



国家图书馆文津出版基金资助项目

图书馆史书系

国家图书馆同人著述 研究（1909—1949）

苏健著



国家图书馆出版社



国家图书馆文津出版基金资助项目

图书馆史书系

国家图书馆同人著述 研究（1909—1949）

苏健著

国家图书馆出版社

图书在版编目(CIP)数据

国家图书馆同人著述研究:1909—1949/苏健著. --北京:国家图书馆出版社,
2018.11

(图书馆史书系)

ISBN 978 - 7 - 5013 - 6554 - 8

I. ①国… II. ①苏… III. ①图书馆学—著作研究—中国—1909 - 1949
IV. ①G250.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 201035 号

书 名 国家图书馆同人著述研究(1909—1949)

著 者 苏 健 著

丛 书 名 图书馆史书系

责任编辑 邓咏秋

封面设计 德铭文化+邢毅

出 版 国家图书馆出版社(100034 北京市西城区文津街7号)

(原书目文献出版社 北京图书馆出版社)

发 行 010-66114536 66126153 66151313 66175620

66121706(传真) 66126156(门市部)

E-mail nlcpress@nlc.cn(邮购)

Website www.nlcpress.com →投稿中心

经 销 新华书店

印 装 北京金康利印刷有限公司

版 次 2018年11月第1版 2018年11月第1次印刷

开 本 710毫米×1000毫米 1/16

印 张 14.25

字 数 205千字

书 号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 6554 - 8

定 价 58.00元

总 序

晚清至民国,是我国藏书楼逐步向图书馆过渡时期。一些公共图书馆逐步建立起来,一些学校图书馆,在晚清时还称藏书楼,到民国时,为适应时代潮流,也改称图书馆。如1898年京师大学堂藏书楼建立,在辛亥革命后,京师大学堂藏书楼改名为北京大学图书馆。这一时期的图书馆发展史,在近20年间受到了研究者的重视。2017年出版的《中国图书馆史》,分古代、近代与现代三部分,其中近代部分,即晚清与民国的图书馆史。一些相关著作、学位论文,以及科研项目立项,涉及晚清与民国图书馆史的逐渐增多。国家图书馆出版社自2004年以来,陆续影印出版了一大批清末民国图书馆史料。包括:

《近代著名图书馆馆刊荟萃》(全20册,2004年1月);

《近代著名图书馆馆刊荟萃续编》(全20册,2005年4月);

《近代著名图书馆馆刊荟萃三编》(全24册,2006年7月);

《近代著名图书馆馆刊荟萃四编》(全16册,2013年5月);

《近代著名图书馆馆刊荟萃五编》(全24册,2015年10月);

《中华图书馆协会会报》(全6册,2009年6月);

《文华图书馆学专科学校季刊》(全8册,2009年11月);

《图书馆学季刊》(全11册,2009年11月);

《清末民国图书馆史料汇编》(全22册,2014年5月);

《清末民国图书馆史料续编》(全20册,2016年7月);

《民国时期图书馆学报刊资料分类汇编·儿童图书馆卷》(全3册,2014年9月);

《民国时期图书馆学报刊资料分类汇编·法律法规卷》(全3册,2016年9月)等。

这些史料的出版,也为晚清与民国的图书馆史研究奠定了基础。

国家图书馆出版社图书馆学编辑室主任邓咏秋博士,长期关注清末民国图书馆史料的搜集、整理与出版,并取得了十分丰富的成果。为了促进晚清与民国的图书馆史研究著作的出版,今年,她提议出版一套《图书馆史书系》,重点放在晚清与民国时期,陆续出版。目前已准备出版的著作有下列数种:

任家乐著《民国时期图书馆学教育研究》;

李凡著《国家图书馆参考工作史研究》;

苏健著《国家图书馆同人著述研究(1909—1949)》;

