

邮发
代号 78-66

北京大学语文教育研究所备考指导

作文素材

5

2018年第

辑 (上)

顾问 孔庆东 主编 张 迅



◎时代热点考题，唱响主旋律
两会关键词 | 新时代新征程 | 国际理解

◎传统文化考题，大在细小处
民谣民谚 | 对联炼字 | 自然道义

◎言论思辨考题，辨在逻辑力
理由与原则 | 现实与自由 | 直面与内省

作文素材

2018 年第5辑 (上)

《作文素材·上》特约编委

+



温儒敏

中国现代文学研究会会长，人教版新课标《高中语文》教材执行主编。



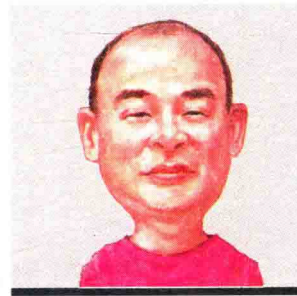
孔庆东

北京大学中文系教授，《作文素材》顾问。



聂剑平

上海市高考作文阅卷专家，上海市高中语文新教材教师用书编写组成员。



谢霓

广东中学语文特级教师，广东省“南粤教坛新秀”，茂名市名师。



陈乃香

江苏新高考命题与研究中心专家，专注高考作文研究 21 年。



杨彦虎

重庆南开中学语文教师，高考作文阅卷专家。



唐海燕

在核心期刊发表论文多篇；指导学生获国家级作文比赛特等奖多篇。



何登保

安徽特级教师，多年参加高考阅卷，对高考命题有深入研究。



周娅君

重庆巴蜀中学语文教师，高考作文阅卷专家。



魏堃

湖北武汉十一中高级教师，对高考作文有独到的研究。



边建松

浙江高考阅卷专家，浙江作协会员，浙江绍兴高中语文学科带头人。



曾良策

四川成都七中语文教师，全国语文“四项全能”获得者，高考阅卷专家。

李仁甫 江苏盐城中学特级教师
闻武权 重庆南开中学特级教师
肖宪根 上海奉贤曙光中学
申玉辉 重庆一中
罗小军 湖南益阳一中
房福建 浙江宁波滨海国际合作学校
李黎 云南昆明一中
康国军 浙江玉环实验学校

安磊 重庆第一中学
莫羽 广西梧州藤县第一中学
姜有荣 江苏阜宁一中特级教师
陈虹 重庆巴蜀中学
徐铭莲 重庆育才中学高级教师
彭莎 重庆鲁能巴蜀中学
李欣
徐增

陈洪仁 江苏徐州第一中学特级教师
贺克春 江苏常州第一中学高级教师
鞠党生 江苏南京二十七中特级教师
唐海燕 浙江绍兴一中
鲁力 广东深圳南头中学
张清 广东广州第六中学特级教师
徐国年 广东深圳“名师工程”骨干教师
施仁港 福建古田一中

图书在版编目(CIP)数据

作文素材·第5辑·上 / 张迅主编. —重庆: 重庆出版社,
2017.4

ISBN 978-7-229-12045-0

I. ①作… II. ①张… III. ①作文课—中学—教学参考资料
IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第033350号

作文素材·第5辑(上) ZUOWEN SUCAI · DIWUJI (SHANG)

主 编 张 迅
编辑部主任 许 静
执行主编 韦 一

责任编辑 刘 雯 张 娅 杨秀飞(实习)
装帧设计 代 维



重庆出版集团 出版
重 庆 出 版 社

地 址 重庆市南岸区南滨路162号1幢 邮编: 400061
发 行 重庆市天下图书有限责任公司 <http://www.21txbook.com>
市 场 部 (023) 63658772 63658973
营 销 部 (023) 63020615 (专供江苏、山东、四川、黑龙江、吉林、辽宁、
新疆、甘肃、宁夏、青海地区读者订购)
邮 发 部 (023) 63659770 63027020
编 写 组 (023) 63659841
重庆市渝北区财富大道19号财富中心财富三号B栋1楼《作文素材》编写组
邮 编 401121
印 刷 重庆华林天美印务有限公司
版 次 2017年5月第1版
印 次 2018年5月第2次印刷
ISBN 978-7-229-12045-0
定 价 8.00元

(部分图片、文字为读者推荐,因故未能联系上原作者,希望原作者见后及时与我们联系,以便补寄样书和稿酬。)

原创投稿邮箱: zWSC888@163.com
推荐稿件信箱: zWSC999@163.com

CONTENTS

目录



执行主编 **韦一**
“编辑部的毕淑敏”

——为你定制独特的写作
素材,突破作文瓶颈,提
升作文档次

有烦心事,找一姐!

扫一扫,到“壹笔知道”“拜托了!
主编”专区就可以找到我。



@重庆天下图书
备考资讯全掌握



壹图壹材“yituyicai”
每天积累新鲜素材

01 文章合为时而著

——十大热题备考抢分启示 / 倪同刚

02

考场 | 十大热题倒计时

【主旋律时代考题】

02 继往开来,重塑新貌

——“两会”关键词之“中国制造”押题运用指导 / 唐海燕

06 历史使命的当下思考

——新材料作文“西南联大的精神财富”押题运用指导 / 魏 堃

10 国际理解的担当,包容共赢的思维

——新材料作文“包容型社会”写作指导 / 沈胜方

14 以实践创新,奏响新时代壮丽乐章

——新时代背景下关键句类任务驱动型作文写作指导 / 徐增才

18 学成文武艺,回馈国与家

——“留学”相关材料作文写作指导 / 倪同刚

22 年度关键词,映照新时代

——组合延伸类作文“年度关键词”写作指导 / 许清华

【传统文化考题】

26 博学自省福祸事,静心俭行无过失

——组合延伸类作文“修身”写作指导 / 张华英

30 不做人间四月天,只做自己的“太阳”

