

张蓬洁作品系列

哇!好乱



文/图 张蓬洁



四川大学出版社

哇!好乱

文 / 图·张蓬洁



四川大学出版社

给父母的话：

现在的社会，资讯爆炸，生活忙碌，很多大人常会陷入忙乱之中。守秩序，虽被视为一种美德，但要实行还真要有些坚持呢！

自己在生活中也遇过因不守秩序而引发的问題，影响生活品质、人际关系、工作效率……甚至国家形象。一般说来，大朋友会因社会规范而有所节制与自省，但小朋友对很多事物都具好奇心，活泼好动乱成一团，乃司空见惯……要他们守秩序，幼稚园的老师真要喊破嗓子才见其效呢！所以我想：透过儿童所熟悉的动物们来作个“不良”示范，或许在不对孩子造成“人身攻击”的情况下，更容易让他们进入故事的核心。亲子共读时，父母可以同时询问孩子的想法，例如：如果是他会如何？他感觉如何？哪一只他最喜欢的动物，为什么？等等。而因着书中“乱”的情况，可让孩子意识到旁人的反应（因有时幼儿一乱起来，是不管身在何方，旁有何许人也）。在阅读过程中，当然不是一味引导孩子在“对”与“错”上，乃是希望透过这一个短短的“旅程”，让孩子自然地有所省思。

对于动物们一些可笑或夸张的表情或动作，也可提出问题，问孩子哪个最可笑，哪个画面最有趣，彼此笑一笑。在故事中有几页画上了时钟（虽然有时会变形，但仍可辨识出时间），用意是显示“乱”所造成的效率不彰和浪费时间。

前阵子，有某具公信力的国际杂志指出，未来企业界最重视的乃是员工的品德。我想：守秩序不只是一
一种良好品德，也包含了为别人着想的善性人格。有人说：“行为不乱，心也比较不易乱。”孩子与孩子之间，孩子与大人之间都会彼此影响的。盼一方面大人们以身作则，为孩子立榜样，另一方面透过童书作“生命教育”，那就不会常常“哇！好乱”了！
彼此共勉。

张蓬洁
2018.5

责任编辑：黄蕴婷
责任校对：欧风偃
封面原画：张蓬洁
简体版制作：以诺文化
责任印制：王 炜

图书在版编目(CIP)数据

哇！好乱 / 张蓬洁著. —成都：四川大学出版社，2018.3

ISBN 978-7-5690-1658-1

I. ①哇… II. ①张… III. ①儿童故事—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 061264 号

哇！好乱，2004 ©张蓬洁

Complex Chinese edition first published by Wen Lin Publisher Ltd.
45 Berwick Street, Sham Shui Po, Kowloon, Hong Kong
Simplified Chinese edition arranged by Enoch Communications Inc.

四川省版权局著作权合同登记 图进字 21-2018-205 号

书名 哇！好乱
Wa! Haoluan

著者	张蓬洁
绘图	张蓬洁
出版地	四川大学出版社
发行	成都市一环路南一段24号(610065)
书号	四川大学出版社
印刷	ISBN 978-7-5690-1658-1
成品尺寸	四川五洲彩印有限责任公司
印张	240 mm×210 mm
字数	2
版次	5千字
印次	2018年5月第1版
定价	2018年5月第1次印刷
	34.00元



◆本社图书如有印装质量问题，请寄回印刷厂调换。

版权所有◆侵权必究

哇!好乱

文 / 图·张蓬洁



四川大学出版社

阿吉说好了今天要带大家去参观美术馆。





因为河马阿诺的画正在展览呢！



到了美术馆, 要搭电梯上楼的时候,

整齐的队伍 一下子不见了!