王一心著《日本文化侵略视角下的中国图书馆》。

这些著作的出版,将会推动晚清与民国图书馆史研究的深化与发展。

王余光

2018年10月10日

自序

图书馆学如果作为一门外来学科的话,从国外介绍到中国有一百年的历史了,几代人不断探索这个学科的科学性、本土化等基本问题。任何事物构成和进化的线索和法则,都埋藏在历史之中,从图书馆史的角度探寻事物的发展规律或许是一条途径。

清末、民国时期,在国家图书馆^①中活跃着一个学人群体,他们编纂目录、著书立说、译介作品、编辑刊物,给国家图书馆乃至整个学术界留下了非常宝贵的财富:当时他们所提出的许多研究方法仍是现代学者所遵循的,所取得的学术成果大部分是考据或论辩之作,很多具有“传诸后世”的超时代价值。什么是好的学术研究?是时隔多年,做同项研究绕不过去的东西。本书着眼于国家图书馆这个场域的整体构造,还原了他们的研究过程,评价了他们的学术成果,总结了他们的学术特征,是对特定时间特定场域中活跃的一个学人群体从事学术研究的考察,接近“专史”的性质。

20世纪前半叶,国家图书馆学术研究的发展轨迹与整个中国学界极其相似,在某些时间节点上的起落几乎是重合的。一方面,贺昌群、刘节、孙楷第、谭其骧、王庸、向达、谢国桢、赵万里等同人,既是馆内学术研究的佼佼者,也是中国学术界的翘楚,他们既在馆内任职,同时又承担其他机构学术研究的任务。比如贺昌群,作为国立北平图书馆编纂委员会委员,参加了居延汉简整理小组;刘节既是国立北平图书馆金石部主任,又在燕京大学任教;谭其骧一边汇编馆藏方志目录,一边协助他的老师顾颉刚创办“禹贡学会”,主编《禹贡》半月刊,等等。另一方面,他们的学术表现与他们所处的学术环境、时代背景有关。

鸦片战争以后,西学东渐的浪潮把西方学术的各种理论和方法带入中国,中

^① 国家图书馆自京师图书馆建立起,在不同历史时期使用过不同馆名,为行文方便,本书在不具体指某个阶段的馆名时,一律统称为“国家图书馆”。

国原有的学问受到冲击,国内的人文研究与国外相比,处在不同语境之中,无法对话。1930年,留洋归来的陈寅恪发表了一段著名的论说:“一时代之学术,必有其新材料与新问题。取用此材料,以研求问题,则为此时代之新学术。治学之士得预于此潮流者,谓之预流(借用佛教初果之名)。其未得预者,谓之未入流。此古今学术史之通义,非彼闭门造车之徒所能同喻者也。”^①就是说,这个时代学术的新潮流是用新材料来研究新问题,做学问的人,如果能进入这个潮流,叫做预流;如果不会用新材料,不会研究新问题,叫不入流。随着殷墟甲骨、敦煌文书、居延汉简和大内档案等“大发现”应用于研究,中国学术实际上发生了翻天覆地的变化,西方汉学被中国学界认识,国际学术潮流渐渐渗透进来,中国学者在这个时候,要与西方学者拥有共同的研究潮流,才能在世界研究领域里掌握话语权,并且要有属于自己的学术体系,把“中学”引入世界学术的大潮流中,才能建立起民族自信。归根到底,学术研究要与国家命运联系起来。

同时期的国家图书馆同人是缔造中国现代学术体系、“预世界之潮流”的重要参与者。从他们利用新材料研究新问题,将传统治学之道付与新兴学术,发展中国的图书馆学和坚持爱国主义的立场,都可以看出他们对“预流”这一学术目的的追求。

