



中华经典悦读丛书

王月清 暴庆刚 吴颖文 主编

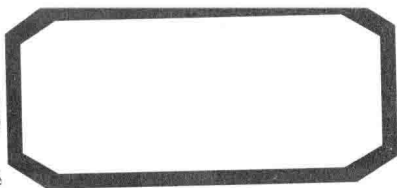
兼爱天下： 悦读《墨子》

陈 林 著

 江苏人民出版社



中华经典悦读丛



青 暴庆刚 吴颖文 主编

兼爱天下： 悦读《墨子》

陈 林 著

图书在版编目(CIP)数据

兼爱天下：悦读《墨子》/ 王月清等主编；陈林著.

-- 南京：江苏人民出版社，2016.12

ISBN 978-7-214-20036-5

I. ①兼… II. ①王… ②陈… III. ①墨家
②《墨子》—通俗读物 IV. ①B224-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 001623 号

书 名 兼爱天下：悦读《墨子》

著 者	陈 林
责任编辑	汪意云
责任校对	王翔宇
责任监制	王列丹
装帧设计	徐立权
出版发行	江苏人民出版社
出版社地址	南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009
出版社网址	http://www.jspph.com
照 排	江苏凤凰制版有限公司
印 刷	南通印刷总厂有限公司
开 本	652 毫米×960 毫米 1/16
印 张	14
字 数	160 千字
版 次	2018 年 7 月第 1 版 2018 年 7 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-214-20036-5
定 价	40.00 元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

陈 林

陕西榆林人，中国哲学博士，现为南京大学哲学系宗教学系副教授、硕士生导师。主要研究方向为中国古代哲学与宗教，民间宗教与信仰，无神论与政教关系。

变的思维：悦读《易经》

生命智慧：悦读《道德经》

中国圣书：悦读《论语》

中国良知：悦读《孟子》

天籁之音：悦读《庄子》

隆礼重法：悦读《荀子》

兼爱天下：悦读《墨子》

战争艺术：悦读《孙子兵法》

国家秩序：悦读《韩非子》

天经地义：悦读《孝经》

中国家风：悦读《颜氏家训》

天理昭彰：悦读《四书集注》

知行合一：悦读《传习录》

出版人 / 徐海

策划 / 汪意云

责任编辑 / 汪意云

装帧设计 / 徐立权

“中华经典悦读丛书”序

这是一套献给社会公众、海外读者，也是献给青少年朋友的关于中国古代哲学经典的丛书。

博大久远的中国，多元一体的中华民族共同体，在过往的5000余年历史长河中，创造了缤纷灿烂的中华文明；饱经沧桑的中国，遍受误解的中华文明，在20世纪和21世纪之交，创造了影响世界的中国速度、中国奇迹。与此同时，中国的经验、中国的道路、中国的制度，也备受关注。

一个国家、一个民族，所有前行力量的来源，离不开对自身文明传统的再发现和再认识。支撑中国道路选择的、影响中国人的精神世界的，决定中国人的思维方式、价值观念、审美情怀、平凡生活的，是中国古典知识系统中的思想和理念，而承载和表达中国古代思想理念的，是我们必须尊敬和了解的中国古代哲学经典。

所谓经典，是先哲创造的，给出一个国家、一个民族生存和生活方向的思想智慧、时代精神的精华，它系统演绎一个国家、一个民族的生存样态、制度安排、价值选择、日常规范、生活程序、情感气质、文化创造。对于当下的人群而言，则呈现为“当代记述较多

而常要翻阅”(章太炎语)的一些古代思想和文化著作。

所谓经典,它承载着先哲清澈的智慧、广博的经验,并经历了历史的洗炼和时间的考验,对当下和未来有广泛的阐释理解和指导意义,同时也为人类文明多样性和人类思想文化遗产提供典范。

中国哲学经典,是影响中华文明进程的各种思想形态的结晶,是人类文明天空中不灭的星辰,是中华文明弦歌不辍的主旋,也是中国先贤圣哲在颠沛造次、兴灭继绝的历史进程中的时代担当和心灵自传。

有鉴于此,我们将2014年出版的《中国古代哲学经典》进行了扩充,仍然以中国古代哲学经典为基点,以中国古代哲学思想历程为纵向线索,以中国古代哲学经典的作者行谊、主要关切、主体内容、历史贡献、文化影响、当代价值等为横向线索,将《中国古代哲学经典》中对中国文化和历史产生深远影响的每部经典的概括性介绍扩展为更为详细具体和充分的著作,以便读者能够进行更为全面和深入的了解。

