

全民微阅读系列

# 两百里地的 阴晴雨雪

尤秀玲

著



全民微阅读系列

让你的碎片化时光更有意义！

小小说，

茶余餐后的小甜果；

平凡生活中的小精灵。



江苏凤凰美术出版社  
全国百佳图书出版单位

非外借

· 全民微阅读系列 ·

# 两百里地的阴晴 雨雪

尤秀玲 著

江苏凤凰美术出版社  
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 ( C I P ) 数据

两百里地的阴晴雨雪 / 尤秀玲著. — 南京: 江苏  
凤凰美术出版社, 2018.4

(全民微阅读系列)

ISBN 978-7-5580-3995-9

I. ①两… II. ①尤… III. ①小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.82

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 051821 号

责任编辑 曹昌虹

封面设计 宁春江

责任监印 唐 虎

|       |                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------|
| 书 名   | 两百里地的阴晴雨雪                                                         |
| 著 者   | 尤秀玲                                                               |
| 出版发行  | 江苏凤凰美术出版社 (南京市中央路 165 号 邮编: 210009)<br>北京凤凰千高原文化传播有限公司            |
| 出版社网址 | <a href="http://www.jsmscbs.com.cn">http://www.jsmscbs.com.cn</a> |
| 印 刷   | 三河市同力彩印有限公司                                                       |
| 开 本   | 710mm × 1000mm 1/16                                               |
| 印 张   | 14                                                                |
| 版 次   | 2018 年 4 月第 1 版 2018 年 4 月第 1 次印刷                                 |
| 标准书号  | ISBN 978-7-5580-3995-9                                            |
| 定 价   | 39.00 元                                                           |

营销部电话 010-64215835-801

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话: 010-64215835-801

# 文化自信从读写开始

杨晓敏

近年来，随着互联网技术的不断推广升级，现代信息技术已充斥各行各业。微博、微信、微小说、微电影，各类“微”产品，以网络阅读、手机阅读、电子器阅读、光盘阅读的形式，进入大众视野，但这种碎片化、快餐式的电子阅读，仅仅可以作为传统阅读的一种有效补充与辅助，却不能完全代替传统阅读。

我国经济建设的腾飞，带动并刺激着文化事业的极大进步，而文化软实力的增长，又为经济跨越式发展，提供着强势的智力资本的支持。正是这种强有力的智力资本支持，慢慢建立起我们的民族文化自信。

学习的基本途径就是阅读。一个人的阅读力量，决定个人学习的力量、思考的力量、实践的力量；所有人的阅读力量，决定一个民族文化的力量、精神的力量、创新的力量。伟大的中华民族复兴之梦，要靠全国人民共同来缔造实现。提高全民素质，提升全民文化自信，繁荣民族文化，从阅读开始。

为了提高全民素质，建设书香社会，政府正采取一系列有效举措，营造阅读环境，倡导全民阅读。譬如开展读书日、读书月活动，一些省市地区通过整合全民阅读资源，打造了一批有广泛影响力的全民阅读“书香”品牌，还有些地区成立“农民书屋”，送书下乡，让书香墨香飘进寻常百姓家。

作为近三十年才成长起来的一种新文体，小小说的质朴与单纯，简洁与明朗，加上理性思维与艺术趣味的有机融合，及其本色和感知得到、触摸得着的亲和力，散发出让青少年产生浓郁兴趣的魅力。小小说是一种新文体的再造，那些优秀的小小说作品，是智慧的浓缩和凝聚，是一种机巧的提炼和展开，小小说是训练作家的最好学校。小小说贴近生活，紧扣时代脉搏。大千世界，瞬息万变，小小说能以艺术的形式，不断迅

速地反映生活热点，传导社会信息，是开启社会生活的一扇窗口。小小说可以培养青少年的想象力，让他们展开飞翔的翅膀。近些年来，大量小小说编入高考作文，入选各类优秀阅读丛书，正为越来越多的年轻读者所喜爱，显示出它强大而茁壮的生命力。

北京辰麦通太图书有限公司提供的《全民微阅读系列》图书，至今已编辑出版200多册。它以全力助推全民阅读为宗旨，以务实求精的编选作风，为读者精心遴选了大批风格各异的小小说佳作，引领读者步入美好的阅读丛林。