“同人”一词,源出《周易》同人卦。卦辞曰:“同人于野,亨。利涉大川。利君子贞。”象辞曰:“天与火,同人;君子以类族辨物。”后世遂以君子相聚,谓之同人。《辞源》曰:“旧时称同事为同人。”本书的“同人”取两者之义,既是同事,又有君子相聚之义。1909年至1949年,中国政局动荡不安,抗战又使人们饱受离乱之苦。邓衍林在国立北平图书馆开馆初期开始编撰《中国边疆图籍录》,书成之时却身在云南昆明。他在序中说:“编者对于吾国边疆及各民族资料素喜注意,十年来未尝稍懈。平津沦陷,余避地南服,怀此巨万稿片,辗转流亡。黄河以北,大江以南,昔日访书之地,今则尽成灰烬,能毋慨然!”同人所处的大环境是非和平的、恶劣的,工作条件、技术条件都很低,但是他们的学术研究水平却是高的,令人钦佩。

本书脱胎于我申报的馆级科研项目——《对国家图书馆学术研究的一个断

① 陈寅恪. 敦煌劫余序. 图书馆学季刊, 1933, 7(1).

代史的考察》。课题历经三次申报,2014 年终获批准,2017 年 4 月课题结项时,被鉴定委员会评为优秀。课题组成员赵晓虹曾参与《中国国家图书馆馆史:1909—2009》的撰稿,她鼓励我申报了这个课题,并为我搜集、整理同人著述资料,奉献了大量时间和精力,书稿完成后又对其中的观点和错漏提出了中肯的意见,没有她就没有这本书。

最后,感谢我的领导申晓娟女士对本书出版一事给予的大力支持。感谢国家图书馆出版社邓咏秋编审为书稿的审定付出的心血。

谨以此书向曾经守护和建设祖国文献资源的同人,尤其是在抗战期间坚守岗位、恪尽职责的同人,致以最高的敬意!

苏 健

2018 年 7 月于国家图书馆

目 录

前 言	(1)
第一章 同人著述概况	(9)
第一节 著述收录标准与资料来源	(9)
第二节 数量统计与年度分布	(11)
第三节 学科分布	(15)
第四节 出版者	(19)
第五节 著者群体	(25)
第二章 政权鼎革下的初期(1909—1928 年)	(33)
第一节 京师图书馆旧学书目的编纂	(34)
第二节 北平北海图书馆的文献编纂事业	(42)
第三节 两个图书馆不同的境遇	(51)
第三章 学术研究的黄金时期(1929—1937 年)	(59)
第一节 同人在各领域的学术成就	(59)
第二节 庚子赔款与缴送制度	(84)
第三节 地缘优势	(88)
第四节 组织与政策	(91)
第四章 战时南迁及复员时期(1938—1949 年)	(97)
第一节 基于西南文献的研究	(98)
第二节 古籍辑佚、金石和越南史研究	(103)
第三节 敦煌俗文学研究	(108)
第四节 戏曲、小说的考证与古籍书录	(116)
第五章 学术特征	(123)
第一节 依托新材料的大发现	(123)

第二节	以训诂、校勘之学治新兴学术	(134)
第三节	发展中国的图书馆学	(141)
第六章	同人译作研究	(155)
第一节	译作概况	(155)
第二节	在图书馆学、海外汉学等方面的译介	(159)
第七章	编纂出版的联合目录	(169)
第一节	同人编纂联合目录的实践	(169)
第二节	编纂联合目录的机缘与特点	(175)
第八章	馆办学术刊物	(179)
附录1	1909—1949年有著述的同人名录	(187)
附录2	1909—1949年同人译作一览表	(197)
主要参考文献		(207)

图表目录

图 1-1	1909—1949 年同人著述出版年代分布图	(12)
图 1-2	同人著述排名前十的学科分布图	(16)
图 6-1	同人译作出版年度分布图	(156)
表 1-1	1909—1949 年同人著述年代分布统计表	(11)
表 1-2	同人著述学科分布	(15)
表 1-3	1909—1949 年同人所著专书出版情况	(19)
表 1-4	有著述的同人籍贯分布表	(25)
表 3-1	中华教育文化基金董事会历年补助国立北平图书馆经费一览表	(84)
表 6-1	1909—1949 年同人译作年度分布统计表	(156)
表 6-2	同人译作内容分类	(158)
表 6-3	同人译作学科分布表	(158)
表 6-4	译者作品数量表	(159)

