"十三五"国家重点图书出版规划项目

石仲泉 主编

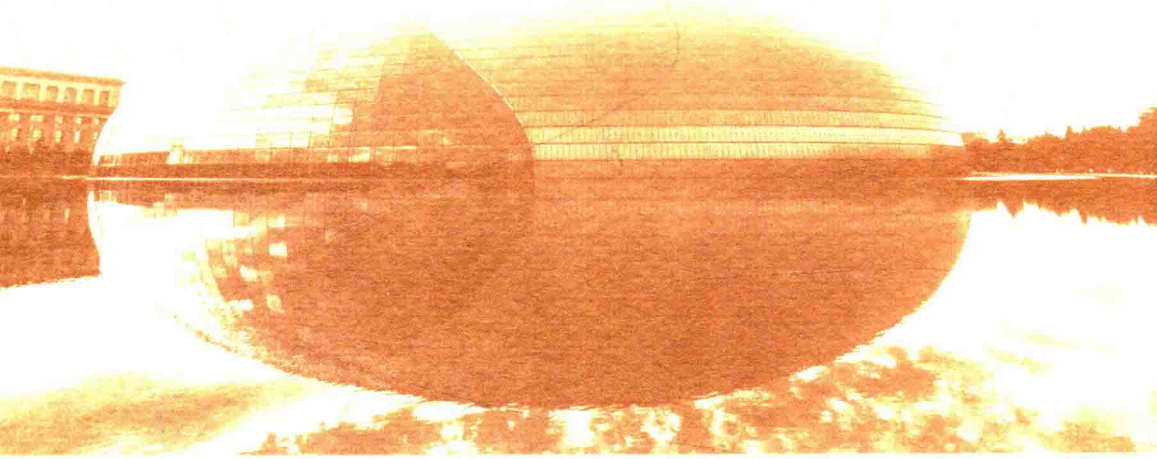
光辉煌40年

——中国改革开放成就丛书

1978—2018

文化建设卷

左玉河 张召鹏 张群梅 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

"十三五"国家重点图书出版规划项目

石仲泉　主编

辉煌40年

——中国改革开放成就丛书

1978—2018　文化建设卷

左玉河　张召鹏　张群梅　著

时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

图书在版编目（CIP）数据

辉煌40年：中国改革开放成就丛书. 文化建设卷 /石仲泉主编；左玉河，张召鹏，张群梅著. —合肥：安徽教育出版社，2018.9
ISBN 978-7-5336-8372-6

Ⅰ.①辉… Ⅱ.①石…②左…③张…④张… Ⅲ.①改革开放—成就—中国②文化事业—建设—成就—中国 Ⅳ.①D616②G12

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第273966号

辉煌40年——中国改革开放成就丛书·文化建设卷
HUIHUANG 40 NIAN——ZHONGGUO GAIGE-KAIFANG CHENGJIU CONGSHU · WENHUA JIANSHE JUAN

出 版 人：郑　可
质量总监：姚　莉
总 策 划：郑　可　姚　莉
策划编辑：王宗琦
责任编辑：王玉凝　孙婷婷　金　荃
装帧设计：张鑫坤
技术编辑：陈善军

出版发行：时代出版传媒股份有限公司　安徽教育出版社
地　　址：合肥市经开区繁华大道西路398号　邮编：230601
网　　址：http://www.ahep.com.cn
营销电话：(0551)63683012，63683013
排　　版：安徽时代华印出版服务有限责任公司
印　　刷：安徽新华印刷股份有限公司

开　　本：787×1092　1/16
印　　张：28.5
字　　数：100千字
版　　次：2018年9月第1版　2018年9月第1次印刷
定　　价：160.00元

