

《金刚经》 《心经》 解读

杜铭华
编著

山西出版传媒集团

 北岳文艺出版社
Beiyue Literature and Art Publishing House

《金刚经》 《心经》 解读

杜铭华
编著

山西出版传媒集团

北岳文艺出版社
BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

《金刚经》《心经》解读 / 杜铭华编著. —太原:
北岳文艺出版社, 2017.7

ISBN 978-7-5378-5275-3

I. ①金… II. ①杜… III. ①佛经 ②《金刚经》—研究 ③《心经》—研究 IV. ①B942.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 159959 号

书 名:《金刚经》《心经》解读

编 著:杜铭华

责任编辑:樊敏毓

封面设计:名典印业

出版发行:山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地 址:山西省太原市并州南路 57 号

邮 编:030012

电 话:0351-5628696(发行部)

0351-5628688(总编办)

传 真:0351-5628680

网 址:<http://www.bywy.com>

E-mail: bywycbs@163.com

印刷装订:山西德胜华印业有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

字 数:158 千字

印 张:12.75

版 次:2017 年 7 月第 1 版

印 次:2017 年 7 月山西第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5378-5275-3

定 价:36.00 元

前言

一、求知经典

记得读初中时，离学校不远有一所庙宇，叫作“崇善寺”。那个年代烧香拜佛的人很少，两扇高大的庙门总是紧闭的，偶尔遇到庙门开了，也只有少数几个僧人出入。路过的人们总好奇地站在门口向庙门内张望，只见大门后廊下矗立着两尊怒目圆睁、五官狰狞、身高足有四五米的彩色泥塑，有人说是“哼哈二将”，也有人说是“护法金刚”。庙中院落是青砖铺地，中央立着一座一米多高的香炉，院子后面便是大殿，殿门总是闭着。佛寺、僧人、大殿、护法金刚……构成少年时对佛教的神秘感。

20世纪80年代以后，有机会去了五台山、峨眉山、普陀山、塔尔寺、华严寺、玄中寺、云冈、龙门石窟等佛家胜地，只见各地山门洞开，香烟缭绕，诵经之声不绝于耳，往来游客出入如织。游览之中还可以领略到佛教庄严、美好、慈悲、友善的景象。后来听说佛教经典浩如烟海，佛学理论深奥奇妙，而于我却毫无所知。于是，历经了近40年的神秘感变成了求知欲。

转眼过了“知天命”之年，工作也不像以前逼人，于是读了几本介绍佛教的书。如赖永海先生著的《中国佛教文化论》（中国人民大学出版社，2007年7月），其中有一段话写的是：“世界上有不少学者、甚至有许多佛教徒自身不承认佛教是一种宗教，而认为佛教是一种伦理学或哲学。”想起前些年游五台山时，见到有佛家的宣传标语，大意是：“佛学研究的目的是探索宇宙万物的本原。”由这两段文字，我开

始有了读读佛经的想法。

《金刚经》和《心经》是佛教的两部经典，于社会上流传甚广，很多人都在诵读和学习。于是，我也将这两本经典作为学习的“教材”，希望通过解读，能增长些佛教和佛学方面的知识。始料不及的是，薄薄两篇经文，竟然反复读了数遍，前后有三年多，为此买了一套《佛学大词典》，遇到不懂、不通之处，或翻看一些参考书，或到《佛学大词典》中查找，每读一遍都感觉有新的收获，有了感想就记了下来，于是形成了这部书稿。后来找了朋友帮助整理，出版了这本册子，取名《〈金刚经〉〈心经〉解读》，以便和有兴趣的朋友们交流、分享，也希望能得到大家的指正和批评。

二、关于解读

解读《金刚经》《心经》，完成了最早“读读佛经”的想法，但同时也体会到：在浩如烟海的佛教经典之中，所见两部经文不过是“沧海之一粟”，自己虽有少许解读体会，但距离了解佛学知识不过万里之一步，即使用尽一生的时间和精力，与佛学的精深相比也不过学习个皮毛而已。但即使这样，笔者还是想把自己的解读认识大致归纳几点，一则给自己一个总结，再则与大家交流，恳请斧正。