北京辰麦通太图书有限公司有着具有超前市场运作意识的优秀团队，在图书制作过程中，不但追求内容的丰富多彩，在装帧设计方面，也力求超凡脱俗。在众多中国梦新时代文学丛书系列中，它像一朵充满朝气与活力的奇葩，正逐步形成自己恒久的品牌和名牌效应，为提升全民文化自信、实现中华民族伟大复兴，增砖加瓦。

杨晓敏，河南省获嘉县人，生于1956年11月。河南省作家协会副主席、河南省小小说学会会长。曾在西藏高原服役14年。曾任《小小说选刊》《百花园》主编20余年，编刊千余期，著述七部、编纂图书近400卷。

## 作者简介

尤秀玲，1969年7月生于黑龙江省巴彦县。曾供职于企业，借调巴彦县委宣传部门。1999年转行到媒体工作。曾当过《人才周刊》《企业文化》《新农村》杂志记者、编辑、记者部主任、编辑部主任、主编等职。曾在《民间文学》《中国铁路文艺》《飞天》《作品》《小说月刊》《北方文学》《章回小说》《当代小说》《短篇小说》《中外文艺》《散文诗刊》《诗林》等刊发表作品200多篇。有多篇文章入选文集或被转载。曾出版散文诗集《生存的感言》。

