

低调  
做人的

# 格局

李宏民◎编著

气度决定格局  
格局决定结局

山东文艺出版社

李宏民◎编著

低调  
做人的  
格局

山東文藝出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

低调做人的格局 / 李宏民编著. — 济南 : 山东文艺出版社, 2018.9

ISBN 978-7-5329-5542-8

I. ①低… II. ①李… III. ①人生哲学 - 通俗读物  
IV. ① B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2018 ) 第 195559 号

## 低调做人的格局

李宏民 编著

---

主管单位 山东出版传媒股份有限公司  
出版发行 山东文艺出版社  
社 址 山东省济南市英雄山路 189 号  
邮 编 250002  
网 址 [www.sdwy.com](http://www.sdwy.com)

---

读者服务 0531—82098776 (总编室)  
0531—82098775 (市场营销部)

电子邮箱 [sdwy@sdpress.com.cn](mailto:sdwy@sdpress.com.cn)

---

印 刷 天津旭丰源印刷有限公司  
开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32  
印 张 7  
字 数 170 千  
版 次 2018 年 9 月第 1 版  
印 次 2018 年 9 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5329-5542-8  
定 价 39.80 元

---

版权专有, 侵权必究。

## 前言 PREFACE

### 来自成功者的格局——低调做人

俗话说：多大的锅烙多大的饼。这个“锅”就是指一个人的格局。

格局是指什么？“格”，就是人格；“局”，就是气度胸怀。一个人的格局有多大，就要看这个人的眼光、气度、胸怀、胆识等要素有多好。谋大事者，首先要有大格局。马云曾说过：“气度决定格局”“格局决定一切”。一个人如果没有大胸怀就很难有大作为。

东汉末年，曹操挟天子以令诸侯，势力盛极一时。刘备落难投奔曹操后，每日只在后园种菜，亲自浇灌，行韬晦之计。关云长和张飞蒙在鼓中，抱怨刘备不留心天下大事，却学小人之事。

一日，曹操邀刘备入府饮酒。酒至半酣，突然乌云密布，大雨将至。曹操大谈龙的品行，又将龙比作当世英雄，问刘备，请你说说当世英雄是谁。刘备装作胸无大志的样子，点遍袁术、袁绍、刘表、孙策、刘璋、张绣、张鲁、韩遂，但都被曹操一一贬低。

这个问题若是对别人而言，乃是谄媚献媚的绝好机会，但刘备

却绝口不提曹操。因为他若明言曹操为英雄，固然会满足曹操的虚荣心，并得其一时的欢心，却等于指出曹操是一个不甘屈居人下的人，识破了其篡逆之心，那必定会引起曹操的警惕与忌恨。

另外，曹操借机试探刘备，看他是否想称雄于世，于是说：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天下之志者也。”刘备问：“谁能当之？”

曹操以手指刘备，然后自指说：“今天下英雄，惟使君与操耳！”其时，刘备正在与董承等人密谋对付曹操，闻言大吃一惊，手中筷子不觉落于地上。

如此举止失措，必将引起曹操疑心，而刘备毕竟是当世之枭雄，善于借机掩藏。当时恰好大雨将至，雷声大作，刘备便从容俯首，一边拾起筷子一边说：“一震之威，乃至于此。”

曹操笑说：“丈夫亦畏雷乎？”

刘备说：“圣人迅雷风烈必变，安得不畏？”刘备虽是借此巧妙地掩饰了过去，但心中终是不安，不久便借机脱身，离开了曹操。

刘备心有大格局，藏而不露，在曹操面前十分低调，既不夸张炫耀、吹牛自大，也不为了眼前短小的利益而谄媚于曹操。低调地处理自己的行为举止，甚至不惜装出被雷吓到的怂样，以此骗过多疑的曹操，让曹操觉得刘备的格局不过尔尔，他才没有被曹操立刻干掉，这才有了以后称帝的蜀汉先祖。若非刘备能够如此低调做人，并心存大格局，又怎能沉下心来韬光养晦，从一个摆地摊卖草鞋的小人物逆袭为蜀汉君王？可见，成大事者要有大格局，要学会低调做人。

