



云南省社会科学界联合会 组编

曲靖史话

王启国 编著



 云南出版集团

 云南人民出版社



曲靖史话

王启国 编著

 云南出版集团

 云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

曲靖史话 / 云南省社会科学界联合会组编; 王启国
编著. -- 昆明: 云南人民出版社, 2017.11

(云南史话. 地方系列)

ISBN 978-7-222-16671-4

I. ①曲… II. ①云… ②王… III. ①曲靖-地方史
IV. ①K297.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 287299 号

出 版 人: 赵石定

统筹编辑: 马维聪

责任编辑: 李东华 陈 亚

责任校对: 柴 锐 段金华

装帧设计: 赵 丹

曲靖史话

qujing shihua

云南省社会科学界联合会 组编

王启国 编著

出 版 云南出版集团 云南人民出版社

发 行 云南人民出版社

社 址 昆明市环城西路 609 号

邮 编 650034

网 址 <http://ynpress.yunshow.com>

E-mail ynrms@sina.com

开 本 787mm × 1092mm 1/32

印 张 12.75

字 数 197 千

版 次 2017 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

印 刷 云南商奥印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-222-16671-4

定 价 45.00 元

如需购买图书、反馈意见, 请与我社联系

总编室: 0871-64109126 发行部: 0871-64108507

审校部: 0871-64164626 印制部: 0871-64191534

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换



云南人民出版社公众微信号

总 序

七彩云南，气象万千。

这里东连黔桂，西邻缅甸，北靠川渝，南望越南、老挝，是祖国大陆通往南亚东南亚、前出印度洋的枢纽和大通道。特殊的地理，悠久的历史，孕育了深厚的底蕴，创造了丰富多彩的灿烂文化，成为中华文化同南亚次大陆文化、东南亚文化交汇区域，是文化交汇、融合、多样性的现代范本。

这里山川纵横。横断山、哀牢山、无量山、云岭、乌蒙山等山系支撑起祖国西南辽阔的天空；这里碧水荡漾。滇池、洱海、抚仙湖、程海、泸沽湖、杞麓湖、异龙湖、星云湖、阳宗海等湖泊，像一颗颗璀璨的明珠，镶嵌在云南高原上；这里江河澎湃，金沙江、澜沧江、怒江、红河、南盘江、伊洛瓦底江等六大水流联通各民族共同的家

园；这里是植物王国、动物王国、有色金属王国；这里气候温和、四季犹春，在中国是绝无仅有的宜居宝地。

这里历史悠久。元谋人从 170 万年前的远古走来。战国中晚期庄蹻入滇，第一次把楚文化与滇文化连接起来。秦开五尺道、汉习楼船，云南正式纳入祖国版图。唐宋时期，南诏、大理国文化唱响西南。元初正式建立行省。明清时期，云南经济社会得到长足发展。20 世纪初，云南各族人民打响了护国战争第一枪，开始埋葬封建帝制。在抗日战争中，几十万云南各族儿女征战沙场，扬我国威！西南联合大学谱写了世界教育史上的奇迹。

在这片红土地上，传承着红色文化基因。走出了王复生、王德三等早期马克思主义播火者，走出了无产阶级军事家罗炳辉，《中华人民共和国国歌》的作曲者聂耳，马克思主义大众化的中国第一人、我们党思想理论战线忠诚的战士和学者艾思奇。20 世纪 30 年代，毛泽东率领中国工



农红军长征过云南，播下了革命火种。40年代后期，中国共产党领导下的滇桂黔边纵队与中国人民解放军，在极端艰难困苦的条件下英勇作战，迎来了新中国的诞生！

这一切，催生了一系列独具特色的历史文化：有史前文化、古滇文化、哀牢文化、爨文化、南诏文化、移民文化、护国文化、抗战文化、西南联大文化、红色文化。

这里是民族文化的富聚区，民族文化多样性的活态博物馆。26个民族中16个独有民族，15个民族跨境而居。民族文化丰富多彩、博大精深、底蕴深厚、特色鲜明。如彝族的毕摩文化、藏传南传佛教文化、傣族的贝叶文化、纳西族的东巴文化、哈尼族的梯田文化，等等，还有各种各具特色的丧葬、婚姻、服饰、建筑、节日、歌舞、生态等文化形态。此外还有各民族长期以来相互交融、相互学习、共同发展而产生的综合性文化，如茶文化、医药文化、烟草文化、驿道文化、青铜文化、石刻文化等，异彩纷呈，不胜枚举。

