

「数独之父」

鍛治真起

教你解数独



〔日〕Nikoli 编著

数独无双 译



科学出版社

卷之三



卷之三

『数独之父』
鍛治真起
教你解数独

〔日〕Nikoli
数独无双 编著
译

科学出版社
北京

内 容 简 介

数独是一种规则简单但变化无穷的数字游戏，深受人们的喜爱。它能够全面锻炼人们的逻辑思维能力、推理判断能力、观察能力和专注力，在我国已日渐风靡起来。

鍛治真起先生是日本知名数独谜题出版社 Nikoli 的社长，也是“SUDOKU”一词的发明者，因此被称为“数独之父”。本书先从数独的基本解法讲起，然后通过涵盖初级、中级、高级等难度的 99 道标准数独题帮助读者理解和吸收，并附有 9 道超难题，辅以解析，以满足读者的挑战需求，使读者从入门到提高，再到精通。

图书在版编目（CIP）数据

“数独之父”鍛治真起教你解数独 / (日) Nikoli 编著；数独无双译.—北京：科学出版社，2018.5

ISBN 978-7-03-056635-5

I.数… II.①N… ②数… III.智力游戏 IV.G898.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第038166号

责任编辑：孙力维 杨 凯 / 责任制作：魏 谨

责任印制：张克忠

北京东方科龙图文有限公司 制作

<http://www.okbook.com.cn>

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

天津市新科印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2018年5月第一版 开本：890×1240 1/32

2018年5月第一次印刷 印张：5 1/4

字数：156 000

定价：39.00元

（如有印装质量问题，我社负责调换）

“数独の父” 錬治真起が教える難問数独

by Nikoli

Copyright © EXTREME SUDOKU FROM MAKI KAJI-THE GODFATHER OF SUDOKU (2010) by Nikoli

All right reserved.

Original Japanese edition published by Nikoli. Co., Ltd.

Chinese translation copyright © 2018 by BEIJING ORIENTAL KELONG TYPESETTING & PRODUCTION CO., LTD

数独作者

| | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 石阪健 | 勝呂純一 | 塚田耕平 | 宮路直樹 | 平尾伸一郎 |
| 森陽里 | 湖内成一 | 澤野武史 | 京谷駿希 | 高城ゆかり |
| 大川悠 | 輪湖和江 | 金子昌弘 | 松崎圭太 | 植木より子 |
| 清見卓 | 鈴木保行 | 藤田光利 | 平野素子 | 藤井由美代 |
| 蒔田亨 | 須田典伸 | 今野有翼 | 鷹野敏生 | 武藤公一郎 |
| 安井誠 | 栗林五生 | 清水康之 | 土肥一恵 | 鷹西みゆき |
| 石川博敏 | 近藤尚志 | 岡戸宗彦 | 和賀詳子 | 貝原達也 |
| 春日淳一 | 西須恵子 | 森谷之信 | 桑原貞男 | 柏原延樹 |
| 坪谷信弘 | 坪田誠稔 | 桑田昌英 | 武石泰宏 | 福井孝光 |
| 島山周太 | 河野宗生 | 古川真人 | 後藤田洋 | 桂川雅子 |
| 山田純輝 | 斎藤麻美 | 菊池守高 | 中井一宙 | 中道龍三 |
| 佐川友仁 | 沼崎康紀 | 濱田浩氣 | 羽谷信正 | 伊藤克也 |
| 渡里彰 | 市原敦 | 加藤健 | 竹之内始 | |
| 田口大 | 中田徹 | 近藤卒 | | |

前 言

很高兴您能翻开本书，请慢慢享受本书带给您的快乐。

1984年我发表了名为“独立数字”的谜题，1988年出版了名为“数独”的图书，2005年将数独正式命名为“SUDOKU”，一时间，数独风靡全球，至少有110个国家，6亿人听过数独这个名字，大概有4亿人玩过数独。截至目前，毫不夸张地说，全球至少有2亿人在玩数独。“数独之父”这个称呼，我认为当之无愧。

