

螺庵诗集校注

罗世彝·著

高金平·校注

湖南大学出版社

内 容 简 介

《螺庵诗集》是南社诗人罗世彝仅存的诗歌选集，本书是对该集整理的校注。全书共14卷，附外集1卷。作者罗世彝（1878—1931），原名罗霁。广东梅县人，南社诗人。民国初年曾任黔阳县知事。20世纪初期在常德与慈利名士吴恭亨（1857—1937）、武陵名士余嘉锡（1883—1955）为诗友。本诗集是作者从1913年到1928年共16年所存诗歌。其中许多反映时事的作品，填补了此期以常德为中心的湘西北地方历史文化记载的空白。此集的整理校注对常德地方文化的挖掘与发展有一定的积极意义。

图书在版编目（CIP）数据

螺庵诗集校注/罗世彝著；高金平校注. —长沙：湖南大学出版社，2018.9

ISBN 978-7-5667-1620-0

I. ①螺... II. ①罗... ②高... III. ①诗集—中国—现代 IV. ①I226

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第196768号

螺庵诗集校注

LUO'AN SHIJI JIAOZHU

著 者：罗世彝

校 注：高金平

责任编辑：祝世英

印 装：长沙超峰印刷有限公司

开 本：710×1000 16开 印张：23.5 字数：422千

版 次：2018年9月第1版 印次：2018年9月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5667-1620-0

定 价：88.00元

出 版 人：雷 鸣

出版发行：湖南大学出版社

社 址：湖南·长沙·岳麓山 邮 编：410082

电 话：0731-88822559(发行部), 88821327(编辑室), 88821006(出版部)

传 真：0731-88649312(发行部), 88822264(总编室)

网 址：<http://www.hnupress.com>

电子邮箱：presszhuy@hnu.edu.cn

版权所有，盗版必究

湖南大学出版社凡有印装差错，请与发行部联系

前 言

《螺庵诗集》，十四卷，附外集一卷，总共存诗 953 首。

罗世彝（1878—1931），原名罗骞，广东梅州市梅县人，少时随父居长沙。民国初年曾任黔阳县知事（县长）。民国初期文献《大总统分发任用知事范藻等到省一年期满照章甄别文》附单《到省一年期满应行甄别县知事缮具清单》中载明：“罗世彝，三年（1914）十一月到省。”1920年，唐荣阳担任湖南省警察厅厅长，礼聘他掌管文书。1921年，唐荣阳调任湖南陆军十一区司令，驻常德；1922年，赵恒惕授唐荣阳为澧州六属（慈利、石门、安福、澧县、安乡、南县）剿匪司令官，兵入澧州。唐荣阳镇守常澧，罗世彝一直在其幕府。1925年唐荣阳军队失败被收编后，罗世彝随从至上海数月。此前在常澧期间，寓居常德的慈利先贤吴恭亨发现了罗世彝的诗歌创作天赋，极为赞赏，亲自写信给南社总部予以介绍，从而使罗世彝同武陵诗社结下了不解之缘。

20世纪初期，罗世彝同慈利名士吴恭亨（1857—1937）、武陵名士余嘉锡（1883—1955）等一大批武陵地方诗歌爱好者为诗友，具体情况在诗集中都有反映。《螺庵诗集》整理底本，原装二册，1928年印行。封三署有“长沙长治路鸿飞印刷所代印，常德高山街寸阴金代售”。作者在《自跋》中称：“甲子（1924）重寓常德，中四遭战祸，仅仅得不毁。”又称：“予辑所为诗，断自癸丑（1913）。”《自跋》作于戊辰（1928）重九。也就是说，此集是作者1913年到1928年，共16年所存诗歌的选集。这段时间作者主要活动在以常德为中心的湘西北地区，最后定居在常德城内贺八巷。他的许多反映时事的诗作，填补了此期常德地方历史文化记载的空白。