# 目录

## 第一辑 紫色微风 / 1

---

梁兄 / 1

琴声 / 4

逃避爱情的女人 / 6

钻戒 / 9

送你一部小灵通 / 12

买鱼的男人 / 14

被咒骂的幸福男人 / 17

妮儿的爱情 / 21

阳春白雪 / 24

爱情手链 / 27

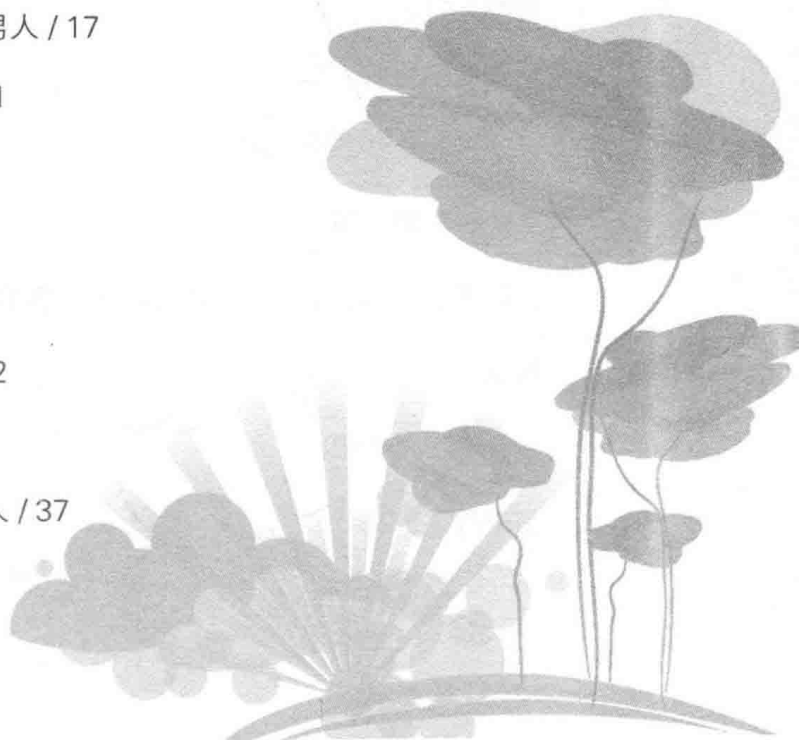
想起从前 / 29

爱就一个字 / 32

玫瑰情侣 / 34

不要逼我找情人 / 37

残荷 / 41



苗晓倩的格桑花 / 43

## 第二辑 蓝色细雨 / 47

---

一双雪地鞋 / 47

幼童逗贼 / 50

被踩成碎片的手机 / 52

河东狮吼 / 54

手机惊魂 / 57

想念老张 / 60

喊娘 / 63

影子 / 65

谁动了我的亲情 / 68

劝架 / 71

金黄的粘豆包 / 73

裤子拐弯处的花朵 / 76

五色养生粮 / 79

淡蓝色的手指 / 82

拉戈 / 85

一元钱车票 / 88

那个冬季 / 90

### 第三辑 金色阳光 / 94

---

惹祸的转运珠 / 94

麻姑与王婆 / 98

陈皮的诅咒 / 101

腹泻 / 104

赔你一个猪槽 / 107

张铁石的乐事 / 110

温柔一抱 / 112

朋友，你好吗 / 114

当回未婚妈妈 / 117

夺命铜钱 / 120

美味的马铃薯馒头 / 124

母亲的声音 / 127

母亲的叮嘱 / 130

两元五角钱 / 133

### 第四辑 舞动雪花 / 137

---

喋血神算 / 137

一元钱的命案 / 142

一百只鸽子 / 145



您拨的电话已停机 / 148

留起长发 / 151

无风也起浪 / 152

星星月亮 / 155

两百里地的阴晴雨雪 / 157

失踪的老鼠 / 159

美味仔鹅的秘密 / 162

王二喜食土鸡 / 166

一双鞋子一条人命 / 169

因为爱情与伤疤无关 / 175

可怜的小强 / 179

悲情绝厨 / 184

萌大叔与小鲜肉 / 190

一只名字叫盼盼的猫 / 193

张屠夫 / 196

沉重的布兜 / 199

我曾把父亲当冤家 / 201

白宇的江湖 / 205

快乐的蝴蝶 / 209

锦荔枝 / 211

自我评价 / 214



## 第一辑 紫色微风

“那个女子，满身都是洗不尽的春色，眸子深处，花花草草；笑口开时，山山水水；但那块发光的松石，却折射着她一生的因缘，她坐在自己深处辟邪，起来后再把那些误解她的人白白错过，一挥手，六尘境界到处都是她撒出的花种。”

爱情是一个亘古不变的新鲜话题，它让我们感受悲伤，喜悦，快乐与惆怅。它给我们的人生描摹了许多亦真亦幻的场景，我们身处其中游历到老，品味酸甜苦辣。

紫色微风这个章节，就是呈现了几个有代表性的场景，赠您愉悦与思索。

### 梁 兄

现实版的梁兄可还是那个儒雅且才华横溢的书生，他的真情还在吗？兰蔻心中的“梁兄”已经死去了千年。这是为何？

## 两百里地的阴晴雨雪

别墅里，住着珠宝商梁翼的妻子兰蔻。

太阳已经升起很久了，缕缕阳光透过镂花的窗帘照进室内。兰蔻依然躺在床上不愿意起来，因为起来了也没什么事情做。屋子里静悄悄的，保姆出去购物了，她的丈夫梁翼已经很久没回家了。

两年前在剧场里看话剧《化蝶》时她与梁翼邂逅。当时的梁翼刚刚与患有轻微精神病的妻子离婚，正处于物色女朋友阶段。在看见兰蔻的一瞬间，他浑身的血液就沸腾起来了。她是那么高贵典雅，如一朵初绽的百合花，纯洁美丽。那一刻，他就决定了，下一个妻子的人选非她莫属。

浑身散发着中年男人的成熟魅力，身价数百万的梁翼没费多少周折就把刚刚迈出学校大门的兰蔻追到手了，他爱她带着仙气的美貌，她的微笑，任何男人见了都会魂不守舍的。相识没多久，他就替她辞了工作，他不能容忍其他男人整天看到仙子般的兰蔻，她应该属于他一个人。

等到离开彼此一分钟都觉得是种煎熬时，他们结婚了。那时的兰蔻是幸福的，她戏称梁翼为梁兄，但梁翼却从不曾叫过她英台妹妹。曾有一段时间他们耳鬓厮磨，满嘴流淌着甜言蜜语。那时，她想这样过一辈子该多好。

随着时间的流逝，梁翼有了些许的变化。如果说从前他是个温暖的火炉，那么这个火炉正在逐渐失去它的温度。他先是对她有所冷淡，接着找各种各样的借口拒绝回家。于是，很多日子里，偌大的别墅里只住着二十二岁的兰蔻和一个中年保姆。兰蔻的心是疼痛的，她常常整夜失眠，脑海里反复闪过的都是

梁翼的身影，她知道没有哪个女人能像她一样全身心的爱着梁翼，哪怕他一无所有，她也会陪伴在他身边的。

兰蔻知道梁翼现在又有了心爱的女人，那女人是一家名为“蝶之舞”歌舞厅的舞女蝶儿，据说蝶儿美得像只蝴蝶一般轻灵，本城很多显赫的男人情愿为博得她的笑一掷千金。梁翼为博得美人的欢心，居然达到了一掷万金的程度。