云南各民族文化是中华文化的重要组成部分，是中华文化的瑰宝，是中华民族文化大花园中的奇葩！在长期的历史发展中，在红土高原上，形成独具特色的历史文化、地域文化、民族文化，其突出特点是多样形态、多元一体、和谐共生。各种文化，相互交融。佛教文化、基督教文化和伊斯兰文化并存（即使在同一宗教内，不同派别也和睦相处，如同为佛教，藏传佛教、南传上座部佛教和汉传佛教，亲密无间）、儒释道文化并存、原生态文化与现代文化并存、多民族文化并存。

在经济全球化、文化经济化、经济文化一体化的今天，文化既是社会生活方式，更是一种社会生产力，是各民族共同的精神家园。

“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下”（《易经·贲卦》）。习近平总书记指出：

“要始终坚持道路自信、理论自信、制度自信，最根本的还有一个文化自信。”党的十九大报告提出：“要坚定文化自信，推动社会主义文化繁



荣兴盛。”“没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。要坚持中国特色社会主义文化发展道路，激发全民族文化创新创造能力，建设社会主义文化强国。”这是党中央赋予我们这一代哲学社会科学工作者的历史使命！承担起新时代这一历史使命，必须在新的实践基础上，用中国特色社会主义文化引领，推动文化的创新发展。必须深入挖掘传统文化资源，从中吸取历史智慧，引导云南各族人民树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，推动文化创造性转化。还必须为各族人民提供丰富的精神食粮，不断满足人民过上美好文化生活的新期待。

古人云：“虑不远不足以图大功，功不大不足以传永世”。云南省社科联为贯彻落实党的十九大精神，为传承、弘扬云南优秀传统文化，坚定各族干部群众文化自信，决定组织全省有关专家学者编辑出版“云南史话”系列丛书，分别为地方系列、民族系列、特色县市系列、民族文

化艺术系列、重大历史事件系列五部分，每套丛书出版 20 种，共计 100 种。这是一项规模宏大的系统工程，计划用五年时间完成。通过本套丛书，我们将深入挖掘云南文化宝贵资源，认真梳理云南文化发展脉络，总结云南文化发展的特点及其规律，以期为增强文化自觉，坚定文化自信，牢记习近平总书记对云南人民的嘱托，闯出一条跨区域式发展的路子，为努力成为民族团结示范区、生态文明建设排头兵、面向南亚东南亚辐射中心，谱写好中国梦的云南新篇章而奋斗！

是为序。

云南省社科联党组书记、主席 张瑞才

2017 年 10 月

目 录

一、曲靖概况 / 1

(一) 地理环境 / 9

(二) 自然资源 / 11

二、历史沿革 / 15

(一) 珠江源头、盘江流域的远古
人类 / 15

(二) 曲靖最早的名字——劳浸、
靡莫 / 23

(三) 汉代郡县制下的曲靖 / 31

(四) 建宁郡的设立与宁州的设置 / 37

(五) 爨氏治理下的南中四百年 / 41

(七) 南诏、大理国时期的石城郡 / 48

(七) 元代军民屯田与曲靖路的设置 / 56

(八) 明代卫所制度下的曲靖军民府 / 60

(九) 清代迤东道的设立与曲靖府的
设置 / 66

(十) 云南省第二区行政督察专员公署的
设立 / 70

(十一) 从曲靖区专员公署到曲靖市 / 73

三、重大历史事件 / 78

(一) 彝族起源与六祖分支 / 78

(二) “五尺道”的开凿 / 83

(三) 汉置郡县 / 88

(四) 诸葛南征 / 91

(五) 爨王南中 / 96

(六) 滇东三十七部的崛起 / 101

(七) 大理段氏与滇东三十七部
会盟 / 108

(八) 自杞国与邕州古道 / 111

(九) 白石江之战 / 119

(十) 土司制度与曲靖社会的
变迁 / 124

(十一) 元明清屯田与曲靖儒汉文化
的形成 / 131



- (十二) 云南新军阀混战与曲靖两次
围城 / 136
- (十三) 乌蒙磅礴走泥丸——红军长征
两次过曲靖 / 141
- (十四) 抗战中的曲靖军用机场建设 / 150
- (十五) 边纵烽火燃滇东 / 156
- (十六) 陆良华侨农场的建立与归难侨的
安置 / 162
- (十七) “三线建设”与曲靖经济
发展 / 165
- (十八) 南盘江的开凿 / 170
- 四、曲靖文化 / 178
 - (一) 鱼的故乡 / 178
 - (二) 盘江流域古老的稻作文化 / 183
 - (三) 八塔台、横大路文化 / 187
 - (四) 南碑瑰宝，二爨之乡 / 193
 - (五) 段氏与三十七部会盟碑 / 204
 - (六) 阿呵，彝族文字的创造者 / 207
 - (七) 陆良大觉寺，滇东古建筑的杰出
代表 / 210

