

日语学·练·测一本通

新版标准日本语同步学习手册(中级)

◎ 未名天日语学校 主编

日语学 · 练 · 测一本通

新版标准日本语同步学习手册（中级）

未名天日语学校 主编

主编 朱春日 陈明明
编者 费 雪 金松峰
王 丹 黄 平
朱慧芳 肖 江 等

だれ さんばい よんばい ご ばいべんきょう
誰よりも三倍、四倍、五倍勉強する
もの てんさい
者、それが天才だ。

野口英世（日本の細菌学者 1876-1928）

• • •

比常人三倍、四倍甚至是五倍用功的人，即是天才。

野口英世（日本细菌学家 1876-1928）

图书在版编目 (CIP) 数据

日语学·练·测一本通：新版标准日本语同步学习
手册. 中级 / 未名天日语学校主编. —长春：吉林大
学出版社，2018. 5

ISBN 978-7-5692-2121-3

I. ①日… II. ①未… III. ①日语－水平考试－自学
参考资料 IV. ①H360.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第085953号

书 名：日语学·练·测一本通：新版标准日本语同步学习手册（中级）

RIYU XUE·LIAN·CE YIBENTONG XINBAN BIAOZHUN RIBENYU

TONGBU XUEXI SHOUCHE (ZHONG JI)

作 者：未名天日语学校 主编

策划编辑：刘明明

责任编辑：刘子贵

责任校对：云 宇

装帧设计：王 炯 陈明明

出版发行：吉林大学出版社

社 址：长春市人民大街4059号

邮政编码：130021

发行电话：0431-89580028/29/21

网 址：<http://www.jlup.com.cn>

电子邮箱：jdcbs@jlu.edu.cn

印 刷：北京盛彩捷印刷有限公司

开 本：889×1194毫米 1/16

印 张：14

字 数：155千字

版 次：2018年5月 第1版

印 次：2018年5月 第1版

书 号：ISBN 978-7-5692-2121-3

定 价：39.80元

版权所有 翻印必究



未名天教育

PKUSKY EDUCATION

未名天教育简介

未名天教育集团成立于 2006 年，由北京大学和北京外国语大学的一批专家教授及青年教师联合创办，是集日语面授培训、日语在线教育、企业培训、教材研发、日本留学游学、赴日就业等服务为一体的，线上线下协同发展的多元化知名教育机构，旗下拥有「未名天日语学校」、「未名天日语网校」、「未名天留学」三大品牌。集团每年新增学员超过一万人，累计培训学员超过十万人，输送上万人赴日留学、赴日就业，帮助学员成就梦想，获得社会各界支持和广泛好评，与社会各方合作共赢，为中日和平友好文化交流贡献力量！

未名天日语学校

网址：www.pkusky.com

联系电话：400-6602-400

未名天日语网校

网址：www.riyu365.com

联系电话：400-8617-400

未名天留学

网址：www.ribenliuxue.org

联系电话：400-6321-400

未名天教育大事记：

2006 年

未名天教育成立

2007 年

被北大科技园和北大孵化器评为优秀创业单位

2008 年

被北大科技园评为快速发展企业之一

2009 年

未名天日语学校国贸校区盛大开业

被海淀区人民政府评为「北京市海淀区优秀培训学校」

2010 年

未名天日语网校上线

未名天日语学校亚运村校区盛大开业

2011 年

未名天留学业务正式上线

2012 年

被北京市教委评为「海淀区优秀培训学校」

企业法人荣获「北京市海淀区优秀教育工作者」称号

2013 年

推出系列高清视频课程

被北京市海淀区民政局评为「3A 级社会组织」

2014 年

学员覆盖中、日、韩及欧美国家

2015 年

推出手机学习日语 APP

2016 年

推出未名天微笑日语课堂

2017 年

未名天东京公司成立

正式出版《日语学·练·测一本通》学习手册

推出「五步教学法」和「学习闭环」

「学习闭环」简介



未名天日语学校的金牌教师团队总结了十多年教学经验，提出了「学习闭环」的概念。「学习闭环」包含「预习、学习、练习、复习、测试」五个环节，这些环节能够帮助学员提升学习效果、实现学习目标。未名天日语学校的教研团队基于二语习得理论，研究学员的学习过程，进一步论证了「学习闭环」的科学性。

