



察颜 观色

CHAYAN GUANSE < <<< <<

>> >>> >

看人•读心•识表情

宋瑞峥 石晓晨 / 著



世界图书出版公司



察颜 观色

CHAYAN GUANSE < <<< <<

>> >>> >

看人·读心·识表情

宋瑞峥 石晓晨 / 著



世界图书出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

察颜观色 / 宋瑞峥, 石晓晨著. — 北京: 世界图
书出版公司, 2017.8
ISBN 978-7-5192-3525-3

I. ①察… II. ①宋… ②石… III. ①犯罪心理学
IV. ① D917.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 197501 号

书 名	察颜观色
(汉语拼音)	CHAYAN GUANSE
著 者	宋瑞峥 石晓晨
总 策 划	吴 迪
责 任 编 辑	金敬梅
装 帧 设 计	刘 陶
出 版 发 行	世界图书出版公司长春有限公司
地 址	吉林省长春市春城大街 789 号
邮 编	130062
电 话	0431-86805551 (发行) 0431-86805562 (编辑)
网 址	http://www.wpcdb.com.cn
邮 箱	DBSJ@163.com
经 销	各地新华书店
印 刷	长春市新世纪印业有限公司
开 本	720 mm × 1 000 mm 1/16
印 张	20.5
字 数	222 千字
印 数	1—10 000 册
版 次	2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷
国 际 书 号	ISBN 978-7-5192-3525-3
定 价	49.80 元

版权所有 翻印必究

(如有印装错误, 请与出版社联系)

现在关于读心术的书籍俯拾皆是，在机场的书屋、路边的书报亭都可以随手买到。许多人闲暇时都喜欢买来一本书看以打发时间。有关表现读心术如何神奇的影视作品也不在少数，当中精通读心术的神探们，一个个面容冷峻、目光犀利，他们总是能在错综复杂的事物中发现蛛丝马迹，总是能从犯罪嫌疑人的一举一动中识破其阴谋诡计。

但是说实话，在我的人生历程中却不是这样子的，我研究与接触读心术的过程多少还有点无奈的味道。

大约三十年前，我被派到一个基层人民检察院任副检察长兼反贪局局长。那时还很年轻的我意气风发、斗志昂扬，暗暗下决心要干出一点成绩来证明自己，但是信心满满的我一到任就面临两个巨大的难题。

一是我所在的人民检察院是全区最小的单位，我所分管的职务犯罪侦查部门“老弱病残”加在一起就四五个人，而且没有交通工具，没有侦查设备，侦查员们文化功底差、业务能力弱、实战经验少。在上级组织的历年业务评比中，我们年年排在倒数第一的位置。这样的工作业绩，领导不

满意，同行瞧不起，我们自己一天天也活得灰头土脸，无精打采。

不用说，要想改变落后、被人瞧不起的现状，只有从加大办案力度、提高办案质量这条路抓起。

二是因为我是上级人民检察院派来的人，又比较年轻，所以当地的同志们都打心眼儿里不服，认为我是草包一个，只不过是走了什么莫名其妙的狗屎运才混到这个位置上，所以在工作中处处刁难我。

侦查工作几乎天天与各种各样的证人、污点证人、犯罪嫌疑人打交道。那时候，不论是什么人，只要来到我们的办案区，不配合我们的谈话工作，大家就大眼儿瞪小眼儿，来到我的办公室问我该怎么办。

怎么办？我又不是诸葛亮能掐会算，我心里清楚他们是故意难为我，但那时的我还没有树立起工作威信，遇到别人刁难也没有后路可退，只能暗暗咬牙硬着头皮闯出一条路来。

每当这时候，我就一个人长时间地坐在监视器前面默默地观察那些即将接受审讯的人，从他们的性别、年龄、文化、职业、发型、相貌、气质、神色、着装、举止等方面进行分析、判断，研究对他们进行问讯时应该采取什么样的方法、策略，研究在遇到阻力时该怎么样才能攻坚克难。

