

中國易學文獻集成續編

本書編委會◎編

12

全七十冊

國家圖書館出版社

中國易學文獻集成續編

本書編委會◎編



國家圖書館出版社

(明) 喬中和撰

說易十二卷(卷九—十二)

明崇禎十年(1637)刻本

第十二冊目錄

說易十二卷(卷九—十二) (明) 喬中和撰 明崇禎十年(1637)刻本

卷九 三

卷十 二三

卷十一 三七

卷十二 五五

易用六卷 (明) 陳祖念撰 民國間影印《四庫全書珍本初集》本

提要 一七一

序 一七五

卷一 一七九

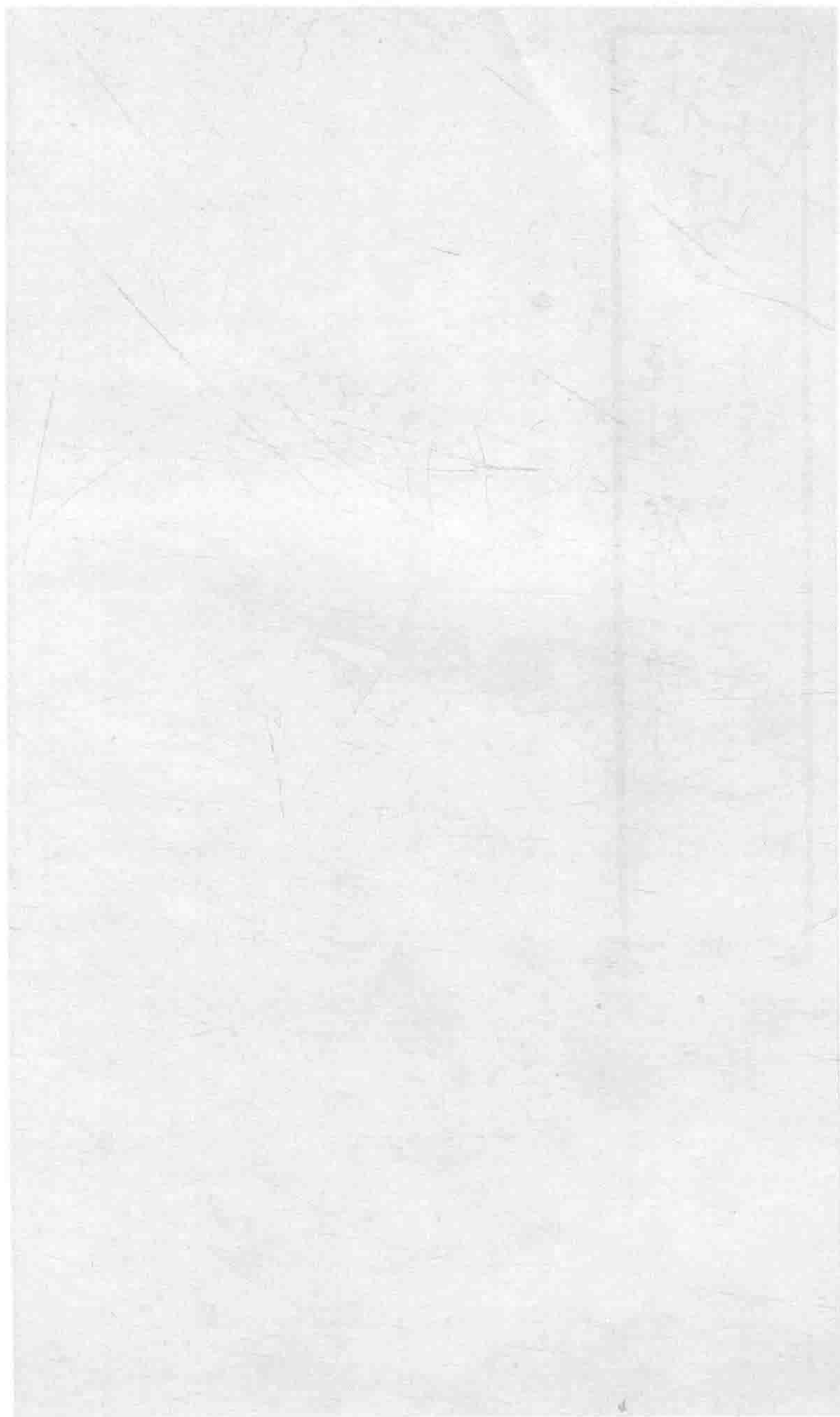
卷二		二八三
卷三		三八一
卷四		四七三
卷五		五二一
卷六		五五三

說
易

說卦
附錄

序卦

雜卦



說易

內丘喬中和揆

說卦上

舊作一篇十一章今爲三篇仍十一章

子曰昔者聖人之作易也幽贊于神明而生蓍參天兩地而倚數觀變于陰陽而立卦發揮于剛柔而生爻和順于道德而理于義窮理盡性以至于命

作易者作易之由也易有四象所以示也繫辭亦明著之矣茲又以蓍數卦爻分隸之則其義鑿鑿鑿故曰說說言之詳也天生神物聖人則之者幽贊

于神明而生著也天地變化聖人效之者參天兩
地而倚數也天垂象見吉凶聖人象之者觀變于
陰陽而立卦也河出圖洛出書聖人則之者發揮
于剛柔而生爻也著神物也著之生神明也聖人
與鬼神合其幽故贊焉而生著著則有數矣參契
也兩對也非數目然亦惟三相合故契兩相敵故
對聖人與天地合其德故參兩焉而倚數數則有
卦矣陰陽者日月也日太陽也月太陰也月借日
光而晦朔弦望成盈虧消長之八象聖人與日月

合其明故觀變焉而立卦卦則有爻矣發發矢也
機動于此而的中于彼揮揮刃也所操者約而所
向披紛故文言曰六爻發揮旁通情也河圖奇正
耦隅洛書奇生耦成奇者剛也耦者柔也剛或在
陽亦或在陰柔或在陰亦或在陽聖人與四時合
其序故發揮焉而生爻爻則有道德義理性命矣
和于道初爻也道者虛器民所共由故初順于德
二爻也德者實獲士所獨詣故二理于義三爻也
義我宜也有進退可否之衡焉大夫之職也故三窮

理四爻也理紀也有條分縷析之務焉相位也故
四盡性五爻也性生于心而心以之生生身生物
生天地君任也故五至命上爻也命出于天而立
天高尚無對嘉客也故上道欲冲故曰和德優柔
涵育而不迫故曰順義多岐而易亂故曰理理入
焉而愈細故曰窮性與天地萬物一故曰盡命無
聲無臭故曰至著數卦爻義不相蒙理則一貫皆
天之所示而聖人繼天以立極也倚數者倚三奇
而兩耦自一至五十有五窮天地之終終始始文