## 目录 CONTENTS

### 第一篇 低调谦虚的人更易成功

满招损，谦受益 / 002

永远不要小瞧了小事 / 010

谨防树大招风 / 019

锋芒太露易遭暗箭 / 027

### 第二篇 低姿态是一种风度

常常拜人为师，勿要好为人师 / 038

示弱也是一种明智之举 / 046

低调真诚，尊重他人 / 057

### 第三篇 做人最高境界莫过于大智若愚

不要出没必要的风头，不要耍没意义的聪明 / 066

深藏不露是能耐 / 077

喜怒不形于色 / 086

### 第四篇 柔一点可以活得不那么累

水可滴穿石，柔能攻克刚 / 096

遇事当有一颗柔韧之心 / 105

### 第五篇 小不忍则乱大谋

发怒时要控制情绪 / 116

人在屋檐下，记得要低头 / 126

能忍多大辱就能成多大事 / 133

## 第六篇 处世让一步为高

- 君子何妨成人之美 / 142
- 别把名利看得太重 / 150
- 常常给别人留个台阶 / 160
- 功成身退是一种魄力 / 168
- 让利是一种气度 / 177

## 第七篇 待人宽一分是福

- 言不说尽，人不做绝 / 188
- 待人宽容是一种修养 / 198
- 做人做事留三分余地 / 204



第一篇

低调谦虚的人更易成功

盖劳谦虚己，则附之者众；骄慢倨傲，则去之者多。

——《抱朴子·刺骄》

## 丰 满招损，谦受益

爵位不宜太盛，太盛则危；能事不宜尽毕，尽毕则衰；行谊不宜过高，过高则谤兴而毁来。

——《菜根谭》

不自见，故明；不自是，故彰；不自伐，故有功；不自矜，故长。夫唯不争，故天下莫能与之争。

——《道德经》

## 谦虚一点，你会收获更多

在这个务实的世界里，良好的品性可能会给自己带来相应的回报。如果我们具有高贵的品性和才干而不为人所知，实在是一件令人遗憾的事，无论如何，人们更愿意让自己的功绩来说话。但其实在某些时候，一个人如果让自己的功绩保持沉默，而代之以谦虚的美德来表现自己的真实，也许能收到奇效。

我们先来看看有关美国前总统柯立芝的两则著名逸事。

柯立芝在爱莫斯特大学的最后一年，美国历史学会曾授予他一枚金质奖章。在当时，这是一个被无数人看重的荣誉，可他却没有任何人说起过这件事，甚至对自己的父亲也不例外。直到他毕业参加工作之后，他的上司诺坦普顿的法官菲尔德才无意中在《斯普林共和》杂志上看到了对这一事情的报道。从佛蒙特州的村庄到白宫，柯立芝在他一生的事业中都以这种真诚的谦逊而闻名于世。

当柯立芝竞选麻省议员连任时，在选举即将进行的前夜，他忽

然无意中听到了省议会议长的职位正虚位以待的消息。于是，柯立芝拎着他那“又小又黑的手提袋”，大踏步地赶到诺坦普顿的车站去。两天以后，当他从波士顿回来时，手提袋里已经装上了大多数议员亲笔签名推举他为议长的联名信。就这样，柯立芝顺利地出任麻省议会议长，从而迈出了自己走向政坛的第一步。

这位以谦逊著称的人，在人生关键时刻以迅雷不及掩耳之势主动出击，当仁不让地拿走了他应得的东西。在这两则逸事中，我们看到了柯立芝成功的最重要资本：一方面是真诚的谦逊，另一方面是主动为自己抓住升迁时机的才干。实际上，柯立芝正是靠着这样的资本跨过许多关键“门槛”的。