然后，我把自己通过分析研判制定出来的审讯方案交给同志们去执行。就这样，一天天一年年，一个案件又一个案件过去了，我所在的职务犯罪侦查部门从原来年年全区评比的最后一名到后来的名列前茅，发生了质的变化，我也赢得了同志们的尊重与信任。

但是那时候我并不知道自己为了摆脱困境而殚精竭虑研究的问题是什么读心术。

后来，我参加了国家职业心理咨询师的学习，才算是在基础理论上明白了一点点。

2011年，最高人民检察院决定在国家检察官学院吉林分院设立职务犯罪侦查实训基地。我先期是作为授课教师的组织者参与此项工作，后来又被聘请为国家检察官学院吉林分院的高级教官从事教学工作。这时，在莫离先生的推荐下，我阅读了乔·纳瓦罗的《FBI教你读心术》一书。这本书对我有一定的启发。于是，我开始整理收集自己几十年来从事侦查工作的经验与心得，编写成职务犯罪侦查实训教材《行为心理学在侦查中的应用》。

2016年，我的教学课件“行为心理学在侦查中的应用”被最高人民检察院政治部评选为“全国检察机关实训教学精品课件”，对我来说，这是一个意外的惊喜，更是鼓励与肯定。

毕竟我不是专业意义上的学者与专家，对于这方面的许多名词与理论都是一知半解、懵懂的，实践上的探索也属于应急型的，许多时候都是能把眼前的急活儿应付过去就不错了，所以写的东西中许多地方不但缺乏系统性，而且深度不够，这也是情理之中的事吧，希望能得到大家的谅解。

最明显的一点就是对于这门学科的正式名称该怎么确定，我一直在纠结。我个人觉得应该概括地叫作“行为心理学”，但是这个名字显然不够精准，显得大而笼统。其他的诸如“非言语行为”“微表情”“肢体语言”“微反应”

等也都有一定的不完整性，不能真正说明并概括这门学科。

最让人贻笑大方的叫法恐怕就是“读心术”了，这个名字与这门学科之间简直就是风马牛不相及，然而读心术又是最通俗易懂、最为广大民众所喜闻乐见的名字，所以我也就将错就错地经常使用这个笑话一样的称呼。

读心术在侦查工作中并不能起到一招制敌的决定性作用，但它是复合型侦查人才应该具备的一种基础技能。

我个人更倾向于把读心术在侦查中的作用定义为：用我们的知识与智慧，为行动、判断与决策指引一个可供参考的方向。



相信许多人都有过这样的经历,在与他人接触的时候,不知道是对方说的哪一句话还是他的一个什么举动,反正是他的什么地方抑或是什么东西触动了我们的些许感觉。这种感觉可能会长久地萦绕在我们的心里,但是我们却说不清楚自己到底感觉到了什么。有的感觉可能在日后的某一天,我们忽然就顿悟了,而有的感觉可能永远都让我们如堕雾中迷惑不清。

有的人把这种感觉归类为是有点灵性的直觉,其实,这种让你能察觉得到,但是却说不明白的异样感觉,就是那个人的微表情或者是肢体语言被你无意中捕捉到了,只不过是你要不懂得该怎么进行分析与解读。

侦查工作是一种复杂的、综合性极强的社会实践活动,而问讯环节更是体现审讯者与被审讯者在面对面交锋的时候,相互斗智斗勇的过程,是想方设法对信息的保护与对信息的获取的过程,很多时候成功与失败就取决于对有价值信息的占有,一个关键信息的拥有与泄露在一瞬间就决定了胜与负。