（如发现印装质量问题，影响阅读，请与本社营销部联系调换）

丛书编委会名单

主　编

石仲泉

副主编

（按姓氏笔画为序）

何虎生　宋毅军

编　委

（按姓氏笔画为序）

王瑞芳　左玉河　刘维芳

张云飞　张世飞　宋学勤

序

2018年，是中国实行改革开放路线、方针、政策40周年。

1949年，以毛泽东主席为领袖的中国共产党领导中国各族人民，在经历了长期的艰难曲折的武装斗争和其他形式的斗争以后，终于推翻了帝国主义、封建主义和官僚资本主义的统治，取得了新民主主义革命的伟大胜利，建立了中华人民共和国。从此，中国人民掌握了国家权力，成为国家的主人。

中华人民共和国成立以后，逐步实现了由新民主主义到社会主义的过渡。生产资料私有制的社会主义改造已经完成，人剥削人的制度已经消灭，社会主义制度已经确立。工人阶级领导的、以工农联盟为基础的人民民主专政，实质上即无产阶级专政，得到巩固和发展。中国人民和中国人民解放军战胜了帝国主义、霸权主义的侵略、破坏和武装挑衅，维护了国家的独立和安全，增强了国防。经济建设取得了重大的成就，独立的、比较完整的社会主义工业体系已经基本形成，农业生产水平显著提高。教育、科学、文化等事业有了很大的发展，社会主义思想教育取得

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

了明显的成效。人民生活有了较大的改善。中国新民主主义革命的胜利和社会主义事业的成就，是中国共产党领导全国各族人民，在马克思列宁主义、毛泽东思想的指引下，坚持真理，修正错误，战胜许多艰难险阻而取得的。

我国将长期处于社会主义初级阶段。国家的根本任务是，沿着中国特色社会主义道路，集中力量进行社会主义现代化建设。全国各族人民将继续在中国共产党领导下，在马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，坚持人民民主专政，坚持社会主义道路，坚持改革开放，不断完善社会主义的各项制度，发展社会主义市场经济，发展社会主义民主，健全社会主义法治，贯彻新发展理念，自力更生，艰苦奋斗，逐步实现工业、农业、国防和科学技术的现代化，推动物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明协调发展，把我国建设成为富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国，实现中华民族伟大复兴。

中国共产党领导的革命、建设、改革，是一脉相承、薪火相传、生生不息的伟大事业。同样，1978 年改革开放以来党和国家建设取得的一系列伟大成就，也是在改革开放前所取得成就的基础上积极发展而来的。

1978 年 12 月举行的中共十一届三中全会，结束了“以阶级斗争为纲”的政治路线，做出了把全党工作着重点和全国人民的注意力转移到社会主义现代化建设上来的战略决策。以此为标志，中国进入了改革开放新的历史时期。

中共十一届三中全会至今的 40 年期间，中国改革开放的发展道路也并不平坦。但是，全国各族人民在中国共产党的坚强领导下，万众一心，同心同德，艰苦奋斗，与时俱进，极大地解放和发展了社会生产力，开

辟了中国特色社会主义道路，为世界做出了积极贡献。今天，中国已经成为世界第二大经济体，中国人民的生活从贫困走向小康。从“引进来”到“走出去”，从加入世界贸易组织到共建“一带一路”，中国连续多年对世界经济增长贡献率超过30%，成为世界经济增长的稳定器和动力源之一，促进了人类的和平与发展。改革开放这场中国的第二次革命，不仅深刻改变了中国，也深刻影响了世界！

为此，安徽教育出版社特别策划出版《辉煌40年——中国改革开放成就丛书》。依据“五位一体”加“党建”的分类方法，丛书分为经济建设卷、政治建设卷、文化建设卷、社会建设卷、生态文明建设卷和党的建设卷6卷，紧扣理论热点，从最主要的方面反映中国改革开放的一系列伟大成就。丛书作者均为相关研究领域的前沿学者，在作者和出版社的共同努力下，本套丛书具备了相当的史料价值和当代学术价值。

习近平总书记指出：“改革开放是中国的基本国策，也是今后推动中国发展的根本动力。”宣传改革开放以来的一系列伟大成就，是服务党和国家工作大局的举措，对人们增强中国特色社会主义的道路自信有着积极的意义。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央，以深沉的历史忧思、强烈的责任担当和高超的政治智慧，带领全国人民迎难而上、知难而进，全面深化改革、扩大开放取得辉煌成就。在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，中国必将继续在改革开放的道路上行稳致远，奋勇前进！

