陝西分社章程草案

第一章

總則

第一條 本社定名為中國文化服務社陝西分社

第二條 本社為中國國民黨同志所集股創辦係股份有限公司性質

第三條 本社以宣傳中國國民黨黨義促進中華民國文化並服務於社會國家為目的

第四條 本社於宣傳聯系上應受中國國民黨陝西省黨部之指揮於業務系統上應受中國文化服務社總社之指導餘悉依股份有限公司性質辦理之

第五條 本社設於陝西西安市北大街公字二十四號並設支社或特約代銷處於本省各市縣及隣省重要地方其設立辦法另定之

第二章 股本

第六條 本社資本總額定為國幣二十萬元分為四千股每股五十元

第七條 本社股票概用記名式

第八條 本社股息定為週年六釐

第九條 股票之轉讓須向本社聲請更名過戶登載股東名簿並記載於股票如未履行此項手續仍認原股東為股東

第十條 股票如有遺失須自行登報聲明經過三個月別無糾葛者得覓具妥保聲請補發新股

票

第十一條 金錢以外之財產亦可抵作股款

第十二條 本社於必要時得由董事會議決經監察人同意增減其資本