《日语学·练·测一本通》系列丛书由未名天日语学校教研团队自主研发，是与《新版中日交流标准日本语》配套的同步学习手册。本学习手册包括课前预习要点、课后同步练习、听力练习、单元积累与运用、单元测试等内容，与「学习闭环」的每个环节相对应，从而保障学员的学习效果。教材出版以来受到广大日语学习者的一致好评。

根据日本国际交流基金会每隔三年对世界学习日语人口的调查, 2015 年调查结果显示, 全世界学习日语的总人数为 3651715 人。其中, 中国日语学习者人数为 953283 人, 是世界上日语学习者人口最多的国家。当然, 从中国有 14 亿人口这样一个角度来看, 中国学习日语的人数还不能说是很多, 亦或仍旧应该说是还很少。特别是近几年来中日两国关系的走向, 也在影响着中国日语学习人数的增减, 尤其是对社会办学日语学习人数的影响就更为重大。

在这样一种条件下, 北京未名天日语学校十多年来能够一直坚持办学, 为广大立志学习日语的青少年学习者创造优良的学习条件, 真是难能可贵。不仅如此, 此次该校还推出了为《新版中日交流标准日本语》服务的《日语学·练·测一本通》的辅助教材, 更是为广大学习者送上了一套良好的参考图书。正如本书编者在前言中指出的那样, 自《新版中日交流标准日本语》出版以来, 该教材得到国内广大日语教育工作者和日语学习者的认同, 在全国范围内得到了广泛的使用, 但是与该教材从预习、学习、复习、练习等各个环节有机结合起来的配套书籍一直没有得到出版。

此次, 北京未名天日语学校一线教学教研团队, 基于丰富的实际教学经验并结合未名天日语学校独特的教学模式编写了这套辅助教材, 旨在为社会上各类日语学习者提供最完善的同步学习指导, 帮助学习者培养扎实的日语基础能力, 获得更加富有成效的日语学习效果。

语言是人类生存与交往的重要工具, 是思维与表达的重要符号, 是文化的重要组成部分。中日两国同处东亚, 具有两千多年的交往历史, 中日两国的语言和文化有着千丝万缕的联系。中国的广大青少年学习日语对于我国国家发展和促进中日两国人民的相互理解、推动亚洲及世界的和谐发展具有重要意义。

语言学习, 特别是一种外语的学习, 不可能是一帆风顺的, 需要付出艰辛的努力。中国有句俗话, 叫「有志者事竟成」。我相信广大日语学习者通过各自自身的努力, 一定能够把日语学好。当然, 目前日语学习者的学习目的具有广泛性和多样性。有的学习者是为了将来可以去日本留学; 有的学习者是为了使用日语来从事某种工作; 也有的学习者就是为了扩大视野, 通过学习日语来增强自身了解日本、了解中国乃至了解世界的能力。

世界各国培养本国青少年学习外语的重点已经从培养单纯的语言知识能力向语言综合运用能力, 进而向培养学习者综合素养的方向发展。我们衷心地希望我国的广大日语学习者, 也能够通过日语学习这样一个过程, 在形成和达到一定的日语综合运用能力的同时, 能够了解日本及其他国家的文化, 提高自己的思辨能力和培养多元文化意识, 为增进中日两国人民的相互理解 and 交流做出积极的贡献。

中国日语教学研究会名誉会长

北京外国语大学教授

徐 一平

2017 年 5 月

《新版中日交流标准日本语》(下称《标日》)系列教材出版以来,市面上出现了种类繁多的辅导用书,但是鲜有能够将预习、学习、复习、练习和测试这五大环节进行有机结合的书籍。

本书作为一本全新的《标日》教材同步学习手册,由北京未名天日语学校一线教学教研团队执笔,基于丰富的实际教学经验并结合未名天日语学校采用的「学习闭环」模式进行编写。编写本书的宗旨在于为社会上各类日语学习者提供最完善的同步学习指导,帮助学习者巩固教材所学,以获得效果更好的日语学习体验。本书初级上下册出版以来,受到了国内日语学习者的广泛欢迎,在大家强烈的呼声之下,未名天日语学校教学教研团队继承本书初级的特色,并结合中级学习的难点进行创新,推出了这本中级分册。