——言论型作文写作指导 / 吴建兴

34 文章千古传,道义有心知

——组合式任务驱动型作文写作指导 / 谢 霓

【言论思辨考题】

38 “理由”之祛魅与超越

——新材料作文“理由与原则”写作指导 / 陶 科

42

洞见 | 重磅热聚焦

〔最头条〕

- 42 奋进新时代，筑梦新征程
——2018 全国两会热点素材与备考速用 / 杨奕希
- 46 狂热的奥赛是该冷静了 / 熊 志
- 46 “吊打熊孩子”的抽象愤怒是多么廉价 / 中国青年报
- 47 多给学生“标准答案”以外的空间 / 戎国强
- 48 世界水日停水过节，这招有点狠 / 钱江晚报
- 48 向碎片化阅读要质量 / 夏振彬
- 49 人生需要目标感 / 桂从路

〔名人堂〕

- 50 生命凋零，光芒不灭
——逝者素材积累与拓展
- 51 世间再无霍金，时间永留简史 / 周娅君
- 56 聂石樵：“书呆子”的坚守 / 汇 编
- 56 洛夫：过了边界的“诗魔” / 汇 编
- 57 刘易斯：他只为电影而来 / 汇 编

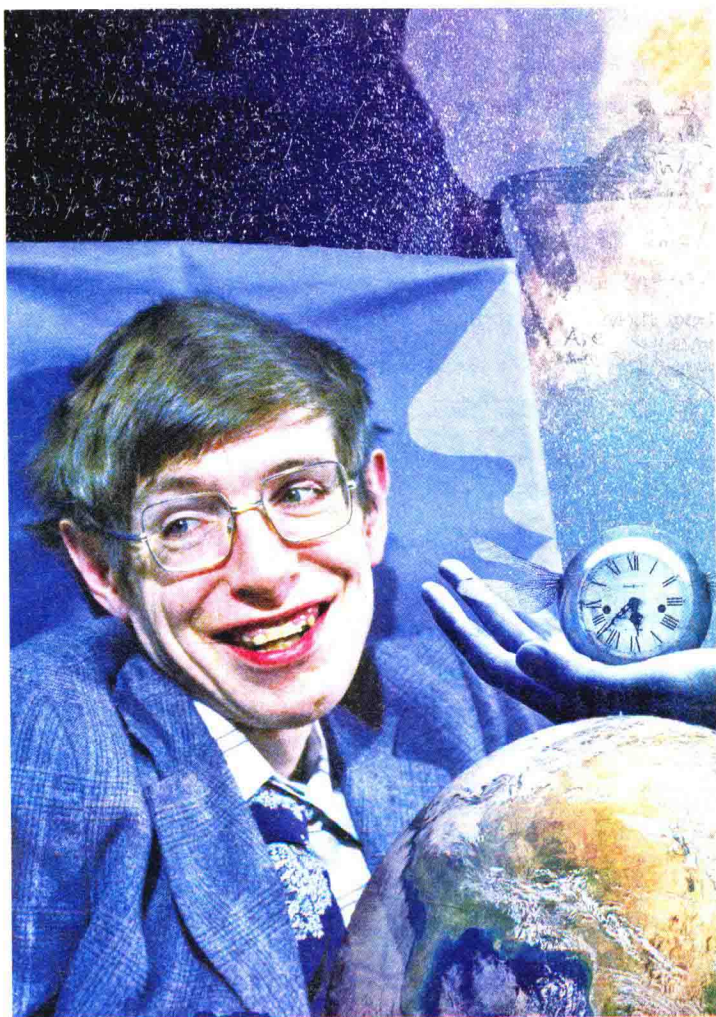
〔读透社〕

- 58 读懂有厚度的温情，锤炼冷峻深邃的笔法
——蔡崇达《皮囊》读写思考与运用 / Whitney
- 62 麦家：大格局写作之外的工笔细绘

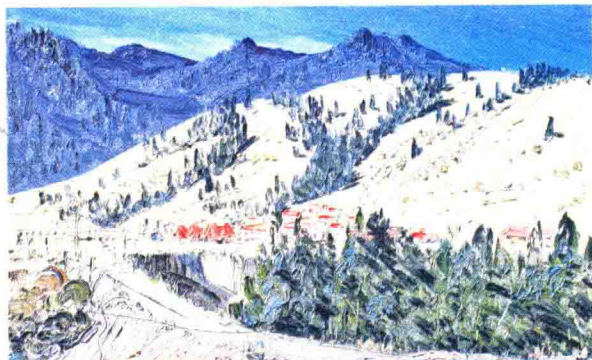
66

佳作 | 文体范本

- 66 冬日梅香 / 李雨珂
- 67 心向光明，不惧黑暗 / 陈姝旭



世间再无霍金，时间永留简史 / 51



以实践创新，奏响新时代壮丽乐章 / 14



不做人间四月天，只做自己的“太阳” / 30

文章合为时而著

——十大热题备考抢分启示

江苏高考作文阅卷名师 倪同刚
高级中学语文特级教师

高考作文评分细则中，基础等级分首要标准是“切题”，发展等级分首要标准是“深刻”，二者结合起来，即强调作文的立意要准确深刻。何以做到？“文章合为时而著，歌诗合为事而作。”我们只有聚焦真实的社会生活、关注时代热点、发挥文章的社会功用，才能写出立意深刻的文章。

高考作文如何才能更好地观照时代热点呢？

首先，要融入时代，感知时代的特征。现在社会发展日新月异，那种“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”的行为已经过时。我们只有投身新时代，融入新时代，才能真切地感受时代的主旋律。当下，我们这个时代的特征是什么呢？习近平总书记在党的十九大报告中强调“教育要坚持正确方向、坚持立德树人、坚持服务大局、坚持改革创新；要引导学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地”，这是新时代与考生息息相关的教育主旋律。

其次，要透过材料，把握时代的脉搏。例如，本辑“留学”材料，表面上属个人职业规划范畴，然而透过此现象，我们感受到的却是爱国与责任担当的主旋律。

“包容型社会”材料，表面上是经济发展，实际上奏出的是构建人类命运共同体的主旋律。“人生实苦”等一组材料实质包含了公平、创新、富民等主旋律，江浙民谣、李大钊改字、修身名言等材料都以传统文化为载体突出“立德树人”的主旋律，还有“中国制造与智造”的材料等，这些都体现了当下时代的特点，在审题时要善于把握。上海春季考试题，若透过言论，扣住“面对客观存在的新时代，我们不能借口回避，而要正确认识时代责任，努力实现中国梦”去写，这样的立意写得再好焉能不得高分？

