

秦文君
大奖小说
爱藏系列

我的石头心爸爸

WODE
SHITOUXIN
BABA

秦文君

QIN
WENJUN

秦文君
大奖小说
爱藏系列

我的石头心爸爸

WODE
SHITOUXIN
BABA

秦文君
著
QIN
WENJUN



图书在版编目(CIP)数据

我的石头心爸爸/秦文君著.—杭州：浙江少年儿童出版社，2018.6
(秦文君大奖小说爱藏系列)
ISBN 978-7-5597-0674-4

I. ①我… II. ①秦… III. ①儿童小说—中篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 069712 号

秦文君大奖小说爱藏系列

我的石头心爸爸

WODE SHITOUXIN BABA

秦文君/著

责任编辑 陈 曜 袁 佳

特约编辑 叶 瑛

装帧设计 刘 伟

封面设计 7 拾 3 号工作室

插 画 朱 铭

责任校对 施 威

责任印制 姬江松

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

浙江新华数码印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880mm×1230mm 1/32

印张 4.875 插页 6

字数 71000

印数 1—30000

2018 年 6 月第 1 版

2018 年 6 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5597-0674-4

定价：25.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

承印厂联系电话:0571-85155604

我的石头心爸爸	1
我的向日葵	59



我的石头心爸爸



长心眼

孩提时期，我和爸妈住在南昌路一幢老房子里。房子年代久了，有点旧，但是古典、气派，公用的客堂方方正正，大得很，在小孩的眼里是那么宽阔，像一个雄伟的大殿。客堂外面有两个被高墙围起来的一大一小的天井，小天井里有一眼井。连接天井的是一个花草茂密的花园，环绕着房子。房子有三层楼高，楼梯宽大，四五个小孩勾肩搭背并排走上去也是可以的，老房子的每一层有十几间房子，一重一重，住着好几户人家。

我家住一楼的正房，邻居们说，这幢房子原来的主人是上海滩大亨的姨太太，她住在正房，那里堆放着大

量的黄金和珠宝，因为时事变幻，一夜之间姨太太神秘出逃。来不及带走的财宝可能就隐藏在正房的某一个地方。

我家真是秘密的藏宝处吗？可我和爸妈，还有外婆搬进正房居住了好多年，从来没有看到过宝藏的影子。

倒是有小偷上门来过，东翻西找的，长条的地板被他撬开了几处，不知道有没有找到传说中的宝藏，小偷真是黑心鬼，还顺手拿走外婆一把青石做的“孝子手”，还有一只老旧的手表。

这两样东西是外婆用惯了的老货，外婆很是心疼，一边把地板钉起来，一边嘀咕说，小偷为什么不规规矩矩地做人，要冒险来偷她的爱物，还说：“如果他还有点良心，把姨太太藏的金银财宝找出来，留下一点，让我开开眼界。”

那天，在饭桌上，外婆又说，姨太太藏匿的财宝看来不在地板下，会不会在壁炉中？我听见了，说：“外婆小声点，让小偷听见了，又要上门来了。”

爸爸笑了，说我长心眼了。

我第一次听到“掌心眼”，不知道是好话还是坏



话，因为被评价的是自己，所以全听进去了。

当时我六岁多，对于大人说的话，基本都懂——要是他们的话中有话，我会一知半解，只听个表面，不过一些暗喻的话大多与我无关，我并不在意，就像耳边刮过一阵小风，飞过一只小虫，不想去深究。

有时爸妈说了训斥的话，我觉得不顺耳，扫兴，会装作听不懂，而这一次是例外，我真的不懂爸爸是表扬还是贬损，琢磨了半分钟后，仍然猜不透。脑子一转，想：这是一句带着奥秘的话吗？

与奥秘沾一点边，让我兴奋，问：“爸爸，这个掌心眼……”

“吃饭的时候不好讲闲话的。”外婆夹着一只荷包蛋送进我碗里，说，“不想变成笨小孩，赶紧吃鸡蛋补脑子。”

外婆在家里是有权势的人，人人都让着她。这使得她行事独断，说话直来直去，不留情面。她的逼视，把我提问的热情浇灭了。我转过脸，眼睛看着荷包蛋。

外婆很有本事的，她把荷包蛋煎得好看，形状如小小的草帽，蛋白外沿一圈被煎得酥脆，微微卷起，像发

硬的帽檐，其余的蛋白膨胀起来，表层有一些凸出来的油泡，咬下一口，是软绵的感觉，仿佛发酵过的。

蛋黄也是我喜欢的模样，七八分熟，不会流出黏黏的蛋液，也不是煎得太老。熟过头的蛋黄口感会粉粉的，失去了鲜嫩。眼下的蛋黄刚刚凝结成，让我舍不得大口吞下，一点一点慢慢来品，蛋黄中间嫩黄色的圆心特别美味。

