



新疆大学兰州大学西北少数民族研究中心资助出版

2000年新疆维吾尔自治区哲学社会科学基金资助项目

编号:20003

维吾尔族 文化 简史

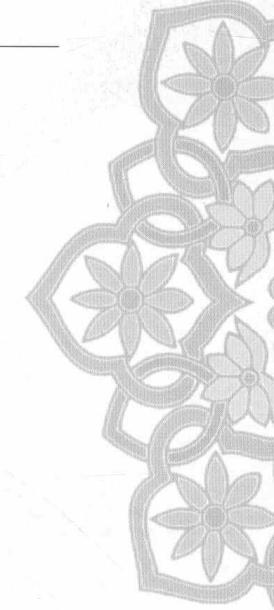
阿不都克里木·热合满 马德元 主编



新疆人民出版社



维吾尔族 文化 简史



阿不都克里木·热合满 马德元 主编

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

维吾尔族文化简史/阿不都克里木·热合满, 马德元主编.
—乌鲁木齐:新疆人民出版社, 2010.6
(中国西北边疆研究丛书)
ISBN 978 - 7 - 228 - 13351 - 2

I. ①维… II. ①阿… ②马… III. ①维吾尔族—民族文化
—文化史—研究—西北地区 IV. ①K281.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 118984 号

责任编辑:钟 鸣

特邀编辑:塔伊尔江·穆罕默德

美术编辑:王 洋

责任校对:晁 清

出版 新疆人民出版社
发行 新疆人民出版社
地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮编 830001
印刷 乌鲁木齐隆益达印务有限公司
开本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印张 20.75
字数 500 千字
版次 2011 年 4 月第 1 版
印次 2011 年 4 月第 1 次印刷
印数 1-2 000 册
定价 56.00 元

《中国西北边疆研究》丛书编辑委员会

主 编 李中耀

副 主 编 努尔夏提·朱马西 许尔才

编委会成员 阿尔斯兰 高静文 孟 楠

潘志平 宋 岭

主办单位 新疆大学西北少数民族研究中心

课题组名单

负 责 人 阿不都克里木·热合满

成 员 马德元

胡 穀

热扎克·买提尼亚孜

艾尼瓦尔·赛买提

海热提江·乌斯曼

优努斯江·艾力

总序

中国西北包括五个省区，而中国西北边疆，从地理上讲主要指新疆，甘肃北部、中蒙边疆地区也属于西北边疆范围。中国西北边疆位于欧亚大陆中部，与八个国家接壤，幅员辽阔，资源丰富，民族众多，文化多元，是中国向西开放的门户和桥头堡，其独特的地理位置和资源优势在我国的经济政治领域具有特殊的战略地位。

西北边疆是维护祖国统一、国家安全的前沿。加强西北各民族的团结、保持社会政治的稳定，不仅关系到西北边疆社会经济的顺利发展和各族人民群众的福祉，也关系到全国改革开放和现代化建设的大局。维护西北边疆长治久安，关键是不断提升民族凝聚力和向心力。

西北边疆是西部地区经济增长的重要支点。西北边疆经济发展既与东中部地区分不开,更与中西南亚经济圈分不开。21世纪初欧亚石油运输走廊之争说明:中国西北边疆是面对中西南亚的前沿,如何实现区域融合发展,进而使中国地缘政治前移,实现与欧盟经济区的对接,是中国经济增长的战略关键,也是古代丝绸之路复兴的核心。

西北边疆多民族的历史、文化、语言、宗教、艺术等既是中国文明史、中亚文明史乃至内陆欧亚文明史的组成部分，又是构建和谐社会的重要内容。边疆民族间以及边疆民族与内地其他民族间所发生的事件，对国家安全、多民族间的团结具有非常重要的影响。不了解过去就不能了解今天，也不能把握未来，而研究西北边疆的目的终究是为了解剖现状和预测未来。

近年来,全国科研院所的边疆史地研究者们以饱满的热情和审慎严谨的科学态度深入开展这一领域的学术探索,使这一边缘学科得到了长足的发展,为国家安全、民族团结政策提供了很好的参考。新疆大学西北少数民族研究中心与兰州大学西北少数民族研究中心作为教育部人文社会科学百所重点研究基地之一,自2000年11月成立以来,秉持稳疆兴疆、富民固边、凝练学科方向、汇聚学科队伍、构

