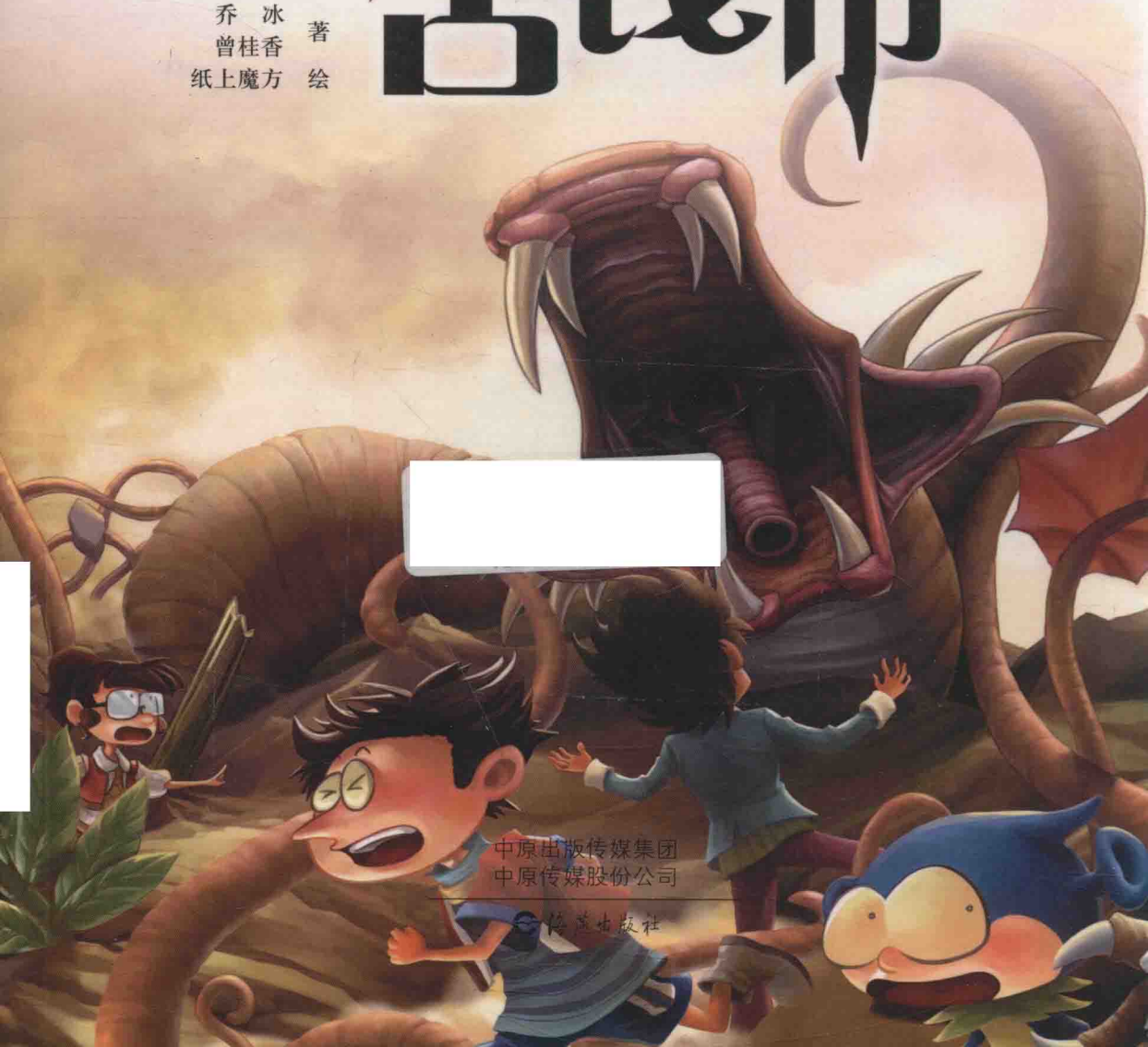




给孩子看的经济学 1

地下室里的古钱币

乔冰 著
曾桂香 绘
纸上魔方



中原出版传媒集团
中原传媒股份公司

洛阳出版社

给孩子看的经济学 1

地下室里的 古钱币

乔冰 曾桂香 著 纸上魔方 绘



中原出版传媒集团
中原传媒股份公司

海燕出版社



图书在版编目(CIP)数据

给孩子看的经济学. 1, 地下室里的古钱币/乔冰, 曾桂香著; 纸上魔方
绘. —郑州: 海燕出版社, 2018.10
ISBN 978-7-5350-7703-5

I. ①给… II. ①乔… ②曾… ③纸… III. ①经济学—儿童读物
IV. ①F0-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第217982号



选题策划: 张满弓
责任编辑: 刘 嵩
美术编辑: 李岚岚

责任校对: 冯锦丽
责任印制: 邢宏洲
责任发行: 贾伍民

出版发行: 海燕出版社

(郑州市北林路16号 邮政编码450008)

发行热线: 0371-65734522

经 销: 全国新华书店

印 刷: 深圳市富达泰包装印刷有限公司

开 本: 16开(700毫米×1000毫米)

印 张: 9

字 数: 180千

版 次: 2018年10月第1版

印 次: 2018年10月第1次印刷

定 价: 29.80元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。
(本书少量文字有演绎成分。)



前言

