



第二輯

古本小說集成



上海古籍出版社

古本小說集成 第二輯

《古本小說集成》編委會 編

宛如約

上海古籍出版社

前言

李夢生

《宛如約》全稱《新鑄才美巧相逢宛如約》，四卷十六回，不題撰人。存世有醉月山居刻本，牌記署「惜花主人批評」，然全書實無評語，惜花主人生平亦無考。書起首有「話說前朝浙江處州府麗水縣」語，知撰於清代。醉月山居本第六回「罩上一領玄色的花冰衫子」句，「玄」字缺筆避康熙帝諱；「恰似一泓秋水」句，「泓」字不避乾隆帝諱，知刊於康熙或雍正年間。

小說寫才子司空約與才女趙宛子、趙如子的婚姻愛情故事，三人皆以「才美」自矜，又以「才美」為擇偶標準，此即題名中以「才美」二字冠首之緣由；而「宛如約」即合三人名而成，與清初流行的才子佳人小說《平山冷燕》、《玉嬌梨》等同一機杼。書中趙如子女扮男妝，改名趙白，自謀良緣，事頗類明徐渭雜劇《四聲猿》中《女狀元辭凰得鳳》所記黃崇嘏故事；而趙如子至趙宛子府與之唱和，並代司空約訂婚事，又與《二刻拍案驚奇》卷十七《同窗友認假成真》，女秀才移花接木》中聞蜚娥代杜子中訂婚有一定程度的相似之處。

本書除醉月山居刻本外，尚有清初刊本，刊刻較差，文字略有不同，其中第十二回末差異較大。光緒二十五年（一八九九）上海衛記書局又有石印本，改題《繪圖說本銀如意》，有光緒二十五年己亥暮春吳縣卧讀生序。現據醉月山居本影印。

惜花主人批評

宛如約

醉月山居梓行

新刻才美巧相逢宛如約目錄

第一卷

一回

天水佳人洗蛾眉充白面

司空學士開花徑代紅絲

二回

青眼誤借彈詞款婚姻

俏心深偷和詩送消息

三回

趙如子恐錯過兩題勾引句

司空約要分明一訪列眉村

四回

趙如子苦留意再題勾引句

司空約不放心二訪列眉村

第二卷

五回

司空訪假名真著急

趙媽々明勾引細商量

六回

窺半面消魂欲死

現全身信筆題詩

七回

刻骨鏤心無假鹿鳴先報喜

憐才注意忽聞有女且停驂

八回

百拜香奩自愧書生命薄

經年選閨甘憐淑女無緣

第三卷

九回

豪華執縛目不識丁

現任公卿直言無隱

十回

觸目驚心急向蛾眉爭坐位

輸情到底何方月老訂双栖

十一回

奸人播弄計可瞞天

淑女深心巧能回護

十二回

少年及第垂涎有女之家

醜婦洞房却恨貪杯之客

第四卷

十三回

司空約苦陳情無倫無黨

趙如子感生憐有始有終

十四回

執柯斧窠成姊妹

驗生辰分別尊卑

十五回

惡姻緣各自圖謀

聖天子赫然震怒

十六回

佳人才子大團圓

醜婦蠢夫皆遂意

新鐫才美巧相逢宛如約一卷

一回 天水佳人洗蛾眉
乞白面

司空學士開花徑
代紅絲

壁美荆山蘭香空谷教人何處垂青目
蛾眉扮做俏書生誰人不道風流足
鴛侶難求鴛期莫卜玉堂怎得金蓮屋
借他柳隱與花迎方緣有箇人如玉
右調踏莎行

詔說前朝浙江處州府麗水縣小蓮菜山中有一地方叫做列眉村
為何叫做列眉村只因這村中四山環繞秀色聳出一望有如双黛
以相傳得名這列眉村雖然風景幽異却去郡百里遠在萬深山處
別是一代人跡罕到所以知之者少村內有一个喬木人家姓趙聞
他祖上在宋朝就有做過宰相的歷來仕宦不絕只到近日方緣都
習農桑將讀書一脉竟無人料理雖書不讀却因山中地廣人希田

地甚賤家，以耕種為事，遂致飽暖者多，飢寒者少。這一村雖然有千餘人家，趙姓是個大族，到差不多占了一半。故趙姓子孫最為繁衍。內中有一人，叫做趙本娶妻溫氏二人，甚是恩愛，到了三十以外，只不生子。二人著急，各處祈求，到了三十六上方生了一個女兒。雖然不是兒子，只因生長艱難，便也欢喜，因替他起個小名叫做如子。蓋取就與兒子一樣意思。這如子生得臉兒雪白，髮兒黑墨，唇兒通紅，眉兒碧綠，身兒花嬌，腰兒柳弱，手兒筆尖，肩兒玉瓣，眼兒比秋水還鮮，脚兒比金蓮還小。趙本夫妻已成了鄉下人家，見了這樣一個女兒，怎生不愛？最奇是生如子這一年，合村的桃李並無一枝開花。只因秀氣都為如子奪了，正是

吐雲霞

有人占盡陰陽美

桃李如何敢放花

陽有精兮陰有華

故教遍地

不期這趙如子生來將秀氣奪尽劉得到十歲而趙本夫妻早相繼而亡止剩得如子一人却喜這列眉村中富庶者多風俗淳厚沒有小人作奸起釁故容得如子一個小女子領着一班村僕村婦將父母安葬了依旧照常耕種過日並無閒說如子此時已是十歲況心靈性慧每々暗想道我不幸父母早亡又無兄弟孤獨一身何以自立若日々但習學些女工針指如何有個出頭日子因又想道我又聞得我趙姓乃曰族人家歷來仕宦不少怎到如今就並無一個繼續書香了因又想道時常待讀書的人方能出仕若只居鄉種田如何能勾顯祖宗我家尚有公受的祖上遺書高々封鎖在那裡何不取出來一看々他上面是些什麼便能出仕因叫僕夫取出鎖匙將封鎖的書厨一々開了取出兗卷來看々來看去却認也不得因又