(八) 国家历史文化名城——会泽 / 214

(九) 万里京运第一站

——会泽白雾村 / 220

(十) 千年陶瓷古镇——濠浒 / 224

(十一) 杨升庵醉题九字梅花诗 / 229

(十二) 孙髯翁送八大山人 / 233

(十三) 徐霞客与《盘江考》 / 238

(十四) 帝师故里——麒麟、师宗 / 242

(十五) 窦垵与《岳阳楼长联》 / 245

(十六) 杜公河，曲靖古代治水的伟大
壮举 / 250

(十七) 曲靖第一部古代章回体小说

——《紫溪龙迹传》 / 253

(十八) 孙士寅与“鬻琴碑” / 257

(十九) 护国运动中的曲靖人 / 260

(二十) 抗日战争中的曲靖儿女 / 266

五、自然、人文景观 / 271

(一) 自然景观 / 271

(二) 人文景观 / 288

六、今日曲靖 / 301



- (一) 珠江源头第一市 / 301
- (二) 盘江春早 / 307
- (三) 云南第一大坝子——陆良 / 315
- (四) 滇东粮仓 / 319
- (五) 云烟之乡、烤烟王国 / 323
- (六) 滇东煤海 / 332
- (七) 名闻遐迩的宣威火腿 / 336
- (八) 游到云南，吃在曲靖 / 342
- (九) 雕塑之城——曲靖 / 348
- (十) 西门街 32 号艺术空间 / 356
- (十一) 曲靖新地标——五馆一中心 / 360
- (十二) 液态金属谷，世界前沿科技
产业化基地 / 366

参考文献 / 373

后记 / 385

一、曲靖概况

曲靖市位于云南省东部、云贵高原中部，地处滇、黔、桂三省结合部，东接贵州、广西两省区，南连文山、红河两州，西与昆明交界，北和云南省昭通、贵州省毕节毗邻，成为云南与内地联系的重要通道。曲靖是中国第三大河流、中国南方第一大河流——珠江的发源地。因此，曲靖素有“入滇锁钥”“滇东门户”“珠江源头第一市”的美誉。

曲靖是云南人类活动较早的地区。被评为2006年中国考古十大发现之一的富源大河茨托村癞石山的旧石器



珠江源出水口

时期洞穴遗址，是中国目前唯一发现较为完整的旧石器时代晚期遗址，既有本地区文化的传统特点，又有典型的欧洲莫斯特文化和勒瓦娄哇技术特点，是莫斯特文化在我国南方的首次集中出现，填补了中国乃至亚洲考古的空白。大河遗址的发现，证明在距今4万~10万年前，南盘江流域的曲靖就有人类的活动。宣威来宾龙洞、宣威宝山发窝、陆良大莫古爱位村、陆良大莫古甘河村小海子等新石器时代遗址的发现，证明新石器时期，南盘江、北盘江流域都已经有了人类的活动。遗址中出土的石器制作精细，器形考究，跟中原出土的同时期石器相类似，说明居住在盘江流域的人类是中华民族的远古祖先之一。盘江流域的远古人类，他们依乌蒙、饮盘江，逐水而居、择林而栖，在盘江流域沿岸的高山峡谷间、丘陵地带和湖积平原上，从事原始定居的农耕生活，在滇东大地上创造了灿烂的文化，与巍峨的乌蒙山、不息的盘江水一起，是曲靖历史的开创者与见证人。

曲靖是云南中原汉民族进入较早，并与世居少数民族融合开发的地区，是云南最大的汉民族



集聚区。公元前 279 年，庄蹻开滇，沿长江从黔中由劳浸（曲靖）进入云南，是有明确史载的大批次汉民族首次入滇，在同为“靡莫之属”^①的滇池地区建立了古滇国。公元前 221 年，秦修五尺道，终点就在曲靖。汉置郡县，今天曲靖境内的县区分属益州郡、犍为郡、牂牁郡。公元 225 年，诸葛亮南征，将益州郡改为建宁郡，郡治由滇池（今晋宁）移至味县（今麒麟），随之又将庾降都督从平夷（今毕节）迁至味县，统领南中七郡，味县成为南中地区的政治、军事、经济、文化中心。西晋泰始六年（270）八月，晋武帝为了统治“南中”，分出建宁、兴古、云南、永昌四郡，设置宁州，州治仍在味县。宁州成为直接隶属于中央的全国十九州之一，改变了南中历来为巴蜀附庸的状况。宁州管辖的范围“几遍全滇兼黔、蜀及越南之边也”。^②作为宁州首府的味县，是继古滇国首府、益州郡郡治滇池县之后，云南第二个政治、经济、文化中心。自此之后，爨氏家族雄霸南中，创造了辉煌的爨文化，虽宁州更名为南宁州，其

① 司马迁：《史记》卷一百一十六，《西南夷列传》第五十六。

② 袁嘉谷：《滇绎·爨世家》。