筑学术高地的宗旨，在西北边疆经济社会、历史宗教、语言文化、中亚历史与现状等领域开展学术和现状对策研究，取得了一些成果。展现在我们面前的“中国西北边疆研究”丛书是新疆大学西北少数民族研究中心和相关机构研究人员的近期研究成果，是集体智慧的结晶。我们相信，边疆史地研究未有穷期，更优秀的学术专著还在后面，限于我们的能力，很难面面俱到，其中错漏之处在所难免，也很难说达到了我们希望达到的目标——立足新疆，服务西北，面向中亚，提升水平，加快发展，希望大家批评指正。

愿更多的仁人志士了解西北边疆并参与西北边疆的建设！西北边疆将迎来一个大发展、大繁荣的新纪元。

张先亮

2009年4月14日

序 言

· 一 ·

大學高點養良質，甘草”突厥疆域北西國中“小中宗取意另謀心北西學大難殊
近濟全由難處北西武強果與諸中貴善裕陳時貴，命變董貳與突厥先兵組時平木
· 二 ·

朴 丕

2005年3月8日

新疆是中国西北之边疆宝地，“在吾国常人视之，以为边疆，无足轻重，而以亚洲全局观之，实为中枢”（曾问吾《中国经营西域史》）。左宗棠曾指出：“重新疆所以保蒙古，保蒙古所以卫京师，若新疆不守，蒙古不安，匪特陕、甘、山西各省之边城时虞侵掠，防不胜防，即直北山关，亦将无安眠之日！”可见新疆战略位置之重要。“盖汉弱匈奴，唐灭突厥，必先征定西域，巩固河湟；宋明失西域，则侵陵与辽金，灭亡与蒙满，若夫南宋南明，皆退婴南服，终至退无可退”（曾问吾《中国经营西域史》）。汉唐之所以盛强，宋明之所以衰弱，虽非全关于西域之有无，然无土地以为凭借，成就大业或长治久安实属艰难。纵观历史，在一个幅员广大的多民族国家，欲缔造盛世，首先必须解决边疆和民族问题，消除隐忧潜患。汉、唐、清三朝盛世的出现是与边疆和民族问题得以有效解决相伴随。西汉开国皇帝刘邦，在经历“白登之围”后，深知以当时的国力，无法与匈奴抗衡，只好奉行“和亲”政策；汉景帝时平定吴楚七国之乱；到汉武帝时远征匈奴，大规模战争持续了几十年。唐太宗为解除突厥的军事威胁，派兵十余万分路征讨，又征伐吐谷浑，消除边患；之后又对突厥降众实行开明的统治政策，使得其他北方各族首领归心朝廷。清代康熙平定三藩之乱、统一台湾、抗击沙俄入侵，乾隆平定准噶尔、大小和卓、大小金川等，实行民族和衷共济，有效地维护了祖国的统一和边疆的安宁，使盛世的出现和保持成为可能。当然，历代王朝盛极而衰，也常常与边疆和民族问题不能有效把握有关。数千年来治乱兴亡的历史教训值得我们认真汲取和深思。

今天，新疆作为中国向西开放的门户，其独特的地理位置和资源优势在我国的经济政治领域具有特殊的战略地位。丰富的资源、众多的民族、多元的文化是我们进行大开发和大建设的宝贵财富。加强民族团结、维护祖国统一、提高劳动者素质技能、加快经济发展、保持西北边疆政治大局稳定和文化繁荣应成为我们共同的宗旨和期盼。“原始察终，见盛观衰”与“通古今之变”应成为我们这代学者和管理者

的期许之一。

新疆大学西北少数民族研究中心“中国西北边疆研究”丛书，肩负着提高学术水平和服务决策实践双重使命，我们期待着其中的成果能为西北边疆的经济、政治、社会、文化的大发展大繁荣贡献力量。是为序！
王伟
2008年6月20日

2008年6月20日

前 言

作为由 56 个民族组成的伟大的中华民族大家庭之一员,维吾尔族具有悠久的文化历史,他们在各个历史时期为创造中国这一多民族国家的灿烂文化、为维护和巩固祖国的统一作出了巨大的贡献。

维吾尔族是新疆维吾尔自治区的主体民族之一,分布于新疆维吾尔自治区各地,其中 80% 以上居住在天山以南的绿洲。截至 2008 年,新疆维吾尔族人口是 965.06 万人,占新疆总人口的 46.06%。

维吾尔语属于阿尔泰语系突厥语族。维吾尔文字历史悠久、种类多样,他们现在使用的是以阿拉伯字母为基础的维吾尔文字。历史上维吾尔族先民曾有过图腾崇拜,并且先后信奉过萨满教、拜火教、摩尼教、佛教,还有一部分人曾信仰过基督教,10 世纪以后伊斯兰教开始传入塔里木盆地。

