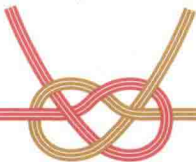


头 两 年

〔日〕高木直子 / 编绘 锦小豆 / 译



两 个 人 的





两个人的头两年

何青木真子 / 编绘
1984 / 2



图书在版编目 (CIP) 数据

两个人的头两年 / (日)高木直子编绘; 锦小豆译. — 南昌: 百花洲文艺出版社, 2018.9
ISBN 978-7-5500-2982-8

I. ①两… II. ①高… ②锦… III. ①漫画—连环画—日本—现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第195159号

江西省版权局著作权合同登记号: 14-2018-0070

原名: 《お互い40代婚》, 编绘: 高木直子

OTAGAI 40DAI KON

©2018 Naoko Takagi

First published in Japan in 2018 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Simplified Chinese translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Translation copyright © 2018 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

出版者 百花洲文艺出版社
社址 江西省南昌市红谷滩世贸路898号博能中心 I 期A座20楼
邮编 330038
书名 两个人的头两年
编绘 [日]高木直子
译者 锦小豆
出版人 姚雪雪
责任编辑 童子乐 杨振
特约编辑 王春婷
美术编辑 何晓静 杨玮
经销 全国新华书店
印刷 中华商务联合印刷(广东)有限公司
开本 890mm×1240mm 1/32
印张 4.5
字数 15千字
版次 2018年9月第1版
印次 2018年9月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5500-2982-8
定价 38.00元



赣版权登字: 05-2018-338

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号羊城创意产业园3-07C

电话: (020) 38031051 传真: (020) 38057562

官方网址: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所

前言

不知不觉，四十岁已经近在眼前了。

年近四十，回首过去，我经历过各种各样的事。

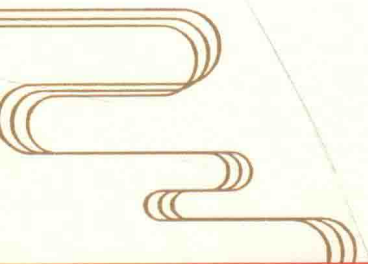
如果按平均寿命算，我的人生还剩下一半。

如此想来，人生还挺长的。

那接下来的后半生，我要如何度过呢？

正当我琢磨着这些事，

故事开始了。



目录

前言

第一话 单身生活虽好，但是一直这样真的好吗？

1

第二话 那个人果然很不错呢

9

第三话 人到四十

19

第四话 单身公寓的最后一夜

29

第五话 再见了，小矮桌。

39

第六话 在日常琐事中陪我嘿嘿傻笑的人

51



第七话 分享喜悦 71

第八话 又不能返老还童！ 81

第九话 初为父母的感受 91

第十话 很快就要生宝宝了！ 103

第十一话 现在是三口之家了 117

后续 接下来的育儿生活 131

后记 136



第一话

单身生活虽好，
但是一直这样真的好吗？



这是三十九岁的我——



那天，我正在去共享办公室的路上。



我三十多岁的年华只剩一年了啊……

一转眼就到四十岁了……

这几年工作做得有滋有味，还挑战了马拉松，也算是很充实了……

哐当……

哐当……

哐当……

可还是觉得，要抓住三十多岁的小尾巴，做点什么呢……



我从小到大，一旦截止日期逼近，就会手忙脚乱……



到达共享办公室

我现在该做什么事儿……

再过一年就四十岁了……

一想到自己马上就要四十岁了，我就坐卧不安。

按我现在的年龄来讲，果然……还是相亲吧？



我已经习惯了一个人在家的舒适生活。

懒

散

这样的日子既平静又安逸，我没什么不满的……

现在是悠闲自在，可之后会怎么样呢？

呼



这时，我都会展开自己引以为豪的脑洞。

◆ 神游中 ◆

每当我无法用行动实现某件事时，就会靠脑洞描绘我的未来。

喝杯茶吧~

假设之后我依然是一个人生活着……

差不多是花甲之年

每天的生活
依旧安稳平
和……

哎呀哎呀，
小咪也想
喝茶啊？

养了猫

果然一个人
住还是有点
寂寞呢。

要是我年轻
的时候好好相
亲，说不定就
不会这样了……

我每次都会想
象“要是当年
如何如何，现
在也不会悔断
肠子”的悲惨
画面……

要是那
时候
我
那
样
的
话！

啊啊……真讨厌
优柔寡断又愁眉
苦脸的自己……

我
真
的
就
这
样
了
吗！

烦躁

烦躁

烦躁

我要化
悲惨幻
想为力
量，立
马行动
起来!!

把握当下，
尽我所能
行动起来!!

只要做了我能做
的事，就算最后
还是一个人生活，
那也没什么好懊
悔的了!!

我有你
就够了！

雄
起!!

