



开封画函 四季系列



冬 忆旧游

老树 著

上海书画出版社





冬·忆旧游

一树 著

海书画出版社



图书在版编目(CIP)数据

冬：忆旧游 / 老树著. -- 上海 : 上海书画出版社,
2017.10

(“老树画画”四季系列)

ISBN 978-7-5479-1626-1

I. ①冬… II. ①老… III. ①绘画—作品综合集—中国—现代 IV. ①J221.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第230492号

老树画画 四季系列

冬：忆旧游

老树 著

责任编辑 朱艳萍 李柯霖

审 读 吴 迪

责任校对 周倩芸

整体设计 品悦文化

技术编辑 顾 杰

出版发行 上海世纪出版集团



地 址 上海市延安西路593号 200050

网 址 www.ewen.co

www.shshuhua.com

E-mail shcpph@163.com

印 刷 浙江新华印刷技术有限公司

经 销 各地新华书店

开 本 889×1230 1/32

印 张 6.625

版 次 2017年10月第1版 2017年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5479-1626-1

定 价 39.80元

若有印刷、装订质量问题, 请与承印厂联系

太行重山

四季系列

写在前面的话

一箪食一瓢饮，一树花一世景。世间总有很多纷纷扰扰，难得偶有闲心，享受岁月静好。在老树信手描绘的四景绘本里，醉享春花烂漫，贪赏夏树凉风，卧看秋云变幻，静饮冬雪纷纷……生活的步伐不知不觉间慢了下来。四季的花草，朝夕的感悟，有戏谑也有更多的真情。一个饮酒撸猫的性情中人，用笔墨记录下的细碎瞬间，让我们收获了画里字间的小感动，小共鸣，小确幸。

老树说：人得有理想，有梦想，甚至得有空想。人不能总是目标明确地活着：人有时候得什么都不为地活着，不像任何人，不像任何说辞当中描述的那样。如果说这样的活法也会有个目标的话，那么，唯一的目标，就是向自己而不是他人证明：我活过了，我像自己期望的那样痛快地活过了。

《春·醉花阴》

《夏·摸鱼儿》

《秋·梦行云》

《冬·忆旧游》

“老树画画·四季系列”为你在现实的世界中，寻找那份活着的痛快，
不必折腰事王侯，不用无端生闲愁，云远天高，相视一笑，这就足够了。

目录

我心常念远 /001

看着别人的十年重逢 /003

午夜 /027

无处不成诗 /059

不过瞎忙一气 /061

平常滋味 /093

一解脱千愁？ /095

我俩遇到了大家 /125

相邀话当年 /157

我的朋友孙京涛 /159

我心
常念远

看着别人的十年重逢

人会无端地去相信机缘——比如，你遇见了谁谁谁，在你生的一个什么时刻。比如，我与这样一个班级的相遇。我为你们上过一些无趣的课，带着大家在海边儿的一个村子里呆过一阵子，说是干活儿，其实有点儿像是组团旅游。彼时大家的容颜恰如秋天海滨枯草中的花儿，开得干净且绚烂，身段儿也摇曳生动。我打一小黄旗儿走在前面，像个花里胡哨儿的小丑，说一些自己都莫名其妙的话。很累，当然，亦很快活。

这样的遇见和共同的游走，多少年过去，你偶尔会觉得重要，甚至心中存了感激。其实那只是幻觉。大家要实在地过生活，娶妻、嫁人、生子、置房、买车，一如世间每一个平头百姓那样。梦想是风中之事，过了日子却得紧闭门窗。自窗口玻璃看出去，你会看到外面衣袂飘飘杨柳依依，或许还会看到你自己如花儿乱开的样子，但那不过是你心中的风景，虽说近在咫尺，却已遥不可及。

我是一个活在梦想当中的人，在大多数时刻，我觉得自己与这个世界无关。这样的人在他眼中是无法活得像个样子的。好在我不大在

乎别人怎么看，怎么想。我只在意我想要做什么，怎么去做。我从不跟任何人解释什么。面对自己之外的什么人去解释他人的质疑，对我来说是一件极为痛苦的事。这种痛苦在于，你意识到别人在按他的标准来要求你如何活着。从这个意义上说，他人真是你的地狱。

我们什么时候真正地了解了他人？这是不可能的。再亲密的人，你爱的人，你的家人，我以为，这种透彻的知解皆不可能存在。毕其一生，如果幸运的话，你看到的只是你自己的影子。