想道書必要人教訓方知義理因訪得有個叔祖叫做趙習古久在村中開一個書館因着人送了他兩挑米請了他來要他教誨趙習古因說道你女孩兒家只該習些女工明日大了招個女婿撐持你父親的門戶就教了讀書何用如子道女工的事女孫已知一二了今閒居無事求叔祖教訓兒個字兒明日大了寫帳目也好趙習古道既是這等說果然識兒個字兒也好待我或早或晚來教你自此之後如子便朝夕誦讀漸識起字來讀到十二歲上讀着了書中滋味便時刻不能釋手遂將家中所藏的書籍盡數流覽流覽完了又到族中將分去的也借來觀看過了先學做詩後學做文及到了十四五歲上竟讀成一個飽學的儒生了此時叔祖趙習古已死了他學問雖然有成却無一人知道每於花朝月夕於是自吟自賞

到了十六七歲有人來與他議親他暗想道我生了這等一個容貌
又習了這等一肚皮的人才學若等閑埋沒在個村夫俗子之手豈不
可惜凡是來求婚的遂都一概謝去謝便謝云心下却細細躊躇道
幽蘭生於空谷誰則知之宜劍必懸之通衢方有識者我趙如子生
在這列眉村中若在只這列眉村中求配便將這列眉村翻轉了料
也無一人可為我趙如子作得配過若守株待兔自應甘老若苟且
就婚定明珠暗投安能比貌無慚西京兆之眉較才不愧坦東床之
腹除非移居郡城或者人可知我亦可以知人若塵埋於此便是
虛生此身了因又想道我不幸父母早逝又無伯叔兄弟單單只我
一個女身舉動便有形跡動人耳目怎好輕易妄行莫若悄悄的改
妝做一個男子起個黑早偷走到郡城中去看光景料也無人知

道自動這個念頭却又忍耐了几時然朝思夕想便就忍耐不住因
瞞着人做了几件男衣又叫人折了一頂儒巾又叫人買了一双小
的靴兒暗暗穿帶起來打扮做書生模樣又叫一個中年僕婦裝
做家人貼身服侍又叫一個老家人收拾行李盤纏跟隨家中事務
盡托付得力家人照管諸事打點停當遂擇了一個好吉日起個絕
早竟悄悄的走離了列眉村一徑望郡城而米此時正是三月艷陽
天氣一踏花柳爭妍十分有景如子看了甚是欢喜心下暗暗想道
外面風景如此若不出来一遊豈不辜負繁華令春光笑人因在路
上或是看看山林或是看看水行了一里到坐有二三里的工夫故
一日走不上二三十里的路直到第四日方纔到得郡中恐怕飯店
中人難不便作寓因尋了縣前一個觀音庵鬼住下正是

花枝

怕露春消息 躲、藏、善遮飾 花影誰知天賦成 終吐東
君好顏色

趙如子在庵中住下到次早起來因問庵僧道吾聞處州乃東南勝
地不知謝聖運當時遊石門洞與遇一仙女的浣紗溪處可還有遺
跡在那裡指示一遊否庵僧道怎麼沒有、便有得都在深山中荒
荒涼、沒甚好看相公若要遊覽要子到是城東有個司空學士的
花園十分齊整內中千紅萬紫十分可愛且主人甚賢每每說得投
机即便款留相公若要要子到是那裡有些妙處趙如子听了道既
是此園有些景致就先去看一看再思量往別處未為不可遂等吃
了飯叫家人在庵中照管行李自家却帶了僕婦漫、的向城東而
來緣走不得一二里路早看見或三五個或六七個或在前或在後

都絲々講說是去遊司空圖的趙如子便不問人竟隨着衆人走去
又走了數里方走到了因定々神方緩步而入細玩園中風景但見
桃三攢杏四簇花間紅樹鶯百轉燕子啼鳥弄管絃東數行西數
行楊柳分垂綠幕高几片低几片落花亂砌錦裯左一折右一折
盡是朱欄前一層後一帶無非秘室所堂聳秀玲瓏巧石疊成山
池沼澄鮮清淺活通泉作水曉日映簾櫳氤氳春色東風吹徑踏
襟踏花香四壁圖書列海內名公題咏滿堂玩好皆古今珍重琳
瑯只就到處風流何殊金谷若論其中有美無異堯灝

趙如子看見園中風景繁華十分愛美便隨着衆人東西賞玩正賞
到得意處坐在一小片白石之上要打帳題一首詩以紀興只見一個
青衣家人走在西前說道家學士老爺在後所因看見小相公少年

儒雅要請去會一會趙如子忽然聽見暗々想道主人與我素不識面為何請我因辭說道我乃逃踰間人因開貴園名勝偶爾隨衆一遊並無介紹怎敢進謁大人敢煩管家代我回覆一声青衣家人道家老爺甚是愛才今既已看見小相公儒雅風流諒是多才定要請去一會怎肯等閑放過趙如子還要推辭早又是一個披髮童子走來請道家老爺立候相公去一會趙如子見主人再三邀請無可奈何只得隨着家人童子走了進來纔走到堦前早看見司空學士行到方中立在廳前迎候趙如子見主人有禮忙趨到所前深深一揖道晚生小子孟浪遊園正愧唐突有罪乃反辱名賜登龍何幸如之司空學士連忙答禮道声氣未通本不當輕屈識荆然珠玉照人又不忍失之當面故不避小嫌率爾邀駕今幸得親丰範方遂鄙懷揖