再次，要勤于阅读，积累热点题材。热点题材往往与时代发展是合拍的，我们平时要勤于阅读，积累与时代热点相关的时新素材，如《人民日报》《中国青年报》社论、感动中国年度人物以及各种时代先锋人物的事迹，或者翻阅《作文素材》热题备考栏目，不能将目光仅仅停留在课本上（尽管依据课本素材也能写出好文章）。

最后，要结合实际，选用适当的形式。光有好的审题立意，如果没有好的表达，文章仍然难得高分。高考作文文体一般不限，考生要选择自己擅长的方式进行表达。如你擅长创作，则可依据现实生活，写小说、散文，通过人物形象的塑造刻画，表现时代的特征；如你擅长思辨，则可写议论文，提出明确观点，通过分析论证，使观点言而有据，发人深省。

总之，千古文章意为高，希望同学们从本辑作文素材中找到灵感，确定备考方向，在2018年高考中取得令人满意的佳绩。



倪同刚

江苏省中学语文特级教师、
教授级中学高级教师，高考
作文阅卷名师。

◎ 浙江高考作文命题研究名师 唐海燕

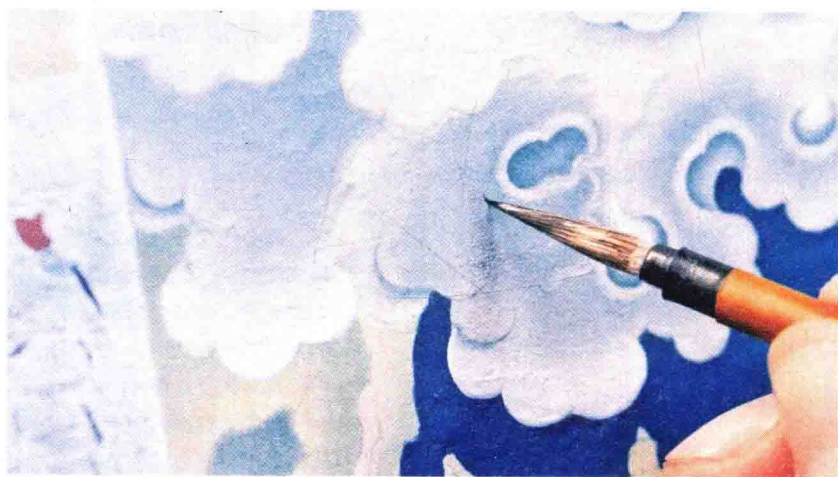
继往开来， 重塑新貌

『两会』关键词之『中国制造』押题运用指导



唐海燕

在核心期刊发表论文多篇；指导学生获国家级作文比赛特等奖多篇。



名师命题

➔ 原创预测

阅读下面材料，自选角度，自定立意，自拟题目，写一篇不少于800字的文章，诗歌、戏剧除外。（60分）

① 2018年两会期间的政府工作报告明确指出，全面开展质量提升行动，推进与国际先进水平的对标达标，弘扬工匠精神，来一场中国制造的品质革命。

② 全国人大代表、小米科技有限公司董事长兼首席执行官雷军表示，把质量搞上去，中国制造才能去掉山寨和低级的形象。

③ 工匠精神，是指工匠对自己的产品精雕细琢、精益求精、追求完美的精神理念。

读了上面材料，你有怎样的思考？请写一篇不少于800字的文章。

【注意】①题目自拟；②不得抄袭、套作。

备考前瞻

“中国制造”是两会的热点关键词之一。其实早在2015年，就有《中国制造2025》这个制造强国战略第一个十年的行动纲领，而2018年两会李克强总理在《2018年政府工作报告》中提出“要加快制造强国建设”，这也成了代表委员们讨论最多的话题之一。过去，我国是“世界工厂”，现在，我们有高铁、新能源等世界领先技术。为什么“中国制造”会成为两会热点？打造制造强国意义何在？如何打造制造强国？无论是出于应考的需要，还是家国情怀的需要，这些都值得我们思考。

解题方向

方向1

中国制造，重塑新貌

/ 名师解题 /

中国并不缺制造业。事实是，中国一直被称为“世界工厂”，但这仅仅是廉价劳动力、劳动密集型等的代名词。我们并无具备强大竞争力的研发能力和品牌，也未控制国际市场的销售网络。因此，中国制造急需打破不少人的一贯印象：山寨、低廉。这就是要打造制造强国的原因，也是作文可以立意的一个方向。

/ 运用片段 /

一直以来，山寨、低廉几乎是世界各国包括中国消费者对中国制造的固有印象。《中国青年报》曾对2002人做了一次关于“中国制造第一印象”的问卷调查，其中，51.2%的人认为“质量一般”，41.8%的人认为“大量、大规模”，41.1%的人认为“模仿、山寨”。该调查显示，无论是中国消费者还是英美消费者，都有一半或一半以上的人认为中国制造质量差，不可信赖。这深深地刺激着每一个中国人的心。我们也有四大发明，也曾享誉海内外，可今天竟成了这般模样。因此，让中国制造重塑新貌迫在眉睫，势在必行。

片段亮点：“山寨”“低廉”，这些词被扣在“中国制造”头上，令中国人深思。与曾经“四大发明”的辉煌对比，在唤醒自信的同时，也鞭策与激励着中国人。呼告手法的运用，也有极强的感染力，容易引发共鸣。

方向2

中国制造，继往开来

/ 名师解题 /

在新一轮科技革命和产业变革与我国加快转变经济发展方式形成历史性交汇，以及国际产业分工格局正在重塑的当下，政府提出“中国制造”是有着深远意义的。其意义可以从历史与现实两个角度去挖掘。十八世纪中叶开启工业文明以来，世界强国的兴衰史和中华民族的奋斗史一再证明：没有强大的制造业，就没有国家和民族的强盛。打造具有国际竞争力的制造业，是我国提升综合国力、保障国家安全、建设世界强国的必由之路。