1924年，罗世彝有诗《初度日作》：“九死余生犹健在，生儿廿载又生孙。儿能握算筹军食，孙亦扶床学母言。老我无闻驹过隙，有人厚禄鹤乘轩。长留诗卷盈行篋，松菊何曾辟小园。”他此时应是46岁。其妻长期居

于武陵或澧县，应该就是本地人；儿子此时已成为军人，他已经有了孙子。于“儿能握算筹军食”后自注：“时戮儿供职十五旅骑团军需。”其子此时驻军石门，因而他有《寄训儿子戮石门军次》和《大儿来自石门军次即归长沙》等诗。前者教导儿子担任部队军需，应该克服困难，多为士兵着想：“吾儿于役莫嫌寒，士卒裳衣亦正单。陟岵不辞山万仞，还乡已是路千盘。烽高力促储胥固，糗备心存稼穡难。漫说从戎苦征戍，乃翁身世误儒冠。”这一年，罗世彝重寓常德，于是又有《从晋师移镇武陵赋呈三十韵》。不久，又将家眷从澧州接来，有《喜澧眷至》：“寒亦不知衣，饥亦不知食。细君念我旁无人，扶病挈儿来自北。”另外一首《盘龙桥歌》写道：“来亦盘龙桥，去亦盘龙桥，何处兵来兵又去，纷纷常澧慈石桃。”“常澧慈石桃”即指常德、澧县、慈利、石门、桃源。因此，他在《明发武陵过枉渚望乾明寺》中表达出“久住他乡同故里”的感觉，也就不奇怪了。

1927年年初，罗世彝从家书中得到武陵黔军变乱的消息，好在家口无恙，于是便有《家书至始悉黔军之变武陵眷口无恙》之作。直到3月，作者才因病离职。《晋公过访即移寓斋喜赋》说：“八千佳子弟，两郡小诸侯。尾不掉公族，田休歌上留。何人嗜熊掌，列校爱羊头。一病事随去，匆匆下鄂州。”诗中吐露了个人的追求和因病离职的原因。他回到朝思暮想的常德，《夜抵武陵喜得返寓》充分反映了此时的心情：

山色朦胧知枉渚，压江楼堞影崔嵬。归心炮发袁城过，剥啄雷鸣奢盗来。带病闺人方卜镜，偷眠灶婢若衔枚。已拼一夕千山隔，水宿翻疑是梦回。

德山“枉渚”是武陵城的门户，是迁客游子心目中的地理坐标。作者归心似箭，朦胧夜色之中，远远望见那高耸的德山宝塔，就知道“枉渚”到了，离家人只是一步之遥了。此情此景中，罗世彝已经从感情上把武陵当成了自己的家乡。

1927年1月，唐生智获悉黔军总司令袁祖铭勾结军阀吴佩孚、孙传芳，便密令剪除。30日，北伐军第八军教导师师长周斓及其团总胡达等，

会同几位常德知名人士以吃年夜饭的名义，在城东贺八巷商业研究所楼上巧设“鸿门宴”，诱杀了袁祖铭及其参谋长朱嵩、师长何壁辉。国民党湘西党务专员王基永借同乡关系请袁部独立团团长许克祥和两位营长来家做客，晓以真情，劝其改弦更张。这些重大历史事件，都发生在1927年年初的常德。罗世彝回到家里，听家人讲述其经过之后，写下了《闻家人述湘军杀袁祖铭巷战事》，这说明他家当时就住在贺八巷。

从《螺庵诗集》中可见，1925年至1927年连续三年，以吴恭亨、余嘉锡等人为首的武陵南社成员，都要于九月九日在德山举行诗会。作者在常德时每次必到，不在常德时则梦绕情牵。1925年参加诗会后不久，罗世彝就带兵参加北伐。直到1927年3月因病离职，才回到朝思暮想的常德。其《丁卯重九怡园社集分韵倩字》开头称：