本书结构与《标日》教材完全同步,针对《标日》教材中级上下册第1课到第32课进行精心编写,设置了如下栏目:

课前预习要点: 列表列举重点单词,进行常见汉字总结,归纳核心语法。采用提问的形式进行重点语法提醒,重点突出,循循善诱。

课后同步练习: 源自广受学员好评的未名天日语学校内部原创练习题,内容紧扣每课教学重点,题型兼顾能力考题型和J.TEST A-D级题型,能有效巩固当课所学知识。

单元积累与运用: 在每单元结束后精心编写了题材广泛的日语文章供学有余力的同学精读。

单元测试: 参照新日语能力考题型和考点进行编写,在复习基础知识的同时兼顾培养应试能力。

除此之外,本书在第一课内容之前设置了独有的「学习日历」、「日语学习导图」、和「学习方法点拨」等实用内容,帮助学习者全方位管理自己的学习过程。在这之中,「学习方法点拨」的内容为一线教师倾心编写,结合教学实际介绍了大量中级阶段实用的学习方法,这在市面上同类辅导书中也是独树一帜的。结合中级日语学习的特点,全书最后的附录中增加了听力练习内容。

工欲善其事必先利其器。本书作为一本极具实用价值的辅导用书,相信一定能够帮助大家在日语学习之路上披荆斩棘,为日后准备日语能力考试和用日语表达自我打下最坚实的基础。

第一講 導論 7

第一部分

学习日历	2
日语学习导图	3
学习方法点拨	4

第二部分

(中级上册)

第一单元

第一课 课前预习要点	8
第一课 课后同步练习	10
第二课 课前预习要点	12
第二课 课后同步练习	14
第三课 课前预习要点	16
第三课 课后同步练习	18
第四课 课前预习要点	20
第四课 课后同步练习	22
第一单元积累与运用	24
第一单元测试	26

第二单元

第五课 课前预习要点	30
第五课 课后同步练习	32
第六课 课前预习要点	34
第六课 课后同步练习	36
第七课 课前预习要点	38
第七课 课后同步练习	40
第八课 课前预习要点	42
第八课 课后同步练习	44
第二单元积累与运用	46
第二单元测试	50

第三单元

第九课 课前预习要点	54
第九课 课后同步练习	56
第十课 课前预习要点	58
第十课 课后同步练习	60
第十一课 课前预习要点	62
第十一课 课后同步练习	64
第十二课 课前预习要点	66
第十二课 课后同步练习	68

第三单元积累与运用	70
-----------	----

第三单元测试	74
--------	----

第四单元

第十三课 课前预习要点	78
第十三课 课后同步练习	80
第十四课 课前预习要点	82
第十四课 课后同步练习	84
第十五课 课前预习要点	86
第十五课 课后同步练习	88
第十六课 课前预习要点	90
第十六课 课后同步练习	92
第四单元积累与运用	94
第四单元测试	96

(中级下册)

第五单元

第十七课 课前预习要点	100
第十七课 课后同步练习	102
第十八课 课前预习要点	104
第十八课 课后同步练习	106
第十九课 课前预习要点	108
第十九课 课后同步练习	110
第二十课 课前预习要点	112
第二十课 课后同步练习	114
第五单元积累与运用	116
第五单元测试	118

第六单元

第二十一课 课前预习要点	122
第二十一课 课后同步练习	124
第二十二课 课前预习要点	126
第二十二课 课后同步练习	128
第二十三课 课前预习要点	130
第二十三课 课后同步练习	132
第二十四课 课前预习要点	134
第二十四课 课后同步练习	136
第六单元积累与运用	138
第六单元测试	140

第七单元

第二十五课 课前预习要点	144
第二十五课 课后同步练习	146
第二十六课 课前预习要点	148
第二十六课 课后同步练习	150
第二十七课 课前预习要点	152
第二十七课 课后同步练习	154
第二十八课 课前预习要点	156
第二十八课 课后同步练习	158
第七单元积累与运用	160
第七单元测试	162

