

与其幻想自己能照着“心灵鸡汤”式的收纳书达到断舍离，
不如先了解一下空间规划！



看收纳达人如何整理格局，最大化利用空间。

懂收纳的 家居设计

漂亮家居编辑部 著

没有玄关，鞋子收哪？卧室不大，衣服塞哪？东西散乱，如何归纳？前期装修做得好，后期整理没烦恼！



懂收纳的家居设计

漂亮家居编辑部 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

· 北京 ·

内 容 提 要

是否在为家中收纳空间不足而烦恼?那么这本书可以帮助你从根本入手解决家中收纳不足的问题。关键在于装修时就规划好住宅中各区域的功能,设计出最适合自家住宅的收纳空间。本书共分7章,分别从玄关、客厅、餐厅和厨房、书房、卧室、浴室及储藏空间以图文并茂的形式介绍并分析了大量收纳空间设计的装修案例。本书可为有装修需求的读者提供实用的收纳设计方案。

北京市版权局著作权合同登记图字:01-2018-2483号

《收纳这样做,秒收不求人:拆解柜子尺寸细节,找出黄金收纳点,好收好拿才厉害》中文简体版2018通过四川一览文化传播广告有限公司代理,经台湾城邦文化事业股份有限公司麦浩斯出版事业部授予中国水利水电出版社独家发行,非经书面同意,不得以任何形式,任意重制转载。本著作限于中国大陆地区发行。

图书在版编目(CIP)数据

懂收纳的家居设计 / 漂亮家居编辑部著. — 北京 :
中国水利水电出版社, 2018.6
ISBN 978-7-5170-6527-2

I. ①懂… II. ①漂… III. ①住宅—室内装饰设计
IV. ①TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第117317号

策划编辑:庄晨 责任编辑:陈洁 加工编辑:白璐 封面设计:梁燕

书 名 懂收纳的家居设计

DONG SHOUNA DE JIAJU SHEJI

作 者 漂亮家居编辑部 著

出版发行 中国水利水电出版社

(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网 址: www.waterpub.com.cn

E-mail: mchannel@263.net (万水)

sales@waterpub.com.cn

电 话: (010) 68367658 (营销中心)、82562819 (万水)

经 售 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

排 版 北京万水电子信息有限公司

印 刷 北京天恒嘉业印刷有限公司

规 格 160 mm×210 mm 16开本 14印张 249千字

版 次 2018年6月第1版 2018年6月第1次印刷

定 价 59.00元

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究



玄关很小，
可以腾出鞋柜的空间吗？

迷你浴室，
能干湿分离还有收纳空间吗？
收纳与空间布局是一体两面的，
并非墙面做满柜子就是收纳。



本书从不同户型面临的收纳挑战为切入口，解析设计上必须注意的动线、尺寸细节，同时提供了250个鞋柜、衣柜、书柜、餐具收纳的设计方案，拆解柜子里面的层板、五金、材质等。

装修装对了，
家就能**随时保持整齐**的模样。

相 关 推 荐



《拎猫入住——家有猫咪的装修提案》
定价：59元



《就爱住乡村风的家》
定价：68元

《就爱住工业风的家》
定价：68元

Contents

目 录



图片提供 ©FUGE 馥阁设计

+ Chapter 1 区域 · 玄关

- 006 Prat 1 就是没有玄关，鞋子要收到哪里？
- 018 Prat 2 玄关不大，鞋柜要怎么做才能收得多？
- 026 Column 鞋柜尺寸细节全在这儿

+ Chapter 2 区域 · 客厅

- 030 Prat 1 跨领域电视墙除了做整面柜子，还可以有哪些变化？
- 040 Prat 2 喜欢开放式的空间，电视墙兼作隔间好用吗？
- 050 Prat 3 就是不想要制式的电视墙，可以怎么做？
- 066 Column 视听柜尺寸细节全在这儿

+ Chapter 3 区域 · 餐厅 & 厨房

- 070 Prat 1 小房子有可能创造出电器柜和餐柜吗？
- 086 Prat 2 喜欢收藏红酒、餐具、锅具，好想要一个实用的展示区
- 104 Column 餐柜 & 电器柜尺寸细节全在这儿



图片提供 © 演拓空间室内设计

+ Chapter 4 区域 · 书房

- 108 Prat 1 就是想要一间书房以整齐收纳计算机和大量书籍
- 122 Prat 2 喜欢空间宽敞、能和家人互动的开放式书房，但又怕最终变得好乱
- 136 Column 书柜尺寸细节全在这儿

+ Chapter 5 区域 · 卧室

- 140 Prat 1 卧室不够大，衣服、包包、保养品如何收得整齐？
- 150 Prat 2 就是想要一间独立的更衣室，把衣服、包包集中收纳
- 166 Column 衣柜 & 更衣间尺寸细节全在这儿

+ Chapter 6 区域 · 浴室

- 170 Prat 1 浴室太小，台面好乱没得收！
- 184 Prat 2 浴室不算小，可是想放脏衣篮、卫浴备品等，还要收得整齐
- 194 Column 浴柜收纳尺寸细节全在这儿

+ Chapter 7 区域 · 储藏空间

- 198 Prat 1 东西散落在角落好杂乱！面积小也能有储藏室吗？
- 208 Prat 2 真的没办法做出储藏室，难道只能望“物”兴叹？
- 220 Column 储藏空间尺寸细节全在这儿

懂收纳的家居设计

漂亮家居编辑部 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

• 北京 •

Contents

目 录



图片提供 ©FUGE 馥阁设计

+ Chapter 1 区域 · 玄关

- 006 Prat 1 就是没有玄关，鞋子要收到哪里？
- 018 Prat 2 玄关不大，鞋柜要怎么做才能收得多？
- 026 Column 鞋柜尺寸细节全在这儿

