

不能重复的岁月

“出发”诗丛

The Unrepeated Years

刘
玥
著



UNIVERSITY PRESS
天津大学出版社



“出发”诗丛

不能重复的岁月

BUNENG CHONGFU DE SUIYUE

刘
玥
著

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

· 桂林 ·



图书在版编目 (CIP) 数据

不能重复的岁月 / 刘玥著. — 桂林: 广西师范大学出版社, 2015.10

(“出发”诗丛)

ISBN 978-7-5495-7164-2

I. ①不… II. ①刘… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 204961 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

桂林广大印务有限责任公司印刷

(桂林市临桂县秧塘工业园西城大道北侧广西师范大学出版社集团
有限公司创意产业园 邮政编码: 541100)

开本: 889 mm × 1 194 mm 1/32

印张: 4.25 字数: 50 千字

2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

定价: 28.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

“出发”诗丛

编者按

曾经，盛名如海子，诗集出版都有一定困难。尽管如此，每当看到诗人热心地要出版他自己的诗集，就会有一种莫名的感动。也许只是简单地为了梦想，为了爱好，为了坚守……在这个物欲横流的时代，有一种简单而纯粹的诗心，是多么难能可贵！

因此，我们推出了“出发”诗丛，为这些有诗心的诗人们，营造一艘船，或者只是一只桨，希望他们的诗梦能够从这里出发彼岸的诗人，也许也需要一个暂供停泊、重新思考、重新出发的地方，再次扬帆起航。

“出发”诗丛于2015年由广西师范大学出版社策划推出。“出发”是一个起点，我们借此起点，面向全国的诗歌爱好者，构建一个展示自我和沟通交流的平台，坚持一定的选录标准，希望纳入丰富多彩的诗歌作品，既有初学者，也涵盖成名诗人、老诗人的诗作。

诗从语言出发，诗从生活出发……出发，就是一种新的开始，正如19世纪法国诗人兰波写下《出发》一诗：

看够了。幻觉在每一层云天都能遇到。

受够了。城市的喧嚣，黄昏，阳光下，日复一日。

洞透了。生命的停靠站。——呵喧闹，呵幻象！

在崭新的爱和崭新的声音中，出发！

自序

有人会问：“作为一个学理工科的人，你为什么对文学和历史那么感兴趣？”其实，我觉得，一个人可以把视野放宽一点，不要只停留在本职工作上。我在大学期间学的是工科专业，每天都要面对一大堆公式定理，还要在实验室里完成很多数据的测试；在后来的工作中，也大多是研究电子、机械、生物医学等工程技术，这些都需要运用自然科学方面的逻辑思维。现在，我想拿出一部分精力放在形象思维上，去关注人文社科领域，并用诗的形式表现出来。有的时候，适当地转变一下思维模式，换一个角度去看问题，就会海阔天空，豁然开朗。

我写的这些诗，从时间上来看，属于世界古代史，也就是1640年克伦威尔领导的英国资产阶级革命爆发之前的岁月，而不包括近代史和现代史；从涉及的领域看，主要写的是社会科学，而不包括自然科学的成就。

读史可以明智。历史的发展，犹如人生的经历，充满了曲折性。唐太宗李世民说过：“以铜为镜，可以正衣

冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”从一些历史人物和历史事件中，我们可以探寻到很多哲理，吸取各种经验教训。大家今后在看一些关于外国历史的书籍时，可以多去对比中外历史发展的异同，有比较才有提高。“古为今用，洋为中用”，“师夷长技以自强”，就是这个道理。

历史不能复制，时光不可逆转。人类曾有的辉煌，已作为一种记忆留存在心底。我们回不到遥远的从前，只能着眼当下。所以，我给这本书取名为《不能重复的岁月》，以此来激励大家勇往直前，用过去大量的人物和事件作指引，创造属于我们自己的历史。

由于本人知识面还不甚宽广，洞察力也远远不够深刻，书中肯定有一些错误和不完善之处，因此，也希望各位读者能给我多提出宝贵的意见和建议，恳请各位专家和读者批评指正。

来信请寄电子邮箱：macross008@hotmail.com。

刘 玘

2015年3月

辑一 亚 洲

- 土耳其进行曲 3
- 黎巴嫩见闻 7
- 悼以色列 10
- 最老的伊拉克 13
- 伊朗高原游记 17
- 史书里的中亚 21
- 这样的阿富汗 24
- 沧桑风雨中的巴基斯坦 27
- 印度，一种境界 32
- 中南半岛佛国记 38
- 印尼的阳光 42

朝鲜半岛写生 45

日本海的风 48

辑二 欧 洲

希腊神话 53

巴尔干传奇 57

意大利怀古 61

西班牙别为我哭泣 65

梦回法兰西 68

迷失英伦三岛 71

北欧还在飘雪吗 74

德意志人的意志 77

解读匈牙利 81

铁血俄罗斯 84

辑三 非洲

埃及寻古 89

北非战记 92

辑四 美洲

中美的兴与衰 99

南美帝国梦 104

附录一 109

附录二 115

辑一
亚洲



土耳其进行曲

终于见到了你

我的小亚细亚

忧郁深沉的黑海

小巧玲珑的马尔马拉海

浪漫迷人的爱琴海

阳光明媚的地中海

紧紧簇拥着你

亲吻着你的海岸

年迈的安纳托利亚

横跨欧亚的桥梁

众人争夺的焦点

孤独的特洛伊城

躺在荷马老人诗句里

那奇怪的木马

希腊人的厚礼

岂敢不收

绝世美女海伦

谁为你折戟

谁因你落泪

谁把你的花容

写进《伊利亚特》书卷中

十年烽烟

只为伊人而飘

悲壮故事已完结

人神之争何时休

驰骋于此的乌古斯突厥人

奥斯曼帝国¹的建立者

觊觎君士坦丁堡²

战争，在所难免

灾难，猝不及防

千年古国拜占庭

顷刻间毁于刀光剑影

文明的孤岛

总被野蛮的巨浪吞噬

易碎得像玻璃一样

1. 奥斯曼帝国，公元13世纪末由突厥人建立的封建军事国家，其鼎盛时期曾地跨欧、亚、非三大洲。突厥人原居中国唐朝的北方至中亚一带，后逐步西迁，其中乌古斯部进入小亚细亚半岛，建立了持续600余年的奥斯曼帝国。

2. 君士坦丁堡，原为拜占庭（东罗马）帝国的首都，公元1453年被奥斯曼军队攻陷，改名为伊斯坦布尔，并沿用至今。

穿越地下城市¹

走过赫梯遗址

在摩索拉斯陵墓前我瞻仰先人

在阿泰密斯神庙前我许下心愿

美丽的小亚细亚

神话与现实的交织地带

1. 地下城市,位于土耳其的卡帕多西亚,曾被多个古文明所占据,处在地中海—喜马拉雅火山地震带上,地质构造十分奇特,至今仍有许多不解之谜。

黎巴嫩见闻

我来到雪松深处的腓尼基
探访纵横四海的传奇民族
心灵手巧的他们
将染织和造船技术传授给我
他们垄断地中海的贸易
商业据点遍地开花
殖民城邦散布其中
迦太基¹的建立
足以与罗马帝国抗衡
远行的水手
人生航向不会迷失

1. 迦太基，腓尼基人建立的奴隶制国家，位于今非洲最北部的突尼斯。