第八单元

第二十九课 课前预习要点	166
第二十九课 课后同步练习	168
第三十课 课前预习要点	170
第三十课 课后同步练习	172
第三十一课 课前预习要点	174
第三十一课 课后同步练习	176
第三十二课 课前预习要点	178
第三十二课 课后同步练习	180
第八单元积累与运用	182
第八单元测试	186

第三部分

中级听力练习	192
中级句型索引	204
课后同步练习 参考答案	206
单元测试 参考答案	214

1

日语学·练·测一本通
新版标准日本语同步学习手册
(中级)



学习日历



日语学习导图



学习方法点拨



学习日历

JLPT（日本語能力試験）考试日期：（第一次）7月第一个周日、（第二次）12月第一个周日

日期： 年 月

日	月	火	水	木	金	土

順番	計画と目標	確認

日期： 年 月

日	月	火	水	木	金	土

順番	計画と目標	確認

日期： 年 月

日	月	火	水	木	金	土

順番	計画と目標	確認

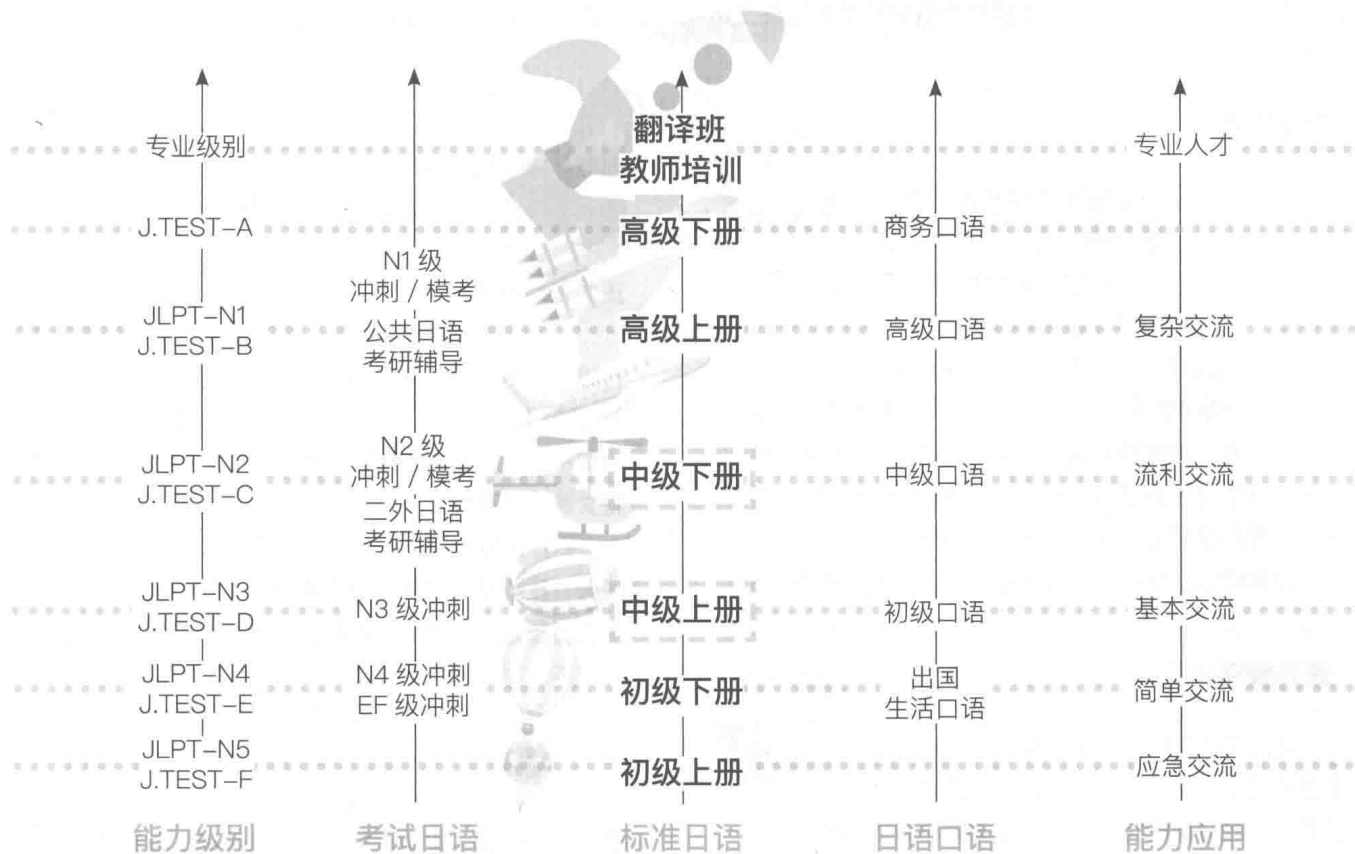
日期： 年 月

日	月	火	水	木	金	土

順番	計画と目標	確認



日语学习导图



学完中级上册能够掌握

- 约 2150 个中级单词
- 约 140 个中级句型

可以进行较为复杂的日语日常会话，具有对一般事物进行听、说、读、写的能力。

通过一定备考辅导可以通过 JLPT 考试 N3 级，J.TEST 考试准 D ~ D 级。

学完中级下册能够掌握

- 约 2550 个中高级单词
- 约 180 个中高级句型

可以进行流利的日语会话，并能读写较复杂的日语文章。

通过一定备考辅导可以通过 JLPT 考试 N2 级，J.TEST 考试 C 级。



学习方法点拨

结束了初级阶段的学习，意味着日语最基础的语法部分已经学习完毕。而大家马上要面对的中级上册，是衔接初级基础阶段和中高级进阶阶段的承上启下的部分。在教材编排上面，《标日》中级上册充分照顾了大家的学习情况，全书内容有相当大的比例是在对初级的内容进行复习巩固，由此再进一步教授中级的句型。在这里，我们具体给大家介绍一下中级上册的学习方法。

