



# 吐魯番博物館

新疆維吾爾自治區文物局 编著

SERIES

带你走进博物馆

Turpan Museum



文物出版社

主任：单霁翔

副主任：董保华 童明康 顾玉才  
宋新潮 张全国 葛承雍  
张自成

委员：（按姓氏笔画排序）

王 莉 叶 春 刘铭威  
关 强 许 言 李 游  
李培松 李耀申 何戌中  
辛泸江 张建新 张昌倬  
陆 琼 罗 静 陈 红  
周 明 周 成 段 勇  
侯菊坤 黄 元

主编：葛承雍

副主编：段 勇

# 吐鲁番博物馆

SERIES

新疆维吾尔自治区文物局 编著

带你走进博物馆

Turpan Museum



文物出版社

## 《带你走进博物馆》新疆丛书编辑委员会

主任：盛春寿

副主任：白建尧

委员：（以下按姓氏笔画排序）

刘 宁 李 军 侯世新 殷春茂 曹洪勇

执行主编：张 青

审 校：王金文 甘 伟 刘立刚 孙维国 彭 涛

执 笔：丁兰兰 王 龙 叶尔米拉 邓永红 孙维国 李 梓

李春长 吴艳春 张红彦

摄 影：丁 禹 叶尔米拉 陈 龙 周 芳 崔新安 蔡晓川

封面设计：周小玮

责任印制：陈 杰

责任编辑：冯冬梅

## 图书在版编目 (CIP) 数据

吐鲁番博物馆/新疆维吾尔自治区文物局编著. —北京：文物出版社，2012.3

(带你走进博物馆)

ISBN 978-7-5010-3376-8

I. ①吐… II. ①新… III. ①博物馆—介绍—吐鲁番地

区 IV. ①G269.274.52

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第275898号

## 吐鲁番博物馆

新疆维吾尔自治区文物局 编著

文物出版社出版发行

（北京市东直门内北小街2号楼 100007）

<http://www.wenwu.com>

E-mail: [web@wenwu.com](mailto:web@wenwu.com)

北京燕泰美术制版印刷有限责任公司制版印刷  
新华书店经销

880×1230 1/24 印张：4.75

2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5010-3376-8 定价：25.00元

《带你走进博物馆》丛书编

主任：单霁翔

副主任：董保华 童明康 顾玉才  
宋新潮 张全国 葛承雍  
张自成

委员：（按姓氏笔画排序）

王莉 叶春 刘铭威  
关强 许言 李游  
李培松 李耀申 何戌中  
辛沪江 张建新 张昌倬  
陆琼 罗静 陈红  
周明 周成 段勇  
侯菊坤 黄元

主编：葛承雍

副主编：段勇

# 吐鲁番博物馆

SERIES

新疆维吾尔自治区文物局 编著

带你走进博物馆



文物出版社

Turpan Museum

# 《带你走进博物馆》新疆丛书编辑委员会

主任：盛春寿

副主任：白建尧

委员：（以下按姓氏笔画排序）

刘 宁 李 军 侯世新 殷春茂 曹洪勇

执行主编：张 青

审 校：王金文 甘 伟 刘立刚 孙维国 彭 涛

执 笔：丁兰兰 王 龙 叶尔米拉 邓永红 孙维国 李 梓

李春长 吴艳春 张红彦

摄 影：丁 禹 叶尔米拉 陈 龙 周 芳 崔新安 蔡晓川

封面设计：周小玮

责任印制：陈 杰

责任编辑：冯冬梅

## 图书在版编目 (CIP) 数据

吐鲁番博物馆/新疆维吾尔自治区文物局编著. —北京：文物出版社，2012.3

(带你走进博物馆)

ISBN 978-7-5010-3376-8

I. ①吐… II. ①新… III. ①博物馆—介绍—吐鲁番地

区 IV. ①G269.274.52

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第275898号

## 吐鲁番博物馆

新疆维吾尔自治区文物局 编著

文物出版社出版发行

(北京市东直门内北小街2号楼 100007)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: [web@wenwu.com](mailto:web@wenwu.com)

