

林放 编

● 幼儿园小书架丛书



● 广西师范大学出版社

幼儿舞蹈 教案 100 例

613.5

10408

幼儿园舞蹈教案100例

林放 编

广西师范大学出版社

028830
001 家庭用玩具
(桂)新登字 04 号

幼儿园舞蹈教案100例

林 放 编

☆

广西师范大学出版社出版

(广西桂林市育才路3号)

广西新华书店发行

广西荔浦县印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 9.375 字数 203 千字

1988年2月第 1 版 1993 年 5月第 4 次印刷

印 数: 80401 — 90600 册

ISBN7—5633—0056—2/G·048

定价: 3.95元

编者说明

随着近年来城乡幼教事业的迅速发展，广大幼儿教育工作者普遍感到幼儿舞蹈教材缺乏，本书就是为满足这一需求而编写的。

本书是根据原国家教育部制定的《幼儿园教育纲要》（试行草案）的精神编写的。全书分为律动、歌表演、集体舞（包括舞蹈游戏）、小舞蹈四个部分，每部分按由浅入深、先易后难的顺序排列，并在每个教案的教学建议中，对该教案适合哪个年级作了说明。幼儿教师可根据自己的教学情况有选择地进行教学。

幼儿园的舞蹈教学应注意培养幼儿的想象力和创造力，除了教案中所要求的基本舞蹈动作要做得准确和集体舞蹈要做得整齐外，教师应在适当机会让幼儿在音乐中根据他们自己的理解和想象去创造自己的舞蹈动作，自由地去表演，同时教师适当地进行指导。

本书完稿后曾先后征求了很多幼教工作者的意见，其中有些内容在一些幼儿园进行了实践。在此对有关同志，并对本书所选歌曲的作者表示感谢。由于资料所限，该书中有些词曲的作者、部分被改编的舞蹈的原作者，一时难于寻查，无法一一标明，在此谨致歉意。

编者

1987年7月

目 录

律 动

转圈·····	(1)	拍手·····	(20)
拉绳·····	(2)	乘飞船·····	(22)
大象走·····	(3)	小蜜蜂·····	(24)
开飞机·····	(5)	洗洗澡·····	(26)
蛙跳·····	(6)	小企鹅·····	(28)
划船·····	(7)	兔子跳·····	(29)
刷牙、洗脸·····	(8)	鸟飞·····	(31)
小鸡叫·····	(9)	猴子舞·····	(33)
骑上我的小竹马·····	(10)	孔雀走·····	(35)
跷跷板·····	(12)	熊猫舞·····	(37)
骑马·····	(13)	踢足球·····	(38)
开拖拉机·····	(15)	我有一双小小手·····	(40)
狐狸走·····	(17)	手臂律动·····	(42)
动物的叫声·····	(18)	手位律动·····	(44)

歌 表 演

划小船·····	(46)	这是小兵·····	(49)
小宝宝要睡觉·····	(47)	龟兔赛跑·····	(51)

小猎人·····(54)	捉迷藏·····(63)
小猫叫我把脸洗·····(56)	好妈妈·····(66)
我给花儿把水洒·····(58)	小鸭子捉迷藏·····(70)
早操歌·····(61)	国旗多美丽·····(72)

集 体 舞

三条小金鱼·····(75)	接龙舞·····(96)
火车开啦·····(78)	小红花圆舞曲·····(98)
小鸟飞·····(80)	请你唱个歌·····(101)
送给布娃娃 (舞蹈游戏) ·····(82)	春之舞·····(103)
我开旅游车·····(85)	铃儿响叮当·····(106)
你是我的好朋友·····(88)	假如幸福的话拍拍手 吧·····(108)
伦敦桥 (舞蹈游戏) ·····(89)	亲密的好朋友·····(112)
西藏舞·····(92)	三人邀请舞·····(115)
新年好·····(94)	可爱的蓝精灵·····(118)

