



中国水彩画出版社
www.waterpub.com.cn

色

铅

笔

呆萌动物图绘

动物开绘

／ 飞乐鸟工作室 著



回复112享价值
198元视频课

THE COLORED PENCIL PAINTING TUTORIAL OF ADORABLE ANIMALS

图书在版编目 (C I P) 数据

动物开绘 : 色铅笔呆萌动物图绘 / 飞乐鸟工作室著

. — 北京 : 中国水利水电出版社, 2018. 1

ISBN 978-7-5170-5872-4

I. ①动… II. ①飞… III. ①铅笔画—动物画—绘画
技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第233921号

书 名: 动物开绘 色铅笔呆萌动物图绘

DONGWU KAI HUI SE QIANBI DAIMENG DONGWU TUHUI

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1号 D 座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (营销中心)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 联城印刷(北京)有限公司

规 格: 185mmx210mm 24开本 6印张 40千字

版 次: 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷

定 价: 36.00元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

目录

本书
使用说明

7

前言

3

小花狸



26

英国
短毛猫



21

临清
狮子猫



16

中华
田园
狸花猫



10

【毛茸茸】

红相思
雀相



45

栗背伯劳



41

美国
美短毛猫



36

白猫



31

刺
猬



64

火冠戴菊



59

黄喉鹀



55

黑冠鹃隼



50

虎
宝
宝



82

红美
松
鼠 洲



77

沙
皮
狗



73

雪
貂



69

企
鹅



100

灰
喜
鹊



95

太
平
鸟



90

滑溜溜

燕
雀



87

红腹锦鸡



119

大盘尾



114

发冠卷尾



110

寿带



105

长尾巴

荷兰鼠



139

小浣熊



135

橘猫



130

小猪



125

大脑袋

树袋熊



144

土拨鼠



143

动物开绘

飞乐鸟工作室 著

色
铅
笔
呆萌动物图绘



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

· 北京 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

动物开绘 : 色铅笔呆萌动物图绘 / 飞乐鸟工作室著

· 一 北京 : 中国水利水电出版社, 2018. 1

ISBN 978-7-5170-5872-4

I. ①动… II. ①飞… III. ①铅笔画—动物画—绘画
技法 IV. ①J214. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第233921号

书 名: 动物开绘 色铅笔呆萌动物图绘

DONGWU KAI HUI SE QIANBI DAIMENG DONGWU TUHUI

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658(营销中心)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 联城印刷(北京)有限公司

规 格: 185mmx210mm 24开本 6印张 40千字

版 次: 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷

定 价: 36.00元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

前言

在浩瀚的宇宙空间中，人与动物始终都是友好的伙伴。它们聪明机灵，真诚勇敢，就像是少年时代的人类，永远保持着纯真的天性。我们热爱它们就像热爱自己年少时的那份萌态天真。

本书对飞乐马“绘”系列图书中好看、易临摹的动物画案例进行了精心筛选与全新组织。懒洋洋的喵星人、胖乎乎的小企鹅、毛茸茸的鹿宝宝、萌萌哒的小猪猪、笨笨的荷兰鼠，从陆地到海洋、从室内到野外，用色铅笔细腻的笔触和饱满的色彩为你还原出它们憨态可掬的一面。圆溜溜的大眼睛、蓬松柔软的毛发、肉嘟嘟的小爪子，一逗溜钻进怀里撒娇的样子真让人忍俊不禁。这些可爱的小生命，陪伴着我们，为我们的生活增添了许多乐趣和活力。现在就让我们用一支色铅笔、一张纸去留下那些可爱的、值得纪念的萌萌时刻吧！