前年作重九，高园启三径。会者十五人，乐事赌觞咏。
 去年作重九，我适客吴郡。会者十九人，恨未躬逢盛。
 今年作重九，六人五亡命。愧我名不彰，举杯且相庆。
 独怪弹劾翁，三载主诗政。高年百里外，几杖宜若定。
 何来劝驾者，兵寇更泉镜。算贤催租人，不败乃公兴。
 狷庵兴亦豪，监酒惮严峻。文则太史迁，学则康成郑。

“丁卯”就是1927年。九月九日重阳节，武陵南社诗人们照例举行诗会。这次聚会是在“怡园”，即余嘉锡在常德的住所。参照其他诗文，怡园也应在德山附近。慈利名士吴恭亨是德山诗社活动的主持人。南社，是辛亥革命时期的进步文学团体，由陈去病、高旭、柳亚子等发起，于1909年在苏州成立。社名取“操南音不忘其旧”之意，鼓吹资产阶级民主革命，反对清王朝的专制统治。早期参加者多为同盟会成员，其后流品渐杂，成员曾达千余人，分布全国各地。一般资料认为，南社在1923年就因内部分化而停止活动。鲁迅《现今的新文学的概观》也说：“即如清末的南社，便是鼓吹革命的文学团体，他们叹汉族的被压制，愤懑人的凶横，渴望着‘光复旧物’。但民国成立以后，倒寂然无声了。”

然而，根据罗世彝诗中所载情况，武陵南社诗人的活动，在吴恭亨、余嘉锡等人的操持下，则至少延续到了1927年底。罗世彝在诗中写道，当时的许多诗人“亡命”他乡，余嘉锡也于此后不久离开常德，去北京大学教书，武陵南社诗人的德山重九登吟活动也就此画上句号。

1927年这次重九聚会之前，罗世彝曾邀请吴恭亨为自己审定诗稿并作序，于是有《悔丈为余审定诗集有赠十五叠郊巢韵酬之》诗。第二年重九，他在诗集《自跋》中说：“忧患余生，老而知悔，与其终不免于灭没，孰若自我拉杂而摧烧之？慈利吴悔晦丈恭亨闻而止之曰：‘子行年五十矣！半生心力在是，治乱之见闻亦在是。流离苟全，宁不自惜耶？’予心又怦然动，因乞为淘汰。既沆事，为序冠篇，督印犹力。”重九这一天，罗世彝同武陵的诗友们照例聚会。诗中“弹赦翁”是吴恭亨晚年之号，“狷庵”则是后来成为北京大学著名教授的余嘉锡之号。当年，诗人们是将“重九”作为聚会之日，只是战乱年代诸事不尽如人意，“亡命”“兵寇”等成为表述这种社会现象的关键词。不过，这从一个侧面说明了德山风光对文人骚客的吸引力，也是研究地方文化（文学）史的珍贵资料。

1927年12月23日是冬至节，罗世彝和朋友们一道游览了德山风景区，写下了五言长诗《至日德山李祠观礼归过乾明寺》，这是我们能够见到的这一时期记述德山风景区整个游览过程最详细的作品。这一天，大家应邀到德山李家祠堂参加宗族祭祀观礼活动，归途他们经过了乾明寺。整个过程，有舟有步，有山有水，有动有静，展示了一幅德山优美的风光图，流露出惜景忧世的复杂感情。尤其是这种民间冬至节的祭拜活动，名目很多，主要有祭祖、拜父母、拜师等，一般在家族祠堂举行，通常是本族人全体参加。诗作记载德山李家祠堂的这种年终祭祀典礼，并邀请城中族外朋友们参加，是珍贵的民俗文化活动资料。

《螺庵诗集》所收录的作品，截止于1928年。罗世彝对自己生活过的常德这片土地，有着深厚的感情，《螺庵诗集》就是很好的见证。他的诗感情充沛，节奏明快。他将自己1921年至1922年的诗歌作品编为《揽菝吟》一集。取名“揽菝”，即出自屈原《离骚》：“既替余以蕙纕兮，又申之以揽菝。”这说明在作者的心目中，武陵文学（文化）的脉气，和屈原

