

诗经

尚书

仪礼

周礼

礼记



孟子

大学

中庸

春秋繁露

说文解字

汉书 后汉书

三国志 水经注

资治通鉴

庄子 荀子

商君书

韩非子

吕氏春秋

历久不变的神与心 风雅颂与理想国

武经七书

近思录

传习录

明夷待访录

楚辞

怎样读经典

王宁 彭林 孙钦善 等著



周易

左传

公羊传

论语 尔雅

四书章句集注

国语

战国策 山海经

史记

管子

晏子春秋

老子

孙子兵法 墨子

淮南子

盐铁论

论衡 抱朴子

世说新语

文心雕龙

诗品

文选

古诗十九首

六祖坛经

浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

怎样读经典

王宁
彭林
孙钦善
等著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

怎样读经典/ 王宁等著.—杭州: 浙江大学出版社,
2018.6

ISBN 978-7-308-18041-2

I. ①怎… II. ①王… III. ①中华文化—普及读物
IV. ①K203-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 046377 号

怎样读经典

王 宁 彭 林 孙钦善 等著

策 划 袁亚春 马若岚

责任编辑 张一弛 徐 婵

责任校对 杨利军 边望之

封面设计 仙 境

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州林智广告有限公司

印 刷 浙江印刷集团有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 12.125

字 数 238 千

版 印 次 2018 年 6 月第 1 版 2018 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-18041-2

定 价 52.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行中心邮购电话: (0571) 88925591; <http://zjdxcs.tmall.com>

编者说明

近年来,习近平总书记曾多次表达对读书的喜爱,强调阅读经典和学习传统文化的重要性。2009年,习近平在中央党校围绕领导干部读书问题发表讲话,他说:“读书是多多益善……但人的精力是有限的,我们不可能把所有的书读完。”因此,读书要有选择,而读经典就是上佳选择。他说:“读优秀传统文化书籍,是一种以一当十、含金量高的文化阅读。……优秀传统文化书籍包括历史经典、文学经典、哲学经典、伦理经典等多个方面。”而关于中华优秀传统文化的现实意义和当代价值,习近平也有深刻论述,2014年2月24日,他在主持中共中央政治局第十三次集体学习时说:“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。牢固的核心价值观,都有其固有的根本。抛弃传统、丢掉根本,就等于割断了自己的精神命脉。……不忘本来才能开辟未来,善于继承才能更好创新。”这些论述,对我们每个人都深具指导和启发意义。

关于阅读经典的重要性,古今中外很多硕学魁儒也都有论

述。梁启超曾为青年学生开列“最低限度之必读书目”，包括《四书》《尚书》《易经》《诗经》等二十多种经典名著，认为这些书“无论学矿、学工程学……皆须一读，若并此未读，真不能认为中国学人矣”。朱自清曾撰《经典常谈》，认为：“在中等以上的教育里，经典训练应该是一个必要的项目。……做一个有相当教育的国民，至少对于本国的经典，也有接触的义务。”

要多读经典，此乃共识。但问题是，哪些经典是今天最应该读的，却也不大容易确定。更大的问题在于，对一般读者而言，欲走进经典的世界实有不少困难。中国经典中，最重要者乃先秦典籍，不说佶屈聱牙之《尚书》，即令供人吟诵之“诗三百”，倘不能打通“文字障”（顾随语），亦难领会其妙处，这导致“一般人往往望而生畏，结果是敬而远之”（朱自清语）。因此，进入经典的世界是需要有人引路的，诸如如何选择版本和参考书，如何既能进入古人的世界又能把握经典的现代意义，等等，专家的引领提示都很有价值。

出于上述考虑，《中华读书报》与杭州驷马文化传媒公司合作开设了“怎样读经典”栏目。自2015年5月21日至2017年8月16日，这个栏目在《中华读书报》共刊出50期，对50部中国经典分别作了介绍，并对阅读这些经典的门径有所提示。这个栏目，受到读者广泛欢迎和好评。

中国现存古籍约20万种（据《中国古籍总目》），哪些可名之为经典，自属见仁见智。好在所谓经典，大多已历千百年的淘洗，早有定评。同时《中华读书报》置身学界，选目问题亦可随时求教

于专家。现在检视这 50 种的书目,说其代表了传世典籍中最核心、最精粹的部分当大致不谬。当然,就范围而言,非不可以扩大之,比如将 50 种的数量增至 100 种、200 种,但这只好留待将来了。

就分类而言,50 种书大致可作如下划分。一为经。“十三经”中,我们涉及 11 种,包括《周易》《尚书》《诗经》《周礼》《仪礼》《礼记》《左传》《公羊传》《论语》《孟子》《尔雅》(《谷梁传》《孝经》非不重要,或因我们不欲求全,故未列入吧)。此外还有“四书”中的《大学》《中庸》。董仲舒《春秋繁露》、朱熹《四书章句集注》,以及我国最早的一部字书《说文解字》皆循惯例放在经部。二为史。“前四史”(《史记》《汉书》《后汉书》《三国志》)自然在内,此外尚有《国语》《晏子春秋》《战国策》《水经注》,以及史部中极为重要的《资治通鉴》。中国史籍浩瀚,故史部我们割爱尤多。三为子。先秦诸子中,我们涉及的有《老子》《孙子兵法》《墨子》《商君书》《庄子》《管子》《荀子》《吕氏春秋》《韩非子》《山海经》。两汉有《淮南子》《盐铁论》《论衡》。此外还有六朝笔记小说的代表作《世说新语》,以及一部宋代编定的兵家丛书《武经七书》。宋代以降《近思录》《传习录》《明夷待访录》亦置于此。此外还有道教的《抱朴子》(需要注意的是,如本书中卢国龙先生所指出的,《抱朴子》内外两篇分属道家 and 儒家,不能说是单纯的道教典籍)和佛教的《六祖坛经》。道教、佛教与儒教比肩而立,分庭抗礼,地位重要,经卷浩繁,但我们仅各撷取一部,以见一斑而已。四为集。文学经典也是忽略尤多的一个部分,我们涉及的计有《楚辞》《古诗十九首》《文心雕龙》《诗品》《文选》等 5 种。

我们约请的作者,主要是中国古典文献学以及文学、史学、哲学等学科的学者。他们大多沉浸一部经典已有多年,很多人都有相关专著问世,可以说,每篇短短三四千字,都是他们多年研精覃思的结晶。文章的内容,除了经典本身的情况如作者、成书年代、主要内容之外,重心放在告诉读者如何更好地读懂经典,如何理解其现代意义,包括版本和参考书的选择、先读哪篇后读哪篇、阅读时的注意事项等等。概言之,我们希望这些文章有一定“实用性”,能切实帮助读者知道“怎样读”。这样的文章并不好写,尤其是要在限定的四千字篇幅内“完成任务”,专家也往往觉得困难。有的作者的初稿长达万言,一删再删才把篇幅控制下来;有的作者稿子完成后压在手中数月,反复推敲和删改之后才交我们刊出。另外,这样的文章既要求一定的客观性,同时也需要作者表达一些独家看法,这中间的平衡,是颇费思量的。总之,“怎样读经典”栏目能够得到学界和读者的认可和好评,端赖所有作者的付出,谨此向他们致以深切谢意!

约稿过程中,作者的寻找和联系,很多朋友曾施以援手,中华书局张继海、陈虎、王军、樊玉兰,上海古籍出版社吕健、奚彤云、查明昊、张家珍等给予的帮助尤多,谨此深致谢意。最后,感谢杭州翥马文化传媒公司的支持!感谢“怎样读经典”栏目和本书的所有读者!

中华读书报

2018年4月

目次

Contents

①

· 胸涵浩然

1

- | | | |
|-------------|--------------------|-----|
| 怎样读《周易》 | 姜广辉 / 文 | 3 |
| 怎样读《尚书》 | 姜广辉 / 文 | 11 |
| 怎样读《诗经》 | 刘毓庆 / 文 | 18 |
| 怎样读《周礼》 | 彭林 / 文 | 25 |
| 怎样读《仪礼》 | 彭林 / 文 | 32 |
| 怎样读《礼记》 | 彭林 / 文 | 39 |
| 怎样读《左传》 | 郭丹 / 文 | 47 |
| 怎样读《公羊传》 | 曾亦 / 文 | 54 |
| 怎样读《论语》 | 孙钦善 / 文 | 61 |
| 怎样读《孟子》 | 梁涛 / 文 | 68 |
| 怎样读《尔雅》 | 秦淑华 / 文
杜清雨 / 文 | 75 |
| 怎样读《大学》 | 王国轩 / 文 | 82 |
| 怎样读《中庸》 | 王国轩 / 文 | 90 |
| 怎样读《春秋繁露》 | 曾亦 / 文 | 97 |
| 怎样读《说文解字》 | 王宁 / 文 | 104 |
| 怎样读《四书章句集注》 | 朱杰人 / 文 | 112 |

史

· 高处眼亮

121

怎样读《国语》 何 晋 / 文 123

怎样读《晏子春秋》 董文武 / 文 129

怎样读《战国策》 郭 丹 / 文 137

怎样读《史记》 韩兆琦 / 文 144

怎样读《汉书》 汪桂海 / 文 152

怎样读《后汉书》 汪桂海 / 文 160

怎样读《三国志》 沈伯俊 / 文 168

怎样读《水经注》 李晓杰 / 文 175

怎样读《资治通鉴》 姜 鹏 / 文 183

子

·心游意骋

191

- 怎样读《老子》 章启群 / 文 193
- 怎样读《孙子兵法》 黄朴民 / 文 202
- 怎样读《墨子》 常森 / 文 209
- 怎样读《商君书》 宋洪兵 / 文 216
- 怎样读《庄子》 章启群 / 文 222
- 怎样读《管子》 白奚 / 文 230
- 怎样读《荀子》 东方朔 / 文 237
- 怎样读《吕氏春秋》 汪高鑫 / 文 243
- 怎样读《韩非子》 邵永海 / 文 250
- 怎样读《山海经》 沈海波 / 文 257
- 怎样读《淮南子》 马庆洲 / 文 264
-
- 怎样读《盐铁论》 杨勇 / 文 271
- 怎样读《论衡》 董文武 / 文 278
- 怎样读《抱朴子》 卢国龙 / 文 286
- 怎样读《世说新语》 龚斌 / 文 293
- 怎样读《六祖坛经》 杨曾文 / 文 299
- 怎样读《武经七书》 黄朴民 / 文 307
- 怎样读《近思录》 朱杰人 / 文 315
- 怎样读《传习录》 董平 / 文 323
- 怎样读《明夷待访录》 段志强 / 文 330

集

· 绣口造梦

339

怎样读《楚辞》 方 铭 / 文 341

怎样读《古诗十九首》 刘毓庆 / 文 348

怎样读《文心雕龙》 詹福瑞 / 文 354

怎样读《诗品》 曹 旭 / 文 361

怎样读《文选》 傅 刚 / 文 369

① 经

· 胸涵浩然

卦书？不，是哲学

怎样读《周易》

姜广辉/文

《周易》作者及其书特点

《周易》在先秦称《易》或《周易》，至汉代则有《易经》之称。司马迁、班固等人构拟了一个《周易》演生史，即认为“伏羲画八卦”，“周文王重卦”并“作上、下篇”卦爻辞，孔子作“十翼”等。但经历代学者考证研究，这些说法并无确证。我们的看法是，《周易》卦爻辞及“十翼”各篇应是历史上许多佚名的智者所作。即使没有伏羲、文王、孔子这些大圣人的参与，也并不影响其作为中华民族伟大元典的地位。

今天所说的《周易》，包括《易经》和《易传》两个部分。《易经》是指卦名、卦画和卦爻辞部分。《易传》又称“十翼”，是解释《易经》的传注。

对于《周易》的“易”字，汉儒郑玄概括说：“‘易’一名而含三

义：易简，一也；变易，二也；不易，三也。”“易简”是《周易》的首要而根本的特点。它由——和——两个基本卦画构成，——或——构成一爻，六爻成一卦，由此排列组合成互不相同的六十四卦，而成为一个严整的系统。可以说，这是中国古代的一种系统论的思想方法。

“易简”的方法运用于哲学本体论的探究，使得《周易》成为一种真正意义上的哲学。从方法上说，这是一个“由繁归简”的过程，使人们由关注事物的各种变化转到探究世界的起源问题，而要从《周易》找到资源，得到解释。《周易》中的两个最基本的符号和概念被解释为阴、阳二气，而阴、阳二气则根源于“道”或“太极”。儒家关于哲学本体论的资源是极其贫乏的，《周易》是六经中可以称为“哲学”的典籍。