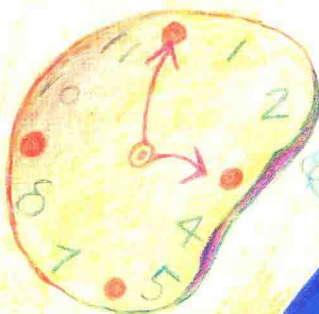
每只动物都想先进电梯……

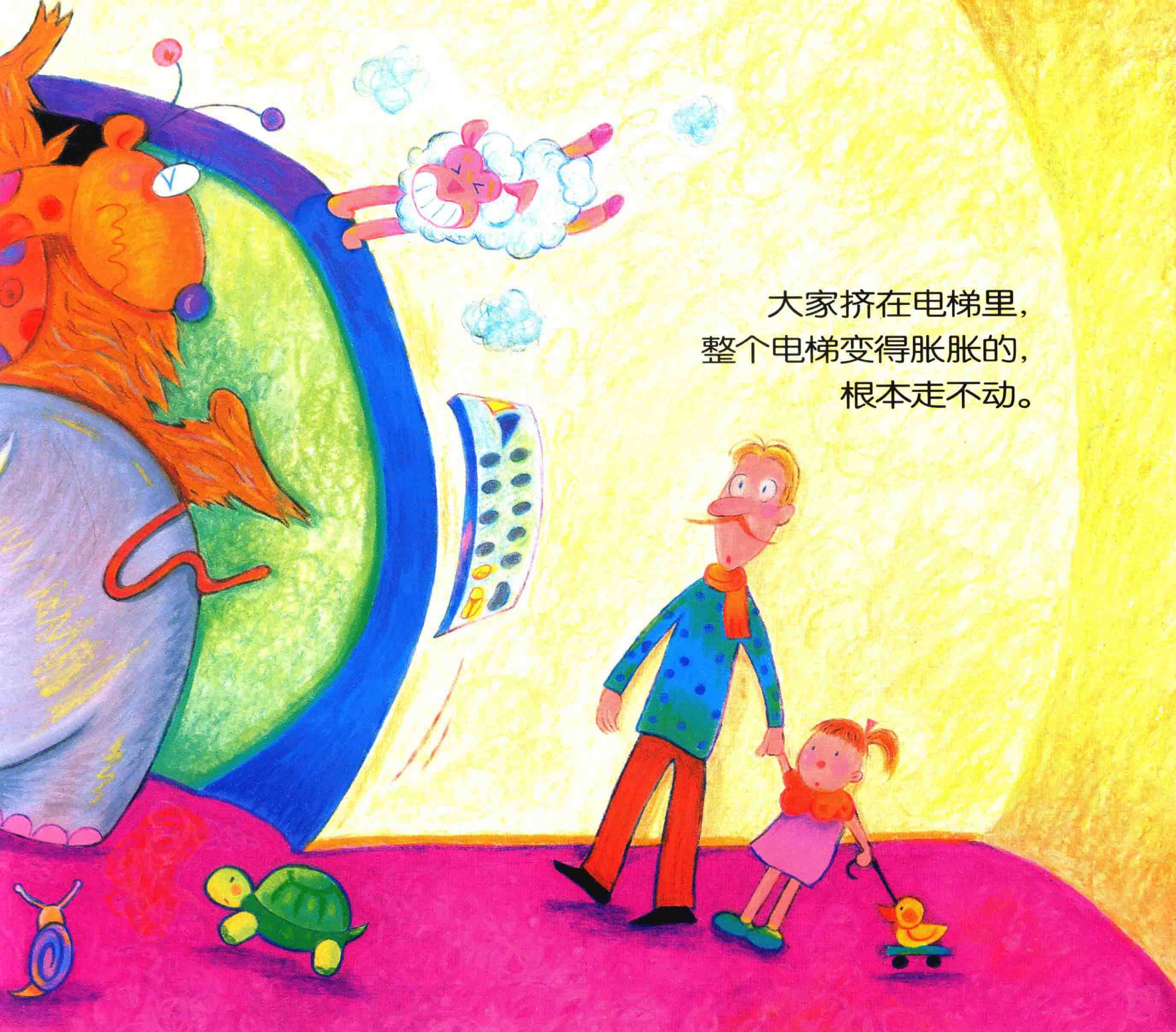




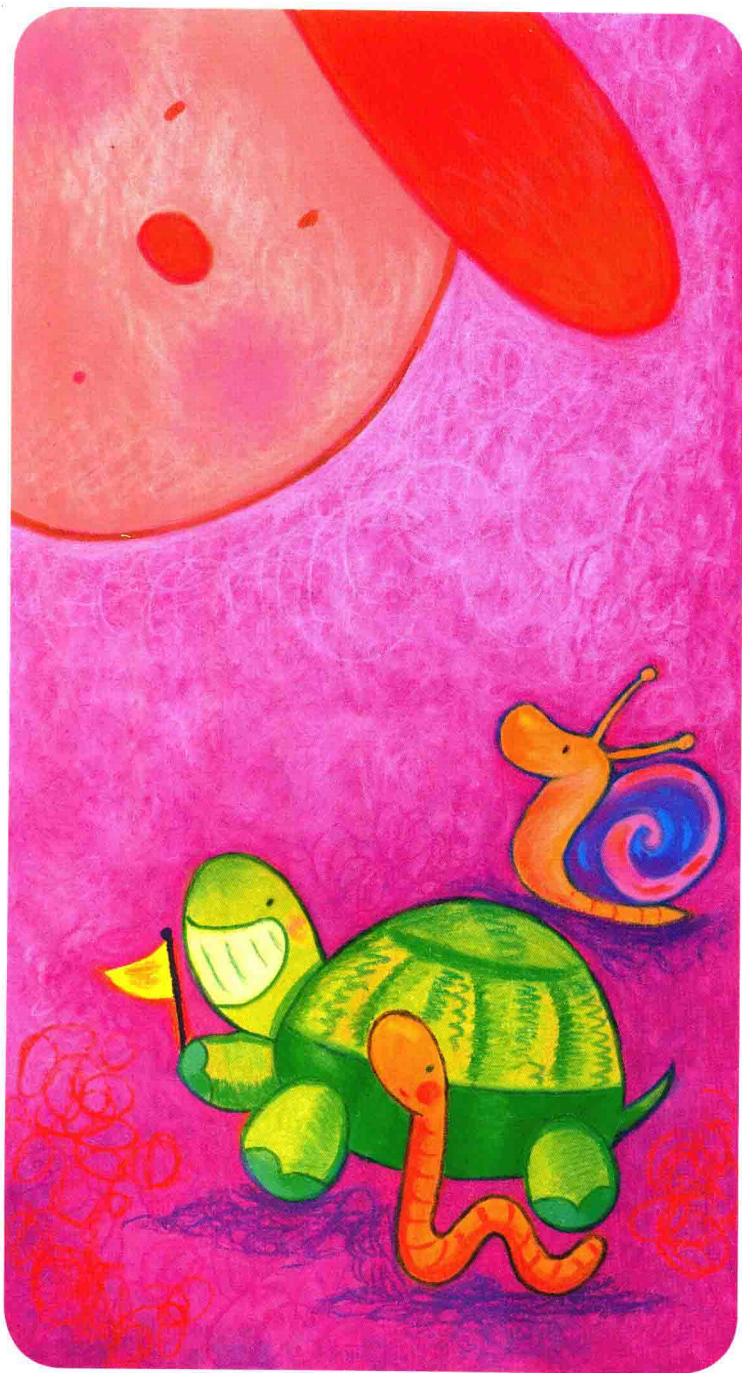
“我要先上去嘛！”

“我要先进去。”





大家挤在电梯里，
整个电梯变得胀胀的，
根本走不动。



小乌龟、小蜗牛与小蚯蚓
对阿吉说：“我们自己组成
一个小队，爬楼梯上去好
了！”



于是他们就慢慢地走了。



这时候动物们还是互不相让，没有谁要出来，大家都要进去。

忽然有一个穿蓝制服的人走过来，大叫
一声：

全部出来！



原来是管理员叔叔。

大家吓了一跳，只好一个一个地走出电梯……

管理员叔叔说：

“好！现在让别人先上去，
不守秩序的不准进电梯。”

