



# 农业文化遗产 旅游开发与保护研究

熊礼明 著

Nongye Wenhua Yichan  
Lüyou Kaifa Yu Baohu Yanjiu



四川大学出版社

本书由湖南省“十二五”重点建设学科——长沙学院企业管理学科（湘教发[2011]76号）和“湖湘文化与区域旅游产业开发”省级科技创新团队（湘教通[2014]07号）资助出版



# 农业文化遗产 旅游开发与保护研究

Nongye Wenhua Yichan  
Lüyou Kaifa Yu Baohu Yanjiu



四川大学出版社

责任编辑:曾 鑫  
责任校对:李金兰  
封面设计:墨创文化  
责任印制:王 炜

### 图书在版编目(CIP)数据

农业文化遗产旅游开发与保护研究 / 熊礼明著.  
—成都: 四川大学出版社, 2017. 2  
ISBN 978-7-5690-0387-1  
I. ①农… II. ①熊… III. ①农业—文化遗产—旅游资源开发—研究—中国 IV. ①F592  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 039216 号

书名 农业文化遗产旅游开发与保护研究

---

著 者 熊礼明  
出 版 四川大学出版社  
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)  
发 行 四川大学出版社  
书 号 ISBN 978-7-5690-0387-1  
印 刷 四川盛彩图印刷有限公司  
成品尺寸 148 mm×210 mm  
印 张 8.75  
字 数 241 千字  
版 次 2017 年 3 月第 1 版  
印 次 2018 年 8 月第 2 次印刷  
定 价 38.00 元

---



- ◆ 读者邮购本书,请与本社发行科联系。  
电话:(028)85408408/(028)85401670/  
(028)85408023 邮政编码:610065
- ◆ 本社图书如有印装质量问题,请  
寄回出版社调换。
- ◆ 网址:<http://www.scupress.net>

版权所有◆侵权必究

## 前 言

农业文化遗产作为一种新的文化遗产，是一种自然与人文紧密结合，兼具物质文化和非物质文化的独特的文化遗产类型。自 20 世纪 90 年代以来，文化遗产旅游作为一种休闲旅游方式，在旅游市场中占据着重要地位。但是，在经济快速发展、城镇化加快推进和现代技术应用的过程中，由于缺乏系统有效的保护，一些重要农业文化遗产正面临着被破坏、被遗忘、被抛弃的危险。因此，本书以农业文化遗产为研究对象，基于旅游开发的视角来探讨农业文化遗产的传承和保护。

针对国内外对农业文化遗产的研究实际，本书拟在以下三个方面做出创新。创新点一：理论的创新。在对文献资料充分吸收的基础上，本书认为农业文化遗产主要是指历史悠久、结构复杂的传统农业景观和农业耕作方式。农业文化遗产概念有狭义和广义之分，狭义的农业文化遗产指的就是农业文化系统，广义的农业文化遗产则等同于农业遗产，既包括传统意义的农业遗产，也包括农业遗产系统。创新点二：研究内容的创新。对农业文化遗产的传承和保护的研究文献中，基于旅游的视角的文献资料较为少。本书从旅游的视角来探讨农业文化遗产的传承和保护，对农业文化遗产旅游化的途径做了深入的研究，并对农业文化遗产旅游开发存在的问题做了细致的归纳和总结，在此基础上提出了农业文化遗产旅游开发的对策，包括开发的原则、开发中要注意的问题以及开发的具体策略。创新点三：实证研究内容的创新。以中国重要农业文化遗产的湖南

娄底紫鹊界梯田作为案例研究地，以旅游开发为研究视角，探讨我国农业文化遗产的传承和保护。本书通过对湖南娄底紫鹊界梯田旅游开发的现状分析，有针对性地提出了湖南娄底紫鹊界梯田旅游开发的对策。

文章的研究内容包括九个部分：

第一章 研究思路与文献综述。本章介绍了本书的现实和理论研究背景，提出本书拟解决的核心问题；针对这一问题拟定本书的研究目的、研究意义、研究内容和研究方法，并最终形成科学的研究技术路线。