谨以本丛书献给改革开放40周年！

丛书编委会

2018年9月

目 录

contents

导 论 001

第一章 文化体制改革 020

第一节 文化体制改革的初步展开 020

一、艺术表演团体体制的初步改革 021

二、电影体制改革的启动 026

三、图书馆、博物馆体制的初步改革 028

四、群众文化体制改革的进展与经验 032

第二节 文化体制改革的稳步推进 036

一、文化体制改革思路的逐渐明晰 037

二、文化经营体制的改革 040

三、文化管理体制的改革 042

第三节　文化体制改革的重大突破　045
一、文化体制试点工作的展开　045
二、文化体制改革的全面推进　052
三、文化体制改革阶段性任务的完成　057
第四节　文化体制改革的新起点与新方向　060

第二章　中国文学　066
第一节　文学观念的演进　067
一、思想解放时期（1978—1984 年）　067
二、谋新求变阶段（1985—1989 年）　071
三、转型多元阶段（1990—2000 年）　072
四、开放融合阶段（2001 年至今）　074
第二节　文学创作的繁荣　079
一、改革开放初期的文学创作　080
二、20 世纪 90 年代的文学创作　085
三、进入 21 世纪以来的文学创作　092
第三节　文学期刊的发展　100
一、20 世纪 80 年代的文学期刊　101
二、20 世纪 90 年代的文学期刊　104
三、进入 21 世纪以来的文学期刊　107

第三章　中国艺术　112
第一节　美术艺术　113
第二节　雕塑艺术　122
第三节　音乐艺术　130

第四节　舞蹈艺术　140
第五节　杂技艺术　145

第四章　新闻出版与广播影视　154
第一节　新闻出版改革及其成效　154
第二节　广播电视的管理与基本设施建设　160
第三节　广播事业的改革及其发展　167
第四节　电视功能的转变及其发展　175
第五节　电影市场的形成与发展　181

第五章　科学技术　186
第一节　科技体制改革　186
一、经济发展战略与科技体制改革的启动　187
二、科教兴国战略与科技体制改革的继续　189
三、自主创新战略与科技体制改革的深化　193
第二节　科技发展支持体系的建立　197
第三节　数学发展成就　202
第四节　物理学发展成就　207
一、物理学的基础性平台建设　208
二、物理学的研究成果　209
第五节　生物学发展成就　215
一、植物学的发展成就　216
二、微生物学的发展成就　218
三、其他分支学科的发展成就　220

第六节　化学发展成就　224
一、化学的学术研究情况　225
二、化学的研究成果　227
第七节　地理学发展成就　233
一、地理学的学术研究情况　233
二、地理学的研究成果　236
第八节　技术发展成就　240
一、技术发展取得的成就　240
二、国家“十二五”重大科技成果展示　243

第六章　哲学社会科学　248
第一节　哲学发展成就　249
一、马克思主义哲学的发展成就　249
二、西方哲学的发展成就　256
第二节　历史学发展成就　261
一、中国史学史与史学理论的发展　261
二、中国史的发展成就　265
第三节　政治学发展成就　271
一、政治学的建设成果　271
二、政治学的研究成果　274
第四节　经济学发展成就　277
一、经济学的建设成果　278
二、经济学的研究成果　281

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

第五节 法学发展成就 284
一、法学的建设成果 285
二、法学的研究成果 289

第七章 文化社团 294
第一节 文化社团的恢复重建 295
第二节 文化社团的迅速发展 300
第三节 文化社团发展支持体系的形成 305
第四节 政府主办型文艺社团 315
一、综合性文艺社团 315
二、文学类社团 320
三、艺术类社团 321
第五节 非政府主办型文艺社团 325