侦查员在问讯中占有心理及形式上的主导地位，处于进攻的角色；犯罪嫌疑人形势及心理上处于不利的地位，因此是被动的一方。

在常规的问讯活动中，侦查活动的组织者及侦查员往往把精力集中在对问讯方案的制定上，并通过激烈的语言交锋形式，来获取对侦查工作有价值的信息。

但实际情况是，人与人的交流，语言固然重要，因为语言是人类表达情感和意图的最直接、最真实的方式。然而，不可忽视的是，我们人类其实还有另外一种语言——微表情及肢体语言。这一无声的语言同样直接而真实，同样蕴含大量的、丰富的、有价值的信息。中央电视台有一个节目叫《挑战不可能》，其中有一期的内容是，河南的一个女警察，她是一个步伐追踪专家，她仅仅通过一个人留下的脚印，就能准确地判断出此人的性别、年龄、身高、体重、体态等特征。而且她还能通过众多人的现场走路姿态，从几十个年龄、身高、体型相似的人中，找出脚印的所属者。

这也该属于行为学的一种吧，只是更加专注于研究和收集、判断脚印所留下的信息。也就是说，对常人来讲没有什么特别意义的脚印，但对于善于解读的人来说，其中却包含了极其丰富而意义重大的信息。

思维决定行为，行为形成习惯，习惯固化成性格，性格决定命运。

人的一切行为都是由脑来决定的，脑是人类行为的指挥

者和决策者。脑是人体的司令部，时时刻刻对人的躯体发号施令，而人的身体所做的一切活动，不过是在机械地执行脑的指令。比如，经过研究发现，脑对于人的心、肺、脾、胃、肾等内脏器官具有积极的调节作用，也就是说，一个人的内脏功能如何、健康与否，都与脑的运作调节密切相关。要是没有脑发号施令，即使再健壮的躯体也不可能有什么作为，只不过是一堆行尸走肉。

语言也是一种行为。人在脑的支配下会有许多的行为，比如语言、表情、肢体动作、思维，等等。脑的活动是以脑电波的形式进行的，但是要进行人与人之间的交流或沟通，就需要由能被他人接收的，更具有直观性、准确性、规范性的方式来实现。也就是说，脑虽然是一切行动的决策者，但脑本身不会说话，更无法直观地表达自己的千言万语，只能是多少柔情多少意，统统埋藏在心底。

因此，聪明的脑必须借助其他形式来表达自己的万千心意。一般来说，人类有三种表达意图的方法：

一是声音，包括语言、音乐、歌吟、声响等。

二是符号，包括绘画、雕塑、图形、密码、服饰、色彩等。

三是微反应，包括肢体语言及微表情等。

在动物界，最重要的交流方式不是语言而是气味。气味在动物识别种群、辨别亲子、告示权威、划分领地、引导行动等诸多方面都有着举足轻重、不可替代的作用。而我们人类，显然是在进化的过程中，逐渐丰富和加强了声音符号的交流形式与功能，渐渐失去了使用气味交流的能力。

在遥远的北美阿拉斯加荒原上，美洲郊狼在风雪中追逐驯鹿。郊狼只要将驯鹿留在雪地上的蹄印嗅一嗅，就可

以准确地判断出这只驯鹿走过去多长时间，也可以准确地判断出与驯鹿的距离。另外，郊狼同时也可以获得有关驯鹿的体型大小、性别、年龄、健康与否等关键信息。

据英国心理学者统计，在人类的所有交流方式中，语言的交流大约占 25%。而我们所从事的侦查工作具有的一个显著的特点是，我们所接触的人，大多都是在心理上与我们对立的人，其现实中的表现就是：只要是我们想知道的事情，正是他们打死也不想说的；而他们喋喋不休说给我们听的事情，往往是我们感觉没有价值的。

当然，语言的交锋永远是审讯工作的主题。通过语言的交锋来获取对侦查工作有价值的信息，是不容置疑的主要工作方式。但是，所有的案件在审讯上的突破，除了证据的掌握与证据链条的有效编织，无一例外都需要反复的交锋、证据的支撑、谋略的应用，以及一定的、丰富的、时间的基础保障。