名人也好，普通人也罢，亦或者穷人，都因结缘于数独而与我成为朋友，关于数独的趣闻轶事不胜枚举，感谢大家对我的支持。

在国外，签约、采访、比赛等，我都是以个人名义进行的，通过数独，俨然成为了益智游戏亲善大使。

但在日本，作为Nikoli的董事长，Nikoli出版的图书从来不署我的名字——因为腼腆(◦ω◦)。

Nikoli的员工和读者私下议论，说我在海外比较张扬，在日本又行事低调，好吧！为了表里如一，我决定出版本书。

数独的乐趣在于，能力与好奇心成正比例。

现在开始，跟我一起开启数独之旅吧！



目 录

| | | |
|--------|----|-----|
| 数独解题技巧 | // | 001 |
| 数独题 | // | 009 |
| Easy | // | 010 |
| Medium | // | 020 |
| Hard | // | 060 |
| 超难题 | // | 109 |
| 数独题答案 | // | 119 |
| 超难题解析 | // | 139 |

数独解题技巧



数独，规则简单易懂，上手容易，因此，全世界 110 个国家将近 2 亿人都在玩数独。

本书收录 108 道高级数独题，在解题之前，先从最基本的解法开始介绍，然后由浅入深，介绍高级技巧。

下面开始从数独的规则讲起。

数独规则

- (1) 在空格中填入数字 1~9。
- (2) 每行、每列及每宫（宫就是黑粗线框出的 3×3 单元格区域）内的数字只能出现一次。

简而言之，行、列、宫不能有重复的数字，与斜线没有关系（指标准数独）。

另外，数独必须通过逻辑推导出来，不建议试数，例如，不知道这个空格是填数字 5 还是 6，那就先填 5 试一下，不行的话再填 6，这种做法不利于提高数独的解题水平。

下面以图 1 的题目为例，讲解一下解题思路。

以某一数字为突破口，看看能填入哪个空格，即用排除法找到可以唯一填写该数字的空格。以数字 1 为例，观察三宫，A 行和 C 行都有数字 1，那么三宫的数字 1 只能填入Ⓐ 标记的空格 (B8)。

再观察四宫，1 列、2 列、F 行都有数字 1，所以四宫的

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|-----|---|---|---|-----|-----|---|-----|
| A | 1 | | | | 5 | | 4 | | |
| B | | | 2 | | | 6 | (A) | 9 | |
| C | | 4 | | 1 | | | 8 | | |
| D | 2 | (B) | 9 | | 4 | | | 5 | |
| E | | 9 | | 7 | | 8 | | | (D) |
| F | 6 | | 1 | | 2 | | 3 | | |
| G | | 8 | | | 5 | (C) | 2 | | |
| H | 4 | | 6 | | | 7 | (E) | | |
| I | | 1 | 3 | | | | | 8 | |

图 1 数独解说框的表述方法

数字 1 只能填入(B)标记的空格 (D3)。

同理可知，(C)标记的空格 (G6)、(D)标记的空格 (E9) 只能填入数字 1，像这样，前面填写的数字，可以作为线索推导出后面的数字。

最后，九宫的数字 1 只能填入(E)标记的空格 (H7) 中，这样一来，数字 1 就全部填写完毕。

像这样，无论什么题，都是从最容易填入的数字入手的，很多人往往会忽略这一点而从较难的步骤开始。

我们继续向下推进，一边观察图 2 的解题过程，一边考虑数字 2。

先看七宫，2 列和 G 行都有数字 2，因此，七宫中的数字 2 只能填入△标记的两个空格 (I1 和 I3) 中，无论填入

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|-----|---|---|---|---|-----|
| A | 1 | | | | 5 | | 4 | | |
| B | | | 2 | | | 6 | 1 | 9 | |
| C | | 4 | | 1 | | | 8 | | |
| D | 2 | 1 | 9 | | 4 | | | 5 | |
| E | | 9 | | 7 | | 8 | | 1 | |
| F | 6 | | 1 | | 2 | | 3 | | |
| G | 8 | | | 5 | 1 | 2 | | | |
| H | 4 | 6 | | (F) | 7 | 1 | | | (G) |
| I | △ | 1 | △ | 3 | | | | | 8 |