前言

1909—1949 年是国家图书馆^①重要的历史发展时期。许多知识界的重要人物曾就职于国家图书馆:先后担任馆长职务的有缪荃孙、陈垣、马叙伦、梁启超、蔡元培等;图书馆学领域有袁同礼、刘国钧、蒋复璁、严文郁、邓衍林、李芳馥、吴光清、梁思庄、汪长炳、岳良木、徐家璧、钱存训等;国学领域有徐森玉、胡鸣盛、谭其骧、谢国桢、贺昌群、刘节、吴其昌、向达、王重民、赵万里、于道泉、孙楷第、萧璋、王庸、张允亮、张秀民等,可谓一时俊彦。他们有着深厚的国学基础,如徐森玉,幼年入庐山白鹿洞书院,师从于式枚,打下良好的国学基础,由于长年掌理京师图书馆图书部、国立北平图书馆采访部和金石善本部,对金石、版本、目录学勤勉研治,成为版本目录学专家^②。有些还受过“西学”的浸染,中西文化知识兼具,不仅在本专业各分支领域都有斩获,在相关学术研究方面也有很大成绩。比如刘国钧,1922 年秋至 1925 年春就读于美国威斯康星大学哲学系,并辅修威斯康星图书馆学校的课程。他在图书分类法上的贡献众所周知,在深入解读杜威十进分类法的同时,还向国人介绍过杜威的教育学说。他还对道教史有过研究,以《老子神话考略》(《金陵学报》1935 年 4 卷 2 期)最为著名,而他对三国、西晋时期佛典的纂录还鲜有人知晓。

他们从事学术研究,往往依托于本馆的馆藏资源。清内阁大库残帙、国子监和南学典籍、南陵徐乃昌积学斋和归安姚觐元咫进斋的藏书是京师图书馆藏书的重要来源。缪荃孙、江瀚、夏曾佑三任馆长在这些宋、元、明旧槧的基础上主持编纂了《清学部图书馆方志目》《清学部图书馆善本书目》《京师图书馆善本简明书目》《京师图书馆善本简明目录》;叶渭清受马叙伦馆长之聘,任京师图书馆编

^① 1909—1949 年国家图书馆经历了京师图书馆、国立京师图书馆和国立北平图书馆三个不同阶段,中间又与北海图书馆合组。

^② 焦树安. 国立北平图书馆学者传略:张宗祥 徐森玉. 国家图书馆学刊,2002(1):85 - 88.

纂部主任,从事《宋史》校订,完成《元槧宋史校记》;北海图书馆购入清代先哲李慈铭的藏书,王重民是这批资料的主要编纂者,整理出《越缦堂读史札记》《越缦堂文集》等;袁同礼、刘国钧、赵万里都曾对馆藏《永乐大典》做过考证、补遗的工作,发表了《永乐大典现存卷数续目》《永乐大典现存卷目表》《永乐大典存目》《永乐大典内辑出之佚书目》《永乐大典内之元人佚词》;舆图部收藏的关于地理的旧籍,除地志以外,以水利和边防为大宗,王庸据此写成《明代北方边防图籍录》《海防图籍录》《中国地理学史》等,不一而足。

由此可见,国家图书馆同人从事学术研究不同于其他研究机构的所在,一是民国时期国家图书馆为学术研究提供了必要的资料和丰富的信息,成为学术资料及信息交流中心;二是国家图书馆为学术研究提供了诸多基础性服务,其编撰目录、索引、分类等工作不仅直接促进和便利了学术研究,使图书馆成为学术研究之资料服务中心,而且为同人从事资源组织与研究提供机会,间接促进学术研究的深化。这些都是国家图书馆在同时代的研究机构中所表现出的学术个性。