北京燕泰美术制版印刷有限责任公司制版印刷  
新华书店经销

880×1230 1/24 印张：4.75

2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5010-3376-8 定价：25.00元

## 赠 言

未成年人将要承担中华民族伟大复兴的重任。关心未成年人的健康成长，关心他们的思想道德的建设是我们每个人的责任，各类博物馆不仅是展示我国和世界优秀历史文化的场所，也是未成年人学习知识、培养情操的第二课堂。

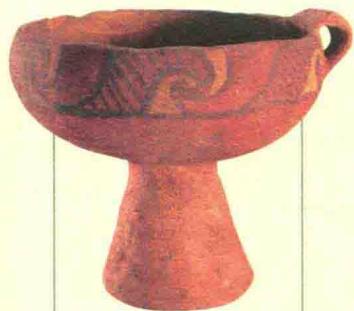
让这套丛书带你走进博物馆，让博物馆伴随你成长。

国家文物局局长 **单霁翔**

2004年12月9日

# 目 录

# Contents



历史沿革	6
一、吐鲁番博物馆发展史	6
二、吐鲁番地区文物局发展简史	13
馆藏精品	15
一、石器	16
二、金属器	17
三、陶瓷器	22
四、木器	29
五、皮制品	34
六、服饰和丝毛织物	36
七、墓志（砖）	40
八、文书	43
九、钱币	53
十、泥俑	55
十一、其他	57
展览陈列	58

# 吐鲁番博物馆



一、吐鲁番地区通史陈列	58
二、出土文书陈列	79
三、金银币陈列	92
四、巨犀化石陈列	93
五、沉睡千年——吐鲁番出土干尸及其随葬遗物展	96
<b>学术交流与服务</b>	<b>105</b>
一、举办吐鲁番学国际学术研讨会	105
二、召开西域古典语言学高峰论坛	105
三、建立博士后工作站	107
四、与高校合作进行学术研究	108
五、开展未成年人教育活动	108
六、发挥爱国主义教育基地作用	109
七、提高服务质量加强讲解员队伍建设	110
八、拓展博物馆志愿者工作	111
九、开展丰富多彩的社教活动	111
十、定期开展征询观众意见工作	112
十一、便利的交通与服务设施	113



吐鲁番博物馆是祖国西部边陲新疆维吾尔自治区吐鲁番地区的地区级博物馆，英文名Turpan Museum。吐鲁番博物馆位于吐鲁番市木纳尔路1268号，是吐鲁番市标志性建筑。其馆藏文物6000余件，其中国家一级文物近百件，是新疆第二大博物馆。

## 一、吐鲁番博物馆发展史

### (一) 前博物馆时期 (1964~1989年)

吐鲁番博物馆前身为吐鲁番县展览馆文物小组，成立于1964年，位于现吐鲁番市人民政府附近。展览馆占地面积300平方米，设展厅1个，主要陈列出土文物、干尸等。1966年，展览馆更名为吐鲁番文物陈列馆。1979年，陈列馆纳

入吐鲁番地区文物管理所。

吐鲁番文物陈列馆作为新中国成立后，吐鲁番地区唯一的文物展出机构，为普及文物知识、丰富当地人民的精神文化生活、促进吐鲁番地区的旅游事业作出了不可磨灭的贡献，并为以后吐鲁番博物馆事业的发展打下了坚实的基础。

### (二) 高昌路博物馆时期 (1989~2009年)

随着改革开放的深入，吐鲁番地区的旅游事业得到很大发展。考古工作的不断开展又将越来越多的文物公之于世，原陈列馆的规模和展陈手段显得过于局促和原始，远远不能满足广大观众想了解更多吐鲁番历史的愿望。1986年，开始筹备成立吐鲁番博物馆，博物馆工程建设也于同年进行。