需要说明的是,我们选取的这些著作远不是中国古代哲学经典的全部,也不一定达到中国古代哲学经典的代表性,只是猜想这些作品能够以点带面,以作品和作者为中心,折射中国古代哲学和中国文化精神的整体风貌。尤其是《颜氏家训》,虽不一定达到“哲学经典”的严格要求,但我们还是从中国家庭观念、血缘

亲情这个角度,介绍这部影响中国家庭生活哲学的作品。

在全球化的时代,当我们被物质主义、消费主义、感官文化、同质化平面化的生活裹挟时,东方中国先哲对于世道人心的关切,对于人间温情的呼唤,对于平治天下的预设,对于民胞物与的愿景,或许是解救现代社会和人生种种问题和焦虑的精神资粮和“支援意识”。同时,现今又是各种信息大量充斥、知识碎片化、阅读碎片化的时代,快节奏高效率已成为生活的常态,人们疲惫的心灵渴望得到先贤智慧的浸润而又力不从心,甚至浮躁的心灵瞥见那些充满智慧但却生涩的文字即会望而生畏。繁忙的生活、紧张的节奏、沉重的压力、快餐式的知识浏览,已经使人们的心灵与经典的距离渐行渐远。

以此之故,我们结合现代人的实际,试图倡导一种经典的“悦读”方式。所谓“悦读”,旨在通过轻松的阅读使读者在不知不觉中亲近经典,在润物无声的快乐享受中了解经典的内容,进而领会和体验经典的博大智慧。所以呈现在读者面前的这套丛书,力求避免过于学术化的艰涩表述,尽量通过通俗易懂浅显活泼的语言和表述方式轻松传达经典思想和精神,真正做到读中有“悦”,因“悦”而读。

古老的中华文化在历尽沧桑之后又迎来复兴的春天,在价值与文化多元并存的今天,古老的中华文化也再次为世界所瞩目,当我们希冀中华文明继续贡献于人类社会,并寻求与全球文化平

等对话和交流交融时，中国《周易》“变”的思维、《论语》的“仁者爱人”、《老子》的“道法自然”、《孙子兵法》的“知己知彼”、《墨子》的“兼相爱交相利”如此等等，足可以让我们抖擞文化自觉和自信，足可以让我们成为人类文明的传灯者，足可以让中国哲学经典的烛光回向这个繁华与迷乱的世界。

王月清 暴庆刚

引 子

2016年8月16日凌晨1点40分,酒泉卫星发射中心,一枚长征二号丁(CZ-2D)运载火箭喷出橘红色的火焰,伴随着震耳欲聋的轰鸣,从发射塔架上缓缓升起,旋即一飞冲天。这是该型火箭自1992年以来的第29次发射,与以往的28次发射一样,在完成了诸如“助推器分离”、“一二级火箭分离”、“整流罩分离”等标准动作后,成功地实现“星箭分离”,并将它所运载的人造卫星送入了预定轨道。

这次发射又注定是不平凡的,甚至是划时代的。之所以这么说,不在于那些标准动作完成得有何特殊,而在于搭载其上的卫星。这颗卫星,是人类有史以来第一颗量子通信卫星。而量子通信,则是人类通信历史上的又一次全新革命。

2016年8月的这颗量子通信卫星,正是人类将量子通信由实验室付诸实践的第一次尝试。而这颗具有划时代意义的卫星,被命名为“墨子号”。

墨子是谁?为何以他的名字来命名人类第一颗量子通信卫星?命名是一种隆重的致敬方式,为何不是孔子、老子、朱熹、王阳明,抑或祖冲之、僧一行、徐光启,或更为耀眼、更为今人熟知的古代贤哲或科学家,而是墨子呢?

借助于这些问题，我们进入本书的主题，相信通过阅读本书，读者诸君不仅可以探晓以上问题的答案，并由此进入墨子这位中国古代圣贤独特而又丰富多彩的思想世界。

◆
目
录
◆

C O N T E N T S

◆ 引 子	1
◆ 一 墨子其人与墨家组织	1
(一) 生平之谜	2
1. 谜之一:《史记》失载	2
2. 谜之二:墨翟、翟乌还是貉狄?	6
3. 谜之三:墨子的生卒年月	8
4. 谜之四:中国人还是印度人,抑或是阿拉伯人?	11
5. 谜之五:商族后裔还是神鸟造物?	15
(二) 平民圣人	18