第二章 农业文化遗产的概念和价值。本章在文献研读基础上，对农业文化遗产的概念做了新的思考，并对农业文化遗产的特征以及与其他遗产的区别做了认真分析，同时对农业文化遗产的价值做了深入的探讨，这些为农业文化遗产的开发和保护提供了很好的理论支持。

第三章 农业文化遗产的旅游价值及其评价。本章在第二章的基础上，从旅游的角度对农业文化遗产的价值进行分析，并探讨了农业文化遗产旅游开发和扶贫之间的关系，以及对农业文化遗产旅游资源价值评价的内容和方法作了思考。

第四章 本书研究的理论基础。结合课题的研究实际，本章把可持续发展理论、凝视理论、利益相关者理论、社会交换理论作为本书的理论支撑，并分析这四个理论在本书中的具体运用。

第五章 农业文化遗产的保护实践。基于对农业文化遗产受到的挑战以及农业文化遗产保护中存在的问题的认识，结合我国农业部和国外对农业文化遗产保护的实践，本章从观念认识、基本原则、核心手段、根本出路和保障体系等五个方面对农业文化遗产的保护提出了对策。

第六章 农业文化遗产的旅游开发。本章对农业文化遗产旅游开发的驱动力做了分析，对农业文化遗产旅游开发模式做了深入探

## 前 言

讨，对社区参与农业文化遗产旅游开发的困境和思路做了系统的说明，并从开发原则、注意的问题以及开发策略等方面提出了农业文化遗产的开发对策。本章是通过旅游开发的途径来探讨对我国农业文化遗产进行保护，是本书的重点内容。

第七章 紫鹊界梯田主客和谐关系构建。运用 SPSS 17.0 软件对调查的数据进行因子分析、描述性分析、相关性分析、方差分析、聚类分析等，得出紫鹊界梯田旅游主客冲突的现状。在问卷分析的基础上，有针对性地提出紫鹊界梯田和谐主客关系构建对策。

第八章 紫鹊界梯田旅游可持续发展。运用问卷调查法对居民和游客做调查，得出湖南娄底紫鹊界梯田旅游发展的现状。在问卷分析的基础上，有针对性地从居民利益满足和游客利益满足的视角提出湖南娄底紫鹊界梯田旅游开发对策。

第九章 研究结论与展望。总结本书的研究成果以及研究的不足，并对本书的进一步研究给予展望。

# 目 录

<b>第一章 导论</b> .....	( 1 )
第一节 研究背景和研究价值.....	( 1 )
第二节 国内外相关研究综述.....	( 6 )
第三节 研究思路和研究方法.....	( 17 )
第四节 研究内容和研究创新.....	( 20 )
<b>第二章 农业文化遗产的概念和价值</b> .....	( 23 )
第一节 农业文化遗产的概念.....	( 23 )
第二节 农业文化遗产的特征及与其他遗产的区别.....	( 32 )
第三节 农业文化遗产的价值.....	( 36 )
<b>第三章 农业文化遗产的旅游价值及其评价</b> .....	( 40 )
第一节 农业文化遗产旅游资源的价值体现.....	( 40 )
第二节 农业文化遗产的旅游扶贫价值.....	( 43 )
第三节 农业文化遗产旅游资源价值评价的目的和内容 .....	( 45 )
第四节 农业文化遗产旅游资源价值的“三三六”评价法 .....	( 49 )
<b>第四章 农业文化遗产旅游开发的理论基础</b> .....	( 52 )
第一节 可持续发展理论.....	( 52 )
第二节 凝视理论.....	( 56 )