1989年，吐鲁番博物馆成立，隶属吐鲁番地区文物保护管理所，馆址为高昌北路224号。博物馆是具有地方特色和现代风格的二层建筑，古朴浑厚。外墙

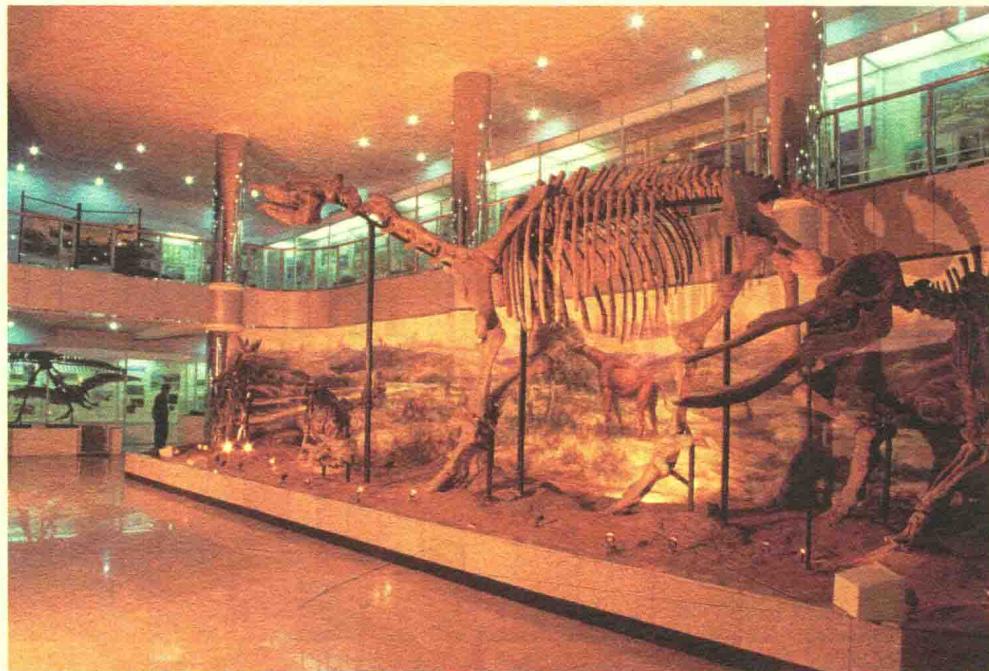


高昌路时期的吐鲁番博物馆

以镶嵌代表戈壁沙漠的黄色瓷砖为主基调，其间以紫红色瓷砖点缀，代表茫茫戈壁沙漠环绕的绿洲所孕育和发展的人类历史文明，寓意深远。博物馆占地面积5000平方米，展陈面积约650平方米，预设展厅3个。博物馆成立后，原陈列馆关闭，同时开始筹备博物馆展览陈列。吐鲁番地区文物保护管理所的专业人员及自治区博物馆的相关专家一同设计了

新馆的展览陈列。经过一年多的反复讨论和修改，1991年，博物馆正式对外开放，设置两个展厅，分别为“吐鲁番历史文物陈列厅”（约300平方米）和“古尸陈列厅”（约50平方米）。

1993年在修建兰（州）新（疆）铁路复线时，在鄯善县飞跃火车站附近发现巨犀化石。1996年在博物馆西侧增建“巨犀化石陈列厅”，建筑面积约1000



原巨犀化石陈列厅

平方米。同时原有展厅作出相应调整，“古尸陈列厅”更换位置，重新布展，展览面积增至165平方米。1997年，“巨犀化石陈列厅”落成。博物馆展览陈列调整为三个常设展厅和一个临时展厅。

2004年，吐鲁番历史文物陈列厅展品内容在原来基础上进行了一次较大调整，规模不变。

2008年，为响应“全国博物馆、纪念馆免费开放”的号召，加快构建覆盖全社会的公共文化服务体系，吐鲁番博物馆于3月30日起正式向公众免费开放。同年6月2日因迁址至新馆而暂时闭馆。