货币是怎么产生的？在外国能用我们国家的钱吗？为什么水很便宜，钻石却那么贵呢？钱越多越幸福吗？商场为什么会倒闭？日常生活中，无数关于价格、交通、通信、环境等问题困扰着孩子们。对孩子的经济启蒙、习惯引导、财商培养对他们未来的事业和生活都会产生相当深远的影响。这是一套将财商教育巧妙融入到日常生活之中，让孩子在不经意间就接受财商启蒙教育的书。该系列囊括了经济生活的方方面面，包括辨认钱币，认识币值，也包括制定用钱计划，买卖交易，甚至还包括储蓄、税收、广告、市场竞争等比较深一些的经济领域。它不仅能引导孩子正确看待财富，从小形成健康的金钱观和价值观，而且符合孩子的认知习惯，让孩子理解经济，帮助孩子树立正确的价值观，有效地支配自己的财富。

主人公介绍



多罗

性格开朗，活泼好动，勇敢坚强，勤奋好学，关键时刻能先为朋友着想，遇到好书立即变成书呆子。



库奥

小帅哥，喜欢装酷，热爱侦探，经常爆出冷幽默，会一些功夫。

卡罗拉

卡萝莉的双胞胎姐姐，数学天才，冷静理智，热爱花草，喜欢医学。



多罗

玫瑰镇有名的淘气包，酷爱美食，唯恐天下不乱，热衷探险和恶作剧，关键时刻常常掉链子，经常和卡萝莉斗嘴。



卡萝莉

超级爱美，崇拜双胞胎姐姐卡罗拉，常常和多罗发生口水大战，哭起来没完没了。有点大嘴巴，守不住秘密。



西里

心地善良的糊涂虫，经常搞得大家啼笑皆非。



派奶奶

慈爱又神秘，最拿手的是做苹果派，独自住在一栋城堡样式的大房子里，家里有不少古老而神秘的摆设，还有个神秘的地下室。养了一只波斯猫叫菲比。



乌拉拉

来自神秘岛的小精灵，纯真顽皮，聪明可爱，有时候会耍赖。



目录

- 第一章 地下室里的古钱币 1
- 第二章 变成废纸的钱 15
- 第三章 被疯抢的巧克力 29
- 第四章 乌拉拉的惨叫 43
- 第五章 巫婆的馊主意 57

- 第六章 目不暇接的盖亚 71
- 第七章 抓狂的超市收银员 87
- 第八章 快被折磨疯的孩子们 99
- 第九章 野蛮人大闹玫瑰镇 113
- 第十章 冠军的担心 123