（一）让“佛谛”走向大众

在佛教中把佛学内容分为两类，一类叫作“佛谛”，是专门讲理论的；另一类叫作“俗谛”，主要讲常用行为规范、对事物的一般判断等。

“佛谛”是佛学中关于宇宙、生命、意识等产生、变化的基本认识和哲学观点，是释迦牟尼和其后的佛学大师们研究、思考的学术精华，也是构成各种佛教教义的根本依据。例如“缘起论”是释迦牟尼创立佛学的第一理论，该理论认为宇宙中包括生命在内的一切事物都是在各种自然条件的影响和作用下产生出来的，世界上没有神，也不

存在神创造出世界万物，所有生命没有先天的等级差别，且享有同等的权利，由此可以导出“人人平等”“众生平等”“救赎生命”“乐于放生”“不杀生”等认识与规范。

“佛谛”叙述佛学理论的方法很抽象，加之古代翻译成文言文，还有很多术语和音译词汇，读起来很难懂，过去大多是专业学者和高僧们探索、研究的内容，例如《心经》是讲大乘佛学核心理论的经书，其中讲到“五蕴皆空”，佛学中所谓的“空”并不是没有，而是告诉人们如何应用“缘起论”解释生命，以及如何正确理解生命的产生和死亡，“五蕴皆空”的意思是：人的意识和身体一样，都是在一定条件的作用下产生，然后经过成长、成熟，当身体最后归于死亡的时候，人的意识也跟着消失。由这一理论很容易导出“人没有灵魂，也不会有灵魂转世”的结论。这些便是佛谛的意义。

“俗谛”是用大众化的语言告诉人们一些做人做事的道理和方法，大家都能听懂，也容易去做。例如佛学讲慈悲，告诉人们去帮助有困难的人；还有佛教认为应该尊重生命，所以告诉人们不要随意杀害生命等等。因为容易宣传、容易实行，所以“俗谛”流行很广。

从逻辑上讲，“佛谛”是学术和教义方面的“根本”，“俗谛”是理论延伸或应用的概念，原理上“佛谛”与“俗谛”应该对应、一致。但是，千百年来，“佛谛”渐渐变成了少数专家教授高僧的专有文化，失去了启示、引导广大民众学习佛学知识、提高思想认识的作用。反之，“俗谛”变得越来越迎合事物表面，有时还会掩盖不同观念的差异和矛盾，久而久之很多人全不知在身边还有“佛谛”这样的系统理论。这个方面的实例很多，例如，很多人一方面阅读经文，经常看到“生命是暂时的、有限的”这样一些观点，另一方面又认为人死后会转生到来世，修行的目标就是要出世，不再返回到轮回的苦难中来。这样一种矛盾的认识往往使很多人感觉到佛学既神秘，又难以践行。

所以，笔者认为现在应该提倡大家关注和学习一些佛学中的“佛谛”内容，或者将“佛谛”和“俗谛”结合起来学习，这样对于弘扬佛学文化中的优秀内容，提高大众对佛学文化的认识，一定会产生积极的作用。

（二）了解一些佛教历史

在很多资料和书籍中，如杜继文先生主编的《佛教史》（江苏人民出版社，2006年1月）、方立天编著的《佛教哲学》（中国人民大学出版社，2012年7月）都可以查阅到佛教发展史，可以归纳为以下四个阶段。

第一阶段是自释迦牟尼（前565—486）创始佛教到他逝世后大约一百年的时间里，这一段期间也被称为“早期佛教时期”。那时正是中国的春秋时期，在中国出现有老子、孔子等一批学者和思想家。

释迦牟尼逝世100多年后，佛教分化为“上座部”和“大众部”两大派系，是为第二阶段。“上座部”和“大众部”的分歧表现在哲学思想、修行理想、宗教实践各个方面，两大派系的状态持续了300多年。到公元1世纪中叶，形成很多独立的派系，当时在中国正是西汉过渡到东汉的时期。