图2 解题过程

△标记的哪一个空格，七宫的数字2都在I行，这一点很重要。

我们再来看八宫中(F)标记的空格(H5)，由于4列、6列有数字2，所以八宫的数字2只能填入H5和I5格中。

又由于刚才在七宫中确认了数字2在I行中的位置，所以，I5格不能填数字2，八宫的数字2只能填在H5格中。

换个观察角度，重新看数字2为何应填在H5格内。

由于九宫有数字2，2列和4列有数字2，所以H行中的数字2只能填入H5格。

第二种方法相对简单一些，但是对于观察宫内线索的选手来说，第一种方法的思考速度相对较快。

无论哪种方法，都是通过逻辑推理得到答案的，这是亘古不变的原则。

我们继续往下推导，看看九宫中⑥标记的空格（H9）应填入哪个数字。

观察 H9 所在的第 9 列，有数字 1、5、8、9；再观察 H9 所在的 H 行，有数字 1、4、6、7；H9 所在的九宫中还有数字 1、2、8；只有数字 3 没有出现，因此 H9 中应填入数字 3。

这种思考方法称为唯余解法，是一个很重要的数独解题技巧，用其他解题方法推导不下去的时候，不妨试一下，没准会有意外的收获。

该例题使用上面介绍的方法可以推导出最终答案（图 3）。本书中标记 Easy 和 Medium 的题目使用上述方法基本都能推导出来。

我的天呐！快完成的时候发现同一列（行）中有相同的数字，这是解数独题最恐怖的地方，此时明智的做法是擦去所有数字重新开始答题。除非你有深厚的功底，能够很快排查出错误的地方，否则不建议去寻找问题出在哪里。

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 6 | 8 | 7 | 9 | 5 | 3 | 4 | 2 |
| 5 | 3 | 7 | 2 | 4 | 8 | 6 | 1 | 9 |
| 2 | 9 | 4 | 6 | 1 | 3 | 5 | 8 | 7 |
| 8 | 2 | 1 | 9 | 3 | 4 | 7 | 6 | 5 |
| 3 | 4 | 9 | 5 | 7 | 6 | 8 | 2 | 1 |
| 6 | 7 | 5 | 1 | 8 | 2 | 9 | 3 | 4 |
| 9 | 8 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 7 | 6 |
| 4 | 5 | 6 | 8 | 2 | 7 | 1 | 9 | 3 |
| 7 | 1 | 2 | 3 | 6 | 9 | 4 | 5 | 8 |

图 3 答案

解开难题的手筋*

下面开始介绍高级数独题的解题思路。

首先观察解说图 1（图 4），一宫的数字 1 应该填入△标记的空格（A2 和 A3）。

* 围棋术语，大抵是“灵感之下的妙手”的意思，指棋手处理关键部分时所使用的手段和技巧。——译者注

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | ① | △ | △ | | | | H | | |
| B | | 2 | 3 | | | 9 | 8 | | |
| C | | | 1 | | | | 2 | 3 | 9 |
| D | 1 | ○ | ○ | | | | | | |
| E | | | | | | | 4 | 9 | |
| F | | | 9 | | | | 5 | | |
| G | 2 | ◎ | ◎ | | 4 | | 6 | | |
| H | | | | ☆ | | | ★ | | |
| I | | | | ☆ | | | ★ | | |

