



火神派

医学经典全书

李柳骥 马骁 王君 ● 编校

探寻中医火神之「萍踪」
梳理中医火神之「骨脉」
总览全书，火神一脉尽收眼底
火神精髓体悟其中



中国健康传媒集团
中国医药科技出版社



火神派医学

经典全书

李柳骥 马骁 王君 编校



中国健康传媒集团
中国医药科技出版社

内容提要

本书旨在探寻中医火神的“萍踪”，梳理中医火神的“骨脉”，将《扁鹊心书》《医理大概约说》《槐轩约言》《保身立命要言》《医理真传》《医法圆通》《伤寒恒论》七部火神古典医著进行综合汇校与辑录，以便于学者理解中医火神从源头到大成的发展过程，及其核心精髓。本书可供中医院校师生、中医临床医生、中医文献研究者，以及广大的中医爱好者阅读参考。

图书在版编目（CIP）数据

火神派医学经典全书 / 李柳骥，马骥，王君编校. —北京：中国医药科技出版社，2018. 12

ISBN 978 - 7 - 5067 - 8619 - 5

I. ①火… II. ①李… ②马… ③王… III. ①中医流派 - 医学文献 - 汇编 - 中国 IV. ①R - 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 176072 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 南博文化

出版 中国健康传媒集团 | 中国医药科技出版社
地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号
邮编 100082
电话 发行：010 - 62227427 邮购：010 - 62236938
网址 www.cmstp.com
规格 710 × 1000mm ¹/₁₆
印张 29 ¹/₄
字数 455 千字
版次 2018 年 12 月第 1 版
印次 2018 年 12 月第 1 次印刷
印刷 三河市百盛印装有限公司
经销 全国各地新华书店
书号 ISBN 978 - 7 - 5067 - 8619 - 5
定价 88.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话：010 - 62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

前 言

在中医的千年流传中，涌现出了一大批医学巨匠，对中医的学术传承与发展起到了极大的推动作用。迄今，中医的火神（扶阳）学术流派如日中天，这不得不归功于清代的郑钦安先生。他是火神之集大成者，在中医界独树一帜。

一、火神源流

要想对火神一脉有一个更为清晰的认识，就得探求这一个学术流派的源头。翻阅中医历史，在宋代窦材的《扁鹊心书》中，“扶阳”一词被正式提出，是为火神之肇源。窦材在扶阳领域，不仅仅是重视针灸，同时对扶阳药物的运用也是独具创见的。六百年后，清代大学者、大儒医刘止唐先生也十分重视保身立命，结合《周易》与《黄帝内经》等经典，著有《医理大概约说》《槐轩约言》《保身立命要言》三篇，对扶阳一脉的发展起到了承上启下的作用。郑钦安先生师从于刘止唐先生，留下了《医理真传》《医法圆通》《伤寒恒论》三书。于是，火神一脉就正式立足于中医之林。

上述三家之书，可以说是对火神一脉的理、法、方、药有了一个更为系统的梳理，对于火神的传承有了更进一步的全面认识。至于《圣余医案》一书，虽颇有功法，但毕竟无法与郑钦安之著作相提并论，余则不再收录。

二、学术思想

（一）窦材

窦材注重温养阳气，禁戒寒凉，故十分推崇艾灸之法。全书重视扶助阳气，但扶阳却不是以艾灸为首选；在疾病的治疗上，提出“大病宜灸”的观点，认为“凡大病宜灸脐下五百壮，补接真气为此法也”。作者治病的方法并非单一的，而是药灸并用，外治与内治结合。在运用艾灸的同时，作者对药物的运用也是深有卓见的。作者极其擅长运用温补阳气的姜、附、硫、乌等一类的药物，其处方药味少而精，配伍巧妙，药简而力专。这种思想对后世的火神派的兴起起到了先驱的作用。