生活中的美好总是转瞬即逝，唯有记录下来才能让美好永恒，你还在等什么？

目录

本书
使用说明

7

前言

3

小狸花



26

短毛猫
英国



21

狮子猫
临清



16

中华田园
狸花猫



10

【毛茸茸】

相思雀
红嘴



45

栗背伯劳



41

短毛猫
美国



36

白猫



31

刺
猬



64

火冠戴菊



59

黄喉鹀



55

黑冠鹃隼



50

虎
宝
宝



82

红美
松
鼠 洲



77

沙
皮
狗



73

雪
貂



69

企
鹅



100

灰
喜
鹊



95

太
平
鸟



90

滑溜溜

燕
雀



87

红腹锦鸡



119

大盘尾



114

发冠卷尾



110

寿带



105

长尾巴

荷兰鼠



139

小浣熊



135

橘猫



130

小猪



125

大脑袋

树袋熊



144

土拨鼠



143



本书使用说明

绘制动物，我们首先要考虑它们的形态特征。不同的动物身上的皮毛特点也会不一样，我们要通过不同的绘制方法来表现出毛发的质感。

线稿很重要



用直线归纳外轮廓。



画出五官。在外轮廓上画一些小锯齿表示刺猬身上密集的小刺。



继续在身上画出小锯齿，来表示刺猬的皮毛特征。



最后根据线稿开始上色。

我们在勾勒线稿的时候首先就要将动物自身特点描绘出来。
刺猬的特征：刺状的皮毛，尖尖的鼻子、半圆形的耳朵。

质感是关键

浓密的毛发

浓密的毛发首先要从底色开始，一层一层的绘制。使用不同的颜色加上毛茸茸的小笔触，层层绘制，让颜色交错在一起，这样绘制出的颜色会更加好看。以小笔触绘制毛发时，笔触要按照同一个方向，这样画出来的皮毛漂亮有层次感。



美丽的尾巴

在绘制寿带的尾巴时，用长而流畅的线条表现翅膀与尾巴的部分。用笔力道要均匀，与身体和翅膀一同绘制，一定要注意笔触的流畅。

光滑的皮毛

企鹅的皮毛看起来非常的顺滑，因此可用涂抹的方式，顺着同一个方向来画，轮廓边缘也要处理得光滑精致，颜色涂抹得要均匀，过渡要柔和。



本书使用马可雷诺阿油性48色铅笔绘制，在绘制过程中，会进行色标说明，以方便读者上色。

马 可 雷 诺 阿 油 性 4 8 色 铅 笔 色 表



色标号对应
笔头的显示
数字。

扫二维码
购马可雷诺阿油
性48色铅笔

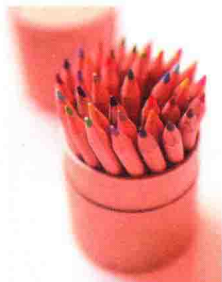


01 白色	75 肉色	60 草绿
21 浅黄	09 紫灰	61 深绿
25 柠檬黄	39 紫红	63 橄榄绿
19 中黄	56 葡萄紫	27 黄褐
22 桔黄	59 紫罗兰	44 熟褐
16 橙黄	57 紫色	79 黄赭
18 桔红	91 蓝紫	42 赭石
23 橙色	58 普蓝	45 红赭
46 朱红	50 群青	43 红褐
33 淡红	55 深蓝	40 深褐
31 大红	77 钴蓝	73 淡蓝灰
11 深红	51 天蓝	88 浅灰
38 曙红	14 浅蓝	72 蓝灰
36 玫瑰红	68 浅绿	81 灰色
71 桃红	62 粉绿	74 深灰
70 粉红	66 绿色	10 黑色

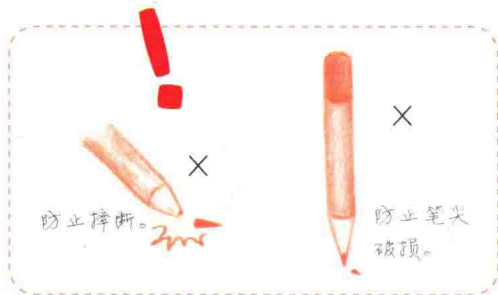
*使用其他品牌色铅笔也可以得到相似效果，关注飞乐鸟微信公众号并回复“色号”，可看主流彩铅色号转换表。