但是稍加留意我们就会发现，现实生活及工作中人与人的交流，除了至关重要的言语信息的获取，同时还有大量的、有价值的肢体语言及微表情的信息被浪费掉了，这是十分可惜的。而侦查指挥者及侦查员，如果能掌握一定的观察非言语行为的技巧，能对侦查工作中观察到的非言语行为进行有效解读，往往就会获取意想不到的丰富信息。这些信息具有珍贵的价值，对侦查工作的顺利进行意义非凡。

可以说，在实际工作或生活中，学习一点心理学的知识，掌握一点行为心理学的技巧，对于我们更好地生活与工作有着积极的指引与支撑作用。

一、行为心理学在人类历史上也有脚印留下

行为是人类存在的重要形式，就是说人类的存在是需要用各种行为来表现的。不论我们知道与否，也不论我们注意与否，丰富多彩的行为一直伴随着我们，与我们形影不离，并在我们的生活及工作中朝夕相伴，与我们逝水流年的一生息息相关。

在我国春秋时期，官府有明确的规定：官员在审理案件的时候，应该使用“五声听狱讼”。“五声听狱讼”是中国古代司法官吏在审理案件时观察当事人心理活动的五种方法，即辞听、色听、气听、耳听、目听的简称，最早见于《周礼·秋官·小司寇》。据郑玄的注释，辞听是“观其出言，不直则烦”；色听是“察其颜色，不直则赅”；气听是“观其气息，不直则喘”；耳听是“观其聆听，不直则惑”；目听是“观其眸子视，不直则眊然”。以后各朝代均以“五听”作为刑事审判的重要手段，《唐六典》规定：“凡察狱之官，先备五听。”



据说在东汉末年，魏王曹操将要接见来自匈奴的使者，但他认为自己身材矮小，相貌丑陋，害怕不能慑服匈奴，于是让崔季珪假冒他，而他自己则拿着武士的刀站在座椅边。等到接见完毕，曹操派人去问那个使者：“你觉得魏王如何？”匈奴使者答道：“魏王气质高雅，不同寻常，然而座位旁边提刀侍立的那个人，才是个真英雄。”

看看，这个匈奴使者察言观色的能力好强啊！他能通过魏王曹操与崔季珪的肢体语言及微表情，就准确地判断出谁是真正的英雄。我们不得不说这个匈奴使者应该是一个行为心理学的行家里手。

中国历史上像这样的故事不胜枚举，但最传神、最令人口齿生香的当属《三国演义》中青梅煮酒这一故事情节。

故事说在一个春末的午后，天气阴沉。挟天子以令诸侯的曹操邀请寄人篱下的刘备赏青梅饮酒。

喝酒的过程中，曹操对刘备说：“听说你久历四方，必知当世英雄。请试言之。”

刘备是个野心家，做梦都想当皇帝，但是在穷途末路之际，不敢暴露自己的野心，却又小心眼儿不想夸赞曹操。于是，他就装憨卖傻，先后说出几个草包饭桶式的人物来应付曹操，但都被曹操鄙视地否决了。

没有办法的情况下，刘备只好不情愿地搬出当时北方实力最强大的诸侯袁绍，试探着说：“河北袁绍，四世三公，门多故吏；今虎踞冀州之地，部下能事者极多，可为英雄？”

这时曹操针对袁绍给出了一番一针见血的评价：“操笑曰：‘袁绍色厉胆薄，好谋无断；干大事而惜身，见小利而忘命，非英雄也’。”



看看，曹操不但通过对袁绍的日常观察，掌握了袁绍的行事风格、思维方式、观念状态等情况，而且对袁绍的人格特征也了如指掌。

要知道，袁绍当时是中国北方最大的“军阀”，兵多将广，谋士云集。曹操要想实现一统天下的宏图大业，与袁绍早晚会有战。而曹操通过日常对袁绍的了解和观察，对袁绍的心理构成及人格缺陷，不但分析得十分透彻，而且掌握得非常全面。曹操与袁绍两个人虽未交手，然而胜负已分。这种料敌在前的功夫，对后来曹操在战略上、战役上、战术上击败袁绍，起着举足轻重的作用。