第三阶段从公元1世纪开始，在此前后出现了大乘佛教思想，大约到了公元3世纪，形成了大乘中观学派，有一个大和尚叫龙树（约150—250），把佛学理论研究提到一个新的高度，也奠定了历史上佛学研究的极致。大乘佛教在修炼目标上提出“解放众生”，而不是“个人解脱”；在修炼方法上提出“研究探索各种学科理论”，而不是“消业出世”；在佛教哲学上提出“一切事物和有关事物的法则都在变化”，而不是“流动的生命和永恒的灵魂”；在发展方向上提出“致力研究、集成学科成果”等等。同时，称以前的佛教为“小乘佛教”。《金刚经》《心经》就是大乘中观学派的重要经典。公元3世纪是中国汉末三国时期，公元401年一位叫作鸠摩罗什的高僧受后秦高祖姚兴

的迎请来到长安，于其后十余年从事佛经翻译，《金刚经》即为其翻译的经典之一。

约公元4至5世纪，大乘佛教又形成瑜伽行派，是为佛教发展的第四阶段。瑜伽行派在龙树等中观学派的学术基础上，提出并强调人的意识是宇宙间一切事物产生变化的根源。随着中观学派、瑜伽行派的进一步分化和合流，构成佛教的兴盛时期，一直持续到大约公元7世纪。当时中国已进入唐朝（618—907），玄奘法师（600—664）去印度取经，师从当时瑜伽行派大师戒贤学习，回国后著书立说，创立了“法相唯识宗”。

继瑜伽行派之后，大约自7世纪到12世纪是密教时期。密教以咒术、仪礼、流行的迷信思想为特征，神化释迦牟尼，开启了秘密修炼的门径。印度佛教以及佛教哲学最后以极其神秘主义的情状步入它的终结。12世纪是中国的南宋时期。

佛教传至中国、日本、东南亚、西亚等国家或地区，一直发展至今。

佛教在印度经历了跨越千年的发展，相当于中国的春秋时期到唐朝（密教出现以前），在佛教向周边国家传送的同时，受传国家或地区的社会、文化、科技等研究成果也会影响佛教思想和佛学研究，推动佛教文化的发展。

（三）佛教中不同宗派的思想差别

印度佛教有很多宗派，其中较大的有几十个，如前面提到的“上座部”“大众部”“中观学派”“瑜伽行派”等。

在佛教创建开始，释迦牟尼提出佛教最著名的理论“缘起论”。“缘起论”认为，世界上的一切都是在各种“条件”的作用下产生的，而且都会经历产生、成长、衰败、消亡这四个过程，无论是浩瀚无垠的宇宙，还是微末细小的生命，都不外乎这个理论。另外，释迦牟尼还提出“五蕴说”，认为人由“身体、思维、感受、意志和认识”等五

种要素构成，其中“思维、感受、意志和认识”等四种要素都是人的意识活动。根据“缘起论”和“五蕴说”，可以导出关于人生命的“空”论，即生命是有限的、暂时的，人的精神活动与肉体一样，都是构成人的要素之一，人死了精神活动也就消失了，所以不存在可以转世的灵魂，人们也不要执着于追求永生。

在没有佛教之前，婆罗门教思想在古印度占据统治地位。婆罗门教尊崇叫作“梵”的神，认为世界上的一切、包括人都是“梵神”创造的，而且每个人与生俱来就有贵贱之分。显然，释迦牟尼的“缘起论”反对婆罗门教的“梵神”论。但是，释迦牟尼的“缘起论”“五蕴说”等只是从总体上揭示宇宙和生命的起源与构成，并不能直接告诉人们解脱“生老病死”等痛苦的途径。于是，成千上万的佛教徒们并没有随释迦牟尼一起去探索解脱生命痛苦的方法，而是仿照婆罗门教“修炼消业、超脱轮回”的路径，试图去寻找让灵魂永享清静的“涅槃”之路。

释迦牟尼逝世以后，他的学生们多次集结，讨论把他的语言和思想用文字留下来，这就是最初的佛经。于是，一方面是“缘起论”阐述了宇宙起源思想和一切事物相互关联变化的论点，否定了婆罗门教“梵神”创造和主宰一切的说教，另一方面又接受灵魂不灭的观念和消业涅槃的修炼方式，而且由此构成了早期佛教理论上的自我矛盾，并成为导致后继者理论分歧和派别林立的主要根源。