好在，我已经不再企图让他人了解自己。每个人都只是一个黑暗的所在。哪怕你秉烛求索，都不可能窥其堂奥于万一。这样的想法当然是岁月历练的结果，但不完全是。我厌倦了很多的事，众多的嘴脸，有时包括我自己。我是一个在大多数时候都心中绝望的人。在我少年的时候即已如此，中年之时更甚。这样的人，面对无数的少男少女讲课时，会经常地觉得残忍和荒诞。被看作是好的教师，应该是一个让人活得有指望的人，至少，他可以教别人一点儿生存的手艺。不幸的是，这两者我都不是。这让我十年之前心中备受煎熬，而现在依然惭愧不已。

人是要老的。人还要死去。我已经见过了很多的死亡。我的兄长，我的朋友、比我小很多的少年，他们在远离死亡的年龄中忽然中断了自己的生命。这些经验让我知道，人在活着的时候相互尊重和敬爱，是一件多么让人欣慰的事。

十年了。远远地看着你们的十年重逢，看着你们正在路上昂扬地走着的样子，真是好看。但这与我何干？我只是借此机会说说自己的一些想法。如此而已。



管他发了多少钱，千金难买一日闲。

斜插几枝野梅花，特向粉丝拜早年。

冰雪已融尽，
衔花立枝头。
春风在路上，
妹子你别愁。



王冕畫梅

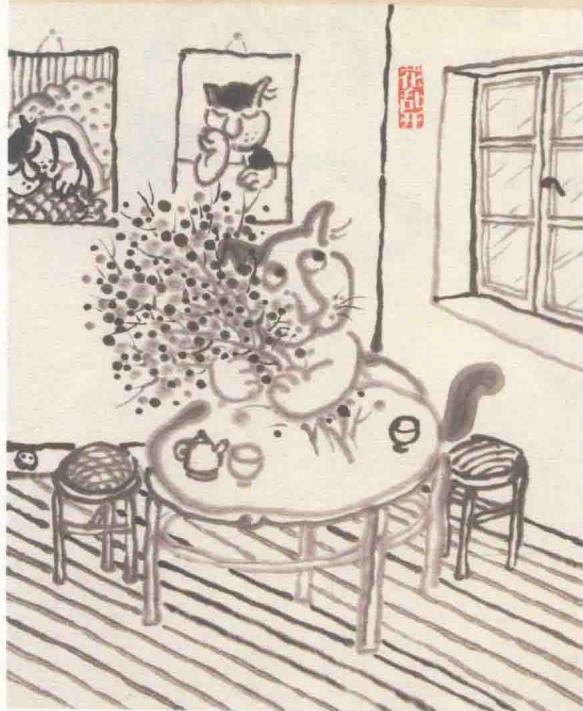


冰雪已融盡
街廿化之
枝頭春風在
路上妹子你
別愁
乙未殘冬造
老樹

王冕

桌上^上有茶
尚温大风呼啸窗外
心中时常想你
怀里一丛花开

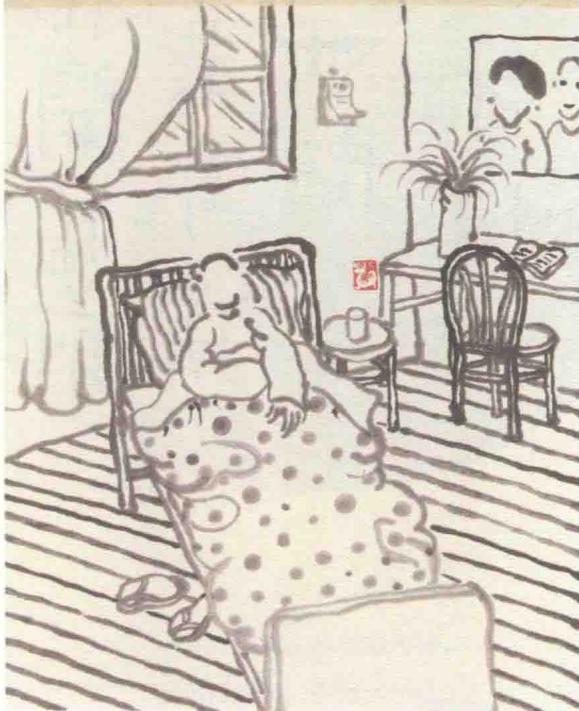
乙未初冬 詩新
作於上海



桌上^上有茶尚温，
大风呼啸窗外。
心中时常想你，
怀里一丛花开。

白日江湖混迹
夜晚蜷縮小床
關燈努力睡去明
天還得瞎忙

日復一日年復一年平
常而姓竹間素生
誰無非如是
乙未初冬士夫



白日江湖混迹，
夜晚蜷縮小床。
關燈努力睡去，
明天還得瞎忙。

重慶牛起

有二化開窓之前

風致可憐

不羨世間名

但做才中儂



乙未年尾造

老樹
王光村