总而言之，《扁鹊心书》是一部具有极高的学术和临床实践价值的珍贵中医火神起源及针灸文献，值得深入研究，此书必能对当代的中医火神派及针灸治疗产生深远的影响。

（二）刘止唐

刘止唐为郑钦安之师，清代理学大师，开创理学“槐轩学派”一脉，在四川号称“刘门”。主要成就在于理学，也兼及医学。火神派大师郑钦安则主要继承了刘止唐医学方面的衣钵。在学术上，郑钦安与刘止唐一脉相承，故长期以来，学界对郑钦安之师刘止唐在中医方面的学术甚为关注，但至今尚没有单独出版刘止唐著作的医书。刘止唐著作颇丰，流传至今的有二十种左右，但与火神派有着关系的仅为《医理大概约说》《槐轩约言》《保身立命要言》三篇。其中《医理大概约说》是刘止唐的临证之书，涉及到刘氏诊法、伤寒、脏腑辨证、气血辨证、内科、外科、妇科、方药等内容。《槐轩约言》则涵盖了刘止唐理学心要，其中也涉及医学内容，以论太极、阴阳、五行、四象、八卦、河图、洛书、心性、性命等为主要内容，该书的理学内容直接启发了火神鼻祖郑钦安的医学思想，如郑钦安的《医理真传》书首“乾坤坎离”诸篇，其学术渊源可直接追溯到刘止唐《槐轩约言》。故《槐轩约言》为火神派学术的理论源头，是研究火神派非常重要的一部书，有很高的学术价值。《保身立命要言》虽然只有寥寥数语，但却对“立身”“保命”有着较深力度的论述，对于《槐轩约言》《医理大概约说》有着补充作用。

（三）郑钦安

郑钦安师从大儒兼名医刘止唐，勤求古训，博采众方，融通百家，渐入佳境。从《素问·生气通天论》“阳气者，若天与日，失其所，则折寿而不彰，故天运当以日光明”的理论中发现了“人身一团血肉之躯，阴也，全赖一团真气运于其中而立命”（《医理真传》）的真知灼见，悟出“天地一阴阳耳，分之为亿万阴阳，合之为一阴阳；于是以病参就，一病有一病之虚实、一病有一病之阴阳”的道理（《医法圆通》），认为“万病一阴阳耳”“发病损伤各有不同，总以阴阳二字为主，阴盛则阳必衰，阳盛则阴必弱，不易之理也”（《医理真传》）。在辨证论治中，强调“按定阴阳虚实，外感内伤治之，发无不中”“务要将内外两形，阴阳实据，熟悉胸中，方不致误人性命也”（《医法圆通》），创立火神派，治疗以扶阳为主，对当时的医学界起到了震聋发聩的作用，为后世医学的发展做出了贡献。

三、版本流传

（一）案材医书版本流传概况

《扁鹊心书》的版本，主要有1782年清代乾隆四十七年壬寅王琢崖刻本；1881年清光绪七年辛巳上海王氏刻本；1896年清光绪二十二年丙申上海图书集成印书局铅印《医林指月》本；1897年清光绪二十三年丁酉刻本；1908年清光绪三十四年戊申赞文化社刻本；1917年上海蜚英书局石印本；1928年江阴宝文堂刻本。

（二）刘止唐医书版本流传情况

《医理大概约说》一书的版本主要有光绪本、清光绪32年丙午（1906）成都守经堂刻本、清光绪32年丙午（1906）四川乐善堂刻本。

《槐轩约言》一书的版本主要有光绪本、西充本和巴蜀书社本。

《保身立命要言》一书的版本主要有光绪本、西充本和巴蜀书社本。

（三）郑钦安医书版本流传情况

《医理真传》的主要版本及出版流传情况如下：1869年清同治八年己巳抱一山房刻本，1869年清同治八年己巳四川崇文斋刻本，1874年清同治十三年甲戌成都刻本，1887年清光绪十三年丁亥五福堂刻本，1903年清光绪二十九

年癸卯七星会刻本，1915年重庆中西书局“医法圆通、医理真传合刻”铅印本，1926年善成堂刻本。

《医法圆通》的主要版本及出版流传情况如下：1874年清同治十三年甲戌成都刻本，1879年清光绪五年己卯宏道堂刻本，1887年清光绪十三年丁亥五福堂刻本，1891年清光绪十七年辛卯宏道堂刻本，1903年清光绪二十九年癸卯刻本，1926年善成堂刻本，1915年重庆中西书局“医法圆通、医理真传合刻”铅印本，1940年刻本。