谦逊不仅是成功的要素，谦逊与内心的平静也是紧密相连的。内心的平静是做人的一种高度“心机”。我们越不在众人面前显示自己，就越容易获得内心的宁静，这样，也就越容易引起别人的认同，得到别人的支持。

正如达·芬奇所言：“微少的知识使人骄傲，丰富的知识使人谦逊，所以空心的禾秆高傲地举头向天，而充实的禾穗却低头向着大地，向着它们的母亲。”

要想进入一扇门，必须让自己的头比门框更矮；要想登上成功的顶峰，就必须低下头弯起腰，做好攀登的准备。

那些登上顶峰的人们，不论是在舞台上发表演说，还是乘机出访，总是微微低着头俯视脚下的人群，因为他们站在高处；而他们脚下成千上万的人们，总是高高抬起头向上仰望，因为他们站在低处。脚下什么都没有，只能往上看。

民间有句非常贴切的谚语：“低头是稻穗，昂头是稗子。”越

成熟越饱满的稻穗，头垂得越低。只有那些穗子里空空如也的稗子，才会显得招摇，始终把头抬得老高。

要想抬头，必须懂得先要低头。如果不懂得低头，就会撞得头破血流，甚至为此而失去性命。

只有那些格局小、眼界低、肤浅短见的人，才会喜欢在大家面前粉饰、吹嘘自己。他们总是陶醉在自我营造的一种浅薄、自命不凡的感觉中，自己的所作所为都受其支配。因此，他们才会不厌其烦地提醒别人自己做了多少事情，告诉别人自己的知识多么渊博，生怕别人把自己给忽视了。

然而，大多数人都不喜欢那些随时随地都把自己变成焦点的人，有时，他们甚至恨不得当场把这些爱慕虚荣的家伙华丽的外衣撕开，让其露出丑陋的真面目。因此，这种虚荣不仅不会给我们带来任何好处，反而可能会给我们带来“灭顶之灾”。

伟大的人物往往具备大格局，能从这种浅薄的虚荣中解脱出来。他们懂得保持谦逊的态度才能赢得人们的尊敬，他们总是能在很多事情的处理上恰到好处地表现自己的谦逊。事实证明，这是博取美誉的最好办法。

夫尺有所短，寸有所长，物有所不足，智有所不明，数有所不逮，神有所不通。

——《楚辞·卜居》

## 人微言轻反而“好办事”

世间万事万物都有两面性，就像西方流传很广的一句名言说的一样：“上帝关上一扇门的同时，一定会为你开一扇窗。”当自己还很弱小的时候，不要妄自菲薄，不要以为自己现在的步伐很小，是不足轻重的。事实上，只要充分利用好自己的“弱势”，踏踏实实地走好每一步，就会越来越接近成功。

德国著名文学家歌德说过，一个人不能骑两匹马，骑上这匹，就会丢掉那匹。当一个人成为强者或名人之后，所承担的社会责任就越大，所背负的包袱也就越多，由于为名利所累，有些事情反而更不容易去做。而作为弱者或普通人，不用为名利所累，也不用分散精力去维持名利，可以便宜行事，反而更易达到目的。

老虎是林中大王，但在面对比它弱小很多的猪的挑战时，因顾及自己的身份和地位，也表现出无奈。

有一天，一头猪领着一群猪走进深山。在山野中忽然遇见一头老虎。老虎看见猪群，高傲地吼道：“我是百兽之王，你们赶快退

避。”那头猪回答道：“让我退避，这是不可能的。如果要与我决斗，我一定奉命相陪。请你暂时等一等，我要去披上我的铠甲。”

这时，老虎感到十分费解，说道：“你算什么上等贵族吗？报上名来，看看是谁胆敢和我挑战？你既然要披铠甲，就随你便吧。”