第三节 利益相关者理论.....	( 60 )
第四节 社会交换理论.....	( 66 )
<b>第五章 农业文化遗产保护实践和对策.....</b>	<b>( 72 )</b>
第一节 农业文化遗产保护的意义和存在的问题.....	( 72 )
第二节 农业文化遗产的保护实践.....	( 76 )
第三节 农业文化遗产的保护对策.....	( 84 )
<b>第六章 农业文化遗产旅游开发.....</b>	<b>( 89 )</b>
第一节 农业文化遗产的旅游开发.....	( 89 )
第二节 农业文化遗产旅游开发内容和存在的问题.....	(100)
第三节 农业文化遗产旅游开发模式.....	(105)
第四节 社区参与视角下的农业文化遗产旅游开发.....	(112)
第五节 农业文化遗产旅游开发对策.....	(119)
<b>第七章 基于主客和谐关系构建的紫鹊界梯田旅游可持续发展</b>	<b>..... (124)</b>
第一节 案例地的选择和实证分析框架.....	(125)
第二节 问卷设计与问卷处理.....	(127)
第三节 旅游主客冲突的数据分析.....	(136)
第四节 结论与建议.....	(190)
<b>第八章 紫鹊界梯田旅游可持续发展.....</b>	<b>(202)</b>
第一节 紫鹊界梯田居民参与旅游的程度.....	(202)
第二节 游客对紫鹊界梯田旅游发展的感知.....	(208)
第三节 紫鹊界梯田旅游发展对策.....	(211)
<b>第九章 总结与展望.....</b>	<b>(221)</b>
<b>参考文献.....</b>	<b>(227)</b>
中文部分.....	(227)
外文部分.....	(247)

## 目 录

---

附录	.....	(254)
附录一	.....	(254)
附录二	.....	(259)
附录3	首批全球重要农业文化遗产	..... (262)
附录4	我国全球重要农业文化遗产	..... (263)
附录5	中国重要农业文化遗产名录	..... (265)

# 第一章 导论

## 第一节 研究背景和研究价值

### 一、研究背景

自 20 世纪 90 年代以来，文化遗产旅游作为一种休闲旅游方式，在旅游市场中占据着重要地位，以文化遗产地为目的地的文化旅游日益兴起。农业文化遗产作为一种新的文化遗产，是一种自然与人文紧密结合，兼具物质文化和非物质文化的独特的文化遗产类型。因此，作为传统知识和文化遗产重要组成部分的农业文化遗产，已引起人们的广泛关注。在国际范围内，人们开始探索全球化背景下文化多样性的意义，并试图从传统知识中汲取发展的智慧。2002 年 8 月，联合国粮农组织（FAO）、联合国开发计划署（UNDP）和全球环境基金（GEF）一起，联合联合国教科文组织（UNESCO）、国际文化遗产保护与修复研究中心（ICCROM）、国际自然保护联盟（IUCN）、联合国大学（UNU）等 10 余家国际组织或机构以及一些地方政府，开始进行全球重要农业文化遗产项目（Globally—Important Agricultural Heritage Systems, GIAHS）的准备工作，目的是建立全球重要农业文化遗产及其有关的景观、生物多样性、知识和文化保护体系，并在世界范围内得到认可与保护，使之成为可持续管理的基础。自联合国粮农组织（FAO）提

出了“globally important ingenious agriculture heritage systems”(简称GIAHS)概念以来，特别是2007年我国青田的稻鱼共生系统被评为全球6个国家的5个GIAHS试点之一以来，农业文化遗产的保护在我国引起一定的重视。

中国是一个传统的农业大国，在漫长的历史发展过程中，积淀了丰富的民族活态文化资源。这既是中华民族的精神财富和智慧结晶，也是全人类文明的瑰宝。保护和利用好丰富的人文与自然遗产资源，不仅对增进民族团结，维护国家统一，弘扬民族文化，改善生态环境，激发爱国热情和丰富人民群众的文化生活具有重要作用，也是世界经济全球化背景下维护和保护世界文化多样性和生物多样性的重要方面。但是近年来，随着社会经济的发展，人民生活水平的提高，许多传统的农业生产模式正在迅速消失，农业文化遗产亟须加以保护。比如说作为世界农业文化遗产的浙江省青田县的稻鱼共生系统目前就存在许多问题和挑战，主要存在技术粗放、品种单一、种性退化、生产规模小、比较效益低等问题，导致当地农民维持这种生产模式的积极性不高。农业文化遗产的存在有其历史背景和社会环境，这使得它的消失和破坏更容易被忽略。导致传统农业生产模式消失的根本原因是现代化的影响，传统与现代本身就是对立统一的关系，现代化必然导致传统的弱化甚至消亡。原因之一是现代农业大量采用先进技术，使农业的耕作方式发生了革命性的变革，必然淘汰落后的生产技术和生产模式。原因之一是市场经济的影响使人们的行为越发具有趋利性，以种植大田作物为主的传统农业由于经济效益低而被人们逐渐放弃。原因之一是经济的全球化、农村的城市化推动农业生产走向集约化和一体化。在各种文化空前交流和融合的同时，全球化的力量也在同化世界各地的本土文化，包括农业文化在内的文化遗产也正在遭受不同程度的破坏。另外对各种环保农业和综合管理实践的推广力度不够、对本土独特农业系统的研发和服务的重视程度不够等问题已经威胁到农业文化和