如果归纳一下印度佛教千年发展不同宗派在佛学理论方面的主要分歧，可以大致地划为“空”和“有”两条思想路线。

佛教中讲“空”，不是认为“没有”，而是认为世界上的一切事物都是暂时的、变化的，宇宙是这样，人的生命也是，有生有死、没有不死的灵魂或任何类似灵魂的其他存在。到了大乘佛教，更把“空”的概念从可以感知的事物推广至事物的法则或规律，认为一切事物及反映这些事物存在和变化的法则都不是一成不变的，事物在变化，事

物的法则也在变化，真理是相对的。同时大乘佛学还从哲学上提出“二分法”“否定之否定”等一系列辩证统一观点。《金刚经》《心经》所阐述的就是大乘中观学派的观点。

佛教中讲“有”，主要是指在物质之外，精神是独立存在的，具体到人，是指在人的肉体之外，还有“灵魂”存在。“灵魂”不会死，“灵魂”存在于往世、今世和来世，遵信佛法修炼涅槃的目标就是挽救“灵魂”不再经受无休止的转世和折磨。后来有的宗派又提出人的“自性”或“要素”概念，认为人死后，构成人的“自性”或者“要素”是不灭的等等。无论是讲“灵魂”，还是讲“自性”或“要素”，其目的都是希望在“缘起论”“五蕴说”和“灵魂不灭”之间，找到理论上调和的方式。

三、《金刚经》解读概略

通过了解一些佛教历史和佛学思想的变化，有助于我们依照写成佛经的背景，提高解读佛经的正确性，避免出现自我混乱。以下是作者对“金刚经”的解读概略。

（一）书名解读

《金刚经》的全名是《金刚般若波罗蜜经》。

释迦牟尼 29 岁开始修炼，35 岁创立佛教，80 岁逝世（约前 488）。释迦牟尼逝世后，由他创建的佛教和佛学研究继续得到发展，大约在释迦牟尼逝世 500 年后（公元 1 世纪）出现了大乘佛教。

大乘佛教认为：修行不应以个人解脱为目标，佛学研究应该发挥人的智慧，探索未知世界的真相。当人们真正了解了生命本质的时候，也就找到了缓减生老病死等苦难折磨的方法，延长享受生命的时间，实现解放众生的目的。大乘佛教发展了数百年，于学术理论、修行方法、戒律管理等方面提出和实施了許多改革和变化。

“般若”是“大乘佛教”提出的一个学术词汇，根据资料的描述，

“般若”研究提倡发挥人的“高级智慧”，注重对客观事物的观察，将探索万事万物的共有法则、寻求世界真理作为研究目标，提出了许多佛学新概念、新观点，并用文字记录下研究成果。所以，“般若”一词，于很多资料中解释为“智慧”，意思是研究大乘佛学所必需的“一种特殊智慧”，而且将同类经书叫作“般若类经书”。

通过解读《金刚经》《心经》，可以看到，“般若”是一个思想或理论体系。其中有基础理论，是对世界万物产生本原和变化法则的认识；有研究问题的方法，如由表及里、抽象思维、一分为二、用整体理论指导部分研究等方法论；有发展佛教的长期任务，即致力于持久学科研究，探索各种事物的法则或规律；也有对未来学科发展的预测，如2500年后会出现很多学科专家；还有佛教发展的远大目标，即完成并集成各种学科研究成果等。所以，就像现代人们所讲“×××思想”“×××理论”一样，“般若”是一个完整的“思想”体系，对指导佛教事业持续进步发挥了重要的作用，也是人类灿烂文明的重要组成部分。为此，可以将“般若”理解为“大乘佛学思想”，或称为“大乘佛学理论”。

“波罗蜜”（也作“波罗蜜多”）的词义是“到彼岸”“究竟”“度无极”等，是专门描述大乘佛学作用和意义的词汇（“以名菩萨之大行者”——《佛学大词典》，P1538）。其中“到彼岸”是指可以引导大乘修行者实现修行目标，“究竟”是指大乘理论对一切学科理论研究具有指导作用。所以，可以将“波罗蜜”解读为“可实现的”“顶级的”“最高级的”的意思。