图 4 解说图 1

以此作为切入点，思考三宫 H 标记的空格 (A7) 应该填入什么数字。A7 所在的 7 列有数字 2、4、5、6、8，三宫中有数字 2、3、8、9，余下数字 1 和 7。

由于我们开始的时候已经确认一宫中的数字 1 应该填入△标记的空格，所以 A7 不能填入数字 1，即 A7 只能填入数字 7。

像这种通过数字 1 这个区块进行排除的方法称为区块排除法，经常在解高级题目时候使用。

为了强化一下区块排除法的使用，我们继续观察解说图 1，数字 9 应该填入九宫中★标记的空格 (H7 和 I7)，以及八宫中☆标记的空格 (H5 和 I5)，由此可知，G 行中数字 9 只能填入◎标记的空格 (G2 和 G3)。

继续观察四宫，数字 9 应该填入○标记的空格，由此可知，无论数字 9 是填入○标记的空格还是填入○标记的空格，第 1 列的数字 9 只能在一宫中。由于 B 行和 C 行有数字 9，所以第 1 列的数字 9 只能填入①标记的空格（A1）。如果能够熟练掌握并使用区块排除法，你很快就能晋级高手行列了。

下面再介绍一种破解难题的手筋。

观察解说图 2（图 5），一宫中数字 1 应该填入△标记的空格（B3 和 C2）。接下来再看一宫中数字 2 应该填入哪个空格，没错！还是△标记的空格。

也就是说一宫中△标记的两个空格，一个空格填入数字 2，另一个空格必定填入数字 1，至于哪个空格填数字 1 还是 2 暂且不管，这两个空格被数字 1 和 2 占位，不能再填写其

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | J | | 1 | 2 | | | | | |
| B | 8 | △ | | | | | 3 | | |
| C | △ | 9 | | | | | | | |
| D | 1 | | | 7 | ▲ | ◎ | ▲ | 6 | |
| E | 2 | 4 | | | | | | | |
| F | | 3 | | | 4 | | | | |
| G | | | | 3 | | | | | |
| H | | | | | | 2 | | | |
| I | 3 | | | | | | | | |

图 5 解说图 2

008 “数独之父” 錢治真教你解数独

他数字了。这一点很重要，切记！

接下来我们观察数字 3 应该填入一宫的哪个空格。通过前面分析可知，△标记的两个空格不能填入数字 3，由于 1 列和 3 列有数字 3，因此数字 3 只能填入⑩标记的空格（A2）。

像这样，通过两个数字占用两个空格的方法叫做数对占位法，是推导高级题目的重要解题技巧。

上面的例子是在宫内数对占位，同理，也可以在行或者列中数对占位。观察解说图 2（图 5）的 D 行，数字 2 只能填入▲标记的空格（D6 和 D8），数字 3 也只能填入▲标记的空格（D6 和 D8），因此，在 D 行中，▲标记的空格只能填入数字 2 或者 3，数字 2 和 3 进行数对占位，由于四宫和五宫有数字 4，因此六宫的数字 4 只能填入⑩标记的空格（D7）。

到目前为止，破解高级题目的手筋已经介绍完毕，相信不少人很容易理解例题，但是实际应用的时候又无从下手，因此，本书在文后增设了 9 道超难题目的讲解，帮助大家理解和消化高级题目的解题技巧。

大家在做题的时候尽量试着自己独立完成，如果实在推导不出来，可翻看例题讲解，也许会有一些启发，找到些许解题思路。

数独题



001

Easy *

作者: Black Box

Day: _____ Time: _____

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | | 8 | | | | | 3 |
| | 7 | | | 1 | 5 | | | |
| 3 | 8 | | | 4 | | | 1 | |
| | | 4 | | | | 8 | | |
| 6 | 5 | | | | 3 | | 1 | |
| 4 | | | | 7 | | | | |
| 6 | | | 2 | | | 5 | 4 | |
| | 3 | 5 | | | 1 | | | |
| 1 | | | 6 | 7 | | | | |

MEMO:
