

本书配音乐剧展播DVD光盘 1 张
音乐剧配乐CD光盘 3 张

童梦

原创幼儿音乐剧剧本集萃

赵红苗 著 主编

 中国工信出版集团



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

童梦

原创幼儿音乐剧剧本集萃

赵红苗菁 主编

北京市朝阳区奥园幼儿园课题组 编写



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 • BEIJING

内 容 简 介

“音乐剧”凭借其鲜活的人物角色、生动的情节再现、幽默的语言表达、激情的舞蹈表演、灵动的舞台背景，让孩子们深深地“爱”上了音乐剧。孩子们的童年因为音乐剧而异彩纷呈，因为音乐剧而充实、快乐，音乐剧不仅让孩子们形成个性凸显、风格迥异的表演特色，更能成就孩子们的艺术梦想，在梦幻的舞台中促进孩子们艺术素养的提升。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

童梦：原创幼儿音乐剧剧本集萃 / 赵红，苗菁主编. —北京：电子工业出版社，2015.7
ISBN 978-7-121-26640-9

I. ①童… II. ①赵… ②苗… III. ①儿童剧—音乐剧—剧本—作品集—中国—当代 IV. ①I237.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第161508号

策划编辑：赵 岚

责任编辑：郝黎明

印 刷：北京千鹤印刷有限公司

装 订：北京千鹤印刷有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编：100036

开 本：787×1092 1/16 印张：7.75 字数：198.4千字

版 次：2015年7月第1版

印 次：2016年9月第2次印刷

定 价：82.00元（含DVD光盘1张 CD光盘3张）

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888，88258888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

本书咨询联系方式：(010) 88254521。

编委名单

主编：

赵 红 苗 菁

顾问：

杨立梅 黄 培 纪艳红 刘 朗 杜小朗

编委：

艾 卉	王 楠	张雪娇	冯 桃	彭佳乐	刘 超	曹 影
冯 斌	曹 征	刘静玉	沈 莹	崔 峥	欧晓妍	李 默
马 雪	康凯迪	王红磊	芮 静	屈露雅	薛艺超	刘 恋
窦惠丹	孙佳琪	王璐瑶	刘婉君	任 滕	王 腾	刘 叶
徐 源	田 娜	王萌萌				

编委会：

北京市朝阳区奥园幼儿园课题组

序

从孩子中来，到孩子中去。

当奥园幼儿园赵红园长将幼儿原创音乐剧的教材书稿拿给我时，我心生喜悦之情，感谢她们为幼儿、为老师做了一件特别有意义的事，为幼儿园的艺术教育课程做了新的尝试和努力。当我看了奥园幼儿园“童梦——幼儿原创音乐剧展演”的视频之后，童真童趣的剧情，节奏鲜明的音乐，极富艺术表现力的孩子，不停地在我脑海中浮现，让我享受了一次难忘的“视觉之旅”。

奥园幼儿园认真探索《幼儿园教育指导纲要（试行）》中所强调的以一种“生活化”“活动化”“过程化”“游戏化”的艺术教育内容并去影响幼儿，在创作过程中，老师和幼儿一起体验、发现、创造、表现和享受美。在实践过程中，幼儿原创音乐剧这种艺术教育形式是非常具有挑战性并且有意义的，衷心祝愿奥园幼儿园通过不断地尝试、探索、研究和完善，获得有益的经验与启示，让更多的幼儿园来分享他们的艺术教育成果，衷心感谢奥园幼儿园赵红园长和老师们在幼儿艺术教育工作中的尝试与努力。

——北京市教委学前处 张小红

作者简介

赵红，高级教师，现任北京市朝阳区奥园幼儿园园长兼党支部书记。

赵红园长从事幼教工作已有 29 年，从事幼儿园管理工作 17 年有余，从一名普通教师成长为园长、党支部书记。她在长期的教学和管理工作中积累了丰富的教学和管理经验，将一腔热血和满满的爱心都倾注在幼教事业上，让每一个孩子都快乐发展、幸福成长；用专业引领，赏识激励，成就每一位教师，关爱每一位教师；以教科研为引领，以课题研究为抓手，促进了奥园幼儿园特色的形成和发展。赵红园长先后带领奥园幼儿园参与了北京市“十二五”及区级规划等各级各类课题的研究并取得了丰硕研究成果，2014 年，奥园幼儿园被评为朝阳区教科研先进单位，她同时也被评为了朝阳区教科研先进个人。

赵红园长在积淀管理、教学经验的同时，始终“让读书成为一种习惯”，不断提高自身专业素养和教学管理水平，让幼儿教育在实践中发展，在创新中卓越。



写在前面的话

奥园幼儿园从建国之初就将小音乐剧作为办园特色、兴园之路，并成功申报了《运用小音乐剧培养幼儿艺术表现力的实践研究》“十二五”市级学前教育研究会及区级一批规划课题，旨在通过课题研究，培养幼儿对艺术活动的兴趣，激发幼儿欣赏美、感受美的兴趣，提升幼儿表现美和创造美的能力；通过课题研究提升教师的教育教学水平，引领教师专业成长，从而促使幼儿园的办园水平得到整体提高。