1. “役夫之道”	18
2. 义以救世	21
(三) 儒门“叛徒”	34
1. 受业于儒	34
2. 叛出儒门	37
(四) 墨家组织	42
1. 巨子为首	42
2. 墨者之法	43
3. 绝对服从	43
4. 明确分工	44
5. 财产一体	44
 ◆ 二 《墨子》其书	45
(一) 《墨子》的版本与结构	46
(二) 节用、节葬与非乐	51
1. 节用	52
2. 节葬	58
3. 非乐	67
(三) 兼爱、非攻	82
1. 兼爱	82
2. 非攻	101
3. 备御之法	116
(四) 尚贤与尚同	121
1. 尚贤	123
2. 尚同	134

3. 义政	143
(五) 天志、明鬼与非命、尚力	147
1. 尊天	150
2. 事鬼	152
3. 非命	154
4. 尚力	156
5. 神道设教	159
(六) 科学与逻辑	163
1. 科学知识体系	164
2. 科学理论	169
3. 墨辩逻辑	171
 ◆ 三 《墨子》与中华文化	173
(一) “显学”的中绝:帝国时代的思想命运	173
(二) 道藏中的《墨子》:墨子与中国宗教	175
(三) 墨家之守:《墨子》“城守诸篇”与中国军事	179
(四) 三教外的“奇葩”:《墨经》与逻辑、科学	182
(五) 专制与民主:《墨子》与中国近代政治	185
(六) 自苦行义:墨子与中国“侠义”道	189
 ◆ 四 《墨子》精华语段选读	194
(一) 总论	194
(二) 节用、节葬与非乐	197
(三) 尚贤与尚同	199
(四) 兼爱与非攻	201

4 → 兼爱天下:悦读《墨子》

(五) 天志与明鬼 205

(六) 非命与尚力 207

◆ 五 延伸阅读书目 209

一 墨子其人与墨家组织

春秋以降，中国历史上出现了一次前所未有的思想大爆发，百家争鸣的诸子时代的精神跃动，相较此前的文化演进，无疑是一次重大的历史飞跃。而在当时人们的观念中，先秦诸子中唯一能与后来被视为至圣先师的孔子相比肩的人物，正是本书的主角墨子。墨子所奠基的墨家之学也是堪与孔子所开创的儒学分庭抗礼的“显学”。孔墨对举、儒墨并称，是诸子时代乃至秦汉时期人们的一般观念。



墨子

然而孔、墨二子及其各自开创学派的命运轨迹，在后来却大相径庭。在他们身后不久的汉初，儒家被定为一尊，孔子被推为无位而有为的“素王”；但是那个曾经组织严密、徒众“弥满天下”的墨家，则突然消失无形，其开宗鼻祖墨子，尽管生前即被视为“北方贤圣人”，而在此时，其生卒年月、里籍家世甚至姓甚名谁，都充满着难以说清道明的谜题，后世更是争讼纷纭，难成定论。

这无疑为我们了解墨子其人带来无法避免的难题。对此，本书

无意也无力在种种争论中折冲其间，给出这些谜题的最终答案。只是希望通过初步的引述介绍，使读者对于墨子生平的基本情况、历史影响以及其间存在的种种疑团，有一个初步的了解。

（一）生平之谜

1. 谜之一：《史记》失载

如所周知，史圣司马迁以上穷碧落下黄泉的苦索穷究精神，为在其前出现过的中国历史上的各色人物作传，其笔下人物所及，上及帝王将相，下至刺客游侠，但是对于墨子，却不仅没有单独作传，而仅仅在《孟子荀卿列传》末用区区 24 个字提及墨子生平，而且在这 24 个字中，就有三个表达大概、可能、无法确定的字眼（一个“盖”，两个“或”）：

盖墨翟，宋之大夫。善守御，为节用。或曰并孔子时，或曰在其后。

无疑，在这部声称要“究天人之际，通古今之变”的史学巨著中，有关墨子这个“人”的形象却如镜花水月一般含糊不清、捉摸不定。

莫非是因为墨子在当时人微言轻，根本不值一提吗？显然不是。早在墨子在世时，即因有着极高的社会威望和影响力，而被称为“北方贤圣人”：

盛誉流于北方，义声振于楚越。（《吕氏春秋·当染》）

而在其身后，墨子及其墨家学派依然声名远播。无论是称颂还是批评，墨子都是其后诸子不能回避且必须高度重视的人物。如儒家的