那头猪立即往一个大粪坑里一跳，滚了一身污秽之物，重新走到老虎面前，说：“来，我与你决斗！”老虎一看，实在是没法下嘴，就说：“我是百兽之王，常以獐鹿等兽类为食物，有时稍稍劣等一点的我都不屑于吃，何况你这种不干净的脏东西。如果我与你决斗，实在是怕你把我弄脏了。”

所谓“尺有所短，寸有所长”，强者有强者的弱点，弱者有弱者的强项。弱者的劣势中包含着优势，没有名气，也就没有面子、包袱，可以采取更多手段获胜。然而作为百兽之王的老虎因为碍于自身的地位，却遭受钳制。如果它们处于同一地位，也就不会顾及那么多了。

心存大格局的人，在未成功之前把自己当成弱者是成就大事的最佳心计。因为你不被重视，不显山露水，那么你做很多事情都不会被阻挠，会很顺利，经过一段时期的积累，也就很容易走向成功。

是故甚爱必大费；多藏必厚亡。知足不辱，知止不殆，可以长久。

——《道德经》

## 知足不辱，知止不殆

纵观古代帝王，他们在登上权力宝座之后，为了巩固自己的江山社稷，消除危及其统治的各种因素，总会采取一些手段进行整顿。刘邦、朱元璋等人均对不愿被驯服的有功之臣痛下毒手，不留后患；宋太祖赵匡胤则是采取“杯酒释兵权”的和平方式解除了功臣的兵权，然后赐给他们良田美宅，让他们回乡享受天伦之乐，不再过问朝政，不仅没有因为固权防变而导致流血事件，反而使君臣关系更加融洽。

胜保曾在太平军和捻军起义时，率清军与两支起义军作战，招抚过太平天国淮北团练头目苗沛霖和捻军首领李昭寿，又招抚义军首领宋景诗，因此立下了战功。他还是辛酉政变中支持慈禧的大功臣之一。因此在辛酉政变成功后，慈禧对他委以重任，将他由四品京堂候补降职身份提拔为正二品兵部左侍郎，由镶蓝旗汉军副都统升为上三旗中正黄旗满洲都统、正蓝旗护军统领。这一时期的胜保，成为慈禧所倚重的满洲大臣，真可算是红极一时。



然而，就在慈禧任命胜保主持山东、安徽的“剿捻”军务，前线战事吃紧的关键时刻，慈禧却突然变脸，于同治元年十一月传旨将胜保革职，次年七月赐令胜保自尽。

原来，同治元年六月，胜保以钦差大臣的身份督办陕西军务，镇压起义。不久，曾被他招抚的太平天国降将苗沛霖、宋景诗等人复叛，光禄寺卿潘祖荫、顺天府丞汴宝第、御史丁绍周、华祝三等人因此而先后参劾胜保的诸多不法行为，如骄纵贪淫、冒领军饷、收受贿赂、拥兵纵寇、欺罔贻误等。

慈禧闻奏后，命钦差大臣科尔沁亲王僧格林沁等人查实具奏。经核查，胜保被参劾的诸多不法行为均属实。慈禧为此而震怒，颁布上谕揭露胜保的各种罪状，并传旨将胜保革职，交刑部问罪。

同治二年，慈禧发布上谕，称胜保利用苗、宋二人来挟制朝廷。这在封建社会可是杀头之罪。慈禧之所以给他安上这一罪名，一是因为胜保恃功自纵，而且不肯认罪；二是胜保“拥兵养寇为自固”确有其嫌，这一点是慈禧无论如何都不能容忍的。

就这样，得宠一时、风光无限的胜保，最终还是被慈禧赐死了。

正所谓“树大招风”“功高震主”，自古以来，为什么许多开国功臣不得善终？又为什么所谓的明君会屠杀功臣？原因无他，都是因为臣下的爵禄官位太过隆盛了，所以不是震主而招来不测之祸，就是惹人忌妒而身陷险境。

知足是明智的，知足就会少了一些耻辱；知道适可而止也是有大局的表现，只有知道停止方能长盛不衰。