的直接影响息息相关，亦使我们看到了作者的为诗情怀之所自。

在本书整理接近尾声之时，我们发现了刊载于1937年《南社湘集第八期·文录》上的《罗世彝诗》，为石门先贤郭希隗（东史）所撰。其中提到罗世彝“文亦朴茂，特掩于诗。既已博大深醇，吟咏日不少辍。一字苟疵，必数数窜至精确始已。其中解官黔阳长篇，及新乐府，陈民间疾苦，抉发祸乱所由来，嬉笑怒骂，一字一棒，亦一字一珠，识者皆惊诧为未有”。可见，其诗歌创作手法之娴熟，价值之高，已是早有定论，不待赘述。更可贵的是当时常德商会的同仁们，自发筹集资金，为这位寓居常德的先贤刊印了这部诗集，也为常德地方文化保存了一份不可替代的文化资源。

总目

螺庵诗集序	1
螺庵诗集序	4
螺庵诗集卷一 劫余草 (上) 癸丑 (1913) 沆乙卯 (1915)	6
螺庵诗集卷二 劫余草 (下) 乙卯 (1915)	28
螺庵诗集卷三 东归集 (上) 丙辰 (1916)	50
螺庵诗集卷四 东归集 (下) 丙辰 (1916)	65
螺庵诗集卷五 散发吟 丙辰 (1916) 沆戊午 (1918)	80
螺庵诗集卷六 尘帽集 己未 (1919)	107
螺庵诗集卷七 啖蔗集 庚申 (1920) 沆辛酉 (1921)	129
螺庵诗集卷八 揽茝吟 辛酉 (1921) 沆癸亥 (1923)	148
螺庵诗集卷九 盾鼻吟 癸亥 (1923) 沆甲子 (1924)	158
螺庵诗集卷十 笳吹集 甲子 (1924) 沆乙丑 (1925)	181
螺庵诗集卷十一 翦淞集 乙丑 (1925) 沆丙寅 (1926)	201
螺庵诗集卷十二 湖海吟 丙寅 (1926)	230
螺庵诗集卷十三 谈虎集 (上) 丁卯 (1927)	263
螺庵诗集卷十四 谈虎集 (下) 丁卯 (1927) 沆戊辰 (1928)	283
螺庵诗外集卷一 丙辰 (1916) 沆戊辰 (1928)	307
自跋	338

目 录

螺庵诗集序 / 吴恭亨	1
螺庵诗集序 / 曹 惠	4
螺庵诗集卷一 劫余草 (上) 癸丑 (1913) 沆乙卯 (1915)	
.....	6
劳文毅公双铁如意歌	6
癸甲杂感二十首	7
公车北上示别家人二首	9
留别湘中诸友	9
六月十七日长沙晓发	9
过夏口	10
过卢沟桥抵都门	10
应知事试验及第观归口号	10
题法源寺壁	10
和彭惕庵秋夜不寐原韵	11
雍和宫	11
法源寺十咏录 录九首	11
象槐	11
宋柏	12
牡丹	12
辽幢	12
佛牙	12
唐碑	13
银杏	13
藏经	13
卧佛	13

分发南旋留别道阶上人	13
过洞庭	14
别墅岁暮	14
除夕	14
辟就湘江道掾呈陶芷泉兼尹思澄、费左荃大令尧勋	15
雨行涟湘道中	15
过曾文正公故里有感	15
晓行十里峡	16
潭市放舟至石狮港	16
抵湘乡旅舍题壁	16
留别湘乡杨掾朝珍	16
晓发湘乡霜重风逆舟行绝缓夜泊湘河口	17
深夜登岸行抵湘潭旅次	17
丈夫石 并序	17
三月晦日湖滨饯春小集同靖江榷舍诸僚友	17
期李赣吾同学振邦不至去却寄	18
谁家女六首 录五首	19
风雨昼晦登楼	20
熊铁仙乘兴过访喜而有作，此唱彼和，十叠原韵，遂成芦江秋唱 集 录七首	20
送熊子善大令分发赴蜀并承画罗浮归隐图障子 四首录三首	22
湖上	23
听顾氏昆仲陈生六奇弹琴放歌	23
螺庵诗集卷二 劫余草（下） 乙卯（1915）	28
湘城访古五首 录三首	28
定王台	28
北海碑	28
吹香亭	28
秋兴	29
十一月二十三日发长沙泊三汊矶	29