/ 运用片段 /

制造业是国民经济的主体，是立国之本、兴国之器、强国之基。中华人民共和国成立后，尤其是改革开放以来，我国制造业持续快速发展，建成了门类齐全、独立完整的产业体系；近几年更是突飞猛进，比如大家熟知的中国“天眼”，其在功能上全面超越了美国的阿雷西博。然而必须看到，与世界先进水平相比，中国制造业仍然大而不强，在自主创新能力、资源

利用效率、产业结构水平、信息化程度、质量效益等方面差距明显，转型升级和跨越发展的任务紧迫而艰巨。因此，中国制造，必须继往开来，奋力向前。

片段亮点：“然而”前后，既讲述了取得的成绩，也谈到了不足，视野开阔，且以退为进，指出了大力发展中国制造的重要性。事例的选择，具典型性；事例的概括，简明扼要，避开了不必要的专业术语。

方向3

让精神与品质，为中国制造护航

/ 名师解题 /

对所有问题的探讨，其最终指向都是“怎么做”。因此，这也是作文一个非常重要的立意角度。“中国制造”是一个非常宏大的命题，短短800字不可能探讨具体的实施策略，但可以从更宏观的角度去找到“怎么做”中最本质的东西，即贯穿“中国制造”的精神与品质。

/ 运用片段 /

中国制造任重道远，到底应该走一条怎么样的路，章丘铁锅的走红，也许给我们指明了方向。章丘铁锅，“历经12道工序，18遍火候，经受三万六千多次锻打”。它之所以走红，是因为藏在其背后的品质与情怀，深深地打动了消费者。更进一步分析，传统商品和手工艺所遵循的工艺和品质，还只是外在形式，真正宝贵的是蕴藏于其中的工匠精神。精益求精、钻研细节、止于至善的精神正是今天的商品生产和服务最需要的东西。纵观全球，从苹果手机，到日本电子产品，再到瑞士手表，它们固然是工业化成果的典型代表，却无不沿着精耕细作、考究品质的工匠精神。这样的古今融合，对于从高速增长阶段转向高质量发展阶段的中国来说，无疑具有启发意义。（改编自《齐鲁晚报》）

片段亮点：围绕工匠精神，抓住商品的核心“品质”，指出了“中国制造”的发展方向。事例的选择上，由点及面，重点分析了章丘铁锅走红的原因，并由此延伸到国外，使文章更具说服力。



必背范本

得分点1

引话题，有讲究

引出文章的话题，要简明扼要。文章通过小说家的文章来引出话题，只寥寥数语，并未过多引述小说内容，却能将话题引到“点”上，足见作者对语言的把控能力之强。

失分陷阱：开头绕圈子，不能很快进入话题，不仅占了本就有限的篇幅，且给老师留下不好印象。

得分点2

找根源，有方法

以退为进，新颖又有思辨性，指出“趋利”的天性是“工匠精神”缺失的根源。

失分陷阱：看问题片面，方法老套，是考生分析问题时极易出现的问题。

得分点3

析原因，有深度

从现实与历史两个角度分析了我国“工匠精神”缺失的原因，既有深度又有针对性。

失分陷阱：分析原因，忌流于表面又没有针对性，人云亦云。

读懂工匠精神背后的现实困境

◎ 浙江绍兴一中 王淑琳

正如小说家高尔斯华绥着墨于机器化大工业生产对传统手工业的戕害，我们的社会也逐渐将更多的注意力投向对工匠精神的宣扬之上。当一场中国制造的品质革命轰轰烈烈“箭在弦上”之时，我们也得静下心来好好思索一番工匠精神背后所面临的现实困境。

马克思曾言：“人是一种趋利的动物。”而人起源于动物这一事实又说明了人非全部但多少带有某种动物性。“趋利”二字，就像DNA的双键一样明明白白地雕刻在人性的基因之上。

然而作为丛林法则的优胜者，人类成功地繁衍生息证明了“趋利”二字本身的正确属性。但中国制造之所以会与“山寨”“低级”“模仿”这些词发生关联，就在于不少人所追求的“利”已趋向偏颇——只为快速模仿获利。

想想纪伯伦所说：“我们为何而出发？”短视、浮浅、急功近利的心态如泡沫般堆积，轰然倒塌在社会意识深处。而“油腻中年人”所引起的网络现象级大讨论，和“枸杞与保温杯”不过都是一星半点的导火索，引爆的是青年一代，甚至是整个社会的焦虑心理。我们追逐物质的繁荣，就从最低级的工业化生产中追利，在“孔方兄”的感召下尽力压缩人力、物力成本，用大生产的“多销”去弥补“薄利”的本质。

这不是没有历史根源的。当天朝上国之梦破碎于二十世纪的硝烟战火，那时的中华民族如一台破旧的老水车，百年来只是在河边唱着疲惫的歌，不堪回首的屈辱史压在我们背上，中国人何敢枕其安然入梦？换言之，我们穷怕了。过往的伤疤一

备考素材 · 外一则

厕所问题不是小事，“厕所革命”在路上

2015年4月1日，习近平总书记对“厕所革命”做出重要指示，以此为开端，我国“厕所革命”蓬勃兴起。2017年11月21日，总书记再次对“厕所革命”做出重要指示，我国“厕所革命”进入纵深推进新阶段。今年全国两会“厕所革命”一词出现在了政府工作报告中，报告指出要稳步开展农村人居环境整治三年行动，推进“厕所革命”。具体如何推动，过程中需要注意哪些事情，在两会期间引起委员的热议。

微点评：厕所革命，改变的不只是气味，它还关系到人民素养、生活环境、旅游发展等方面。小事件，却是大问题。厕所是社会文明程度的一面镜子，厕所革命是一项惠民生、得人心的大实事。因此，在写关于社会问题的作文时，一定要透过现象看本质，多角度、深层次地从百姓、社会、国家、历史、未来等方面进行分析。

张一合，反复显露着历史的伤痛。

是人总想飞的，老趴在地上总不行。梁任公振臂一呼，万千志士共同揭开了新中国、新时代的帷幕。当我们已一跃成为世界第二大经济体，站在新未来的起点，我们茫然四顾，却发现似乎落下了什么。