《周易》是“占筮之书”，还是“说理之书”？

《周易》究竟是占筮之书，还是说理之书，这是诠释《周易》的一个根本性的问题。《周易》曾经被用于占筮、算命，这是不争的历史事实。对于这个问题应该怎么看呢？用《周易》算命，从逻辑上说，应该有一系列潜在的理论预设，首先是相信每一个人都有其关于“命”（包括过去、现在、未来的命运）的信息存在于宇宙之间，并且同时预设六十四卦三百八十四爻已经包含了宇宙间的各种信息。当你通过神秘的占筮方法向鬼神贞问的时候，鬼神一定知道并在揲著过程中暗地起作用，让你得到某一卦，使你

可以通过解读该卦的卦爻辞来了解具体的命运信息,并做出“趋吉避凶”的决策。假如你是诉讼的当事人,要通过《易经》预测胜算如何,《易经》的确有关于诉讼的内容,如讼卦。但讼卦只是六十四卦之一,而你实际所得到的卦未必就是讼卦,甚至与诉讼没有一点关系,这就要凭筮人解卦了。东汉时王充《论衡》卷二十四《卜筮篇》就曾谈到筮人胡扯乱说的情况:“世人言卜筮者多,得实诚者寡。论者或谓著龟可以参事,不可纯用。夫钻龟揲著,兆数辄见,见无常占,占者生意:吉兆而占谓之凶,凶数而占谓之吉。”这个批评可以供今人参酌。

实际上,易学自先秦时起,就有两种传统,一是“筮占之‘易’”的传统,一是“不占之‘易’”的传统。“筮占之‘易’”为方术之易。“不占之‘易’”又称“演德”之“易”,或义理之“易”。《论语》记载孔子曾说:“不占而已矣。”长沙马王堆帛书本《周易·要》有这样的内容:子贡问孔子:“夫子亦信其筮乎?”孔子回答:“我观其德义耳。”“史巫之筮,乡(向)之而未也。”孔子研习《易》理,走的是“演德”的路线。荀子讲“善为易者不占”(《荀子·大略篇》),这种“不占”的易学是儒家之“易”的正轨。自魏晋时期王弼《周易注》之后,义理派易学成了《易经》诠释的主流,至北宋程颐的《伊川易传》而达于顶峰。但南宋朱熹著《周易本义》,复又强调《易经》是“卜筮之书”,因而在此后的易学界形成了两大派:一派是以程颐为代表的义理派,认为《易经》是“说理之书”;一派是以朱熹为代表的象数派,认为《易经》是“占筮之书”。到了清代,李光地著《周易折中》,试图将这两种尖锐对立的看法加

以调和折中。但直到今天,易学界仍然存在这两种尖锐对立的看法。信者恒信,不信者恒不信,谁都很难说服对方。

我们认为,《易经》是一部人人可学的“说理之书”,如果把它当作一部算卦之书,就把一部体现中华文化智慧的伟大经典糟蹋了。我们讲它是“说理之书”,不是仅仅提出一种空洞的说法,而是要讲出一个《易经》卦爻辞具体说理内容的事实,把其中蕴含的生活智慧和政治智慧展现出来,来彰显它的意义。

易学的分派与易学的精华

对于《周易》发展史的总结,以《四库全书总目》最为简明。此书将历史上的周易学分为“两派六宗”,即象数派下的象占宗、衺祥宗、造化宗,以及义理派下的老庄宗、儒理宗和史事宗。然而四库馆臣对这“两派六宗”皆不满意,认为只有《周易·大象传》体现了《周易》的根本精神,其言曰:“六十四卦大象皆有‘君子以’字,其爻象则多戒占者,圣人之情见乎词矣。其余皆《易》之一端,非其本也。”我们所熟知的“天行健,君子以自强不息”“地势坤,君子以厚德载物”,就出自《周易·大象传》。其他卦也有类似这种“君子以”的一句话,如《屯》卦大象传:“云雷屯,君子以经纶。”《蒙》卦大象传:“山下出泉蒙,君子以果行育德”,等等。在我们看来,这实际是“境遇”与“境界”的关系问题。每一卦象象征一种境遇,在各种不同的境遇下,人应该具备什么德行,追求什么境界?所谓“境遇”,包含生存的环境和发展的机遇。人