相关的生物多样性的基础。在一些地区，生产性景观的边缘化和贫困化对野生生物多样性也造成了影响。所有这些威胁和问题可能会造成独特的全球重要农业生物多样性和相关知识的丧失、土地退化以及贫困化，从而威胁到许多农村和传统农业社区的生存和食物安全。而且人们还没有意识到，一旦这些全球重要农业文化遗产消失，它们独特的农业遗产和有益于当地与全球的重要环境与文化价值也将永远丢失。因此，在全球经济一体化的今天，大力挖掘这些农业文化遗产资源，研究并建立农业文化遗产开发和保护体系，具有深远意义，关系着农业现代化和经济社会的可持续发展。

消除贫困、改善民生、逐步实现共同富裕，是社会主义的本质要求，是我们党的重要使命。改革开放以来，我们实施大规模扶贫开发，使7亿农村贫困人口摆脱贫困，取得了举世瞩目的伟大成就，谱写了人类反贫困历史上的辉煌篇章。党的十八大提出了确保到2020年实现全面建成小康社会宏伟目标。2012年12月，习近平总书记在河北省阜平县考察扶贫工作时强调指出：全面建成小康社会，最艰巨最繁重的任务在农村，特别是在贫困地区。没有农村的小康，特别是没有贫困地区小康，就没有全面建成小康社会。2015年11月29日中共中央和国务院联合下发了《关于打赢脱贫攻坚战的决定》指出：我国扶贫开发已进入啃硬骨头、攻坚拔寨的冲刺期。扶贫开发事关全面建成小康社会，事关人民福祉，事关巩固党的执政基础，事关国家长治久安，事关我国国际形象。打赢脱贫攻坚战，是促进全体人民共享改革发展成果、实现共同富裕的重大举措，是体现中国特色社会主义制度优越性的重要标志，也是经济发展新常态下扩大国内需求、促进经济增长的重要途径。我国农业文化遗产多处于“老少边穷”地区，这些地区经济发展落后，生产力水平较低，人民生活质量普遍不高；而农业文化遗产具有很大的文化价值和科研价值，是人类共同的财富，有必要把农业文化遗产价值传递给社会，让社会大众认识到农业文化遗产所包含

的真正价值，这样才更有利于农业文化遗产的保护。基于农业文化遗产具有很高的旅游开发价值，因此可以通过旅游这一“造血式扶贫”，带动农业文化遗产地居民脱贫致富，促进当地经济、政治、文化、社会和生态文明的全面、协调及可持续发展。

## 二、问题的提出

本书以湖南娄底紫鹊界梯田为例，来探讨农业文化遗产的旅游开发和保护，拟解决以下 5 个问题。

问题一：国内外目前对农业文化遗产的研究状况。本书需要了解目前国内外在旅游主客冲突研究方面取得了哪些研究进展，还存在哪些不足，这是本书研究的基础性工作。对该问题的解决有助于更好地理清本书的研究思路和研究内容，发现本书的研究机会和研究创新点。

问题二：农业文化遗产的基本概念。就查阅的国内外文献资料来看，目前还没有学者对旅游主客冲突进行概念上的界定。概念的认识是研究的前提，若不能对概念进行很好的界定，研究范畴就不易把握，就会影响研究的深度和广度。

问题三：农业文化遗产的价值和旅游价值研究。在对农业文化遗产概念界定的基础上，需要对农业文化遗产的价值和旅游价值进行研究，这个问题的解决是农业文化遗产旅游开发的基础。