我一向喜欢吃鸡蛋，不但迷恋蛋的滋味，还对鸡蛋带有一种模糊的敬仰。

外婆坚信吃鸡蛋能使小孩聪明，这个作用被她神话了。她跟亲戚朋友传授经验，说我原来是个愚不可及的小孩，现在的聪明，根源是自我出生以来，她每天给我吃鸡蛋。

外婆的暗示让我相信吃鸡蛋是聪明的源泉，如果不吃鸡蛋的话，自己会堕落，很快变回一个小笨蛋。为了抑制不安和恐惧，我把食用鸡蛋看成是最神圣的事。

我吃荷包蛋，一副满足的神情，引来爸爸的注意，他露出欣喜的表情，说：“小孩就是小孩，多可爱呢。”

我坦然多了，“掌心眼”似乎不坏。



那之后，我一天天地与过去那个不谙事理的小毛丫头道别，感受丰富起来，有了属于自己的心眼，那些想法是从我的脑海里蹦出来的，也许我真的“掌心眼”了。

我发现爸爸长了一颗石头心，他喜欢的小孩不是我，而是紫藤。我把这个秘密藏在心里，谁也没有告诉。

那时候一周只有周日是放假的，爸爸每到周日要领着我，去他的同事家去“和紫藤一起玩”。

紫藤家有点远，爸爸走路又快，所以我一直要走到气喘吁吁的时候，才能到达那里。

紫藤家有偌大的客厅，打开通阳台的落地窗，阵阵劲风吹来，有一种身处户外的通畅。

紫藤会弹钢琴，会背诗歌，还会画图，画出的老鼠跟真的一样，在我眼里，她什么都会。而且紫藤脸蛋俊俏，笑容迷人，身体健壮，性格很温柔。看见爸爸，就甜甜地招呼他。

而我，只是脑子好使，可是小毛病不断，瘦得跟猴子似的，还很贪玩。我去紫藤家，干巴巴地等着紫

藤，等她练完琴后，就能和紫藤一起玩家家了。

我们玩家家的时候，喜欢模仿大人的生活。

紫藤扮演她时髦的妈妈，惟妙惟肖的，我扮演卖奶油什锦糖的阿姨、威风的女警察。如果我们来玩官兵捉强盗的话，我演坏人格外来劲，似乎比演好人过瘾多了，不讲规矩，随心所欲地发动进攻。

我并不在乎演强盗，但是紫藤不肯演强盗和坏人的，如果一定要她演，她情愿不玩。她平时一个人玩很久，因为她的爱好很多，而且来找她玩的小朋友很多，好像她身上有光环，会吸引人来的。

我们还模仿医生和护士，那时不懂门第和地位，着实热爱有事情可做的职业，抢着演护士，却不清愿演医生。护士忙碌着包扎伤员，打针，喂病人吃苦药片，够忙的。而紫藤却喜欢演医生。坐着，一本正经地使唤听诊器。