《伤寒恒论》的主要版本及出版流传情况如下：1875年清光绪元年乙亥刻本，1894年清光绪二十年甲午刻本，1897年清光绪二十三年丁酉刻本，清成都志古堂刻本。

对于《伤寒恒论》一书的成书年代颇有争议，在《郑钦安医书阐释》中，记载《伤寒恒论》最早出版于1894年（作者原序的落款时间为清光绪二十年），而据《全国中医图书联合目录》《伤寒恒论》条下明确记载为“清光绪元年乙亥刻本，清光绪二十年甲午刻本，清光绪二十三年丁酉刻本，清成都志古堂刻本”，且“清成都志古堂刻本”的年代也有待考证。

四、汇校说明

《扁鹊心书》主要以“医林指月”丛书本为底本，综合其他版本参校而成。

《医理大概约说》《槐轩约言》《保身立命要言》三篇则以巴蜀书社本为底本，综合参校而成。

关于“郑钦安火神三书”，以古本（抱一山房刻本、五福堂刻本、志古堂刻本）为底本，以1996年巴蜀书社唐步祺《郑钦安医书阐释》为主校本，并结合现代点校本综合汇校而成。

所选七书，唯《伤寒恒论》一书，书中所载伤寒条文顺序与其他版本不同，且文字常有错讹，唐步祺先生在《郑钦安医书阐释》中据1959年中医研究所编《伤寒论语译》本校对，将郑书每条正文结尾“原文”二字后，以阿拉伯数字序号表示出该条文在《伤寒论》原著中次序，以便读者对照检索。本次整理，对于伤寒原文，则以赵开美本伤寒论等进行反复汇校，力求还原经典原貌，而又不失作者原意。另外，本书所列方剂并无方药，唐步祺先生在《郑钦安医书阐释》中“为之补出，作了方解及应用范围，并附毕生经验，以

资验证”。本次整理为还原经典，打造一个精准的综合性范本，则保持原貌，仅对错别字以及脱、误、衍文进行汇校，不再补校。

原书为繁体竖排，现改为简体横排。根据文意，重新加以标点。原书有些属于古代书籍的编排方法，本着“古为今用”的方针，以现代要求，予以径改，不出校注。

原书底本或校本明显错讹者，一律统改，文中的别字、通假字、古今字、异体字一律径改，不出校注。文中有关生词涉及学术范畴的，为慎重起见，不作改动，亦不出校注。

原书目录，根据正文重置。底本中有缺字用“□”表示者，若有其他版本可供补录者则补录，若其他版本也属于缺字者，则保持原貌，不出校注。

原书眉批或夹注改为单行仿宋小字置于原书相应位置，与正文区别。

因书改横排，底本中凡是表示上下方位的“右”“左”，径改为“上”“下”。

五、学习方法

“读经典，做临床”，是中医成才的不二法门，在娴熟经典的同时需要用于临床，在临床迷茫的时候不妨回归经典，在经典与临床中反复穿梭，久而久之必成大器。

窦材的《扁鹊心书》是扶阳学派的鼻祖，书中对于扶阳的概念虽已经明确，但毕竟与时隔六七百年的刘止唐、郑钦安等医家的扶阳理论还是有一些差别，但其主旨却没变，正所谓：万变不离其宗。所以对于《扁鹊心书》的梳理，对于学习刘止唐与郑钦安的学术思想有着重要意义。

刘止唐的《医理大概约说》《槐轩约言》《保身立命要言》三篇是其在医学领域的创见，书中融合儒释道以及国学精髓，书中孕育着身心医学的泉眼，其易、道、儒、医的汇通，对其弟子郑钦安的学术思想有着重大的启示和深远的影响。刘止唐医学三篇，既遥承扶阳之渊源，又下启火神之大成。

郑钦安的《医理真传》《医法圆通》《伤寒恒论》可以说是火神派的大成之作。将中医火神派推到了极致。《医理真传》将周易与中医进行了一个大融合，学习本书时，需要有一定的周易功底，可参阅一些关于周易方面的书籍，这对于理解本书大有帮助。《医法圆通》对于用药、认证杂乱无章之市习痛下

针砭，详述各种临床见证之病机、治法，强调外感当握定六经提纲，内伤应探求阴阳盈缩，而认证须有阴阳虚实之实据可凭。可谓是岐黄、仲景忠实之门徒，且大有发挥矣。《伤寒恒论》是对伤寒论的继承与发展，在学习本书时，需要对《伤寒论》原著有一个清晰的认识，又因为《伤寒论》原著早已散佚，现代流传的古本较多，诸如唐本、宋本、赵开美本、桂林古本、枫山秘府本、康平本、湘古本、涪陵古本、《医宗金鉴》本、《伤寒杂病论会通》本、《传播中医》丛书本等，需要详核究竟，直面经典。