维吾尔族聚居的新疆维吾尔自治区(古称西域)位于祖国的西北部,总面积为 166 万多平方千米,约占全国国土面积的 1/6,与蒙古、俄罗斯、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、塔吉克斯坦、阿富汗、巴基斯坦和印度 8 个国家接壤,边界线长 5700 多千米,占全国陆地边界总长的 1/4。

新疆地理结构特殊,高峻绵延的山脉环绕着盆地,所以它有“三山夹两盆”之称。北部的阿尔泰山脉斜亘于哈、俄、蒙三国边境地区,平均海拔为 2500—3500 米,边境线全长 2000 多千米。雄伟的天山山脉东西横亘新疆中部,以天山山脊线为界,将新疆分为南、北两大部分。山脊线以北的叫北疆,山脊线以南的叫南疆,其全长 2500 余千米,平均海拔 3500—4500 米,是亚洲最高山系之一。巍峨的昆仑山山脉环绕新疆南部。昆仑山山脉为中国境内的帕米尔高原、喀喇昆仑山、昆仑山以及阿尔金山的总称。其平均海拔在 5000—6000 米,它最高的山峰——乔戈里峰海拔 8611 米,居世界第二位。

著名的塔里木盆地位于天山和昆仑山之间,总面积约 53 万平方千米,是中国最大的内陆盆地。世界第二大流动沙漠——塔克拉玛干沙漠位于塔里木盆地中央,面积达 33.76 万平方千米。沙漠地下蕴藏有极丰富的石油资源。发源于天山和昆仑山的小河流形成了世界第五大内陆河——塔里木河。这条有着新疆母亲河

之象征的内陆河，全长2300千米，它自西北部向东流去，最后注入罗布泊湖。

准噶尔盆地位于阿尔泰山和天山之间，总面积约38万平方千米。位于盆地中央的古尔班通古特沙漠面积4.8万平方千米，是我国仅次于塔克拉玛干的第二大沙漠。发源于阿尔泰山南麓的众多河流汇合形成额尔齐斯河，自东向西北奔流，最后注入北冰洋。发源于天山北麓的伊犁河向西流入哈萨克斯坦境内的巴尔喀什湖。伊犁河流域土地肥沃，青山绿水，空气凉爽宜人，被誉为“塞外江南”。由于远离海洋，四周被崇山峻岭环绕，新疆属典型的温带大陆性干旱气候。这里太阳光热能充足、降水量少、四季分明，是我国最好的农牧业地区之一。

新疆共有大小河流570多条，其中塔里木河、喀什河、叶尔羌河、阿克苏河、库车河、墨玉河、于田河、玉龙喀什河、木扎提河、开都河、孔雀河、伊犁河、额尔齐斯河、乌伦古河、玛纳斯河、博尔塔拉河等河灌溉着天山南北的绿洲。

新疆是我国重要的农牧区。该地区从古代就开始种植小麦、大麦、水稻、玉米、高粱、黍子、豆类、亚麻、棉花等农作物。天山南坡和北坡辽阔的草原为牧业生产发展提供了良好的条件。新疆的马、牛、羊、山羊、骆驼、毛驴、牦牛等牲畜在数量和质量方面在我国都名列前茅。

新疆是我国著名的林区之一，茂密的森林覆盖着天山和阿尔金山，木材储藏量高达1.5亿立方米。

新疆地下矿藏丰富，矿藏中煤、铁、石油、黄金、玉石、钛、铀、镍等储量居全国第一位。

新疆是我国著名的瓜果之乡。新疆的葡萄、香梨、杏子、石榴、桃子、无花果、西瓜、甜瓜、核桃、巴旦木、阿月浑子等瓜果闻名全国。

新疆的手工业非常发达，和田的地毯、玉器、艾德莱斯绸，喀什的金银首饰、铜器、英吉沙小刀，还有花帽、皮帽和刺绣、建筑装饰自古便闻名世界。

新疆位于古代东西方文化交流的大枢纽——“丝绸之路”的交通要道上，在汉唐时期，甚至更早，我国的许多伟大发明创造沿着这条路传到西方，西方以及沿途各国的发明创造流传到东方，在这一过程中新疆起到了桥梁作用。