第八章 体育事业 330
第一节 体育管理体制的改革 331
一、管理体制改革的酝酿 331
二、管理体制改革的探索 333
三、管理体制改革的深化 336
第二节 竞技体育的发展 340
一、坚持和完善举国体制，鉴定不移地实施奥运战略 341
二、坚持优先发展重点项目，不断优化竞技体育资源配置 344
三、积极探索竞技体育规律，不断完善训练体系 347
四、推进竞赛体制改革，全面提升运动竞技水平 348
五、加快构建社会保障体系，解除运动员后顾之忧 350

第三节　全民健身事业的发展　352
一、全民健身政策的制定与完善　353
二、全民健身事业的发展　358

第九章　文化产业　365
第一节　文化产业政策的调整　365
一、政策管束阶段（1978—1992 年）　366
二、政策规范阶段（1993—2002 年）　368
三、政策鼓励阶段（2003—2012 年）　369
四、政策优化阶段（2014 年至今）　372
第二节　文化市场的壮大　377
一、文化市场的起步　377
二、文化市场的全面开拓　380
三、文化市场的快速发展　382
四、文化市场的繁荣　385
第三节　文化产业发展的特点　387
一、文化产业结构不断优化　388
二、文化体制改革渐趋深化　390
三、文化消费持续增长　393
四、对外文化贸易规模不断扩大　395

结　语　399

大事记　407
主要参考资料　437
后　记　446

导　论

改革开放40年是中国特色社会主义文化事业发展最快的40年，是广大人民文化素质得到全面提高、充分享受改革开放文化成果、精神文化生活极大丰富的40年。改革开放以来，中共中央明确提出文艺为人民服务、为社会主义服务的方向，坚持百花齐放、百家争鸣的方针，把建设面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化作为基本目标，尊重艺术规律，强调尊重知识、尊重人才，大大激发了广大文化工作者的积极性和创造性，使文化工作人才队伍不断壮大。从此文化事业走上改革发展繁荣的正确道路，社会主义文化建设出现了大发展大繁荣的景象。

一、文化基础建设实现跨越式发展

随着中国国民经济的发展，国家对公益文化事业的拨款不断增加，公益文化事业有了较快的发展。国家对全国文化事业财政拨款由“六五”时期的36.03亿元增加到“十五”时期的496.16亿元，增长了12.77

倍；全国文化事业基建投资由“六五”时期的25.60亿元增加到“十五”时期的136.40亿元，增长了4.33倍。“十五”时期国家累计对农村投入134.23亿元，年均增幅为16.5%，对西部地区累计投入107.64亿元，年均增长15.4%。[①] 1978年文化事业费为4.44亿元，2001年到2006年，全国文化事业总投入654亿元，全国人均文化事业费2006年达11.51元。2007年国家文化事业财政拨款投入13亿多元，为历年之最，中央财政安排地方文化建设专款共10.7亿元，有力推动了全国文化工程的实施。随着国家经济实力的增强和社会的发展，国家财政对文化的投入力度继续加大，文化事业发展的基础更加坚实。

以政府为主导，以公共财政为支撑，把公共文化产品和服务项目、公益性文化活动纳入公共财政经常性支出预算是公共文化服务体系建设的重要原则。中共十八大以来，各地区高度重视公共文化服务建设，地方一般公共预算文化体育与传媒支出持续增加，中部地区增幅居于首位。2016年，文化产业固定资产投资额达33713亿元，比2012年增长115.5%，2013年至2016年年均增速21.2%，高于同期全社会固定资产投资年均增速8.1个百分点。文化产业固定资产投资占全社会固定资产投资的比重为5.7%，比2012年提高1.4个百分点。在国家政策的引导和各级政府的努力下，文化产业投资向发展水平较低的地区倾斜，区域投资差距呈现出逐步缩小的趋势。文化产业固定资产投资中，中西部尤其是西部地区占比提高较快，2016年，西部地区文化产业固定资产投资所占比重达25.1%，比2012年提高8.6个百分点；中部地区为

①孙家正：《把握历史机遇　促进文化发展》，《时事报告》2007年第5期。

29.6%，比2012年提高3.5个百分点。[①]