问题四：农业文化遗产的旅游扶贫研究。在这个问题上，我们需要了解农业文化遗产地旅游开发的扶贫优势，同时也要考虑它的扶贫风险，要认真研究如何才能更好地让真正需要脱贫的遗产地居民真正脱贫致富。

问题五：农业文化遗产旅游开发的现状分析。在对农业文化遗产的旅游价值分析的基础上，如何对农业文化遗产进行有效的旅游开发。这个问题是本书的研究重点。

问题六：湖南紫鹊界梯田农业文化遗产旅游开发研究。本书以

湖南紫鹊界梯田为例来探讨农业文化遗产旅游的开发，那么就需要了解湖南紫鹊界梯田目前旅游开发现状，在对现状分析的基础上如何对当地旅游开发进行思考。

以上六个问题构成本书的研究线索。通过对这六个问题的研究有助于理清本书的研究框架，为本书的写作提供了很好的思路。

### 三、研究价值

#### 1. 理论价值：丰富了农业文化遗产旅游开发的理论

国内对于农业文化遗产旅游开发的研究文献较少，理论研究略显不足。笔者于 2015 年 12 月 16 日以中国知识基础设施工程（简称 CNKI，又称“中国知网”）的“中文期刊全文数据库”（China Journal Full-text Database，简称 CJFD）、“中国重要报纸全文数据库”“中国优秀硕士学位论文全文数据库”“中国博士学位论文全文数据库”和“中国重要会议论文全文数据库”等数据库作为检索来源，在以“篇名”为检索方式，检索词“农业文化遗产游”作限制性检索，检索到的文献数量为 599 条；对检索词“农业文化遗产”对+“旅游”作限制性检索，共检索到文献数量 53 条；检索词“农业文化遗产旅游”作限制性检索，检索到的文献数量为 52 条。检索的结果表明国内对旅游主客冲突的研究成果较少，文献资料的匮乏为本书的写作增加了难度，但同时为本书的研究提供了机会。

因此本书的研究将会丰富农业文化遗产的理论。本书会对农业文化遗产的含义、农业文化遗产与文化遗产、农业文化遗产与农业遗产、农业文化遗产旅游与乡村旅游等进行理论上的探讨，并对农业文化遗产的价值和扶贫功能进行分析；同时，运用社区参与理论、可持续发展理论、利益相关者理论、社会交换理论等来指导农业文化遗产旅游的开发。

## 2. 实践价值：有助于农业文化遗产旅游的开发

旅游是农业文化遗产开发和保护的一种方式，同时也是一种造血式扶贫方式。旅游的发展既会给农业文化遗产地经济带来一些可能的利益，如社会经济的发展、生活水平的提高，以及生活环境的改善等；但同时也会存在一些风险，比如农业文化遗产资源的破坏、旅游开发的“飞地”现象等。因此，本书所探讨的农业文化遗产旅游开发是对具有旅游价值的农业文化遗产进行旅游开发，而且旅游的可持续发展必须走社区参与的模式。

本书最后以湖南紫鹊界梯田为案例研究地，对当地居民和前来旅游的国内游客作了问卷调查，并辅以访谈的形式，对游客、居民以及当地旅游管理部门对景区旅游开发中存在的问题做细致的调研，对景区旅游发展的障碍性因素等有了详尽的认识，并且有针对性地提出了管理对策，这为紫鹊界梯田农业文化遗产的可持续发展提供了有益的参考。同时，研究成果对我国同类型的农业文化遗产旅游开发提供了参考价值，也有益于其他农业文化遗产地的旅游可持续发展。

## 第二节 国内外相关研究综述

### 一、国外农业文化遗产研究概况

农业文化遗产的含义最早起源于欧洲学者对遗产地的分类，主要是指历史悠久、结构复杂的传统农业景观和农业耕作方式；Egoz (1996) 介绍了以色列农业景观在平衡都市化和柑橘林景观方面的重要作用，认为要对濒危的柑橘林景观进行保护；Mary F. Wilson (2001) 对智利农业景观中的生物保护研究；道格斯坦德 (2002) 提出使用“功能系统法”保护和维持与农业相关的文化遗产；Norgrove (2002) 对非洲喀麦隆南部地区“刀耕火种”新式