第一章 地下室里的古钱币

英国，玫瑰镇。

已是傍晚，一轮圆月渐渐爬上枝头。

派奶奶的城堡前，卡罗拉打了一个响指，几个小朋友顿时从四面八方集聚而来。

乌拉拉跑到城堡篱笆墙最矮的地方。它吃力地伸长脖子，用力往上一跳，却没跳上去，嘴里不停地埋怨道：“卡罗拉，谁叫你忘了带钥匙，害得我们又得翻院墙……”



已经翻上墙头的多罗笑嘻嘻地指了指篱笆下的一个狗洞：“我说乌拉拉，你干吗放着比你个头还低的洞不钻，非要跑来跟着我们凑热闹？”

乌拉拉不满地瞪他一眼，继续往上跳着说：“我堂堂一个精灵，怎么能去跟狗抢道？不过，如果你肯分几块巧克力给我的话……”



乌拉拉用尽全身的力气一跳，却还是只离地面一丁点儿距离，无奈之下只好向库奥伸出了手。



乌拉拉揉揉被拽疼的胳膊说：“库奥，虽然我以前从来不接受别人的帮助，但你也不用感觉格外荣幸。不过我是个绅士，所以还是礼貌地跟你说声谢谢。”

库奥耸耸肩：“别谢！谢完还怎么好意思向你收钱啊！”

不一会儿，小朋友们先后翻过围墙，进入了古堡。

大家在古堡里玩了一会儿，然后径直走到一道朱红色的铁门前。

多罗满脸兴奋地说：“这应该就是地下室入口啦……”

几天前派奶奶要去另一个城市探望女儿，临走时把古堡的钥匙交给卡罗拉，并反复嘱咐道：“麻烦你照看一下我的古堡，虽然我不反对你带小朋友一起来玩，但是古堡的地下室你们最好不要去，否则你们会后悔的。”派奶奶说完，露出一种诡秘的笑容，颤颤巍巍地去赶火车了。

越是神秘对孩子们越有吸引力，这不，今天大家就在库奥的提议下，心照不宣地来到古堡，目标就是古堡的地下室。





多索、西里、卡罗拉姐妹一起用力，铁门缓缓开启，露出一个黑漆漆的洞口，直通地下的楼梯映入大家的眼帘，楼梯的底端隐在黑暗的深处。

库奥掏出早准备好的手电，眨眼间没了踪影：“哇，神秘的地下室，我来啦！”



大家也不甘示弱，点燃火把，争先恐后地紧紧跟在库奥身后，很快到了楼梯底端，一间密室出现在他们眼前。库奥打开了密室的灯，密室里顿时亮堂起来，大家看到密室里面摆满了各种各样的钱币。

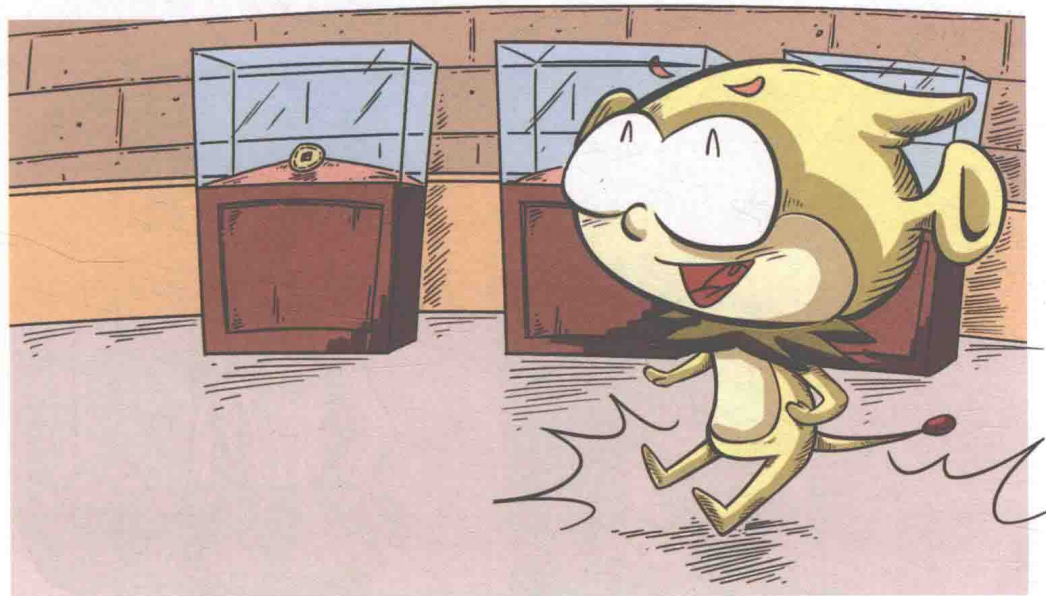
金币、银币、铜币、纸币……有的金光闪闪，有的古朴雅致，有的五颜六色，有的印着精美的风景和人物……它们都被透明的玻璃密封起来，整齐有序地摆放着。