铅笔的收纳

彩色铅笔虽然不像油画、水粉画等颜料画那样画材较多，但是也有几十支不同颜色的铅笔，那么如何才能既方便携带又方便选色地收纳与保存它呢？



当我们不外出且经常使用彩铅时，可以把它放在一个笔筒中，但要注意笔尖朝上，防止笔尖损坏又便于选色。



当我们外出写生时，可以用一个笔帘把铅笔收纳起来，这样每支笔都是被固定的，可较好地保护铅笔。使用时摊开选色也非常方便。

彩铅的削笔方法

彩色铅笔不普通素描铅笔那样笔芯坚硬，用美工刀削容易断铅，所以通常使用卷笔刀或手摇卷笔器来削铅笔，得到平整纤细的笔尖。

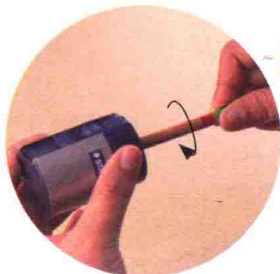
美工刀削铅笔

美工刀可削出适合的笔尖，不过美工刀削彩铅要非常谨慎小心，轻一点、慢一点防止笔尖断裂。

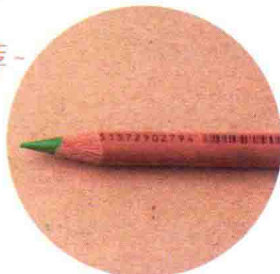


卷笔刀削铅笔

一只手捏住卷笔刀，另一只手握住铅笔，向前顶着并轻轻地旋转铅笔，轻松削出尖细均匀的铅笔。



-推荐-



手摇卷笔器可以把铅笔紧紧地固定住，会进一步减少削断的情况。

制作叠色表

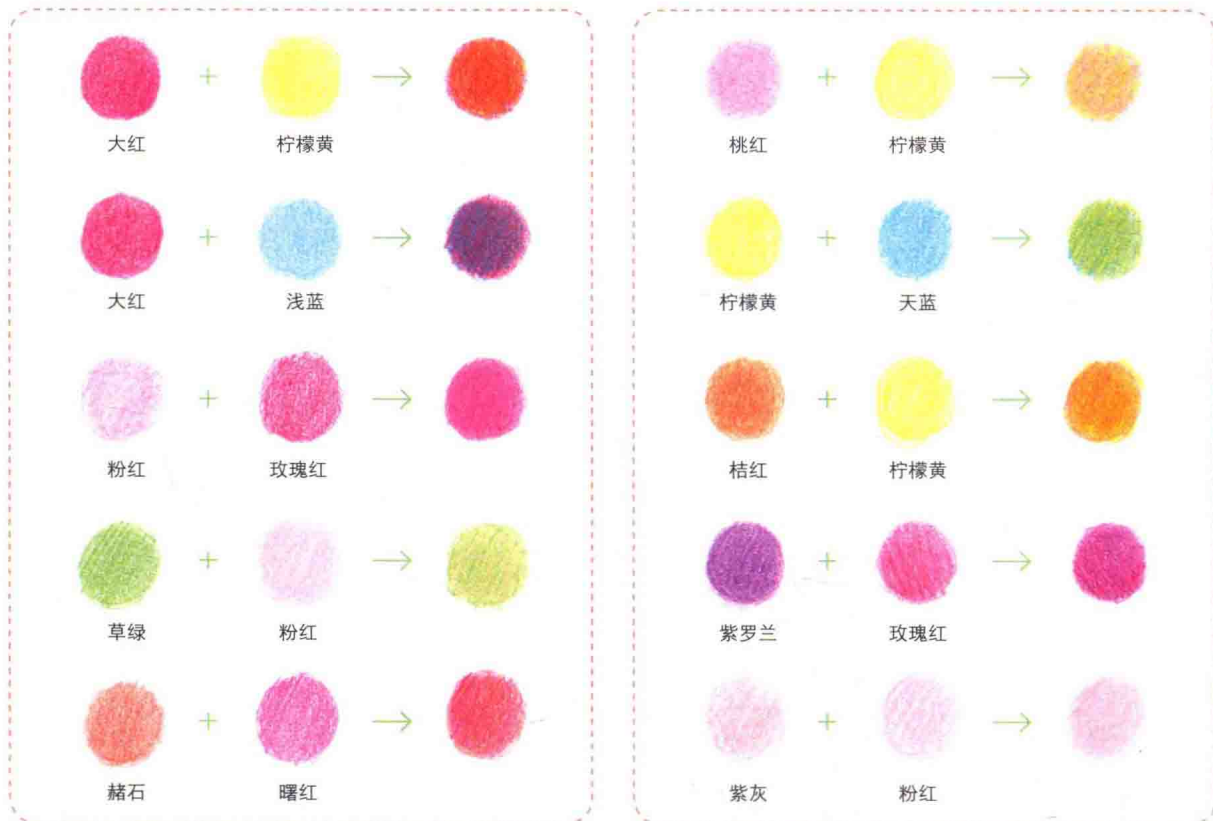
叠色是彩铅的一大特性，也是彩铅绘画中不可或缺的一种重要表现手法，了解叠色原理，并积极地做叠色试验，快速掌握叠色的好方法。