小 舞 蹈

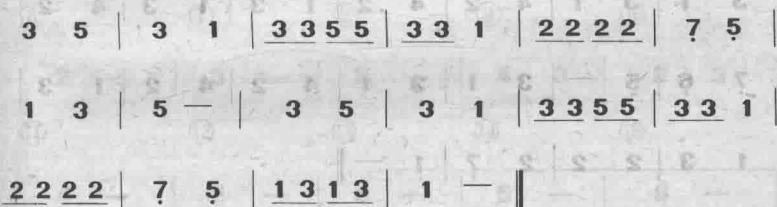
小铁匠·····(122)	摇篮曲·····(141)
鱼儿鱼儿水中游·····(125)	种南瓜·····(144)
小青蛙找家·····(128)	洗手绢·····(147)
拾豆豆·····(130)	闪烁的小星·····(150)
谁的小车跑得快·····(133)	粉刷匠·····(152)
小猫舞·····(134)	摘葡萄·····(154)
小铃鼓, 清铃铃铃扑·····(138)	幼儿园里亚克西·····(156)

小机灵的歌·····	(159)	我去祖国台湾岛·····	(213)
小飞机·····	(165)	小松树·····	(216)
娃哈哈·····	(168)	小白船·····	(219)
阿童木之歌·····	(172)	三个小和尚·····	(224)
拍皮球·····	(177)	铃鼓舞·····	(228)
小燕子·····	(179)	秧歌舞·····	(232)
小红花·····	(183)	啊哈, 黑猫警长·····	(236)
花仙子之歌·····	(189)	嘀哩, 嘀哩·····	(241)
我爱雪莲花·····	(195)	纱巾舞·····	(248)
彝家娃娃真幸福·····	(198)	小朋友, 你好·····	(253)
我也骑马去巡逻·····	(201)	小螺号·····	(260)
小鸭子·····	(204)	赶海的小姑娘·····	(267)
小格桑·····	(207)	多来米Do- R e- Mi·····	(273)
小孔雀, 告诉你·····	(209)	采蘑菇的小姑娘·····	(281)

律动

转圈

1 = F $\frac{2}{4}$



一、教学要求：学习脚尖立起，原地自转一圈，并注意身体的直立和平衡。

二、教学过程：

1、教师在音乐中做示范动作，用脚尖向左自转一圈回原位，向右自转一圈回原位。

2、学习律动的基本动作。①双手叉腰，脚尖立起，原地向一个方向转一圈，同时上身要直立，如图。②向相反方向做相同动作。

三、教学建议：本教案适合于小班。



律动

拉 绳

1 = F $\frac{2}{4}$

3 1 | 3 1 | 4 2 | 4 2 | 1 3 | 1 3 | 4 2 |
7 6 | 5 — | 3 1 | 3 1 | 4 2 | 4 2 | 1 3 |
1 3 | 2 2 | 2 7 | 1 — ||

一、教学要求：要求幼儿掌握拉绳动作，及横弓箭步的步法。

二、教学过程：

1、教师可给幼儿看拔河的图片，并介绍拉绳的动作。

2、教师在音乐中示范动作。

3、学习律动的基本动作。横弓箭步：左脚向旁横迈一步，右腿直膝，身体的重心及头在左边。同时双手握空拳，向右斜上方上下交替拉动，如图。

4、律动的做法：全体幼儿可先坐在小椅上按音乐的节奏上下拉绳，一拍拉一下，演奏第二遍音乐时可叫幼儿站起来做弓箭步拉绳。

三、教学建议：本教案适合于小班。



律动

大象走

1 = F $\frac{2}{4}$

① ② ③ ④ ⑤

5 6 1 — | 2 — | 3 — | 3 — | 5 6 1 — |

⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩

2 — | 3 — | 3 — | 4 3 | 2 3 |

⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮

4 — | 2 — | 5 — | 5 — | 5 — |

⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳

5 — | 5 6 1 — | 2 — | 3 — | 3 — |

㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕

5 6 1 — | 2 — | 3 — | 3 — | 4 3 |

㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚

2 3 | 4 — | 2 — | 1 — | 1 — |

㉛ ㉜

1 — | 1 — ||

一、教学要求：模仿大象走的动作，掌握象的“甩鼻”和“吹气”动作。

二、教学过程:

1、教师先弹奏“大象走”音乐（或放录音），告诉幼儿大象走路的特点。

2、教师在音乐声中示范动作。

3、学习律动的基本动作。①大象甩鼻子动作：弯腰，两臂垂直，两手十指交叉相握，双手模仿象鼻向左右慢慢甩动，两脚小步慢慢前行，如图一。②大象吹气动作：直腰，把鼻子慢慢往上伸直，嘴里吹出一口气。右脚为重心在前，左脚绷脚伸直在后，如图二。③大象走路时，每二拍象鼻甩动一次，13至16小节和23至26小节做大象吹气动作。



图 1



图 2

三、教学建议:

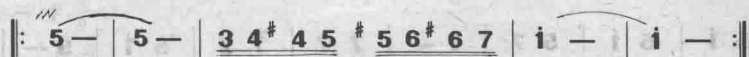
1、音乐的节奏较慢，要求大象走得要稳重。在集体做时，不要排队形，可以在教师指定的范围内随便走动。做大象吹气时，可以两人一组或几人一组同时把象鼻抬起。

2、本教案适合于小班。

律动

开 飞 机

1 = C $\frac{2}{4}$



一、教学要求：听音乐模仿飞机飞的动作。学习脚尖碎步走的动作。

二、教学过程：

1、用图片或玩具飞机让幼儿认识飞机。

2、老师在音乐声中示范动作。

3、学习开飞机动作：两臂侧平举，手心向下和肩平行。胸要挺起来，头稍往上抬。脚跟离地，脚尖碎步走。可前进，可后退，可向左右转弯，如图。

三、教学建议：

1、可做乘飞机的游戏。

在地上用粉笔相隔一定距离画两个圈，表示甲、乙两个城市。将小朋友分成两个小组，一组小朋友作开飞机，另一组小朋友作乘客。作乘客的小朋友将双手搭在作开飞机小朋友的肩上，两人一同从一个圈



“飞”到另一个圈。要求后面的小朋友也要用脚尖碎步走。表示两个城市的两个圆圈之间可用小椅子设置障碍，让飞机绕着飞。

2、本教案适合于小班。

蛙 跳

1 = C $\frac{2}{4}$

5 1̣ | 5 1̣ | 5 7 | 7 — | 7 7 | 7 7 | 5 1̣ | 5 — |
5 1̣ | 5 1̣ | 4 6 | 6 — 2̣ 6 | 2̣ 6 | 5 2̣ | 1̣ — ||

一、教学要求：模仿青蛙跳的动作，学习双脚蹦跳。

二、教学过程：

1、让幼儿观看青蛙和青蛙跳的动作。

2、老师在音乐声中示范动作。

3、学习青蛙跳：两腿弯曲，两膝盖稍向外侧分开；两臂屈肘放在体侧旁，双手五指张开，手指尖向上，手心向前。双脚往上跳一次，身体侧向右边，再跳一次，身体侧向左边。如图。

4、律动的做法：全体幼儿按照音乐的节奏每两拍跳一次，不排任何队形。

三、教学建议：

1、这一课可安排在夏天有青蛙的季节进行。没有青蛙的地方可用图片进行教学。

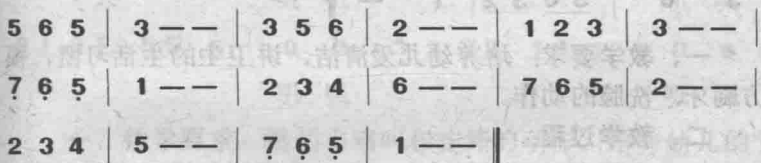
2、本教案适合于小班。



划 船

律动

$$1 = F \frac{3}{4}$$



一、教学要求：1、模仿划船的动作。2、学习按照音乐的节拍使手臂和身体动作协调。

二、教学过程：

1、出示图片，让幼儿了解船夫划船的动作。

2、老师在音乐声中示范动作。

3、学习划船的动作。①双手握空心拳，两臂屈肘于胸前，拳心向外，如图一。

②划船时两臂伸出向前，同时右脚向前迈一步，身体往前倾，重心放在右脚上，左脚不离地，如图。③双臂收回，双手握拳回到胸前，重心放在左脚上，身体略向后靠。④配乐：三拍子作往前划的动作，三拍子作往后划动作，交替进行。