由词义看，“波罗蜜”是修饰“般若”的，所以，可以将“般若波罗蜜”解读为“大乘高级佛学理论”。

“金刚”就是现在人们讲的钻石，坚硬而且性质稳定。《金刚经》阐述的理论观点不但对当时发展大乘佛教新思想、新理论具有重要的指导意义，而且对后来几千年人类文明发展也具有重要的引导和指导

作用，所以将该经典取名为“金刚般若波罗蜜经”，意思是“大乘高级佛学之哲理”。

（二）《金刚经》内容提要

《金刚经》是阐述大乘佛学思想的纲领性文献，其中就“修行”“涅槃”“佛学研究内容”等佛教核心问题提出了新观点和新方法，同时特别地提出了未来几千年佛学研究的重要方向是开展各种学科研究。本书将《金刚经》划分为以下五个章节解读：

第一章（第一品、第二品），指出《金刚经》的要旨是讲解如何得到大乘佛教“最高佛学理论”。

第二章（第三品—第八品），讲解“大乘佛学”的几个基本概念，其中主要有：大乘佛教新“涅槃”思想，以抽象哲理为主要内容的“如来”研究、“大乘佛学”研究任务将持续数千年，《金刚经》对未来佛学研究任务有重要指导意义等。

第三章（第九品—第十三品），介绍大乘佛学的研究重点是：重新定义“涅槃”概念，深入研究佛学理论，特别是“如来”理论，做好《金刚经》的编辑工作，积极宣传大乘佛学，持续开展探索研究各种学科理论（宇宙构成和物质微观结构等）。

第四章（第十四品—第十八品），指出学习《金刚经》、掌握“如来”思想是研究和建立“最高佛学理论”重要方法基础，未来2500年将出现众多的学科领袖或专家，他们将是“最高佛学理论”的创造者，要掌握和应用“肉眼、天眼、慧眼、法眼、佛眼”等五个层次的研究方法。

第五章（第十九品—第三十二品），讲“如来”理论的内容概要，主要有：“如来”研究的对象是覆盖一切学科的哲学研究，“如来”研究得到的“无为法”是世界上最根本的哲学法则；“最高佛学理论”是未来一切学科成果的集成，学科成果瞬息万变，是不断更新、不断进步的“有为法”。

四、《心经》解读概略

(一) 书名解读

古人认为，人的认识和思维由“心”完成，“心”代表了对事物的认识，也代表某种学术的核心理论。《心经》全名是《般若波罗蜜多心经》，意思是“大乘高级佛学核心理论”。

(二) 《心经》内容提要

本书将《心经》划分为以下四个章节解读：

第一章通过描述菩萨们潜心研究“大乘高级佛学理论”，引出该理论的重点依然是“如何引导人们解脱生命痛苦”这一古老而又现实的问题。

第二章通过介绍大乘佛学“新空论”（为了区别早期佛教“空”论，本书提出“新空论”一词）与人的身体和意识的关系，说明该理论存在的普遍性、必然性和客观性，是大乘高级佛学的核心理论。

第三章系统介绍了“新空论”对人乃至世界的辩证统一观；提出深入探索、研究一切事物本质与原理的必要性和历史意义；提出重新认识“十二因缘论”“四谛论”，建立大乘佛教新“涅槃”思想；展望未来数千年学科研究的发展，提出将一切学科研究成果集成起来，就是“最高佛学理论”（与《金刚经》形成紧密呼应）。

第四章总结了“新空论”在哲学研究方面的独特价值，提出该核心理论的精粹是“对立统一”法则，提倡佛学研究者不但要学习和掌握“新空论”的思想，还要把新思想、新理论向广大民众宣传，为人类文明进步做出贡献。

作者

2016年10月于北京

目 录

第一部分 解读《金刚经》

第一章 如何研究和掌握“最高佛学理论”(第一品、第二品) / 003

第一节 解读“第一品”