而在最显眼的位置，有个光芒四射的水晶盒，里面摆放着一枚造型古朴的古钱币。钱币是青色的，镶嵌着银色的边，上面有凸出来的文字，文字周围环绕着神秘的图案。



卡罗拉惊叹起来：“哇……派奶奶原来是位钱币收藏家！她竟然收藏了这么多种纸币和金属币，太了不起啦！”

乌拉拉兴奋地说：“一定很值钱吧？！”

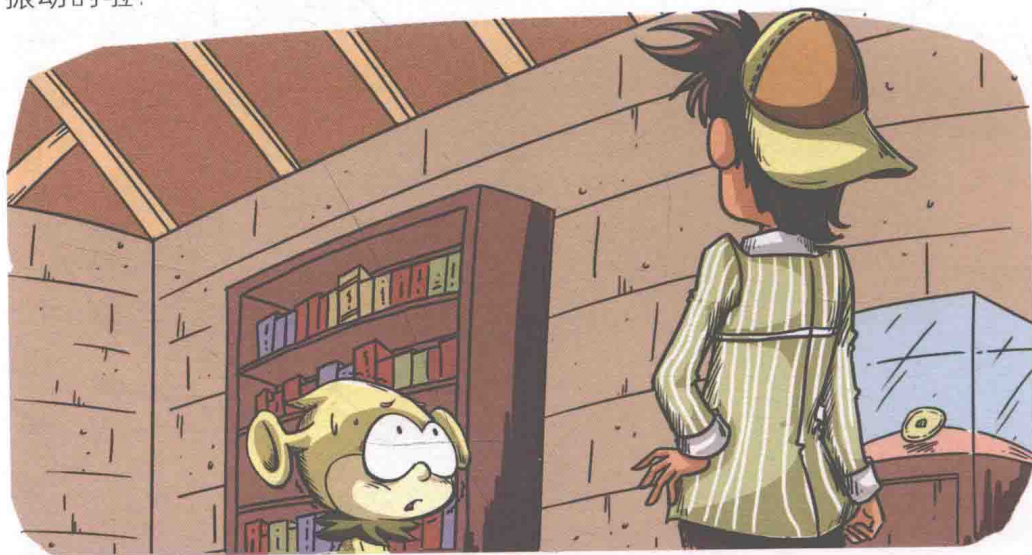




多索毫不迟疑地走到古钱币前，想把它从水晶盒里取出来，眼角的余光却看到墙上有个黑影在晃个不停，一回头发现是乌拉拉正站在身后不停地晃动。

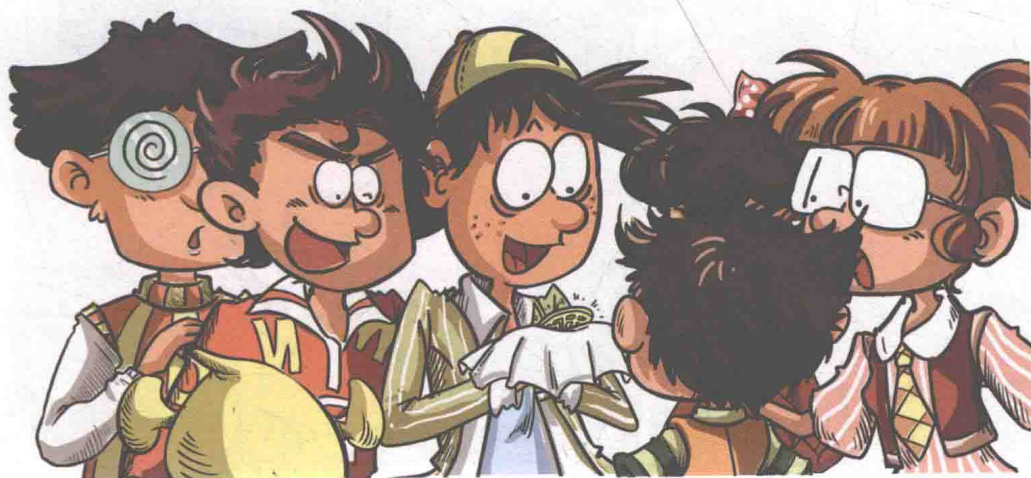
多索奇怪地追问道：“小精灵，你干什么呢？”

乌拉拉一脸无辜地说：“卡萝莉让我放屁时别出声，所以我就调成振动的啦！”