学界对于图书馆史的研究由来已久,到本世纪初图书馆在中国成立百年之际成为热点,但是深入研究图书馆学者群的并不多。这是一项具有学术史和文化史意义的工作,既具有相当大的难度,又蕴涵着积极而深远的意义。因为它需要一定的学术视野和跨学科训练,而它的意义,正在于超越学科的界限,重新审视图书馆学者群的内在学术脉络,为他们寻找更准确的方位与路标。换言之,就是对这个学者群体究竟在学术史上占有怎样的地位,做出恰如其分的分析和评判。

1909—1949年间活跃在国家图书馆的学人群体所取得的学术成就令世人瞩目,反映在敦煌学、历史学、考古学、文献学、语言学、地理学等众多领域,他们的研究方法和思考角度影响到一代又一代学人,有些微观的名物考证和中观的典章制度的研究,至今都是研究者做同项研究绕不过去的,目录校勘和版本考订方面的研究,更是具有超时代的价值,现在仍在为图书馆读者提供方便或者为研究者提供参考。本书首先对同人在1909—1949年间的全部著述成果进行搜集,在统计分析的基础上,对这一时期同人的学术状况按时间线索做纵向的陈述剖析,考察他们在学术研究上的时代特征,总结他们的学术成就,客观评定他们在民国时期学术史上的地位,希望通过分析国家图书馆自身的定位、领导决策层对学术

研究的态度、工作环境与学术交流的氛围、获取文献资料的机遇、学术成果发表的渠道、同人学术素养等因素,以图书馆学人群体为切入点来研究这段历史,也希望借此促使今天的我们深入思考薪火传承与学术积累的意义。

图书馆史研究,在近年是很繁荣的。国家图书馆和一些省、市、自治区的图书馆在馆庆之际,纷纷推出本馆的馆史著作或同人著述文集。但是,各馆编修的馆史多偏重于本馆的事业史,同人著述文集也只是馆内同人著述的汇编,没有全面系统的分析,相对于图书馆事业史的编修,图书馆学术史研究薄弱很多。

中国图书馆学术史的研究起点并不晚。1928年,金敏甫在《国立中山大学图书馆周刊》上发表《中国图书馆学术史》,针对20世纪初图书馆的各个业务领域的研究成果作了初步回顾,对不足之处作了评价,这是迄今发现最早的中国图书馆学术史研究。中华人民共和国成立后的图书馆学术史研究有吴仲强的《中国图书馆学史》(湖南出版社,1991),该书介绍了图书馆学各个研究对象,包括图书馆学、图书学、藏书学、图书分类学、目录学、版本学、文献学、图书馆学教育等的发展历史。从20世纪20年代金敏甫发表《中国图书馆学术史》到1991年吴仲强的《中国图书馆学史》出版,中间长达60多年的时间里,学界有关图书馆学术史的研究少之又少。

2004年4月,北京图书馆出版社出版程焕文的《晚清图书馆学术思想史》,著者以西学东渐为经,以晚清图书馆的发展为纬,从西方图书馆观念与学术的流入、中国人翻译介绍与出国考察西方图书馆事业,到外国人和中国人在中国宣传和办理近代图书馆事业等多个方面,阐述晚清时期中国近代图书馆学术思想的产生、发展和演变过程,获得学界的高度评价。长期以来,图书馆学术史领域的成果要么是“汇编性”的学人文集,要么介绍性强而“论”的成分很少,《晚清图书馆学术思想史》是业界多年来少有的学术思想史著作。

谢灼华为该书作序时说:“搞学术思想史难,所谓难,就如章学诚称目录学为‘辨章学术、考镜源流’一样,学术思想史是认识某个学科之钥匙,也是评判某个学科发展水平的标尺,所以说它难。”^①也许是“难”的原因吧,大多数图书馆史研究偏重事业史,或者偏重图书史、图书文化、藏书文化研究,所以许多有影响的图

① 程焕文. 晚清图书馆学术思想史. 北京:北京图书馆出版社,2004:9.