这种世界范围的文化交流推动了新疆这一多民族地区的精神文化和物质文化的发展，同时，加强了各民族之间的相互了解和友谊，促进了我国的稳定和团结。

综上所述，与国内其他地区相比，新疆独具特色。新疆的独特性不在于它“地域的辽阔或民族的众多，而在于它对中华民族的共同文化宝库所作出异样的贡献上。”^①正如历史学家冯家昇先生所说的那样：“在历史上它有文明地区之称。”^②

在内容和形式特征方面，维吾尔文化属于多元化文化类型。这与他们的环境

① 刘勋：《新疆的2000年》（维吾尔文），1页，新疆青少年出版社，1999。

② 冯家昇：《关于维吾尔历史的若干问题》，载《新疆日报》（汉文），1957年6月21日。

(生存条件)有关。在公元9世纪以前漫长的时间里,维吾尔族先民在漠北草原(鄂尔浑河流域)过着逐水草而居的游牧生活。到了公元9世纪中期鄂尔浑回纥汗国灭亡,维吾尔族先民大批向西迁移,其中主要一部分越过阿尔泰山达到天山南北,与早已定居在西域的兄弟民族汇合。从此,维吾尔族先民由游牧生活逐步转变到以城乡为中心的定居农业生活。

西迁后,维吾尔族先民由封闭、孤立的草原游牧文化逐渐转变为开放的、具有多元文化特征的城市农业文化。这种多元化绿洲文化的形成取决于多方面的因素,其中生活环境变化最为重要。西域是“丝绸之路”的门槛,自古以来就是以中原文化为主的中国文化,以佛教文化为主的印度文化,以阿拉伯、波斯文化为主的伊斯兰文化,以古希腊、罗马文化为主的欧洲文化汇合之处。西迁的维吾尔族先民不但吸收了西域的这种多元文化特征,而且随着生活在该地区的众多民族部落维吾尔化步伐的加快,他们如同熔炉一般使各种文化得到了融合提炼。正如日本学者羽田亨所说:“他们在新转入定居生活的所谓回鹘文化的处女地上播下的所有种子都得到了发育生长。在这些不同文化之间,随着时间之推移,自然产生了融合混成之势。这种融合混成就是回鹘文化的特征。”^①这种特征表现在维吾尔文化的各个方面,尤其表现在新疆千佛洞壁画、雕塑、绘画、建筑、医学、历法编制和文学艺术等领域。虽然这种多元文化与维吾尔人独特的古代传统民族文化密切相关,但从根本上来说,维吾尔文化在一定范围内从古代传统文化中分离出来,形成了一种高层次、多元化的崭新的民族文化。

在祖国文化宝库中,维吾尔文化如珍珠般闪耀着异彩,正如历史学家刘志霄所说的那样,“维吾尔民族的历史功绩是庄严宏伟的。”^②同样,维吾尔文化史的研究是一项艰巨而浩大的工程,它涉及众多领域,有关这方面的资料也仅散见于中外学者的某些历史著作,至今还不曾有系统的关于维吾尔文化史的著作问世。因此,究竟怎样写作维吾尔文化史,我们没有可依循的范例。但是,也正如前人所说的那样,“路是人走出来的”,我们尽自己最大的努力,从某些方面揭示了维吾尔文化发展的脉络。《维吾尔族文化简史》是我们的初步研究成果。在这里,我们从宏观上对维吾尔人在漫长的历史进程中创造的物质、精神文化进行了简要的概括总结。这一成果的问世也经历着一个不断修订、日渐完善的漫长过程。作为引玉之砖,希望能够引起同行专家学者们对此类课题的关注。