随着国家经济实力的增强，全国文化基础设施建设取得突破性进展，文化设施建设进入高潮时期。雄居亚洲第一的国家图书馆总投资2.8亿元，于1987年10月投入使用；投资1.7亿元的深圳图书馆于1996年建成；投入13亿元的上海大剧院于1998年投入使用。[②] 全国文化信息资源共享工程自2002年开始实施，到2007年，中央财政累计投入2.4亿元，地方财政累计投入4.6亿元，这是一项社会主义文化建设标志性工程。[③] 到2007年，中国博物馆总数从1978年的349座迅速发展到2300座，发展速度在世界博物馆历史上绝无仅有。[④]

2002年至2006年，中央财政投入1.6亿元，用于建设国家舞台艺术精品工程，重点资助新时期以来优秀舞台艺术作品的创作加工。这项工程推出了几乎涵盖表演艺术各主要门类的30台精品剧目，带动了一大批优秀剧本的创作。到2007年，从2003年开始实施的送书下乡工程完成投资8000余万元，非物质文化遗产保护工作投入1.56亿元，中华再造善本工程已完成投资1亿多元。[⑤] 2007年12月，国家大剧院建成开业。这是中国政府面向21世纪投资兴建的最大的标志性文化设施。它的建成及投入使用是国家综合实力的体现和当代杰出文化的象征，并由此将中国文化艺术推向更高的层次。10部“中国民族民间文艺集成志

---

①国家统计局：《文化强国建设稳步推进　文化改革发展成绩显著——党的十八大以来经济社会发展成就系列之十七》，国家统计局网站2017年7月28日。

②张彦博：《回顾2007文化共享工程》，《中国文化报》2008年1月8日。

③孙家正：《把握历史机遇　促进文化发展》，《时事报告》2007年第5期。

④李景源、陈威主编：《中国公共文化服务发展报告2007》，社会科学文献出版社2007年版，第12—15页。

⑤孙家正：《大发展大繁荣是广大文化工作者的不懈追求——十六大以来文化建设成就巡礼》，《求是》2007年第18期。

书”的编纂工作被誉为中华民族的“文化长城”，298 部省卷于 2009 年 10 月全部出版。投资在亿元以上的文化基础设施建设项目还有国家图书馆二期工程、天津市中华剧院等 40 项，这极大地缓解了人民日益增长的文化需求与相对落后的文化设施之间的矛盾。

改革开放以来，中共中央在构建公共文化服务体系过程中，以政府为主导、动员社会参与、群众共建共享，坚持城乡、区域文化协调发展，逐步解决了人民群众最关心、最直接、最现实的基本文化权益问题。国家实施广播电视村村通工程，2007 年，基本实现已通电行政村和 50 户以上自然村广大农民收听收看广播电视的目标。2007 年，农村电影放映工程全面启动，国家斥巨资强力推进乡镇综合文化站建设，这是改革开放以来，中央财政投入最大的一项农村文化基础设施建设项目。① 到 2007 年底，全国县以上的公共图书馆达 2791 个，文化馆 3214 个（含群艺馆），博物馆 1634 个，艺术表演团体 2866 个，剧场 1839 个，文化站 3.69 万个，社区和村文化室 13 万多个。2007 年初，新闻出版总署等八部委共同发起农家书屋工程，解决农民群众“买书难、借书难、看书难”的问题。截至 2007 年底，全国已建成农家书屋约 2 万个，社区书屋约 4 万家。②

中共十八大以来，各级政府切实履行了在文化领域的公共服务职能，不断加强现代公共文化服务体系建设，着力补齐文化民生短板，努力保障人民群众基本文化权益，初步建立起了覆盖城乡的公共文化服务体系。“三馆一站”公共文化服务设施全部免费开放，基本实现了县有公共图书馆、文化馆，乡有综合文化站的建设目标；各级政府深入实施广播电视村村通、文化信息资源共享、农家书屋等重大文化惠民工程，公共文化

①《回眸 2007：日趋完善的公共文化服务渐行渐近》，新华网 2008 年 1 月 2 日。
②周玮：《我国公共文化服务体系建设迈出新步伐》，《工人日报》2008 年 3 月 3 日。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com