颜色叠加的原理



自由搭配的叠色试验

根据彩铅品牌、不同色号等的差异，叠出的颜色也不尽相同，所以大家要不断地做叠色试验，并在熟悉了两种颜色的叠加效果后，再去尝试三种以上的叠色效果，逐渐丰富那个属于自己的独一无二的叠色表。

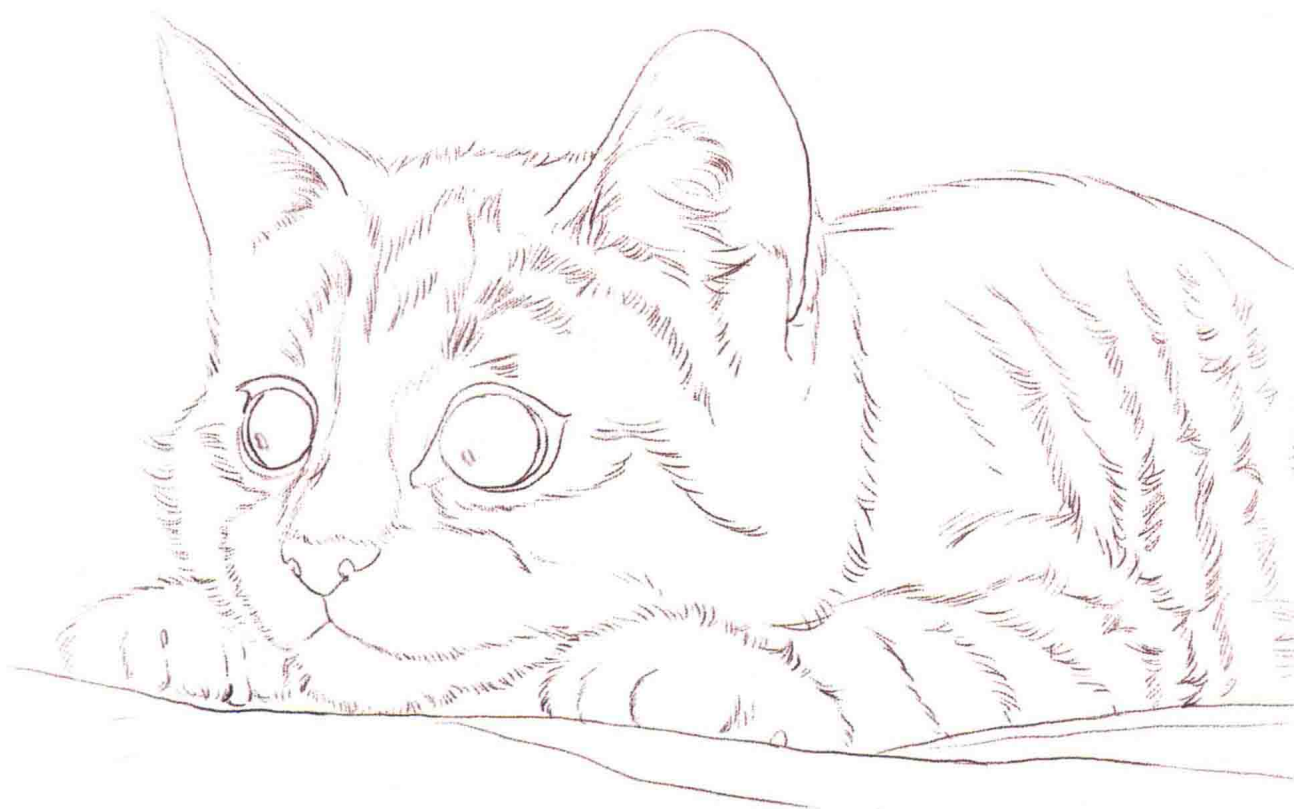




中华田园狸花猫

中国是狸花猫的原产地，它属于自然猫，因为是在千百年中经过许多品种的自然淘汰而保留下来的品种。人们最早熟悉这种猫咪的就要算是“狸猫换太子”（宋朝）的故事了。

线稿绘制~



仔细观察猫咪的外形，像不像横向的“8”字？我们可以将猫咪的头部简化为一个大大的圆形，接着再勾勒出一个圆形的身体，勾勒出外形后用柔软的短线条细化出猫咪的五官、爪子等部分。



爪子的下面是肉垫和短毛，可以用平滑的线条勾画。



猫咪的耳朵是立着的三角形，里面的毛发将耳洞遮盖起来。

科普小贴士



狸花猫拥有非常漂亮的皮毛、健康的身体，特别容易喂养，对捕捉老鼠十分在行，因此深受人们的喜爱。