总览全书，火神一脉尽收眼底，火神经典竟在案前，熟读深思，体悟其中精髓，无论对研究医理还是应用于临床，都有着十分重要的意义。

有道是：道经千载更光辉。希冀广大读者能在阅读中医火神经典之后，能对中医有一个深刻的认识。

编者

2018年端午佳节于北京

总目 录

扁鹊心书	1
医理大概约说	95
槐轩约言	119
保身立命要言	159
医理真传	167
医法圆通	263
伤寒恒论	377

扁鹊心书

古·神医卢人扁鹊 传
宋·太医真定窦材 重集
清·钱塘胡珏 参论
清·王琦 辑刊

序

《灵》《素》为医家正传，后世张仲景、王叔和、孙思邈、孙兆、初虞世、朱肱皆不师《内经》，惟采本草诸书，各以己见，自成一家之技，治小疾则可，治大病不效矣。王叔和、朱肱乌可与仲景同列？若云仲景不师《内经》，试观《伤寒》《金匱》二书，不本《灵》《素》之旨，宁有如是精深之论乎？至皇甫士安、巢元方、王冰等，虽学《素问》，而不得方学之传，亦依前六子方法而行。此书从古至今，未得通行。余业医四世，皆得此法之力，而人世未深信，故难梓行。余初学医，尽博六子之书，以为医之理尽矣。然调治小疾，百发百中，临大病百无二三，每怅己术之不精也。后遇关中老医，叩余所学，笑曰：汝学非是岐黄正派，特小技尔。只能调小疴，俟其自愈，岂能起大病哉！余即从而师之三年，师以法授我，反复参详，遂与《内经》合旨，由兹问世，百发百中，再观六子书，真儿戏耳。但师授固简而当，意欲梓行，恐有未尽，遂将追随先师所历之法，与己四十余稔之所治验，集成医流正道，以救万世夭枉。后人得此，苟能日夜勤求，自能洞贯其理，以见余言非谬。至若贤良忠正，孝子仁人，再为广布，俾天下后世，上可以救君亲，下可以济斯民。余因恐遭天谴，不敢自私，刊刻流传，愿仁者勿拘成见而屑视之，斯幸矣。

宋绍兴十六年武翼郎前开州巡检窦材谨序

细观此叙，前后语意不相联属，似非通人之语，疑是后人伪作

奏玉帝青辞

维大宋绍兴十六年丙寅月，武翼郎臣窦材奏启玉皇上帝玉陛下：

臣闻上天好生而恶死，下民畏死而贪生。上天虽云恶杀，但示劝惩于下民，非其人而杀之者有之；下民虽曰贪生，但归生死于天命，而致枉死者有之。皇天悯下民之疾苦，故假神农、黄帝、岐伯、雷公、扁鹊、俞跗等，以立医教，救人灾病。历世绵远，屡遭兵火，其神书散亡，仅存者《灵枢》《素问》而已，虽不尽传宗派，是亦能救人疾苦，保人性命，但少洞彻脏腑、剖肠、涤髓之神耳。果能参悟《灵》《素》，自然洞见脏腑，至于剖肠涤髓，乃后世法之巧而用之神。惜乎此书无传，谅亦不过一技术之妙，岂如《灵》《素》之贯天人，晰隐显，大无不包，细无不入，为万世理道之神书，救人之秘典哉！后世仲景采《内经》外感风寒之旨，附以己见，定立方法，及采杂证七十余条，集为《伤寒》《金匱》。后之学者，咸遵守莫敢移易。殊不知伤寒既有多证，《内经》自然该载，何必牵扯种种杂病，以为伤寒，误人不少。果能遵循仲景之法，岂有误人？惟后学不明其旨，妄为注解，各执己见，未免穿凿，希冀立名，遗讹后世，将为仲景之功臣，实为仲景之罪人。千百年来，明伤寒法者有几人哉？