^① 羽田亨:《西域文化史》,87页,新疆人民出版社,1981。

^② 刘志霄:《维吾尔族历史》,3页,民族出版社,1985。

| | |
|---------------------------|--|
| 序 | 235 |
| 05 | 其艺术哲学文范回昌高·青六章 |
| 第九章 清代和维吾尔族文化 | 255 |
| 目 录 | 256 |
| 08 | 清政府对维吾尔族的政策 ······ 斗文疆回帕膜伊噶于喇密·章一策 258 |
| 001 | 001 ······ 清代维吾尔族的文化名流 ······ 斗文吾登帕膜伊噶于喇密·章二策 261 |
| 011 | 011 ······ 清代维吾尔族的文学与作家 ······ 斗文业王手帕膜伊噶于喇密·章三策 263 |
| 011 | 011 ······ 斗文布吉恩贾业商帕膜伊噶于喇密·章四策 265 |
| 011 | 011 ······ 民国时期的维吾尔族文化 ······ 斗文黄达巴甫罗帕膜伊噶于喇密·章五策 267 |
| 081 | 081 ······ 文化传播与翻译 ······ 斗文会林帕膜伊噶于喇密·章六策 269 |
| 第二章 近代时期维吾尔族的教育事业 | 273 |
| 总 序 | 1 |
| 序 言 | 3 |
| 前 言 | 5 |
| 001 | 001 ······ 近代维吾尔族的教育事业 ······ 斗文萨拉木拉特帕膜伊噶于喇密·章三策 275 |
| 第一章 中国北方的维吾尔族先民及其文化 | 1 |
| 001 第一节 史前概况 | 2 |
| 001 第二节 匈奴统治时期的丁零 | 3 |
| 001 第三节 柔然时期的铁勒 | 5 |
| 001 第四节 突厥汗国时期的回纥 | 7 |
| 001 第五节 维吾尔族族源的传说 | 10 |
| 第二章 鄂尔浑回纥汗国时期的回纥文化 | 13 |
| 001 第一节 回纥汗国的产生和政权结构 | 14 |
| 001 第二节 回纥汗国的经济文化 | 19 |
| 001 第三节 回纥汗国社会的政治和文化 | 24 |
| 001 第四节 回纥汗国的文学及其他 | 31 |
| 001 第五节 回纥的生活习俗 | 38 |
| 第三章 高昌王国时期的回鹘文化 | 43 |
| 001 第一节 高昌回鹘王国的社会经济状况 | 47 |
| 001 第二节 高昌回鹘王国的经济文化 | 53 |
| 001 第三节 高昌回鹘王国的商业和交通运输 | 60 |
| 001 第四节 高昌回鹘王国的水利设施 | 63 |

| | |
|---------------------------------|------------|
| 第五节 高昌回鹘王国的社会文化 | 64 |
| 第六节 高昌回鹘王国的文学艺术及其他 | 70 |
| | |
| 第四章 喀喇汗朝时期的回鹘文化 | 93 |
| 第一节 喀喇汗朝的建立 | 94 |
| 第二节 喀喇汗朝的经济文化 | 100 |
| 第三节 喀喇汗朝的手工业文化 | 112 |
| 第四节 喀喇汗朝的商业贸易与货币文化 | 115 |
| 第五节 喀喇汗朝的服饰与饮食文化 | 121 |
| 第六节 喀喇汗朝的社会文化 | 130 |
| | |
| 第五章 西辽时期的回鹘文化 | 155 |
| 第一节 西辽政权的建立 | 156 |
| 第二节 西辽时期回鹘的社会经济状况 | 157 |
| 第三节 西辽时期的回鹘文化 | 160 |
| | |
| 第六章 元代的畏兀儿文化 | 165 |
| 第一节 元代的畏兀儿 | 166 |
| 第二节 元代的畏兀儿文化 | 170 |
| 第三节 元代畏兀儿文化对蒙古文化的影响 | 175 |
| 第四节 元代的畏兀儿历史人物及其贡献 | 178 |
| | |
| 第七章 察合台汗国时期及维吾尔族文化 | 187 |
| 第一节 察合台汗国的建立 | 188 |
| 第二节 察合台汗国时期的经济生活 | 191 |
| 第三节 察合台兀鲁斯的伊斯兰化与维吾尔族完全皈依 | 196 |
| 第四节 察合台汗国时期维吾尔族的文化生活 | 198 |
| 第五节 阿拉伯、波斯文化对维吾尔族文化的影响 | 215 |
| | |
| 第八章 叶尔羌汗国时期及维吾尔族文化 | 219 |
| 第一节 叶尔羌汗国概述 | 220 |
| 第二节 叶尔羌汗国的体制和官制 | 224 |
| 第三节 叶尔羌汗国时期的经济文化 | 227 |

| | |
|------------------------------------|------------|
| 第四节 叶尔羌汗国时期的社会文化 | 235 |
| 第九章 清代的维吾尔族文化 | 255 |
| 第一节 清政府统一天山南北 | 256 |
| 第二节 清代维吾尔族的经济文化 | 258 |
| 第三节 清代维吾尔族的社会文化 | 261 |
| 第四节 清代维吾尔族的文学与史学 | 263 |
| 第十章 民国时期的维吾尔族文化 | 265 |
| 第一节 民国时期新疆概况 | 267 |
| 第二节 民国时期维吾尔族的教育事业 | 273 |
| 第三节 民国时期维吾尔族的文字改革和出版印刷 事业 | 285 |
| 第四节 民国时期维吾尔族的文学和史学 | 289 |
| 第五节 民国时期维吾尔族的艺术 | 295 |
| 第六节 民国时期维吾尔族的科学技术 | 303 |
| 第七节 民国时期维吾尔族的工商业 | 309 |
| 参考文献 | 313 |
| 后记 | 317 |