我堂堂大国、泱泱华夏的工业难道只是低端的劳动密集型产业？我们的商品经常被贴上“低级”“山寨”的标签，我们引以为豪的璀璨文化，我们的工匠精神去哪儿了？

认同感、归属感的缺失正在呼唤一种情怀的回归。瑞士为钟表代言，日本自豪于电子产品，而中国人却失去了一种凝聚力和向心力，如无头苍蝇一样追逐着各自的“小利”。但倘若像鲁迅先生所言“放开目光”，站到家国民族的高度的话，我们会清晰地看到一条由工匠精神串联的新的发展道路，这才是“大利”。只有在物质生产、经济发展中注入精雕细琢、精益求精、追求完美的精神理念，才能为可持续发展提供源源不断的动力。

倘若将“中国制造”“工匠精神”从广义上理解，我们每个人又何尝不是在参与“中国制造”？我们每个人又何尝不能践行“工匠精神”呢？让心灵血脉与之相通，在日常生活中践行向完美趋向的实践，这又何尝不是另一种“品质革命”呢？

将工匠精神缀满中国大地，需要你们，不辍不息。

得分点 4

明方向，有实例

以瑞士钟表、日本电子产品为例，指出“工匠精神”是谋“大利”、促发展的保障与动力。

失分陷阱：论述文在分析原因之后一般都会告诉人们怎么做；但不少考生极易走入缺乏实例、空喊口号的死胡同，以致文章显得空洞苍白。

◎ 湖北高考作文命题研究名师 魏堃

历史使命的当下思考

新材料作文『西南联大的精神财富』押题运用指导



魏 堃

武汉高级教师，“坚信‘写对现实社会有用的文章’这个理念是作文思考的起点，是把作文写好的重要驱动力。”

名师命题

➤ 原创预测

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。（60 分）

电影《无问西东》穿越一个世纪，讲述了四代清华人关于青春与选择的故事，其中，以王力宏饰演的沈光耀的故事最令人印象深刻。而他当时所处的时代，正值“国立西南联合大学”成立之初。

国难当头之时，云南边陲之地，陋室茅屋之中，野外山坡之上，饥肠辘辘的师生们在空袭之下坚持研究和学习。华罗庚在牛棚里攻克了十多个世界级数学难题，钱穆将《国史大纲》献给抗战前线的百万将士，更有无数青年学子投笔从戎、为国捐躯……

联大八年，大师迭出，成就斐然，其“刚毅坚卓”的精神铸就了中国高等教育史上悲壮而璀璨的篇章。时隔八十多年，这些“南渡的星辰”，依然在历史的星空中闪闪发光，为今人留下一笔宝贵的财富。

在西南联大留下的精神财富中，你认为最有价值的是什么？请综合材料的内容及含意作文，体现你的思考、权衡与选择。

要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

备考前瞻

高考要体现“一点四面”的基本原则：一点指“立德树人”，四面指“核心价值、传统文化、依法治国、创新精神”四个方面。近几年的高考作文命题都有意识地体现了“一点四面”的要求，紧扣立德树人方针，旨在引导考生思考时代责任和使命。如 2017 年高考上海卷作文题有关“预测”，2017 年高考全国卷 I 作文题有关“根据关键词向外国友人介绍中国”等，均是高考“立德树人”目标的体现。本题便基于这一基本原则，因而，理应成为作文备考题之一。

就本题而言，表面上看，它讨论的是西南联大留下的静态的精神财富，但实际上却隐含着认识时代特点，结合当代现实的动态考量，其切入点在历史，而结论在当下，旨在引导考生思考历史使命的时代特点，帮助考生树立“继往开来，责任在我”的主体意识。如果说 2017 年高考全国卷 I 作文题要求以“中国关键词”为核心，来表现考生对当代中国的认识，那么本题则是要求考生从“是什么”的认识，走向“怎么做”的思考；如果说 2017 年高考全国卷 II 作文题要求考生从名句出发，思考个体精神成长路径，那么本题则是要求考生将个人精神成长置于历史背景之中，在历史变迁中定位个人奋斗取向。总之，这是一道很有指导意义的作文题。

解题方向

方向1

刚毅坚卓，时代风骨之所在

/ 名师解题 /

就写作方向而论，文章首先可以从题目强调得比较明显的“刚毅坚卓”四字入手。刚毅坚卓，是西南联大师生风骨之所在，当然也是我们当下时代宝贵的精神财富。要注意的是，文章的重点既不在于证明刚毅坚卓为西南联大所有，也不在于证明其作为一种精神动力的伟大，而是要说明刚毅坚卓对当下社会的指导意义。

/ 运用片段 /

1938年2月中旬，联大师生分三路西迁云南，闻一多等人当时在第三路。这一路共有11名教授和200余名学生，但队伍不叫“西南联大第三路”，而是自称“湘滇黔旅行团”。这是世界上最奇特的旅行团，团员部分人身无分文，需沿路乞讨。但这样的生活并未磨灭他们的热情。在行进两个月后，中文系的学生写出了《西南采风录》，记录了沿途风光；李继侗教授带着学生采了一路的动植物标本；曾昭抡教授带着理工学院的学生指导矿区的工人冶炼……很难简单定义他们的勇气和风采，也许唯有联大校训可以解释这种强悍的精神表现，这就是所谓的“刚毅坚卓”。

片段亮点：文段回顾了联大师生西迁云南的一个片段，通过较为具体的描述来展现当时的困苦状况，产生一种画面感，并将之与师生乐观的态度形成对比，突出刚毅坚卓的精神，观点明确。