管理所进行的分析；Nugent（2003）对也门丰富的农业遗产进行了回顾和分析，并对其发展前景进行了展望；Rachel Guimbatan（2006）对菲律宾的伊富高稻作梯田农业系统的保护研究；Carles M（2003）对安第斯山区的农作物遗产资源保护研究；Michael Frei（2005）对“稻鱼共生系统”复合农业生产对于资源节约的贡献研究。另外还有 POTTER（2002）、JEFFREY（2003）等的研究。在这些农业遗产的研究中，生物多样性的重要价值、对社会经济的贡献及对其保护的手段等受到普遍重视。国外的研究主要体现在农业文化遗产的管理、开发模式、开发对策等方面，对农业文化遗产的可持续发展具有积极的意义。

### 二、国内农业文化遗产研究概况

在我国，人们对农业文化遗产了解还不多，对农业文化遗产的开发与保护认识不够，研究的成果自然不多。本书就收集到的文献资料进行分析归纳，并结合我国对农业文化遗产之一的梯田的相关研究，对我国农业文化遗产的研究进行梳理，把农业文化遗产的国内研究大体可以分为五个部分：农业文化遗产内涵的认识、农业文化遗产的价值、农业文化遗产的开发、农业文化遗产的保护、农业文化遗产—梯田的研究等。

#### 1. 农业文化遗产内涵研究

对农业文化遗产的认识是农业文化遗产研究的基础。就目前而言，我国对农业文化遗产的概念还没有一个统一的界定，不同的学者从各自的角度来阐述农业文化遗产的内涵。石汉生认为农业文化遗产可以分为具体实物和技术方法两个大部门；孙业红（2006）、李文华（2006）等指出农业文化遗产在概念上等同于世界文化遗产，除一般意义上的农业文化与技术知识外，还包括历史悠久、结构合理的传统农业景观和农业生产系统；王衍亮（2006）从文化的角度认为，与其他遗产一样，农业文化遗产同样包括物质性文化遗

产和非物质性文化遗产，并广泛地存在于社会土壤中；苑利（2006）认为农业文化遗产至少应包括广义农业文化遗产和狭义农业文化遗产两个概念：狭义农业文化遗产指人类在历史上创造并传承、保存至今的农耕生产经验，广义农业文化遗产指人类在历史上创造并传承、保存至今的各种农业生产经验和农业生活经验；张维亚（2008）认为农业文化遗产除了谷物、织物等农产品之外，还包括集体创造物，如文化景观、生物景观、农业建筑物等；韩燕平（2007）指出，在很多情况下，我们把农业文化遗产、农业遗产、全球重要文化遗产、全球重要文化遗产和世界农业遗产等几个密切相关的几个概念等同起来，不加区分，甚至滥用，这样不利于学术规范，影响农业遗产的研究进展。曹幸穗（2015）认为，农业文化遗产是一个带有遗产价值的农业系统。

## 2. 农业文化遗产的价值研究

对农业文化遗产的价值研究是农业文化遗产研究的重要组成部分，可为农业文化遗产保护、合理开发利用及管理提供依据。但在我国，人们的认识还停留在对其经济价值的追求上，对于其他价值的认识不够。郭焕成（2004）认为，农业文化遗产具有3大功能：观光旅游、农业高效和改善环境；孙业红从经济学角度研究农业文化遗产的功能，提出与可持续保护、生物多样性、地方传统文化相容的新的农业发展模式；王欣（2006）等从旅游学的角度探讨农业文化遗产价值利用；闵庆文（2006）指出，全球重要农业文化遗产项目的稻鱼共生系统，不仅是简单的水稻种植、鱼类养殖的技术问题，更是一个“人、稻、鱼”的自然与文化景观相协调的复杂系统。农业文化遗产的多功能性导致需要建立多方参与机制来保护农业文化遗产。王红谊（2008）认为农业文化遗产是传统农业以不同形式延续下来的精华部分，反映了传统农业的思想理念、生产技术、耕作制度和文化内涵，在许多方面值得现代农业借鉴，应该给予足够的重视和保护。郭胜晖（2010）从农业文化遗产视角研究了