音乐剧点亮了孩子的童年。在这里，老师们发现孩子们一个个变了样，变得更加勇敢、自信了，变得爱说、爱唱、爱跳了，变得更喜欢参加艺术活动了，变得更敢于表现自己了。与此同时，随着小音乐剧的开展使幼儿园的艺术教学散发出了新的生机和活力。在研究中，我们发现音乐剧创新了幼儿园艺术教学的新形式，使得艺术领域的教学更有内涵了，教学形式更加丰富多样，艺术教学方法策略和教学评价都在发生着变化，幼儿园的艺术教学散发出新生机和活力。随着研究的深入，我们又将幼儿音乐剧融入到班级主题活动中，与日常教学、生活有机结合，以整合理念为引领，以幼儿经验、兴趣为基点，以艺术活动为主线，促进幼儿的整体性、可持续性发展。

历经4年的研究与探索，我们形成了11部完整的幼儿原创音乐剧。这些音乐剧中的每一个主题、每一个角色、每一句台词，都来自孩子的创意和想法。剧中的角色是既是孩子想象的，又是孩子自身的缩影，以此启迪孩子发现自我、超越自我；积极向上的主题，有利于在潜移默化中培养孩子积极、乐观的精神，学会用正面的态度去面对和解决生活中的难题；而跌宕起伏的情节和出人意料的结尾，又会深深地把孩子吸引，激发孩子的表演欲望。

虽然这本书只是我们原创幼儿音乐剧研究成果中的一小部分，虽然其中仍有许多需要修改和完善地方，但我们相信研究永无止境，我们会不断探索音乐剧的主题类型、表征方式、教学内容与时间设置等，更希望该书能在教学实践中不断充实完善，让幼儿能够更加深入地感受艺术之美，表现艺术之美，创造艺术之美。我们也将继续秉承一颗虔诚之心，不断前行，让这片教育圣土上开出最健康、最绚丽的花朵。

——北京市朝阳区奥园幼儿园园长 赵红

目录

小班原创幼儿音乐剧

鸡妈妈的爱	2
玩具好朋友	11
我和蔬菜宝宝做朋友	19
小熊来请客	27
跳跳入园记	38

中班原创幼儿音乐剧

新版小蝌蚪找妈妈	51
森林之王	61
新版八戒传说	72

大班原创幼儿音乐剧

呱呱历险记	84
爱心南瓜船	92
丁丁成长记	104

小班原创 幼儿音乐剧



鸡妈妈的爱

剧本来源：

对于刚刚入园的小班幼儿，他们离开了自己熟悉的家庭和亲爱的妈妈，从情绪上产生出了一定的分离焦虑。为了尽快帮助幼儿喜欢并适应群体生活，教师通过互动游戏《老鹰捉小鸡》《鸡妈妈的家》《鸡妈妈和她的宝宝》等，帮助幼儿去感知妈妈对宝宝的爱，从而减缓幼儿的分离焦虑情绪。随着互动游戏的开展，幼儿开始喜欢扮演鸡妈妈和小鸡，并尝试和教师一起创编故事和模仿动作，由此产生了音乐剧《鸡妈妈的爱》。

剧情简介：

一只鸡妈妈生下了一窝蛋宝宝。小鸡陆续出壳了，鸡妈妈带着小鸡们一起去游戏。忽然，天空乌云密布，打起了雷，下起了大雨，鸡妈妈带着小鸡到树下躲雨。突然，两只凶猛的老鹰朝他们飞来，鸡妈妈为了保护自己的宝宝，在和老鹰搏斗的过程中受了伤，躺在地上不能动了，小鸡很难过，怎么办？这时，天晴了，飞来了一群美丽善良的小孔雀，它们看到鸡妈妈受伤了，就用自己的羽毛为鸡妈妈做了一件温暖的衣裳，鸡妈妈得救了，小鸡宝宝和妈妈又在一起幸福地游戏了。

教育价值：

1. 在感受妈妈对自己爱的基础上，知道关心妈妈，爱护妈妈。
2. 能感受集体的温暖，逐渐喜欢并适应幼儿园生活。
3. 喜欢倾听优美动听和形象鲜明的歌曲，能伴随音乐做简单律动并进行自我表现。