巩固初级

可以说初级的基础知识学得越扎实，中级的学习会愈发地得心应手。尽管大家已经学完初级，但是一定不能放松对初级内容的复习和回顾。巩固初级可以说是中级上册学习过程中一个非常重要的任务，一定不能忽视。初级的内容大致可以划分为「助词用法」、「动词变形」、「固定句型」、「敬语入门」等，大家可以灵活运用本系列丛书初级下册分册的「学习方法点拨」中介绍过的对比总结和分类归纳等方法搭建知识网络，并不断对初级知识进行巩固和加深记忆，以保证初级基础知识能够了然于心。



跟读练习

进入中级之后，大家要学的主干语法主要是表达较丰富含义的句型，中级的语法点呈现出比较分散的特点，掌握起来并不是太容易。另外，进入中级之后对单词量的要求也会有一个较大的跳跃性提高，如何有效地掌握单词和它们相关的用法，这一点在中级阶段学习过程中至关重要。在这里给大家介绍一种时间效率比最高的练习方法——跟读。



何为跟读

跟读，即听着别人的朗读，自己看着文章文本，朗读文章，尽量与别人的朗读速度保持一致。在实际操作中，需要大家播放课本录音，在录音播放后间隔一到两个单词的时间，然后开始出声跟读。跟读过程中需要时刻注意模仿录音的语音语调，力求和录音一模一样。原则上，开始跟读之后不要暂停，一直跟着录音读下去。为了提高跟读的效果，跟读最好重复多次，直到能够大致将文章文本背诵下来为宜。这里建议大家**至少保证重复10遍**。

具体操作

前期准备：

在跟读的介绍中要求大家不要暂停录音进行跟读，实际操作起来想必有一定难度，因为录音的速度比较快，很可能存在跟不上的情况，于是需要大家在正式开始之前做一些前期准备：首先，要熟悉新单词的含义。

对照单词表把新单词的读音和意义标到文章中去。其次，通览全文，保证能够正确理解文章每一句话的含义，对文本有初步的熟悉。

正式开始跟读：

1) 最开始的时候可以一边听录音一边看着课本进行跟读，尽量跟上录音的速度，在语速较快而跟不上的部分可以直接跳过，从下一句话开始跟读。如果跟不上的句子很多，重复前期准备中熟悉文本的过程，自行先将文章句子理顺。