书馆史论著,都是历史上各时期官府、寺院、书院或私人对图书的收集、整理和使用的发展史,如谢灼华著《中国图书和图书馆史》(武汉大学出版社,1987),吴晞著《从藏书楼到图书馆》(书目文献出版社,1996),来新夏著《中国近代图书事业史》(上海人民出版社,2000),李雪梅著《中国近代藏书文化》(现代出版社,1999),江庆柏著《近代江苏藏书研究》(安徽文艺出版社,2000),傅璇琮、谢灼华著《中国藏书通史》(宁波出版社,2001)等。程焕文在他的论文《建国以来晚清图书馆学术史研究综述》(《图书馆学研究》2003年第11期)里,对此一一作过评述,他建议加强晚清、民国时期图书馆学术史的研究,以弥补中国图书馆史研究的缺失。

也是在2004年,为纪念中国近代图书馆事业一百年,中国图书馆学会组织编定了一套《中国图书馆百年系列丛书》。范并思主编分册《百年文萃——空谷余音》(中国城市出版社,2005),甄选了从1904—2002年间中国图书馆学精粹文章60篇,都是图书馆学发展进程中标志性的著作,有的是文章,有的是专著里的“节录”。每篇论述前加有“按语”,这些“按语”提要钩沉,剖文析理,起到导读的作用。全书把百年学术历程划分为九个历史分期:从藏书楼到图书馆(1904—1923)、建立中国图书馆学(1923—1936)、可歌亦可泣(1937—1945)、什么是图书馆学(1955—1966)、现代化的先行者(1975—1978)、时逢思想解放(1979—1981)、理性主义思潮(1981—1989)、弄潮于转型时期(1990—1996)、世纪之交的理论精神(1997—2003),对每个历史分期的背景和学术史特点作了深入阐述,是难得的学术评论。编者说:“1923—1936年间的图书馆学理论建设,奠定了大半个世纪图书馆学的基础。这一时期的理论家们几乎是在一张白纸上,描绘出了中国图书馆学的基本框架。”^①2002年,南京大学为总结百年来的学术成果,推出一套《南京大学百年学术精品》丛书,其中《图书馆学卷》辑录了20世纪上半叶第一代图书馆学家,以及与南京大学及其前身有学缘联系的学者的学术著作,旨在“回眸南京大学在欧美图书馆学中国本土化过程中的独特贡献”^②。这些学者从清末的缪荃孙到现代的孙云畴共50多位,卷首有叶继元与徐雁的评述,高度评

① 范并思. 百年文萃——空谷余音. 北京:中国城市出版社,2005:31.

② 叶继元,徐雁. 南京大学百年学术精品·图书馆学卷. 南京:南京大学出版社,2002:1.

价了这些论述的学术价值,他们也认为全面、深入地总结近百年中国图书馆学发展的历史经验,使我国图书馆学的理论更加系统化、科学化、经典化,是中国图书馆学界迫切需要解决的重大课题。可是尽管如此,这两部著作在形式上仍然是学人文集。

2011年,周文骏、王红元编著《中国图书馆学研究史稿(1949年10月至1979年12月)》(北京大学出版社,2011),记述1949年10月—1979年12月30年来中国图书馆学研究的成果。该书共12章,分别为革命导师与图书馆、图书馆学基础理论、图书馆事业建设(两章)、图书馆藏书建设、图书馆图书分类、图书馆目录、图书馆读者服务、中国目录学理论与历史、中国书史和图书馆事业史、外国图书馆事业、图书馆学先驱。著者在每个章节按时间顺序对图书馆学不同专题的研究作纵向的评论,是一部严格意义上的学术史著作。这种带有浓厚史论性质的学术著作在图书馆史研究中是很少见的。遗憾的是,该书内容截止到1979年12月。自20世纪80年代以来近40年的图书馆学各领域的研究虽然繁荣,却长期无人问津。