剧中角色：

鸡妈妈、小鸡、小鸟、老鹰、孔雀。

剧中道具：

自制立体大树、自制蛋壳、鸡窝。

剧情内容：

场景：六个鸡蛋壳里分别躲着六只小鸡。鸡妈妈坐在鸡窝里。

一天清晨，飞来了一群可爱的小鸟。【出现欢快的音乐，清晨森林里的小鸟在歌唱。】

在一片青草地上，鸡妈妈准备孵蛋了。【小鸟与鸡妈妈一起演唱歌曲《母鸡孵蛋》。】

歌词：

河边有只鸡妈妈，有只鸡妈妈。

趴在窝中生宝宝，生呀生宝宝。

暖暖的小窝真温暖呀，

母鸡咕咕叫起来，

对着鸡蛋笑哈哈，笑哈哈。

【唱两遍。】

【鸡妈妈退到舞台一侧，小鸡们边演唱歌曲《小鸡出壳》边破壳而出。】

歌词：

宝宝、宝宝出来啦，出来啦！

抬头大声喊妈妈，喊妈妈。

妈妈的怀抱真温暖呀，

亲亲感谢鸡妈妈，感谢鸡妈妈。

亲亲感谢鸡妈妈，鸡妈妈呀乐开花。

【唱两遍。】

童梦——原创幼儿音乐剧剧本集萃

小鸡们拽着鸡妈妈说：“妈妈，妈妈，妈妈，妈妈，快带我们出去玩吧！”淘气的小鸡们一下子就跑进了花丛中，跟鸡妈妈玩起了捉迷藏的游戏。【突然，刮起了大风，下起了大雨。】

鸡妈妈带着鸡宝宝到树下躲雨了！小鸡们赶快躲进了鸡妈妈的翅膀里。

这时，可怕的老鹰来了。【播放歌曲《坏老鹰》，老鹰演唱。】

歌词：

我是一只坏老鹰，每天饿得肚子疼，

噢，有了！那里有群肥肥的小鸡，

我要把他们一扫空，全扫空！

【唱两遍。】

唱完歌曲，老鹰向着小鸡们飞去，小鸡赶快躲到鸡妈妈身后。【鸡妈妈和小鸡一起演唱歌曲《老鹰老鹰坏东西》。】

歌词：

老鹰、老鹰，你坏东西，偏要来抓我的小鸡，

宝宝、宝宝，你快快来呀，躲进妈妈的怀抱里。

【唱两遍。】

鸡妈妈为了保护自己的孩子，和老鹰搏斗起来。【在音乐的伴奏下，老鹰和鸡妈妈表现出紧张和愤怒的情绪。】

鸡妈妈在和老鹰搏斗的过程中受伤了，缓缓地躺在了地上，小鸡们非常害怕，全部躲进了蛋壳里。

过了一会，天晴了，一群美丽的小孔雀飞出来了。它们来到了湖边，跳起了美丽的舞蹈。【播放优美的孔雀舞音乐。】

当小孔雀看到受伤的鸡妈妈后，飞到了鸡妈妈身边，用自己身上的羽毛，为鸡妈妈做了一件温暖的衣裳。鸡妈妈醒了过来，全体演唱歌曲《鸡妈妈的爱》。

歌词：

孔雀姐姐你真漂亮，帮助妈妈把治好伤，

我和妈妈她感谢你，爱你温暖的花衣裳！

你的故事记心上，您说您只是帮帮忙，

妈妈的爱她大无边，妈妈的情爱放光芒，妈妈的爱放光芒。

你的故事记心上，您说您只是帮帮忙，

妈妈的爱她大无边，妈妈的情爱放光芒，妈妈的爱放光芒。

【鸡妈妈得救了，小鸡们又和妈妈幸福地生活在一起了。】

音乐剧精彩回顾



附歌曲：

1. 歌曲《母鸡孵蛋》

母鸡孵蛋

1=C $\frac{2}{4}$ 喜悦地

(5 5 3 5 | 6 6 5 | 5 5 5 3 | 2 3 1 |

2 3 | 1 - | 5 5 3 5 | 6 6 5 |

河 边 有 只 鸡 妈 妈，

3 5 6 6 | 5 - | 5 5 6 3 | 5 1 2 |

有 只 鸡 妈 妈， 趴 在 窝 中 生 宝 宝，

5 3 5 1 | 2 - | 3 3. 2 | 1 3 0 3 |

生 呀 生 宝 宝。 暖 暖 的 小 窝

6 6 | 5 3 | 1 3 5 5 | 6 3 5 |

真 温 暖 呀， 母 鸡 咕 咕 叫 起 来，

5 5 5 3 | 2 3 1 | 2 3 | 1 - ||

对 着 鸡 蛋 笑 哈 哈， 笑 哈 哈。

2. 歌曲《小鸡出壳》

小鸡出壳

1=C $\frac{2}{4}$ 赞美地

(5 5 1̇ 5 | 6 6 5 3 | 5 1 2 5 | 2 3 1) |

3 5 3 5 | 6 6 5 | 6 6̣. 3 | 5 - |
宝 宝、宝 宝 出 来 啦， 出 来 啦！

6 6 6 6 | 5 6 5 | 6 5 5 3 | 2 - |
抬 头 大 声 喊 妈 妈， 喊 妈 妈。

3 2 2 | 1 3 | 1 6 6 | 5 3 |
妈 妈 的 怀 抱 真 温 暖 呀，

2 1 2 3 | 6 6 5 | 3 5 6 6 | 5 - |
亲 亲 感 谢 鸡 妈 妈， 感 谢 鸡 妈 妈。

5. 3 5. 3 | 2 3 | 5 - | 5 - |
亲 亲 感 谢 鸡 妈 妈，

5. 3 5. 3 | 2 5 | 1 - | 1 - ||
鸡 妈 妈 呀 乐 开 花。