吐鲁番博物馆从开放之日起，便以新疆维吾尔自治区第二大博物馆和吐鲁番



吐鲁番博物馆新馆

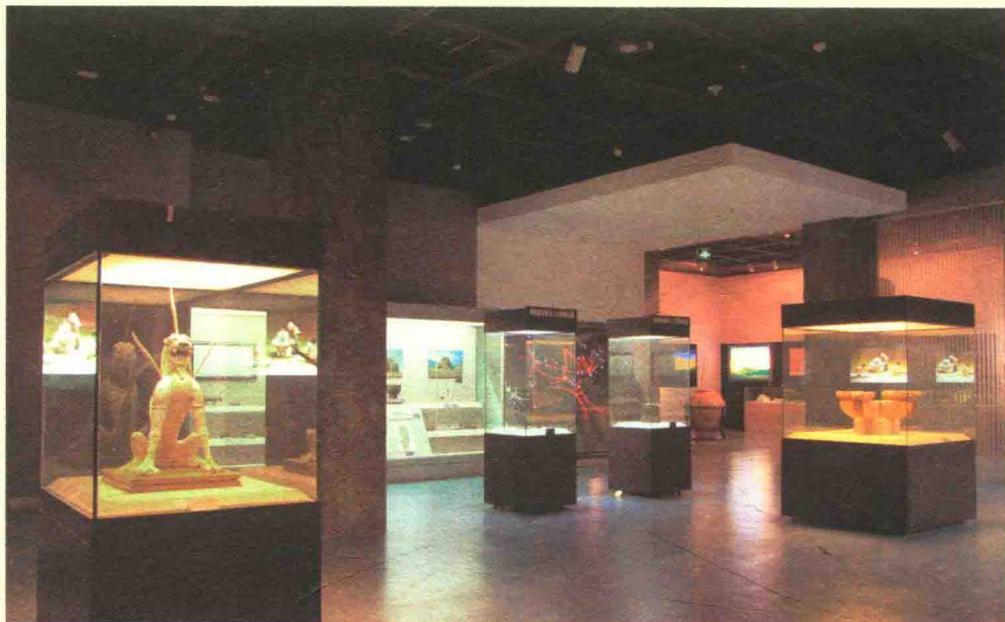
地区唯一一家博物馆的身份吸引着国内外观众来此参观。凡到“火洲”吐鲁番，吐鲁番博物馆便是不二之选，博物馆接待了诸多学界名流和政界要人。

### （三）木纳尔路博物馆时期（2009年至今）

随着博物馆事业的迅猛发展，旧馆传统的展陈手段、狭小的建筑空间，日渐不能满足人民群众日益增长的精神

文化生活的需要。在吐鲁番地委、吐鲁番地区行政公署的大力支持下，吐鲁番博物馆经过三年的筹备，完成了新馆选址、整体设计、资金筹措、建设单位招标等工作，于2006年9月8日开工建设。

新址位于吐鲁番市木纳尔路1268号，与吐鲁番地区群艺馆为邻。新博物馆建筑面积13291.3平方米，展陈面积4126平方米，为三层框架结构，局部设地下室。博物馆东北角设一座观光塔，塔高56