嗣后叔和、思邈又附益之，障蔽圣经，遗讹后世，且经云：伤寒为病身热，热虽甚不死。论中风曰，中五脏俞穴，则为偏风；论水胀曰，因气为肿；论厉风曰，地之湿气，感则害人皮肉筋脉。如此言之，其旨深，其意广，后之人欲移难就易，妄为穿凿。且举伤寒之证，真邪相传，真气盛则病愈，邪气盛则病死；阳证无死入之理，阴证害人甚速，须加灸艾，方保无虞。仲景立许多承气汤，使后人错用，致寒凉杀人于顷刻也。三承气汤恶能害人？后学不明阴阳承制之道，而妄用承气者害之耳，于仲景何尤？

臣因母病，用仲景之法不效，遂成不救，痛心疾首，精究《内经》，又得皇天默授，经历十年方得灵验。凡一切大病小疾，只以此法，触类引申，效如影响。臣苦志五十余年，悟得救人秘法已十余年矣。向因薄宦，奔走四方，今年过不逾，常虑身填沟壑，其书失传，遂欲考订发梓，伏望皇天后土，特加慈悯，保生民于仁寿之域，俾其书万世通流，臣虽死无憾。设有一言不实，甘受天殃。若此书果益于后世，伏望神天护佑，以广其传。设此重誓，以质上帝，则其立心切于天下后世可知。学者不可谓偏于从热而忽视之，以负先生一片救世婆心。臣诚惶诚恐，冒罪以闻。

进医书表

臣闻医家正道，《内经》为真，《内经》言病最详，而无治病之法，故黄帝又与岐伯撰出《灵枢》，实为医门所最急者也。嗣后，秦越人依《内经》旨趣而演《八十一难》《九针》之说，晋皇甫士安采《灵枢》之旨，撰《甲乙经》十卷，隋巢元方摘《灵》《素》绪余，注《内经》，又撰《病原》三十卷；唐王冰抉《灵》《素》之旨，注《内经》，撰《天元玉历》。以上诸子皆有著作，悉师《灵》《素》，去古法不远。而汉张仲景不师《内经》，惟采《本草》《汤液》，著《金匱玉函》十卷，撰《伤寒论》十卷。晋王叔和又赘其说，唐孙思邈采本草药性，集成《千金方》三十卷，《玉函经》五十卷，和附仲景。重重著述，皆宗此意。废去针灸及丹附大药，尽用草木小药，盛行汤剂，以之理小疾则生，治大病则百无一活，至千百世，误死天下苍生。《伤寒》《金匱》之书，辨六气之环转，析神机之出入，阴阳消长之妙，虚实递更之变，首尾贯通，丝丝入扣。至于在经俞而用针，起陷下而用灸，并观其自叙，可谓神于师《内经》者矣。谓仲景不师《内经》，废弃针灸，不亦冤乎！至若叔和、思邈，俱一代之明医，亦未宜深贬，后学当细心辨之。伏念臣河朔真定之寒士，焉敢善善揭前辈之过？但臣世祖隶传于医学，内舍相传，亦以《千金》、仲景等方小试果效，用临大证心窃有疑。后得上天禘我此书，更参《内经》，百发百中，始信医有回天之功也。

所谓大病者，一伤寒，二阴疽内蚀，三虚劳痰火，四中风，五水肿，六臌胀，七脾泄暴注，八尸厥，九久痢，十脾疰，十一喉痹，十二男女骨蒸劳热，十三小儿急慢惊风，十四痘疹黑斑缩陷。至于胎前产后百十种必死大证，世人莫能救疗，束手待毙，良可哀哉！臣于此处消息五十余年，乃见正道，自古扁

鹊、俞跗、仓公、华佗，皆此书也，惜不广传于后世。臣今尽传此法于人，以救苍生夭横，伏乞陛下，大展圣裁，悯诸末世，将此书颁行天下，试之有验，臣死无憾。若试之不效，即置臣于法，以彰诬君之罪。臣诚惶诚恐，稽手顿首，冒死以闻。

张师固不可毁，而王、孙亦不可辟。夫先生之书固创出前贤，然先须根底于《素问》《灵枢》，致力于仲景、思邈，更充之以先生之法，其于大疾沉痾，自然游刃有余矣。无如叔世衰漓，只知耳食，性喜寒凉，畏恶针灸，稍一谈及，俱摇头咋舌，甘死不受。是以先生之道难明，而先生之法不能行于斯世斯民也。余欲以代之方，思惟数载，终无妙法。先生倘以宿昔济世仁心神感于余，使余应心得手，再为广布，以传不朽，谅先生在天之灵，亦应许可。古月老人胡珏谨识。