愉快的
六十岁



虽说要积极参加相亲，但是从哪里开始着手呢……

共享办公室也不是讨论这种话题的地方……

大家都不说话，自顾自地工作。

咔嚓 咔嚓 咔嚓

每天来的人也不一样。



如此一想，我回到家后开始搜索信息。

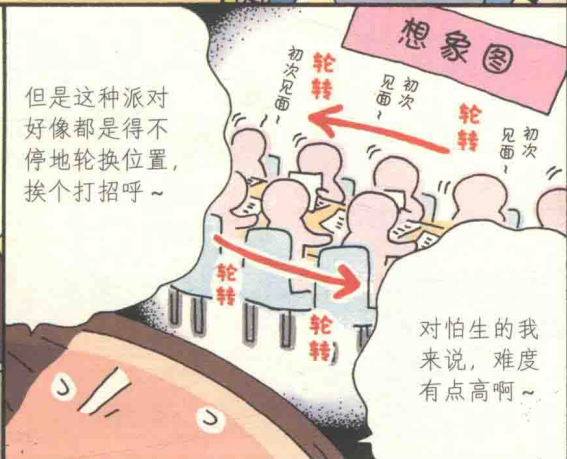
还是去参加相亲派对吧！



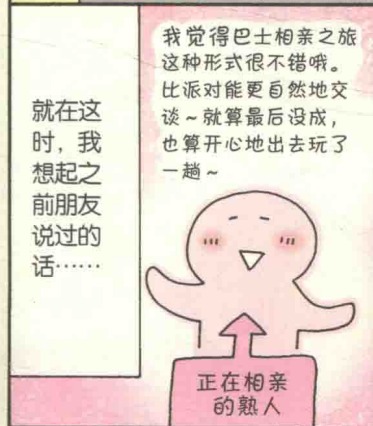
但我都这把年纪了，派对什么的折腾不来了……

啊，有专门面向四十岁左右的人的相亲会，还有很多选择呢！！

但是这种派对好像都是不停地轮换位置，挨个打招呼~



对怕生的我来说，难度有点高啊~



就在这时，我想起之前朋友说过的话……

我觉得巴士相亲之旅这种形式很不错哦。比派对能更自然地交谈~就算最后没成，也算开心地出去玩了趟~



于是我也搜索了巴士相亲之旅。



啊~好多选择啊。有摘樱桃之旅、徒步旅行和烧烤派对！！

也有可回四十岁三三三

快乐的巴士之旅

东京出发

参加这种活动，也不会那么紧张了吧~

我来帮你摘樱桃吧？

哇

那真是多谢您了！

但不论是派对还是旅行，都要认真提交个人信息。

申请需要提交身份证明，活动的时候还要互换个人信息啊……

嗯……老实说，不太想用真名参加活动呢……

作为绘本画家，你具体画些什么呢？

呃，就是……这个……那个……

Profile

真的是，早知道我就用个完全不同的笔名了~

之后，我还做了不少调查，迷茫了好久……

啊~之前遇到那个人出了这样的书啊~

一个人的第九年
高木直子

扯个谎蒙混过去也行，可我又不太想骗人……

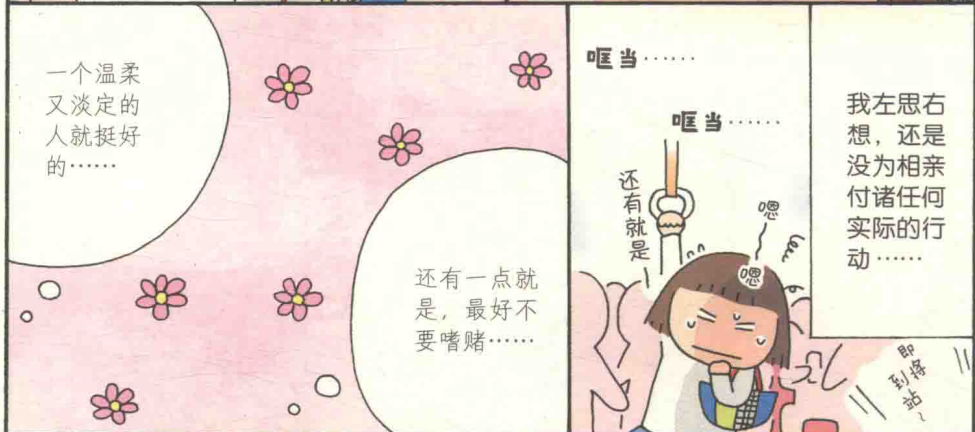
就差临门一脚的时候，我却没勇气提交申请。

悲惨的幻想也没能给我行动力。

话说回来，我到底喜欢什么样的人呢……

是哦，因为恋爱经验太少，我连自己喜欢什么类型都不知道……





第二话

那个人果然很不错呢



就这样稀里糊涂的，我迈入了四十岁的大门……

和以前一样，我继续过着单身生活。

呜~
呜……

可偏偏在生日这天，肚子莫名地痛了起来……

痛死我了……

吃点热乎乎的东西，是不是会好一些呢……

绞痛

绞痛

呜呜……
煮碗杂烩粥吃吧~

绞痛

绞痛

摇摇

晃晃

临近四十岁时，我还十分忐忑不安，整个人不知所措……

呀~马上就要四十岁了啊~

我得抓住三十岁的小尾巴，做点什么呢~

结果真的到了一天了，还是这个样子。

虎咽

狼吞

低调地
步入不惑之年



尽管四十岁生日过得平平淡淡，我的生活其实有一些小小的变化。



租了新办公室的熟人邀请了我，我也开始在那里工作了。

早上好呀~

早呀~

NEW 办公室



一开始，我们还亲手改造了这个地方呢……

嗯~这张地毯还是换了吧~

自称 DIY 爱好者

破旧

之前租用这里的人留下的。



有一天，我们在工作之余给办公室换新地板。

喝呀~ 这个好重啊!!

嘎吱 嘎吱

地板材料



咦……这个电动钻头怎么打不了洞?

好硬啊…… 嗡嗡嗡嗡 咻咻咻咻



对了，旁边店里的人提过……

搬进来的时候去打招呼。

我们这里的工具应有尽有，你们需要的时候，就借去用吧~