等我们玩好，紫藤还是漂漂亮亮的，而我浑身是汗。爸爸夸奖紫藤的名字有诗意，人名和花名一样好听，还说她文静、懂事。

我低下头，心里跟小虫咬似的，有点伤心，因为我



也觉得紫藤不错，只是我追不上紫藤，远远没有她那么完美。

不过，离开了紫藤的家，我会忘记不快乐的情绪，爸爸紧紧地拉着我的手，一路上无论我唱什么幼稚的歌，他都听着，像听紫藤在弹唱名曲似的，他从来不会那么对紫藤的。

渐渐地，我习惯了倾听紫藤练习钢琴，渐渐地熟悉了很多世界名曲，另外，我心里隐约明白，爸爸欣赏的小孩是什么样的。

后来，我慢慢长大，领悟到一个女孩能保持雅致、美丽，和浑身是汗的男孩子不一样，是值得欣赏和看重的，紫藤天生就是那样的女孩。

二

响了一万次的闹铃

爸爸最心仪园艺。他每天清晨会准时起床，戴一顶草帽，在花园里除草，忙着浇水、嫁接。他还自备铲子、水壶、锯子、灭虫的喷桶等各种工具，不知情的人会以为他是花匠呢。

房子后面的花园里，有爸爸种的枇杷树、石榴树，还有美人蕉和向日葵，他还带我一起种过蓖麻和丝瓜，精心呵护着。

另有一些盆栽也是他的宝贝。天气好的时候，他把花盆搬出去；刮大风、下暴雨的时候，就一盆一盆地搬回客堂。每年冬天的时候，他养的水仙花扑鼻的香，他



种的金橘黄澄澄、亮晶晶，结了很多小果子，像小灯一样，更像一颗一颗饱满的黄宝石珠子。

金橘树边上，有一把浇水的壶儿，白铁的，厚重。有时我拿着水壶浇水，好沉呀，每次都要用了力，嗨哟嗨哟地提起来。

爸爸说过，花开的声音是美妙的，是天籁之音。受爸爸的影响，我很喜欢花，会悄悄地去花园，守在一株即将开放的花边上，静静地等着看花苞开出花来。

可惜我相中的花都会迟迟不开，花苞像是害羞的新娘子，忐忑着，迟疑着，似乎想背着人自我成长，不喜欢被人瞧见它是怎么开花的。

我常常想：大概只有蝴蝶和蜜蜂才能听见开花的声音。可是爸爸却能亲眼看着花开，说：“有的花在夜间幽幽地开，有的花在清晨开，花不受干扰，总是静静地开，你要看花开，就要有一份静心。”

我很想静心候在花儿的边上，可是吸引我视线的东西太多了，有时我一转身，花儿就飞快地开放了。不过我并不懊恼，花园里生长着无数的花，年年、季季都有花朵要开放，它们从来都没有耽误过开出美丽的花，所

以应该喜悦才是。

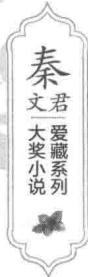
小孩就是有那样的跟阳光一般明媚的心情。每天早上，即使花园里没有即将开放的花，我也爱在花园里逗留，路过花园角落里油漆成邮筒颜色的鸽子屋，我会呆呆地冥想：哪天突然下雨了，藏在里面像鸽子一样安静地等待雨停住，会是什么感觉？

我其实喜欢所在的雁荡幼儿园，它很有名，藏在一个笔筒那样细长形状的小巷里。园长是个胖乎乎的老奶奶，很慈祥，到了小朋友进园的时刻，她会在门口迎接大家的。

有时我想到能看见微笑着的园长奶奶了，会使劲地跑，可是跑着跑着，在路边看见长出一株无名的小野花，就会想：这是最新的花呀？不由得停下来，仔细打量，嗅一嗅，做第一个闻到它气息的小孩也不错呀！不知不觉地逗留了一会，走到幼儿园时，窄窄的小巷子里空空的，看不见园长奶奶了，大家早都进去了。

有时爸爸眼看时间差不多了，会催我赶紧去幼儿园，我一路小跑，路过复兴公园附近，会忍不住看一眼锁匠做钥匙，再看一会小贩卖酒酿，看炸油条的伙计炸





出几根胖胖的油条，等回过神来，飞快地穿进小巷子，不由得心里一沉：怎么又晚了呢？

爸爸知道了我常常迟到，是园长奶奶提起这些的。

第二天，爸爸悄悄地跟在我身后，看着我准点出门，看我一路浏览。我做不到直接地奔向目标，哪怕时间到了，也不会急匆匆去幼儿园。这一点，让爸爸叹息。

是当过兵的原因，爸爸起床、种花、上班，像钟一样准。吃饭也一样。他的早餐总是匆匆完成，连吃休闲的晚饭，也像是有规定时间似的，会稀里呼噜地吃，一般在一刻钟左右。不管是平时还是节假日，即使舅舅和一些客人来访，爸爸吃饭也是准时完成，只不过吃完后，他会礼貌地守着饭桌，陪着来客，慢慢地喝一杯茶。

我屡屡迟到，爸爸着急，说迟到会误事的，还给人留下不牢靠的印象。一个小孩不认真、不守时，时间久了，会变成松松垮垮的人，因为迟到感到的内疚和不安，还会令心情不悦。

他把道理说了一遍又一遍，我心里很难过，写上“迟到”两个字，然后去花园里挖一个坑，把纸条卷起