丁字湾阻风	29
感事八章	29
泊靖江吴穉孳丈偕樵舍诸僚友迎饯市楼赋此留别四首	31
临泚口	32
宿茈湖	32
绕道出荒湖望明山口号	33
过赤沙湖	33
洞庭雪霁	33
过汉寿	35
沧港	36
次常德闻洪宪纪元感赋	36
捉船行 并叙	38
瞰溪	39
过响水碕	40
穿石	40
宿夷望溪	40
明月山	40
白罗罗女郎吹笛笙歌	41
清浪滩谒汉新息侯祠二首	42
上清浪滩	43
过九矶	44
次沅陵	44
夜饮泸溪县署回舟堕水赋此告存	44
雪后暴雨过小龙门 五平五仄体	45
辰沅道中杂兴十首 录五首	46
舟抵黔阳即日履新二首	47
衙斋独夜有怀易簏虞梦周、幼武梦兰、宝森梦书，用钱牧斋寄 李长蘅原韵 并叙	47
登芙蓉楼	48
与彭如泉前令谪孙论火器时代，民重城，轻守土之责，不在县知事， 而在防军。感而赋此	49

除夕即事四首 录二首	49
与防军裨将某论边防诗以壮之	49
螺庵诗集卷三 东归集（上） 丙辰（1916）	50
正月二日谍报黔军来袭，主兵者闻风遁，余得旧枪十八，拟背城一战，苦为绅耆所沮，以黔民未堪孤注也	50
书正月三日之役	50
初三夜移驻滩头闻洪江失守 六首录五首	50
安江	51
过黄狮滚洞即昨夕北军覆舟处	51
早发辰州	52
下横石	52
十四禽言 并引	52
凤凰不如我：讽骄帅也	52
姑恶：刺胥吏也	53
提壶卢：苦供应也	53
行不得也哥哥：哀行旅也	54
郭公郭婆：愍无告也	54
泥滑滑：怨行役也	55
脱却布袴：痛逃亡也	55
布谷：伤重敛也	55
得过且过：讥悍卒也	56
不如归去：箴民牧也	56
割麦插禾：悲农民也	57
但南不北：恶群盗也	57
一百八个：砭朋党也	58
上皇安否：嘲洪宪也	58
水星楼夕眺	59
作家书	59
盼家书	59
寄戚友告存兼呈舒云大兄二十韵	59

祝笔词	60
桃源道中	61
夙昔	61
能臣	61
一炬	62
虜王	62
势去	62
伯夔姬某脱险南下误中弹伤腕股	62
春感	62
家属舟抵沅陵邂逅江次惊喜有作 四首录二首	63
饭鸦歌	63
下清浪滩	64
螺庵诗集卷四 东归集（下）丙辰（1916）	65
瓮子洞	65
姊妹山	65
竹枝词六首 沅陵作。录四首	65
桃枝词六首 桃源作。录四首	66
橘枝词六首 汉寿作。录四首	66
抵长沙寓作	67
西征二百四十韵	67
湘西挫败，民军四起，某夜枪声忽纵，晓起知为解散郭人漳军	75
项城去帝号仍为总统	76
悼袁项城 十二首	76
黎黄陂正位大总统，冯河间副之，段合肥组阁，喜而有作	78
不倒翁	78
市偶人	79
螺庵诗集卷五 散发吟 丙辰（1916） 沅戊午（1918）	80
陇头水	80
梅花落	80

折杨柳	81
辞秘书休沐	81
岸花亭 六言	82
元日作 四首录二首	82
拟古华山畿四首	82
长沙孝烈龚节妇行	82
闻清贝勒溥伦廷诤复辟遇害	83
拟杜工部同谷七歌	84
段合肥誓师讨张勋破之	85
诸将三十首	85
湘事	92
退公厅长去官赋此送别	92
望岳	92
花石戍	93
纪遇险事	93
喜闻退公乞师转饷大破北军有作 四首录三首	93
田家乐	94
三和尚谣	94
哭伯兄百韵	95
羸兵	97
兵燹后檄赴醴陵廉察	98
红拂墓	98
行路难	99
浏阳道中遇险纪事	99
今乐府十四首	100
客军来	100
战萱洲	100
红罗庙	101
督军逃	101
老马恋栈豆	101
迎连帅	101

军之疾	102
岳阳小挫	102
千里裹粮	102
黑旗督战	102
哀醴陵	103
孔道桥	103
唐猛子	103
九司令	103
归山谣	104
望岳麓	105
四十初度 四首录一首	106
岁晏行	106
螺庵诗集卷六 尘帽集 己未 (1919)	107
哀弦曲	107
沅湘第一楼春酌读张伯琴太守琳旧题	110
陷池	110
郴江感旧 十六首录八首	111
剑泉怀古	112
谒义帝陵二首	113
登来鹤楼	113
橘井	114
马岭重游感赋	114
走马岭	116
王仙岭寻瀑布不见	116
梦游仙厂吟	116
戏题万岁桥旅壁二首	119
望五盖山作	120
过折岭	120
野石铺	120
重游良岩	121

登瑶冈绝顶	122
别示刘耐夫秘书焘 五首录三首	122
舟发郴江次瓦窑坪	123
铁鼎砦	123
登永兴观音岩	124
郴江引	124
兑铜圆	124
骨董鬼	125
闭门	125
属陵舟次寄示儿子戮	126
舟次澧县望城郭不见	126
抵暮上滩泊小沙洄，晓见绕潭，奇峰刺天，雪景雄绝，狂喜放歌	126
抵慈利舟望	127
望饭甑山有怀诗人吴梅晦	128
慈庸道梗回舟感赋	128
除夕写怀示耀君 二首录一首	128
螺庵诗集卷七 啖蔗集 庚申（1920） 沆辛酉（1921）	129
澧安道中漫兴 三首录一首	129
舟感	129
大风雨过湖半渡泊白沙潭	129
乘风破浪行寄怀袁五	129
元夜抵省门仍宿舟次	130
值省	130
殿课	131
直军撤防	131
石门将军行	131
喜林特生支宇、唐晋棠荣阳两司令前驱入长沙奉迎一律	132
柳姬词 百韵并叙	132
过归石山庄访车伯夔大令贻	136

忆女篇奇示女儿琅 百韵	136
登警钟楼后至呈张竹桥树勋、唐晋棠、刘耐夫三厅长	140
两头纤纤词读扈斑山志有怀图中人物七首	140
郭东史	140
明尚书戴君恩	141
吴悔晦	141
刘孔阶	141
唐晋堂	141
林伯仙	142
陈樾卿	142
市兰哀 并叙	142
五皮先生歌	144
郭孝子黔铜省亲行 并序	146
螺庵诗集卷八 揽茝吟 辛酉（1921） 沆癸亥（1923）	148
和悔晦老人耐园书闻原韵十二首	148
武陵怀古	150
善卷村	150
春申墓	150
乾明寺	150
元都观	150
莱公泉	151
崔婆井	151
陌上桑十二章	151
枉渚泛舟至茅湾归过乾明寺	152
津市感旧二首	153
太阳山火	153
三饗引 并叙	154
德池	156
吴悔丈慈利县志告成书后次和	157