那天，梁翼回家来了。兰蔻精心打扮了自己，花朵般坐在梁翼的身边，梁翼居然懒得看她一眼。兰蔻强忍着泪水，抓住他的手臂温婉地乞求：“今晚别出去了。”

“那怎么行，今晚我有重要的应酬。”梁翼说完站起身，甩掉兰蔻的手臂。

“不，我今天就是不让你走。”兰蔻说完再次抓住了他的手臂，她的指甲已经扣进他的皮肉。

那是个月光如水的夜晚，没有人看得见别墅里发生的一切，也没有人听得见他们气喘吁吁的厮打声。后来，男人还是拿着一张数额巨大的支票离开了，受了伤的女人倒在地上很久没有起来。

那天，兰蔻看到本城晚报的娱乐版有篇文章说，本市最大珠宝商挖走“蝶之舞”歌厅王牌舞女蝶儿，致使“蝶之舞”陷入困境。所以，歌舞厅愿花巨资招募绝佳美女加盟“蝶之舞”。

梁翼彻底从兰蔻的生活里消失了，他的生意由委托人打理，他的手机，小灵通等均换了号码，就连他的QQ号都换了新主人。

兰蔻迅速的消瘦下去，她有时一整天都徘徊在别墅的小花

## 两百里地的阴晴雨雪

园里，把大把的泪水甩在叶片与花瓣上。

数日后，“蝶之舞”歌舞厅生意异常兴隆火爆，这一切都源于那个新加盟的舞女，据说那女子美得如月宫里的嫦娥，袅娜轻灵。

失踪多日的梁翼忽然复出，只是他的身边消失了那个蝶儿。他疯狂地闯进“蝶之舞”，双眼充血地狂吼他要见兰蔻。

这时，一个冰冷的声音悠悠传出“我最爱的梁兄已经在我心里死去一千年了，你又是谁呢？”

## 琴 声

裴娟有了新的憧憬，却还没来得及去品味，就被无情的现实击倒了。泪眼迷蒙中，她为那个未曾谋面的他伤怀吗？

裴娟是个年近六旬的女人，自从前年老伴因病过世后，她一直处于忧郁中无法自拔，人也苍老了许多，一天到晚唉声叹气。女儿见她这样，就买了一架钢琴给她，退休前她曾是一名教音乐的教师，女儿的用意很明显，希望她闲暇时弹琴解闷，尽快从丧偶的伤痛中解脱出来。

裴娟很喜欢那架银灰色的钢琴，灵活的手指一触及键盘，行云流水的音乐便如涓涓的河水一样淌出来，活跃了她苦涩的



日子。

裴娟每天上午弹琴。一天，她正投入的弹奏那首《夕阳红》，突然听到了一个老男人的歌声，那歌声和着她的琴声，琴声止住了，那歌声也停住了。老男人的歌声来自三单元的四楼，裴娟住的是二单元的四楼。从那天开始，每当裴娟弹琴时，都会听到老男人的歌声，她谈什么曲子，老男人就唱什么歌。老男人的声音很浑厚很动听，只是那声音有时沙哑，有时显得有些有气无力。

裴娟的脸上重新绽放了笑容，她每天弹着琴，听着老男人的歌声，心里都会涌起一股暖流，感觉生活真的很美好。

时间久了，裴娟就有了一个美丽的愿望，她想看一眼三单元四楼的那个老男人，他到底是怎样的一个人，为什么要跟着她的琴声歌唱。

于是，裴娟曾几次站在自家的阳台上冲着三单元四楼的阳台窗子喊话“喂，唱歌的人到阳台来，咱们见个面吧。”

遗憾的是，对面的阳台上并没有什么人出现，那里静悄悄的仿佛那家里根本就没有人。可是当裴娟的琴声响起时，歌声也随之唱了起来。裴娟便有些生气，心想和我玩捉迷藏呢，那你就玩吧。我还不想见你了呢。从那以后，依旧是一个弹一个唱，只是他们从来没见过对方。这天，如往常一样，裴娟又弹起了钢琴，那歌声也跟着来了。不同的是，歌声中掺杂了几声咳嗽，很显然唱歌的老男人病了，一定是感冒。裴娟那日的琴弹得很乱，就如她纷乱的心绪一样。