第一章



中国北方的维吾尔族先民及其文化

第一节 史前概况

学术界认为,最早见于我国汉文史册的丁零以及后来的高车、铁勒均为不同时期活动在我国北方的古代民族或部族,他们同今日维吾尔族的远祖都有着某种关系。这些民族或部族可考的生活年代最早是两汉。那么,两汉以前的情形如何呢?史书上没有明确的记载。现今有关维吾尔族历史的著作在论及维吾尔族的族源时,一般都追溯到两汉时期的丁零为止,很少有往前延伸到秦或秦以前的论断。近年来有学者著书,对早于两汉的维吾尔族先民的情况作了一些推测,认为我国史册中有记载的商周时期的鬼方与丁零有民族源流关系。

魏收的《魏书》、李延寿的《北史》、杜佑的《通典》都把赤狄当做丁零的族源。清代王国维的《鬼方昆夷猃狁考》论证商周鬼方同春秋狄族的关系,认为春秋狄族出自鬼方。

鬼方是商周时期我国西北方的一个少数民族,在《周易》、《山海经》、《竹书纪年》、《史记·殷本纪》等史册以及商周甲骨卜辞中都可以找到有关这个民族的记载。例如在有关商代的记载中它被称作鬼方,在有关周代的记载中则作翟。段连勤在其《丁零、高车与铁勒》一书中认为,商代的鬼方即周代的翟,即春秋时代的赤狄,赤狄与鬼方一脉相承。按照这一说法,鬼方就是两汉时的丁零的祖先,是我国史籍中丁零历史的源头。

第二节 匈奴统治时期的丁零

奴是我国北方的游牧民族之一，其发祥之地就在我国北方的河套阴山。

勾

匈奴在我国史籍中早有记载，除了匈奴一说外，还有荤粥、猃狁、獯鬻等不同的名称。学者们认为，这些都是匈奴的同音异译。公元前209年，冒顿杀其父头曼而自立为匈奴单于。当时中原地区正值楚汉之争、政权更迭、天下未定之际，匈奴得到了快速发展的机会，西击月氏，“定楼兰、乌孙、呼揭及其旁二十六国，皆以为匈奴，诸引弓之民，并为一家”^①。在我国北方建立了一个强大的奴隶制政权，其势力范围北面直达贝加尔湖、叶尼塞河流域，南面到达陕西、山西、河北的北部，东面直抵辽东平原，西面到达天山南北，形成了“南有大汉，北有强胡”的局面。西汉初期，国力有限，对匈奴的侵扰无力根绝，只能向边境移民，筑城屯田，强化边防，甚至于嫁公主和亲，给予厚赠，以换取边境的暂时安宁。到了汉武帝时代，国力渐强，为谋求两面夹击匈奴，汉武帝派张骞出使西域，终于在代郡、定襄、上郡、朔方、河套等地大败匈奴。公元前60年以后，匈奴上层发生权力之争，初有五单于争立，后有呼韩邪单于附汉，击走北匈奴，汉朝国内大安。公元前33年，汉元帝应呼韩邪单于之请，命王昭君出塞，换来了长达60余年的和平局面。东汉以后，匈奴分裂为两部分，原先的南匈奴于公元48年内附，原先的北匈奴后来被迫西迁。魏晋南北朝时，匈奴及其后裔又一次在历史舞台上出现，建立了前赵政权、大夏政权、北凉政权，最后以北凉政权的覆灭而之后退出历史舞台。

与匈奴同时的还有丁零部族，学术界认为这个部族和今天的维吾尔族有族源关系。有学者考证，丁零即后来突厥语 etil 的省音形式 til 的音译，其义为“河”，由此推断丁零为依河而居的一个部族^②；也有学者认为是蒙古语的前身——匈奴语 tegre 的音译，其义为“车”。丁零当时已经是一个独立的部族，仅仅因为与之相邻的匈奴太强大，常常不得不臣服于匈奴。因此，丁零的历史几乎与匈奴相伴随。《史记·匈奴传》记载：“后北服浑庾、屈射、丁灵、鬲昆、薪犁。”这是汉文史籍中关

^① 《史记·匈奴传》。

② 刘义棠：《维吾尔研究》，87页，正中书局印行。