三、教学建议：本教案适合于小班。

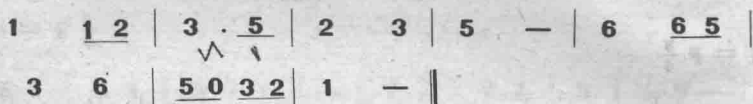


律动

刷牙、洗脸

1 = C $\frac{2}{4}$

陈 旋 曲



一、教学要求：培养幼儿爱清洁、讲卫生的生活习惯，模仿刷牙、洗脸的动作。

二、教学过程：

1、老师出示牙刷和毛巾，让幼儿了解怎样刷牙和洗脸。

2、老师在音乐中示范动作。

3、学习律动的基本动作。①刷牙：幼儿坐在椅子上，两脚并拢，左手叉腰，右手屈肘，食指伸出横放嘴前，向左右移动，一拍一下，似在刷牙，如图一。②洗脸：左手叉腰，右手屈肘，五指并拢放脸前，作洗脸状。一拍一下，如图二。

4、律动的做法：全体幼儿围成圈，面向圈心，第一遍音乐开始做刷牙动作，第二遍音乐做洗脸动作，然后反复一次。



图1



图2

三、教学建议：本教案适合于小班。

律动

小鸡叫

1 = A $\frac{2}{4}$

5	5	1	1		1231	2		0	0		55	3.2		1	2	3	1		0	0					
										叭	叭											叭	叭		
6	1	6	1		5	5	5		0	0		3.2	3	2		1	1	1		0	0	:			
										叭	叭											叭	叭		

一、教学要求：模仿小鸡叫和走路的动作，培养幼儿的节奏感。

二、教学过程：

1、让幼儿观察实物小鸡。

2 老师弹奏“小鸡叫”的乐曲两遍(或放录音)并示范动作。

3、学习律动的基本动作：①小鸡走路：两脚正步准备，双臂在腋下屈肘，手腕下垂，手心向下，模仿小鸡的翅膀。第一拍右脚向前迈一步，第二拍左脚脚尖在旁“刨”一下地后吸起，两脚交替进行，如图。②小鸡叫：两腿并拢，双膝微屈，双手食指指尖靠拢放在嘴前并学小鸡叫，同时点头二下。

4、律动的做法：音乐开始，四拍做小鸡走路，两拍做小鸡叫，以后重复。

三、教学建议：

1、小鸡叫要轻一些，可以不排队形，在教室里听音乐随便走动，也可以站成圆圈朝一个方向走。最好每个幼儿戴小鸡的头饰。

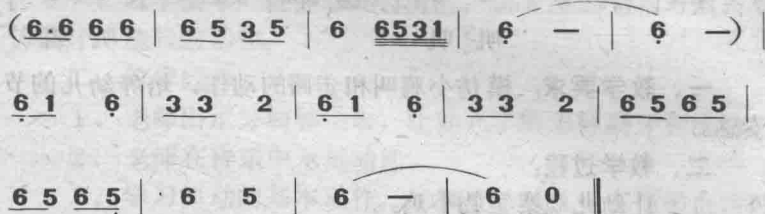
2、本教案适合于小班。



律动

骑上我的小竹马

1 = F $\frac{2}{4}$



一、教学要求：模仿马跑动作，学习马跑步和举鞭动作，培养节奏感。

二、教学准备：为每个幼儿准备一根小竹竿。

三、教学过程：

1、出示骑马的图片，让幼儿认识马和骑马。

2、教师在音乐声中示范动作。

3、学习律动的基本动作。动作一：骑竹马跑步。双手握住小竹竿的一头，两腿跨在小竹竿上，身体前倾，半拍跑一步，前半拍左脚向前跨一步，后半拍右脚跟上前，同时左脚离地微屈膝准备再向前跑，连续进行就象马跑的样子，如图一。动作二：举鞭。左手抓竹竿，两腿并拢屈膝，右手臂往后向上举，手握空心拳，食指伸直，如图二。