二、行为心理学在当前侦查活动中的应用价值

1. 当前新形势下侦查工作的特点

现在文明执法与保护人权被提到了越来越重要的位置。过去老的侦查模式中靠暴力取证、靠延长时间审讯、靠突审来取得口供突破的工作方法被绝对禁止了。

修改后的《刑事诉讼法》对审讯工作的时间规定是，侦查员对涉案的犯罪嫌疑人的问讯活动必须在12至24小时之内结束。这样的时间长度符合国际社会普遍规定的做法，但这种对时间的严格限制规定，却使我们习惯了的传统意义上的长时间疲劳审讯永远成为不可能。而且修改后的《刑事诉讼法》还要求审讯工作要全程同步录音、录像，要求给予犯罪嫌疑人必要的休息时间。这些严格的规定在充分保障人权的基础上，也对侦查员的素质提出了新的要求。

2. 新的侦查模式对侦查员有了新的要求

一方面是被问讯的人不愿意面对有损名誉的事情，不想回答甚至是抗拒回答侦查员的问话；另一方面是侦查员必须在短短的十几个小时之内让犯罪嫌疑人供述其涉嫌犯罪的事实。

这种一方坚决不想说，另一方想方设法要获取有用的信息，就是一种很难调和又必须面对的现实。作为掌握主动权一方的侦查员，就需要运用更多的智慧来掌控审讯工作的进行，需要有过硬的技战术能力，在短兵相接的问讯中突破防守，获得定罪量刑的证据。而简单粗暴的突审、野蛮诱骗式的审讯是法律所明文禁止的，而且费尽九牛二虎之力弄来的口供材料，很可能因为涉嫌属于非法证据而遭到排除。

在所有的侦查活动中，问讯是必不可少的重要一环。因为让对方通过语言来描述自己内心的真实想法，描述自己在过去的时间里实施的客观犯罪行为，对于侦破案件有着重大意义。询问或者讯问是审讯者与被审讯者之间的直接交锋，是彼此获取有价值信息的关键方式。

但是在现实的侦查工作中，侦查员往往都把精力集中在如何拿下犯罪嫌疑人的口供上，很少有人注意对方还会有什么微表情或者是肢体语言。其实，不论是什么样的犯罪嫌疑人，不论他是对抗型的还是配合型的，在人与人的交往过程当中，他的身体语言一直都是存在的，并且是一直在诚实地表达着自己的真实意图。

没有注意到这些有价值的线索，没有察觉到那些非言语行为诉说的大实话，白白浪费了这些内涵丰富的信息，怎么能不说是一种遗憾？

因此，作为一个优秀的侦查员，在侦破案件的过程中，应该具备更高的综合素质，这样才能不放过任何蛛丝马迹，见微知著，明察秋毫，于无形中获得有形信息。



第一章 人类脑的工作模式 / 001

第一节 人类脑的成长史 / 002

第二节 脑的构造及功能 / 004

第二章 分类 / 011

第一节 眉毛告诉你的真相 / 012

第二节 现实版的匹诺曹 / 024

第三节 任何语言都难以准确描述的眼神 / 027

第四节 说不清道不明的嘴 / 041

第五节 自信与嘲讽 / 077

第六节 一目了然的下巴 / 085

第七节 需要安抚的耳朵 / 091

第三章 身体在说话 / 105

第一节 手的故事 / 106

第二节 躯体的语言 / 166

第三节 最真诚的下肢 / 182

第四节 说说人格特征 / 215

第四章 综合部分 / 227

第一节 因人而起的各种差异 / 230

第二节 连贯解读的重要性 / 236

第三节 连续解读的技巧 / 246

第四节 细致观察的意义所在 / 257

第五节 “察颜观色”的三个步骤 / 276

第六节 需特别注意之处 / 293

第七节 结束语 / 302

后 记 / 305