方向2

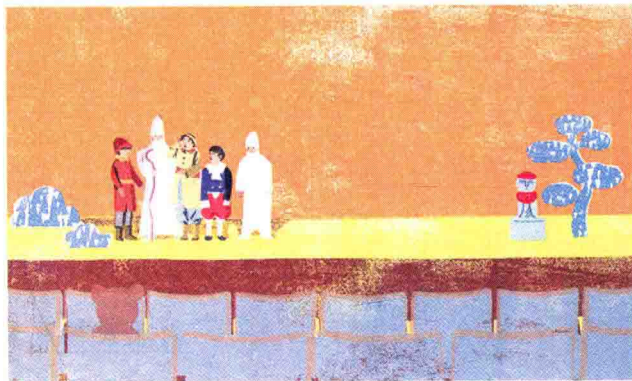
认识自己的使命，方可扛起重任

/ 名师解题 /

除了“刚毅坚卓”外，西南联大留给我们的精神财富，还包括殷切的民族情怀和强烈的历史使命感。在炮火中诞生的西南联大，主动担负历史重任，在那个特殊的年代，承担了特殊的使命。而在如今这个没有硝烟战火，正积极走向伟大复兴的中国，当代青年又该如何认识自己的使命，从而扛起肩上的重任？这是值得我们思考的，也是境界高远，大气磅礴的立意。考生在写作过程中，应在充分肯定西南联大精神的基础上，联系当代现实，落到实处，切忌泛泛而谈。

/ 运用片段 /

所谓使命感，就是认为做一件事，并不是为我，却又必



须由我去做，以唤醒众人的激情与动力。譬如“为往圣继绝学，为万世开太平”的张载，譬如高唱“天下者我们的天下，国家者我们的国家，社会者我们的社会。我们不说，谁说？我们不干，谁干？”的毛泽东；譬如坚信“如果全体都从海外转移，那是一种耻辱。必须有一支人马代表这个学校，从未沦陷的国土上走过去。”这个信念并参与西迁云南的西南联大教授任继愈。而如今，我们的使命为何？那便是“振兴中华，从我做起！”

片段亮点：片段引用丰富，考生以时间为轴，串联起不同时期表现中国人使命感的不同场景，说明中国人从不缺少使命感的基因，情感凝重。

方向3

民族兴，则文化兴

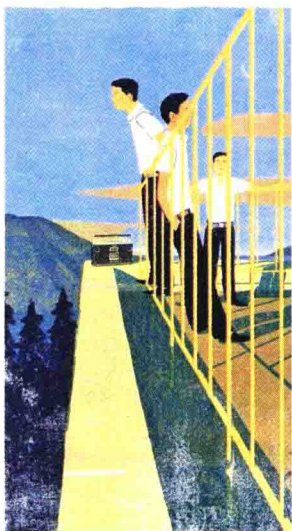
/ 名师解题 /

从文化的视角来看待西南联大的精神财富，其实也是一种立意角度。民族命运和文化的命运是联系在一起的，民族兴，则文化兴；民族发展，则文化发展。西南联大本身是学术机构，它对文化的守护，对启发我们思考当代的文化现实、文化走向以及我们对待文化的态度有多种维度的意义。

/ 运用片段 /

余秋雨在《文化苦旅》中写道：“部分文人之所以能在流放的苦难中显现人性、创建文明，本源于他们内心的高贵。”“凭着这种高贵，人们可以在生死存亡线的边缘上吟诗作赋，可以用自己的一点温暖去化开别人心头的冰雪，继而可以用屈辱之身去点燃文明的火种。他们为了文化和文明，可以不顾物欲利益，不顾功利得失，义无反顾，一代又一代。”如果说，在余秋雨的描绘中，文人的表现是文化的本能释放，那么西南联大师生的做法就是对文化责任的主动承担，宁古塔证明了文明的力量，联大却彰显着守护文明的可贵。

片段亮点：文段将两个事件进行比较，深化了西南联大的历史意义和文化意义，有助于读者更深刻地理解与思考守护文明的意义。



得分点1

角度新颖，启发思考

本文的亮点之一是从文化视角看待西南联大的精神价值，角度新颖，抓住了“刚毅坚卓”在文化层面的特殊表现。

失分陷阱：一般作文都会抓住“刚毅坚卓”的精神，谈刚毅精神的价值，虽然无大差错，但可能流于千篇一律。

必背范本

谁共守之？吾其守之

◎ 武汉市第十一中学高三（十）班 潘静怡

我常常思考过去与现在的区别。

从民国到抗战，那时的知识分子无论年龄、专业、性别，似乎总有着多少风雨摧残也折不断，压不垮的脊梁。因此尽管时隔近百年，我仍能从他们的故事中感受到那群年轻人炽热的目光。而在当今社会，不知是其真的不复存在还是人们疏于关注，似乎已极少耳闻纯粹以知识为追求的学者，大学生选专业时也往往以将来的前程与工资的高低作为第一标准。

这不禁让人深思，八十多年前“南渡的星辰”，给我们留下了什么？我们需要的又是什么？

无论是保留知识的火种，还是丰硕的科研成果，抑或是刚毅坚卓的民族精神，都可以归结为一点：即对文化、对知识的态度。

这种态度，于国家，表现在对于文化强烈的认同感。国难当头，这群稚嫩的学生自觉成了文化守护人。数千里路途，几经辗转，最终定居于偏僻落后的西南一隅，只因心中的民族自豪感。他们清楚，想要避免被奴役，就必须保留民族历史与文化的火种。他们如同海明威笔下“可以被毁灭但不可被打败”的人，正因为怀着对文化赤诚如火的态度，才不舍得让这份民族瑰宝损失一分一毫。

这份执着，不得不让人想起当年的故宫文物南迁一事，同样是烽火不绝的抗战时期，同样有一群怀揣热情的文化工作者，同样辗转了数千里，同样创造了奇迹——打破了歧阳石鼓出现于盛世，消失于乱世的定律，一万余箱文物无一丢失。

而如今提倡的文化自觉、自信、自强，不正体现了这种精神

备考素材·外一则

闻一多刻章

1937年抗日战争爆发后,西南大后方的经济一度吃紧。朱自清和闻一多先生彼时都在昆明的西南联大任教,为了养家,闻一多先生自力更生干起了“副业”。据吴宗济的《补听集》记载,闻先生有一手篆刻的功夫,于是他利用这门手艺在公路旁摆起了“地摊”,为别人刻图章。当时在昆明中央研究院语言历史研究所任职的吴宗济回忆说,他亲眼看到闻一多在路旁的草地上铺了一块旧布,上面放上十几方图章石和刻章,而闻先生盘膝半蹲半坐在一个小板凳上,等待生意上门。彼时的先生面容清瘦,长发短须,虽然生活落魄至斯,却仍显露出一身傲骨,让人不禁感慨其大家之风。