2) 重复几遍1)的跟读之后对文章的熟练程度应该有一定程度的增加，接下来要进入核心部分，**脱离文本进行跟读**。在这个阶段需要完全依靠录音的指引，不看文本。尽力模仿录音里面的每一个细节，音调也要尽量进行模仿。重复这个部分到能够背诵文本的程度。

注意事项

模仿语音语调：跟读过程中需要尽量模仿录音的语音语调，为以后开口说日语打下基础。

高度集中注意：跟读过程中需要高度集中注意力，在跟读句子的时候需要在脑子里想这个句子的具体含义。

放开声音跟读：尽量稍微大声一些进行跟读，让你能听到自己的声音。把自己的声音和录音作比较，一边比较一边修正自己的发音。

确保重复次数：保证重复的次数，目的是要让你的大脑在不知不觉中记住语法句型，让口腔肌肉越来越适应流利说日语的感觉。

切记持之以恒：跟读一定要持之以恒。现阶段对大家而言比较适合做跟读材料的就是教科书中的课文。每天坚持一定量的跟读练习，持续至少一个月。

通过坚持做跟读能够得到什么

如果能够按照上述要求按部就班地坚持做跟读练习，做完一本教材之后日语语音面貌会有质的提高，跟读过的内容中的单词和句型会非常熟悉，出现在别的听力文本中也能比较顺利地听懂。另外，跟读练习也是日语听力和口语的最基础练习，通过练习，大脑将储备许多句型框架，以后只需要按照需求替换对应的单词就能够比较流利地用日语进行表达了。



学习方法点拨

在中级下册，会有更多的中级句型需要学习，能够进一步丰富自己的表达。中级下册之后便是高级课程或是能力考前辅导课程，所以在中级下册阶段对基础知识和中级句型的掌握都必须更加扎实，同时要更大范围地拓展词汇量。这里我们主要就中级的另一种进阶练习法——听写练习和如何巩固拓展基础知识和提升考试能力三个方面进行介绍。

听写练习

除了跟读之外，听写也是在初中阶段比较实用的进阶学习方法。



何为听写

听写练习是把听到的句子以意群为单位全部写下来，这个练习能够帮助大家构造日语句型的全局观。听写练习的材料不限于课本，在这里我们建议大家选择自己比较感兴趣的影视剧、动漫等进行听写。听写尽量要以一个句子为单位来写，自己控制音频停顿，听完一句话之后按暂停，将整句话写下来之后再继续听写。

前期准备

听写练习需要耗费的时间比较长，如果对听写的文本没有足够的兴趣，就很难坚持到最后。选择听写的内容以自己能够听懂 70% 以上的为宜。如果直接开始听写自己感兴趣的剧集或动漫，必定会碰到很多还没有学到的单词和句型，一旦遇到需要及时查字典进行记录，并及时复习。

具体操作

建议使用电脑进行听写。方便统计字数以及标记新单词、新句型。用电脑进行听写，还可以练习日语输入，日语输入熟练之后听写速度也会得到较大提高。另外，键盘输入需要学习者正确拼写单词，比起用纸笔听写更能强化学习者的单词拼读能力。

听写的时候需要以一句话为单位，自行控制暂停。若是听写影视剧等，则需要把字幕完全遮住。听写完毕之后再与字幕进行对照，并及时整理没听懂的单词和句

型，建议专门建立一个单词本进行记录，在下次听写开始之前进行简单的复习。

注意事项

选择适合自己的材料：听写材料的语言难度勿超过自己的水平太多，纯听能够听懂 70% 左右的为宜。

选材要广泛：听写练习建议题材要稍微广泛一些。一般来说中级阶段适合大家的是以普通生活为题材的电影、电视剧和动漫，一些常见题材的纪录片等。

听写时要盲听：刚开始的时候尽量选择有听力原文的内容进行听写，方便比对确认。影视剧一定要将字幕遮挡住。

要持之以恒：听写练习是一个需要长时间坚持的练习，这个练习的效果不会立竿见影，是比较潜移默化的，长期坚持方能见效。

通过听写练习能够获得什么

听写练习首先是要听懂句子，培养听力能力。如果能够按照上面的要求坚持整句听写，在听写的过程中脑海中必定会多次重复这个句子，句子的量的积累能够帮助大家在潜意识中形成日语句子的全局观，能够做到首尾呼应，造出完整的句子。