卡罗拉摸出一块干净的手绢递给多索：“不能用手直接触碰古钱币……用这个吧。”

多索抱歉地一笑，隔着手绢小心地打开了水晶盒。古钱币在手绢上静静地躺着，有种让人瞬间安静下来的力量。众人一起围拢过来，好奇而兴奋地打量着它。



多罗疑惑地说：“派奶奶为什么把它单独摆放在最显眼的位置，还配个水晶盒？难道它比金币还值钱？”

西里抓抓脑壳说：“大概因为它的个头比其他硬币大吧。”

多罗照着西里的脑袋敲了一下：“你的思维方式真的很与众不同……个头大就一定厉害吗？恐龙个头大，不是照样灭绝了！”



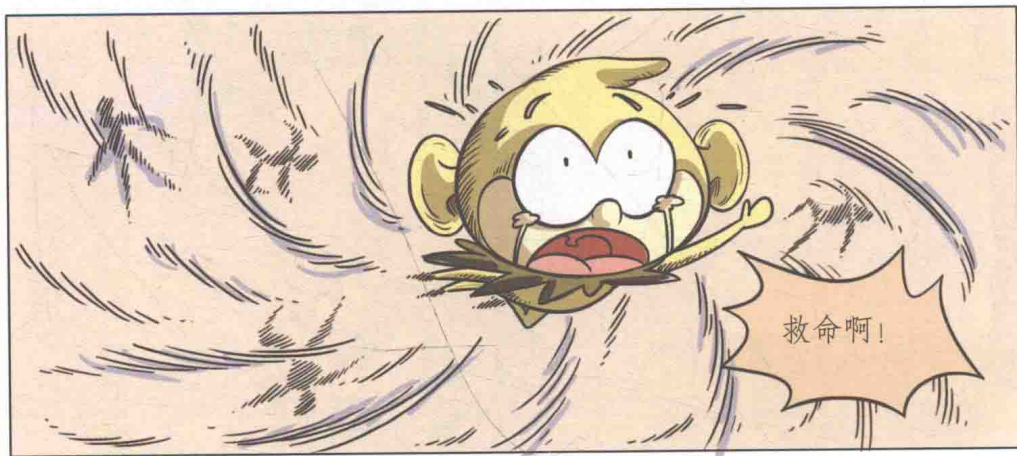
卡罗拉从多索手中接过古钱币说：“多罗，别神秘兮兮的，它只是一枚古钱币好不好，不过如果能带回家就好了，可以带它去向爸爸的考古学家好朋友——史蒂文叔叔问一下。”