微点评:像闻一多这样忍受生活艰辛,坚持教学研究的教授在西南联大还有很多,如当时的校长梅贻琦,又如几个教授凑成的“种菜小组”等等,他们用行动向我们阐释了联大精神,也为我们展示了大家风骨。

财富的价值吗?只有对本民族的文化拥有强大的信心并自觉守护,优秀文化才能薪火相传,一脉相承,中华民族才得以有维系生存的根。

这种态度,于人,是对文化、对知识的尊重,这种尊重,是一种最纯粹的景仰与渴求。正因为如此,边陲之地,茅屋之中,山坡之上,都阻挡不了数千名师生求知的热情。敌机轰炸时在防空洞捧书学习,大雨滂沱时在茅屋内静坐听雨。或许这就是文化的力量,求知的力量,这就是“人不堪其忧,回也不改其乐”,这就是“以中有足乐者,不知口体之奉不若人也”。

文化塑造人生,优秀文化丰富人的精神世界,增强人的精神力量,促进人的全面发展。

只可惜,随着历史进程不断加快,这种财富逐渐被人们遗忘。可以毫不留情地说,当今社会经济的快速发展,让“向钱看”成为普遍的社会风气。并非追求财富有什么不妥,而是我们也应将被遗忘在角落里的文化小心拾起,拂去它身上的尘埃,将它重新视为毕生追求的信仰。

八十余年前,《故宫护卫队队歌》中唱道:“谁其守之?吾其守之。谁其护之?吾其护之。”而我们这一代,生活更为富足的一代人,是否更应该拥有更高的文化素养与信仰,持书仗剑耀中华?

谁其守之?吾辈守之。

谁其护之?吾辈护之。

得分点2

联系当下,富有时代气息

文章联系现实,找到了联大精神在当代传承的必要性,赋予文章以强大的现实意义。

失分陷阱:考生往往没有认识到,对某个真理的静态论述,其价值总是比不上联系现实的动态分析。

得分点3

反思当下,对比议论

联系当下社会的反面现象,强化联大精神的当下意义。

失分陷阱:部分考生在议论时容易陷入平行展开的困局,使文章缺少立体感。

得分点4

结尾有力,富有感召性

结尾选取《故宫护卫队队歌》,紧扣文化话题,而“吾辈”两句,庄重坚定,呼唤和激励同龄人,情感丰沛。

失分陷阱:作文结尾容易写成一般性的呼吁,空泛无力。

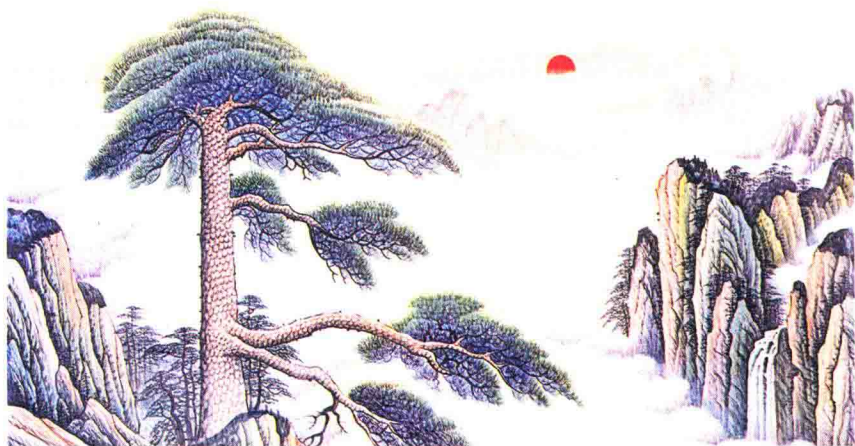
◎ 湖北高考作文命题研究名师 沈胜方

国际理解的担当，包容共赢的思维 ——新材料作文『包容型社会』写作指导



沈胜方

武汉华中师大一附中语文教师，“楚才杯”作文大赛专家评委，武汉市高考备考语文核心业务组成员，多次参与高考作文阅卷，指导学生多次获得作文比赛特等奖。



名师命题

➡ 湖北武汉市高三二月调考

阅读下面材料，自选角度，自定立意，自拟题目，写一篇不少于 800 字的文章，诗歌、戏剧除外。（60 分）

江南 9 月，G20 开启“杭州时间”。习近平重要讲话为“包容型世界经济”勾勒新蓝图，再次彰显出中国对外开放的坚强决心。习近平强调：中国对外开放，不是要一家唱独角戏，而是要欢迎各方共同参与；不是要谋求势力范围，而是要支持各国共同发展；不是要营造自己的后花园，而是要建设各国共享的百花园。

请你针对上面提到的三个方面的对应关系，从中选择一个方面，围绕“包容型”社会写一篇文章，谈谈你的认识和感悟。

要求：选好角度，明确文体，自拟标题；不要套作，不要抄袭；不少于 800 字。

备考前瞻

近年来，中国经济持续快速发展。面对国际上贸易保护主义抬头的趋势，中国选择坚定对外开放的决心，用亚投行、“一带一路”等实际行动为“包容型世界经济”勾勒新蓝图，展现了平等、开放的大国姿态。在这一时代背景下，“中国学生发展核心素养”特别要求学生应具备国家认同、国际理解等责任担当，有为中国梦不懈奋斗的信念和行动，具有全球意识和开放的心态，能尊重世界多元文化的多样性和差异性等等。

这一要求也越来越多地体现在高考作文中，“中国梦”“共享”“共赢”等关键词成为高考作文考查的热点。这一趋势提示考生要视野开阔，关注国家发展和国际局势，同时注重辩证思维，能从联系的角度思考问题，展现自己的理解。

解题方向

方向1

共同参与，多方共赢

/ 名师解题 /

“中国对外开放，不是要一家唱独角戏，而是要欢迎各方共同参与。”构建“包容型”社会，首先表现在：对外开放中，不是仅仅进行贸易输出，单独发展自己，而是希望各方都共同参与到中国和世界的建设中，在经济、文化等各领域实现多方共赢。共同参与，体现了心态上的真正开放；多方共赢，才能让开放形成良性循环。