其次，听写练习过程中能够积累许多生词，而且能够学到日本人地道的说话方式，更加靠近日式思维。同时还能体会到听写材料中出现的文化场景，加深对日本文化的理解。

最后，用电脑进行听写练习能够提高输入日语的速度。



学习方法点拨

培养自学能力

巩固基础知识

到中级下册，大家对初级的基础知识应该非常熟练，形成了比较完整的语法体系。在看到初级句子的时候能够找出其中包含的语法点以及其接续方式等，能够比较迅速地反应出动词变形之后的含义，理解并能够正确运用，进行简单的叙述。如果发现基础知识仍有空缺，需要重复初级以及本书中提到的方法进行记忆和巩固。



扩大涉猎范围

学完了中级上册，大家对中级上册学到的句型应该有了初步的认识和理解，也掌握了中级句型的学习方法。中级下册会接触到更多的句型，单词量也会进一步增加。大家掌握好课本知识之后要进行更广范围的涉猎，以拓展自己的知识面。语言是认识世界的工具，背后是文化在起支撑作用。大家学到中级下册以后，随着日语知识的日渐丰富，需要跳出课本的束缚，学会用日语来认识和观察社会生活的方方面面。

对自己喜欢的动漫或者影视作品，多关注具体情境下的台词，多去琢磨剧中人使用这种语言形式进行表达是因为什么，有没有什么隐藏的语境情感在里面，对碰到的一些比较地道的说法进行记忆和背诵。

适当开始接触日语新闻报道。文字新闻可以登陆日本雅虎等日本的门户网站进行阅读，听力练习可以通过「播客」等软件听NHK的新闻播报。网站报道和新闻播报可以将精读、精听和泛读、泛听相结合，勤查字典，多积累新的单词和表达。

逐步开始阅读日语原版书籍。中级下册的水平如果要直接去读日本名家名作可能还有一定的困难，大家可以从日语版本的世界名著入手进行阅读。例如日语版本的《伊索寓言》，日语版本的各种故事童话。总之，此阶段适合阅读自己对内容比较熟悉，但是不知道用日语如何叙事表达的文章。

最后要提醒的是，到中下之后也一定要坚持跟读和听写练习，越往高级走，日语学习越应该变成自己生活的一部分，而不是某种需要完成的任务。

提升考试能力

如果在基础积累阶段做得比较好，学完中级下册大致能够达到新日语能力考试N2级别的水平。新日语能力考试全部是选择题，听力题的难度较大。备考阶段一般来说可以选择冲刺班的课程以及选购专门的备考书籍进行备考。



备考阶段的建议如下：

- 1 备考只是在日常积累的基础上突出考试要考察的东西，日常积累不能松懈；
- 2 正式备考之前需要做一个比较完整的时间计划表，细化每天的学习任务，结合自己的实际情况把时间分配到不同的科目中去，需要按照自己的规划按部就班地进行；
- 3 尽量以听力为中心，反复听优质材料（质量较好的备考书的听力分册以及真题），同时积累练习听力过程中碰到的语法项目和单词；
- 4 如果基础积累阶段完成情况较好，语法和单词的备考以查漏补缺为主。多查字典，结合具体例句进行理解并记忆；
- 5 定期定量地做阅读理解，积累汉字读音，保持答题的感觉；
- 6 利用假期等大块时间结合自身情况进行总结，例如可以就意思相近或者是外形相似的语法项目和单词进行总结；
- 7 最后一个月时间集中火力做真题、分析真题，重视真题题目中的干扰选项。

2

日语学·练·测一本通
新版标准日本语同步学习手册
(中级)

01

课前预习要点

02

课后同步练习

03

单元积累与运用

04

单元测试