——叙事引入 / 004

第二节 解读“第二品”

——讲座主题是“如何研究和掌握最高佛学理论” / 007

第二章 “大乘佛学”基本概念(第三品—第八品) / 011

第一节 解读“第三品”

——从早期佛教的“涅槃”思想中走出来 / 012

第二节 解读“第四品”

——实践中的两个突破 / 018

第三节 解读“第五品”

——大乘佛学的研究对象 / 021

第四节 解读“第六品”

——大乘佛学研究的长期性 / 024

第五节 解读“第七品”

——“如来”研究的是“无为法” / 030

第六节 解读“第八品”

——《金刚经》的历史价值 / 033

第三章 大乘佛学的研究重点（第九品—第十七品） / 037

第一节 解读“第九品”

——重启对“涅槃”的研究 / 038

第二节 解读“第十品”

——深入开展“佛法”研究 / 044

第三节 解读“第十一品”

——认真学习大乘佛教思想 / 047

第四节 解读“第十二品、第十三品（部分）”

——认真学习《金刚经》 / 049

第五节 解读“第十三品（部分）”

——加强对大自然的研究 / 052

第六节 解读“第十三品（部分）”

——开展“如来”理论研究 / 054

第四章 怎样研究和建立“最高佛学理论”（第十四品—第十八品） / 057

第一节 解读“第十四品”

——学习“如来”的辩证认识论 / 058

第二节 解读“第十五品”

——《金刚经》与承担建立“最高佛学理论” / 067

第三节 解读“第十六品”

——学习《金刚经》与获得“最高佛学理论” / 070

第四节 解读“第十七品”

——“最高佛学理论”的目的、内容及基本方法 / 072

- 第五节 解读“第十八品”
——认识、研究事物的五种“眼光” / 077

第五章 “如来”理论概要（第十九品—第三十二品） / 083

- 第一节 解读“第十九品”
——“因缘”与“因果” / 084
- 第二节 解读“第二十品”
——“如来”不研究具体学科 / 087
- 第三节 解读“第二十一品”
——“如来”中没有学科理论 / 089
- 第四节 解读“第二十二、二十三、二十四品”
——一切学科理论的集成就是“最高佛学理论” / 092
- 第五节 解读“第二十五品”
——关于“无我”的理论 / 098
- 第六节 解读“第二十六品”
——“如来”是覆盖一切学科的哲学研究 / 100
- 第七节 解读“第二十七品”
——“法则和规律”也是不断发展变化的 / 102
- 第八节 解读“第二十八品”
——献身于佛学研究 / 105
- 第九节 解读“第二十九品”
——“如来”研究前无古人、后无来者 / 106
- 第十节 解读“第三十品”
——多种多样的学科研究 / 108
- 第十一节 解读“第三十一品”
——客观存在的学科理论 / 110
- 第十二节 解读“第三十二品”
——永久的《金刚经》 / 113

第二部分 解读《心经》

第一章 “新空论”是大乘高级佛学核心理论 / 117

第一节 关于“大乘高级佛学思想”研究 / 118

第二节 “新空论”是“大乘高级佛学”的核心理论 / 120

第二章 “新空论”的基本性质 / 129

第一节 “新空论”的基本性质 / 130

第二节 “新空论”基本性质的一般表达 / 132

第三章 “新空论”的学术要点 / 135

第一节 “新空论”的辩证统一观 / 136

第二节 “新空论”强调对客观物质的研究 / 141

第三节 “新空论”强调对精神活动的深入研究 / 142

第四节 “新空论”强调深入研究事物的本质和原理 / 144

第五节 重新认识“十二因缘” / 146

第六节 重新认识“四谛论” / 151

第七节 强化全面研究与理论创新 / 154

第八节 新“涅槃”思想 / 158

第九节 一切学科成果都是佛学成果 / 163

第四章 大乘高级佛学研究的重要意义 / 165

第一节 前无古人、后无来者的理论 / 166

第二节 大乘高级佛学理论精华 / 169

参考文献 / 174

附录 《金刚经》(原文) / 175

《心经》(原文) / 186