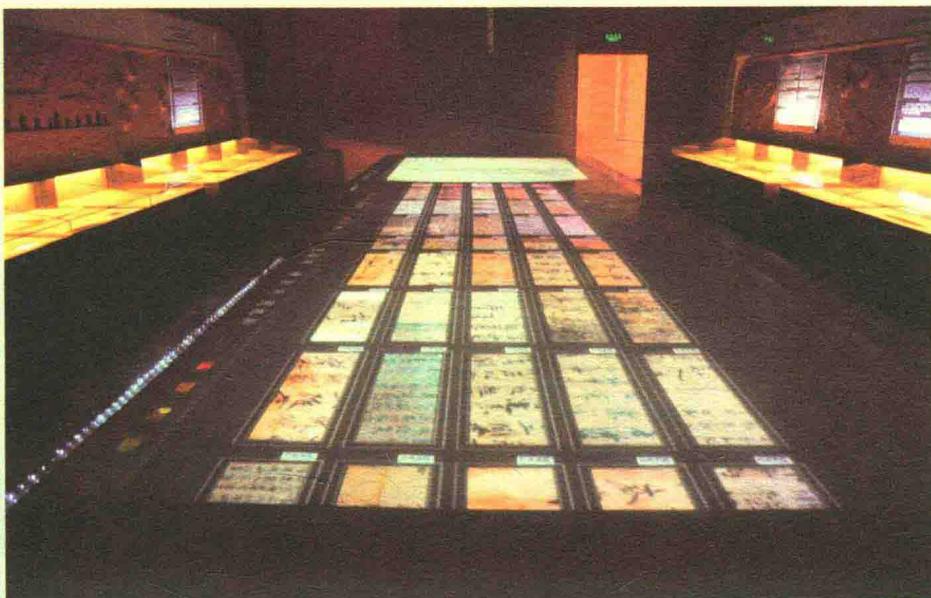
吐鲁番地区通史陈列厅

米。弧形外墙面镶嵌展现吐鲁番地区四个千年历史的浮雕，气势恢弘。

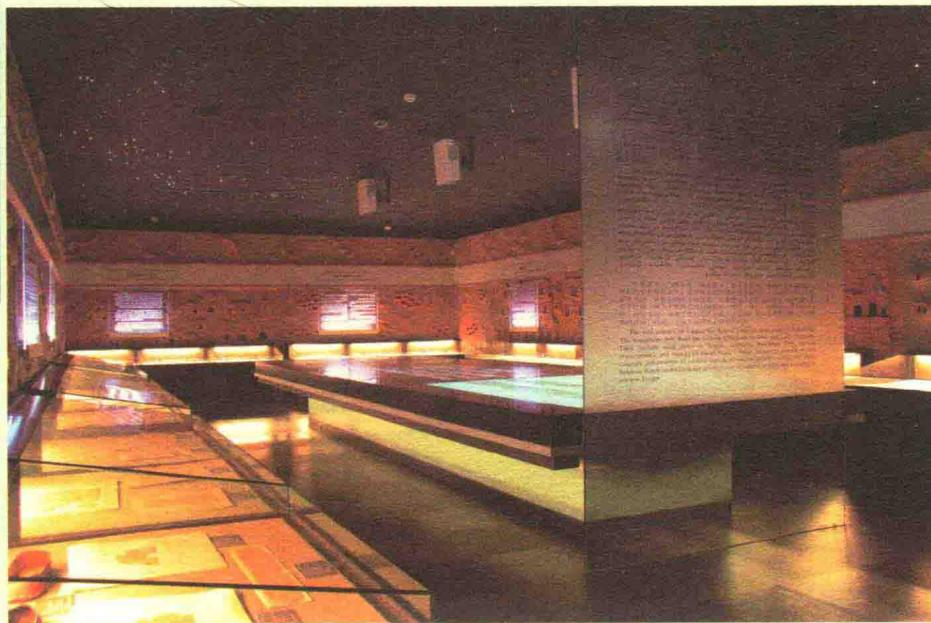
吐鲁番博物馆新馆从开工建设、装修设计到布展陈列，历时三年，于2009年9月26日正式对外开放。第一批对外开放的展厅为“吐鲁番地区通史陈列厅”和“巨犀化石陈列厅”。“吐鲁番地区出土文书、金银币陈列厅”、“沉睡千年——吐鲁番出土干尸及其随葬遗物陈列厅”相继与广大观众见面。新博物

馆建筑空间大，预设展厅充裕，能够满足博物馆事业不断发展的需求，后续还有许多常设展厅将逐步向观众呈现。

吐鲁番博物馆新馆的落成是吐鲁番博物馆事业发展史上的一个里程碑，它不仅在规模上有很大扩展，陈列设计更借鉴了国内外优秀博物馆展陈的先进理念。以展品为主角，以灯光为霓裳，图文并茂，生动形象，加之声光电等现代科技元素，使展览能更加吸引观