卡罗拉隔着手帕好奇地抚摸着古钱币上的文字，没想到那些文字突然凹陷下去，四周发出耀眼的光芒，把整个密室照得异常光亮。

大家被惊得目瞪口呆，却更诧异地看到一束光从头顶缓缓射下，把他们罩了个严严实实。紧接着，大家感觉到自己的身体不听使唤了，一股力量把他们向空中拉去。

乌拉拉高声尖叫起来。



西里慌乱中赶紧拽住一根木头想稳住身体，耳边却传来一声尖叫，这才发现自己拉住的是卡萝莉的胳膊。

卡萝莉大声说：“西里，快放手啊！”

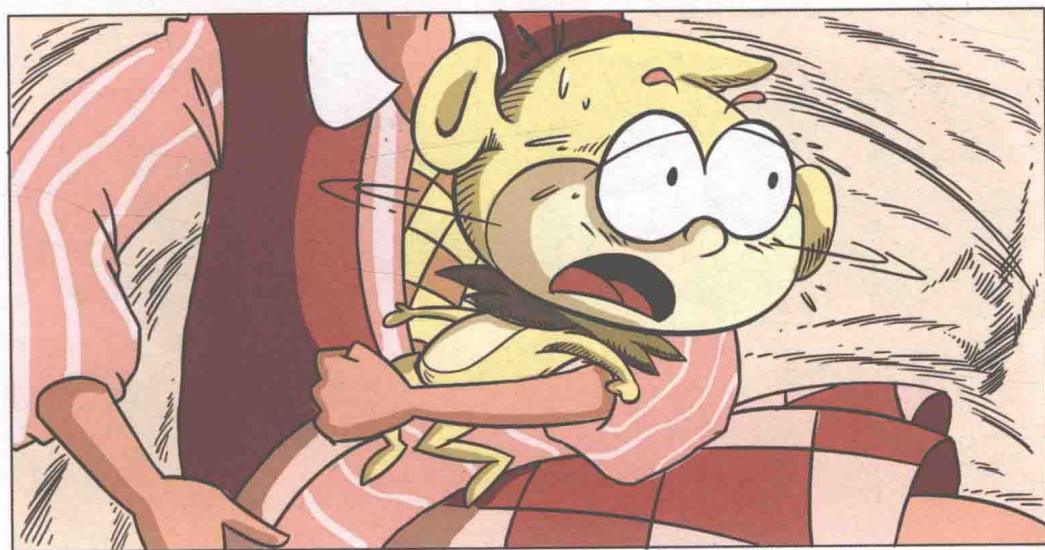
库奥努力保持着自己的绅士风度：“至于吗？不就是古钱币发光了嘛，瞧你们大惊小怪的……啊！”



他话音未落就双脚离地，飞速向光柱上方升去。

腾空而起的多索镇定地指挥道：“大家尽量保持平衡，别慌乱！”

乌拉拉惊恐地滚进卡罗拉怀里：“快拉住我呀……谁能告诉我到底发生了什么事情？”



不知过了多久，等卡罗拉他们几个稍稍定下神来一看，却发现身旁出现了几个原始人一般的人，正在好奇地打量着他们。这些人的打扮各有特色，有的在脸上画满了奇怪的符号，根本看不出长什么模样；有的头发长得快拖到了地面，应该从生下来就没理过发；有的更夸张，浑身上下只裹了一张兽皮，还自我感觉良好地在人群里晃荡着。



其中一个人用手指着卡罗拉他们，指尖都快戳到库奥的鼻子上了，说：“他们怎么穿得这么奇怪啊？”

另一个人的唾沫星子飞到了乌拉拉身上：“天哪！猴子竟然也穿衣服？多浪费啊！不过你别说，这样一穿，还挺好看的。”