本书是对特定时间、特定场域内的学者群体所作的考察,包括他们的学术成就、学术特征和从事学术研究的条件,属于图书馆学术史的范畴。本书的研究对象并不是图书馆学这门学科的发展历史,而是在国家图书馆内聚集的一部分学人的学术活动。他们被称为“图书馆学人”似乎并不十分恰当,因为在业界,“图书馆学人”通常指的是图书馆界的图书馆学者、图书馆学家,而本书描述的学者群体,他们的研究领域涉及史学、文学、戏曲、语言、宗教等多个方面,图书馆学只是其中之一。

目前,学术界还没有以特定时期图书馆学者群体为主题的专著,对学者的研究主要以个案的形式分散在图书馆史及图书馆学史的论著中。对于本身不是从事图书馆学研究的学者,即便他曾经在图书馆供职多年,图书馆界也经常会提及,但关注他的主要还是他所从事的学科内的研究人员。

关于图书馆学人的著作,传记年谱类的有王子舟著《杜定友和中国图书馆学》(北京图书馆出版社,2002)、程焕文著《中国图书馆学教育之父——沈祖荣评传》(国家图书馆出版社,2013)、程焕文编《裘开明年谱》(广西师范大学出版社,2008)、沈津著《顾廷龙年谱》(上海古籍出版社,2004)等;纪念性的文集有马先

阵、倪波编《李小缘纪念文集》(南京大学出版社,1988),党跃武、姚乐野编《毛坤先生纪念文集》(四川大学出版社,2010),陈传夫编《文华情怀——文华图专九十周年纪念文集》(武汉大学出版社,2010)等,在此就不一一列举了。

以民国时期国家图书馆学者群体为研究对象的论著不多,哪怕是局部的或阶段性的研究成果都少之又少。邹新明的《难以再现的辉煌?——20世纪30年代北平图书馆以编纂委员会为中心的青年学者群》(《国家图书馆学刊》2010年第2期)曾对北平图书馆的学人群有过研究,是其中难得的一篇学术论文。全根先的《国家图书馆与中国近现代目录学史研究》(中国文史出版社,2015),对中国近代目录学理论和同人在目录学领域的研究做了系统介绍。该书指出,国家图书馆继承了中国古代国家藏书机构盛产目录学家的优良传统,在创立近代目录学理论、建构新的目录体系中发挥了不可替代的作用。不能脱离国家图书馆去谈中国近代目录学,如同不能脱离国家图书馆去谈中国近代图书馆,是人所共知的事实^①。虽然这部著作的重点仅限于国家图书馆目录学人物的研究,但书中对民国时期国家图书馆各类书目、敦煌遗书以及索引等编纂和整理的概述,很有借鉴意义。

近些年来,《袁同礼文集》(国家图书馆出版社,2010)、《袁同礼纪念文集》(国家图书馆出版社,2012)、《王重民先生百年诞辰纪念文集》(北京图书馆出版社,2003)、《向达学记》(三联书店,2010)、《胡适王重民先生往来书信集》(国家图书馆出版社、安徽教育出版社,2009)、《蒋复璁先生传》(思行文化传播有限公司,2015)的出版,葛剑雄怀念谭其骧的系列文章《悠悠长水——谭其骧传》(《史学理论研究》1996年第3期—1997年第3期)、焦树安的《京师图书馆早期的三位馆长:缪荃孙 江瀚 夏曾佑》(《国家图书馆学刊》2001年第10期)、张殿清的《袁同礼与国立北平图书馆学术研究(1928—1937)》(《图书馆工作与研究》2012年第1期)以及周余姣在《邓衍林之生平、著述与贡献》(《中国图书馆学报》2017年第1期)中对邓衍林史料的挖掘,对于国家图书馆同人研究都极具参考价值。

本书对国家图书馆学者群体的阐述依托于他们身处的环境,对国家图书馆

^① 全根先. 国家图书馆与中国近现代目录学史研究. 北京:中国文史出版社,2015:2.