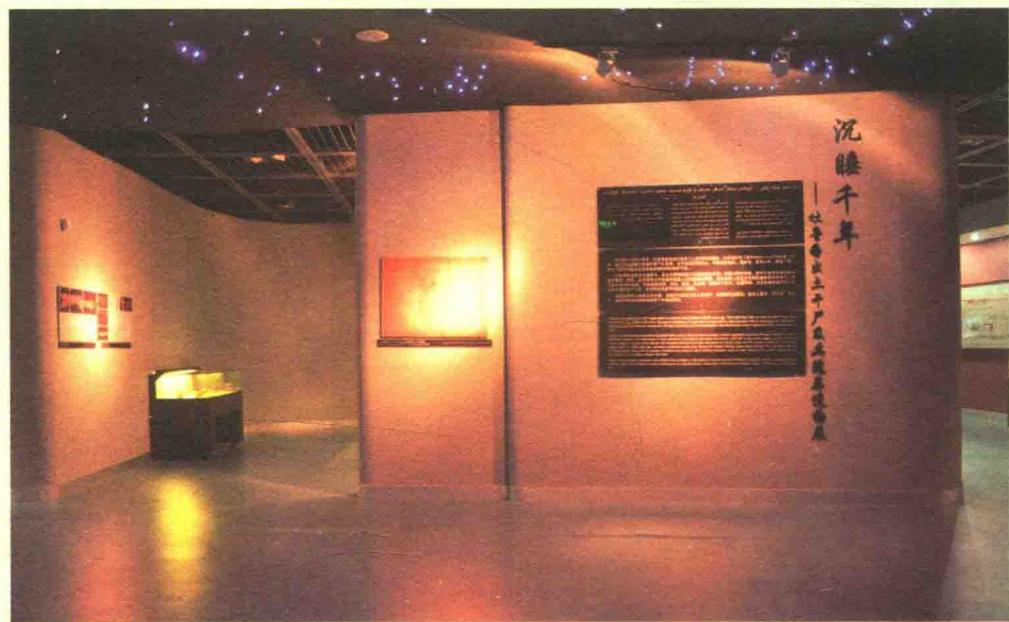
吐鲁番地区出土文书、金银币陈列厅



带你走进博物馆



巨犀化石陈列厅



沉睡千年——吐鲁番出土干尸及其随葬遗物展陈列厅



众、亲近观众、服务观众。吐鲁番博物馆浓缩了吐鲁番地区各文物旅游景点的精华，无可撼动地成为吐鲁番旅游的核心。

## 二、吐鲁番地区文物局 发展简史

吐鲁番博物馆的成长历程是伴随着吐鲁番地区文物事业的成长一路走来的，所以，讲述吐鲁番博物馆的历史，必然离不开吐鲁番文物事业的发展史。

新中国成立后，党和政府非常重视古遗址和遗物的保护，使吐鲁番地区的文物保护管理工作从无到有，机构从小到大。

1954年，吐鲁番县文教科设专职文物干部1人；

1965年，单独成立了文物管理机构，各文物保护单位设置了专职管理人员；

1978年，吐鲁番地区文物保护管理

所正式成立；

1986年，开始筹建吐鲁番博物馆；

1988~1989年，吐鲁番地区投资80万元建设吐鲁番博物馆（老馆）；

1989年，正式成立吐鲁番博物馆，修建了具有地区特色的博物馆建筑及设施；

1993年3月，由吐鲁番地区文物保护管理所、博物馆、书画院、吐鲁番学学会所属的历史研究所、丝路碑林、资料中心六个单位合并成立吐鲁番地区文物中心；

1995年4月，成立吐鲁番地区文物管理局，下设吐鲁番博物馆、中国新疆吐鲁番学学会、文物队、交河故城管理处、丝路开发公司等部门；

2005年8月，成立了吐鲁番学研究院，下设考古研究所、历史文献研究所、技术保护所、资料信息中心、编辑部；

2006年6月，吐鲁番学研究院博士后工作站成立。

目前，吐鲁番地区文物局有干部职





新疆维吾尔自治区党委书记张春贤考察吐鲁番博物馆

工100余人，下设局办公室、计财科、文保科、博物馆、交河故城管理所、高昌故城管理所、柏孜克里克千佛洞文物管理所、阿斯塔那古墓文物管理所、苏公塔文物管理所，洋海、吐峪沟、胜金口文物管理所，台藏塔文物管理所等部门。与此同时，研究院还有一批对吐鲁番学各领域有着深入研究的资深专家、特聘研究员等。

吐鲁番博物馆乘着国家文化惠民政

策的东风，倚靠吐鲁番文物局这一强大后盾，借着新馆搭建的宽阔平台，作为吐鲁番地区面向世界的窗口，努力把自己打造成吐鲁番地区旅游的鲜亮名片，力争成为西部一流、世界知名的博物馆，并一如既往地提升服务质量，丰富文化内涵，使吐鲁番博物馆真正成为吐鲁番地区文化、休闲、娱乐的精神家园。

（丁兰兰撰稿）