裴娟想了一个晚上，准备第二天亲自登门去三单元四楼探

## 两百里地的阴晴雨雪

望一下那个老男人。

第二天一早，裴娟新洗了头发，脸上还抹了香喷喷的面霜，换上了一套很久没穿的浅颜色衣服。这样看上去，她年轻了许多。

刚收拾完，女儿突然来了，女儿要接她去她家住几天，帮她照顾生病的孩子。裴娟轻轻叹口气，跟着女儿走了。

几天后，裴娟回来了。刚一进小区的大门，就看见迎面走来了出殡的队伍，裴娟的心里莫名的打了寒颤，是谁家的老人又过世了呢。门卫的老李头告诉她，三单元四楼瘫痪多年的老男人去了，临走时眼睛瞪得老大，儿女问他还有啥未了心愿，他喘了好半天说出来两字“琴声！”

裴娟听后，站在那里，泪如雨下。

## 逃避爱情的女人

有哪个女孩子不希望自己的男友对自己倾注全部的爱情，可娇娜却在拼命逃避自己的爱情，她已经无法忍受了。

娇娜是个美丽又深情的女孩子，可最近她变得很忧郁。原因是她刚刚失恋。

娇娜和男友分手的原因是因为男友太内向，整天像个榆木

疙瘩似的，讨她欢心的话他一句也不会说，连她最想听到的那句“我爱你”男友都不曾说过。

一赌气，娇娜就和他分手了。分手后，娇娜又有点后悔了，其实男友有许多优点，他诚恳善良，相貌英俊，对她百依百顺。如果他能来给自己道个歉，她就会原谅他的。

可是好几天过去了，男友也没来给她赔礼道歉。

下班后，心情郁闷的娇娜去街上闲逛，路过公园时，她的眼睛一热，差点掉下眼泪来。她曾和男友多次来过这里，男友还曾在公园的椅子上亲吻过她。

娇娜正想着，不经意间看见前边不远处男友正快步朝她飞奔而来，他的怀里抱着一大束盛开的红玫瑰，一边跑一边高呼着“娇娜，亲爱的，我爱你！”

娇娜感动得眼泪都要流出来了，这样的景象她盼望得太久了。

男友飞奔到她面前，伸出双臂将她紧紧搂在怀里，热吻雨点般落在她的面颊上。

娇娜分明感觉到了来自四面八方的惊诧目光，她好不容易挣脱男友的怀抱，把他领回自己的住处。

“娇娜，你是我的女神，没有你我根本无法生存下去，求你千万不要离开我。”男友说完，“扑通”一声跪在了娇娜的面前。

娇娜慌了，忙把男友从地上拉了起来。她在喜悦激动的同时很疑惑，刚几天不见，男友怎么和从前判若两人了呢。

“从前，都是我不对，从现在开始我要把我的爱完完全全

## 两百里地的阴晴雨雪

的表达出来。”说完，又是一阵狂风暴雨式的亲吻。

这才几天没见，男友的反差也太大了吧。见她疑惑，男友把事情经过说给她了。原来，娇娜的男友花巨资从一个研制爱情添加剂的机构里购买了他们刚刚研制出来还未获得合法生产手续的新产品，这种产品和普通的药片在外观上没有什么区别，但它的功效可太神奇了，只需吃上一片，多老实木讷的男人也会变成爱情高手，只要有机会，他能在一天之内对着一个女人说上一万句“我爱你”，亲吻对方两万次……

一连好几天，娇娜和男友都没出屋，谁也不知道他们在玩什么把戏。

一周后，憔悴不堪的娇娜从住处拼命逃跑出来，一边跑一边高呼“救命”！

她的男友在后面紧追不舍，双臂保持着拥抱的姿势“娇娜，让我爱你，宝贝我爱你！”

路人见状，疑惑不解，驻足观看。后来，警察出现拦住了娇娜和她的男友。

“你们这是干什么？”

“他的爱太多了，让我受不了。”娇娜说完，夺路逃走。

“亲爱的，你站住！”男友甩开警察朝着娇娜的背影狂追。

从此以后，人们经常在大街上看到一个男人紧追着一个惶恐的女人，男人的嘴唇随时保持着亲吻的样子，双臂也总是朝前举着，准备拥抱他爱的女人。