翔鳳太微倚之至十萬兆餘余倚之至九萬兆餘
小異而大同詳附錄

右第一章

昔者聖人之作易也將以順性命之理是故立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成卦分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章

承上章生爻段而立言自上章論則易也者數學也數則卦爻而已矣道德性命若附會焉自此章

論則易也者性學也性則仁義而已矣陰陽柔剛
實統宗焉此聖人所以與天地並立而爲三也

右第二章

天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射八卦相
錯數往者順知來者逆是故易逆數也

天位乎上地位乎下天地一氣也六子共此一氣
也靜而生陰故山澤藏焉以相通通融也山中有
澤澤中有山無滯礙也動而生陽故雷風鼓焉以
相薄薄迫也雷迫風風迫雷弗容已也陰陽互宅

故水火迭生迭死而不相射射厭也生而死死而
生生生死死于無窮不厭煩也此天地所以定位
也位一定而天尊地卑萬古不忒二老定二老之
位六子定六子之位各定其位而爲八靜也靜無
咎一相錯而爲六十四則動矣吉凶悔吝生矣考
之既往竢之將來一也既往者事迹已著順其迹
而次第之故謂之數未來者事機未定逆其機而
燭照之故謂之知理有固然數有必然因往知來
則來亦往也故不曰逆知而曰逆數易以神道設

教重知來也熊過象旨稱俞玉吾說同

右第三章

右上篇三章伏羲先天易也卦取對待靜象也盡性至命之學君子用以成己成已而後天之功化神矣

說卦中

帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮萬物出乎震震東方也齊乎巽巽東南也齊也者言萬物之絜齊也離也者明也

萬物皆相見南方之卦也聖人南面而聽天下嚮明而治蓋取諸此也坤也者地也萬物皆致養焉故曰致役乎坤兌正秋也萬物之所說也故曰說言乎兌戰乎乾乾西北之卦也言陰陽相薄也坎者水也正北方之卦也勞卦也萬物之歸也故曰勞乎坎艮東北之卦也萬物之所成終而所成始也故曰成言乎艮

此後天也先天立體後天入用體用不相離義作卦時體用該備先天後天並設矣但義僅卦畫體

也故以先天名文演卦辭用也故以後天名始乎
震卒乎艮周而復始四時所以成歲也

右第一章

神也者妙萬物而爲言者也動萬物者莫疾乎雷撓
萬物者莫疾乎風燥萬物者莫熯乎火說萬物者莫
說乎澤潤萬物者莫潤乎水終萬物始萬物者莫盛
乎艮故水火相逮雷風不相悖山澤通氣然後能變
化既成萬物也

人道內聖而外王天道內神而外帝帝以言乎其