/ 运用片段 /

面对亚洲基础设施比较落后的状况，中国热情邀请欧亚各国共同参与创建亚投行。这一创举，既改善了亚洲基础设施的现状，又为各国经济发展创造了新的增长点，并有助于推动世界经济复苏进程。不同于20世纪以美国为主角的“布雷顿森林体系”，不同于冷战格局下恃强凌弱的华约、北约联盟，更不同于政治霸权与文化渗透——新兴的中国正敞开胸怀，与各国爱好和平的人民共同演绎一曲春意盎然的世纪交响乐。

片段亮点：将亚投行的创建与“布雷顿森林体系”、华约、北约联盟进行对比，在对比中，有力地论证了中国无意于“唱独角戏”，而是主张共同参与、多方共赢的观点。

方向2

共同发展，互相支持

/ 名师解题 /

“不是要谋求势力范围，而是要支持各国共同发展。”构建“包容型”社会，也表现在：中国的发展并不像过去一些大国做的那样，意在谋求势力范围，而是希望能支持各国共同发展，最终收获更好的连带效应。历史告诉我们，致力于谋求势力范围的发展必然遭遇反抗，失去发展的契机；现实鼓励我们，以开放的心态支持各国共同发展，会彼此促进，实现发展的深化，并结下深厚的国际友谊。

/ 运用片段 /

新的一年，“一带一路”将更加繁荣。蒙内铁路建成通车，商业合作纵深发展，孔子学院书声琅琅，各界交流日益频繁。中国，从来无意于谋求自身势力范围的扩大，而是希望携手各国互相支持、共同发展、共创辉煌。非洲各国，这个美俄势力的“赛场”，但在中国眼中，却都是一个个亲切的合作伙伴。如果没有“和平共处五项原则”的坚决履行，没有中国言行一致的携手发展，没有包容一切的博大胸怀，怎么会有那一句“中

非人民一家亲”？怎么会有阿拉伯商人对“中国”二字竖起大拇指的场景？

片段亮点：运用整句，音韵和谐中列举了共同发展、共同繁荣的实例，强调了中国的立场；接着以非洲为例，在与美俄的对比中，凸显了中国主张共同发展的博大胸怀。假设论证与反问句式的配合使用，增强了论辩气势。

方向3

共享成果，和谐万邦

/ 名师解题 /

“不是要营造自己的后花园，而是要建设各国共享的百花园。”构建“包容型”社会，还表现在：从发展的长远目标考虑，不是仅仅让自己获益，而是希望各国共同获益，在多元并举的积极氛围中，收获发展的累累硕果，营造出百花齐放、春意盎然的“百花园”。

/ 运用片段 /

政策的性质取决于制定者的目的，即是否具有合作性取决于我们要营造的是“后花园”还是“百花园”。20世纪中期，美国劳动力稀缺，又正逢邻国墨西哥失业率居高不下，两国一拍即合，达成了劳务输送协议，但美国不愿墨西哥人分享自己的社会福利，只给予他们签证而非国籍。半个多世纪后的今天，美国境内有大量墨西哥“非法移民”，由此产生的问题层出不穷。美国当初的协定只考虑繁荣本国的“后花园”，这样的政策必将导致花园最终荒废；反观中国，我们为非洲国家建造铁路、培养人才，政策生长于合作共赢的土壤，这正是“百花齐放春满园”的最好养料。

片段亮点：举例典型，分析深入。在今昔对比中，凸显美国只考虑自己“后花园”的后果；在中美对比中，凸显中国致力于与各国共享成果，最终将收获和谐美好的“百花园”的美好未来。



必背范本

百花齐放乃是春

◎ 湖北武汉一考生

得分点1

今昔对比，奠定论证基调

“凤头”为文章增色。用形象化的语言，在过去与现在的对比中，突出了中国构建“包容型”社会的主张，快速切入主题，观点鲜明。

失分陷阱：许多考生在文章开头拖泥带水，观点不明确，起笔软弱无力。

得分点2

观照历史，句式多样

从历史出发，用“胡服骑射”和唐代发展两个典型例子，有力地证明了包容万象才能创造繁荣。论证语言上整散结合，形式整齐、音韵和谐中有灵活变化，增强了论辩的气势。

失分陷阱：论证思路不开阔是许多考生的通病，如今，历史与现在，国内与国际都处于广泛的联系中，考生在论述过程中应注重思维的辩证性。

曾经的中国，一枝独秀，那是蜡梅在严冬中的傲然绽放；
今日之中国，更企盼百花齐放，重织一幅春暖花开，包容万象的锦绣河山图！

江南九月，杭州西子湖畔，习总书记在G20峰会上发表了“包容型世界经济”构建的重要讲话。“对外开放，包容共促，构建人类命运共同体”，得到了越来越多的国家及人民的广泛响应，新时代的大幕被拉开。

“海纳百川，有容乃大。”自古以来，中国就用此胸怀创造了辉煌而绚烂的历史篇章。中华民族，是一个多民族的共同体，在数次民族大交融中，“胡服骑射，汉鲜通婚”，国家因之而强大，文化因之而多元。到了唐代，北制突厥、鲜卑，南通天竺、诸海，西联波斯、大食，东结新罗、日本，一个以长安为中心的“包容型社会”就此建立。这里没有歧视、图谋，只有和平共处，互相提携，交融互助。那数百年繁荣至极，后世历朝竟然无法超越，其原因就在于唐人的包容万象之气度！

而在今日，又一伟大时代的来临给予中国真正“远迈汉唐”的契机，给予了世界在经济危机后更繁荣的机会。

改革开放以来，中国经济逆流而上，为世界经济的复苏贡献颇大，然而“独角戏”之下，问题颇深。“众人分食，饭才会更香，吃了上顿还会有下顿”这一浅显道理告诉人们，共谋发展，才可能持续发展，持续繁荣。

然而，在经济全球化，市场经济高度发展，自由贸易建设方兴未艾的今日，一些老牌资本主义大国开始为私利而计，为