+ Chapter 2 区域 · 客厅

- 030 Prat 1 跨领域电视墙除了做整面柜子，还可以有哪些变化？
- 040 Prat 2 喜欢开放式的空间，电视墙兼作隔间好用吗？
- 050 Prat 3 就是不想要制式的电视墙，可以怎么做？
- 066 Column 视听柜尺寸细节全在这儿

+ Chapter 3 区域 · 餐厅 & 厨房

- 070 Prat 1 小房子有可能创造出电器柜和餐柜吗？
- 086 Prat 2 喜欢收藏红酒、餐具、锅具，好想要一个实用的展示区
- 104 Column 餐柜 & 电器柜尺寸细节全在这儿



图片提供 © 演拓空间室内设计

+ Chapter 4 区域 · 书房

- 108 Prat 1 就是想要一间书房以整齐收纳计算机和大量书籍
- 122 Prat 2 喜欢空间宽敞、能和家人互动的开放式书房，但又怕最终变得好乱
- 136 Column 书柜尺寸细节全在这儿

+ Chapter 5 区域 · 卧室

- 140 Prat 1 卧室不够大，衣服、包包、保养品如何收得整齐？
- 150 Prat 2 就是想要一间独立的更衣室，把衣服、包包集中收纳
- 166 Column 衣柜 & 更衣间尺寸细节全在这儿

+ Chapter 6 区域 · 浴室

- 170 Prat 1 浴室太小，台面好乱没得收！
- 184 Prat 2 浴室不算小，可是想放脏衣篮、卫浴备品等，还要收得整齐
- 194 Column 浴柜收纳尺寸细节全在这儿

+ Chapter 7 区域 · 储藏空间

- 198 Prat 1 东西散落在角落好杂乱！面积小也能有储藏室吗？
- 208 Prat 2 真的没办法做出储藏室，难道只能望“物”兴叹？
- 220 Column 储藏空间尺寸细节全在这儿

Chapter

1

区域·

玄关

一进门就是客厅，没有玄关的规划空间。这时候该怎么办？理想的玄关大小应该至少一坪^①以上，宽敞的空间感不仅能避免开门后无法站立的窘况，也可配置适合的功能。一般来说，玄关或通道至少要有 90cm 宽；若宽度不足，应该尽量避免设计高度过高或直逼天花板的柜子。

① “坪”为面积单位，1坪约为 3.3m²（书中部分设计图中以 p 代替“坪”）。

Part 1 **就是没有玄关，
鞋子要收到哪里？**

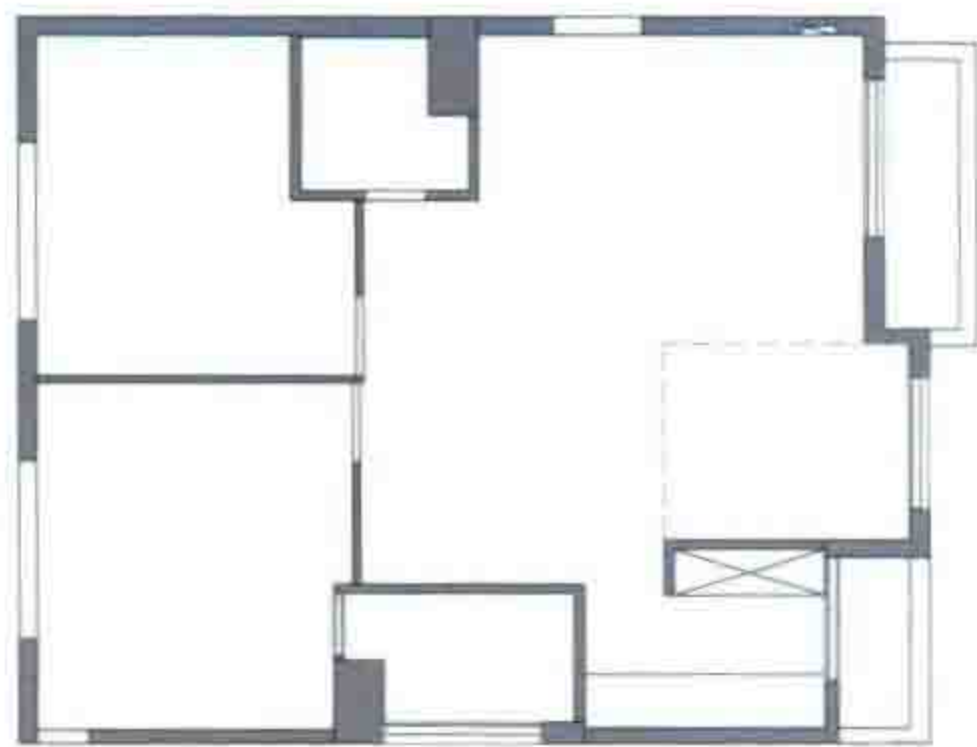
Part 2 **玄关不大，
鞋柜要怎么做才能收得多？**

就是没有玄关，鞋子要收到哪里？

+ 格局设计关键

调整开门方向，顺应合理动线

将原来的老旧大楼空间重新安排，并在玄关规划高柜增添原来缺少的收纳功能。考虑到原始开门方向，一进门即面对顶天高柜太有压迫感，且形成阴暗死角，行走动线也不合理，因此更改大门开门方向，调整为顺畅的动线，可在一进门立刻感受到开放式设计的开阔空间感。



图片提供 ©Z 轴空间设计

Before



图片提供 ©Z 轴空间设计

After

更改大门方向，化解入口顶天高柜造成的压迫与局促的空间感。

+ 尺寸设计关键

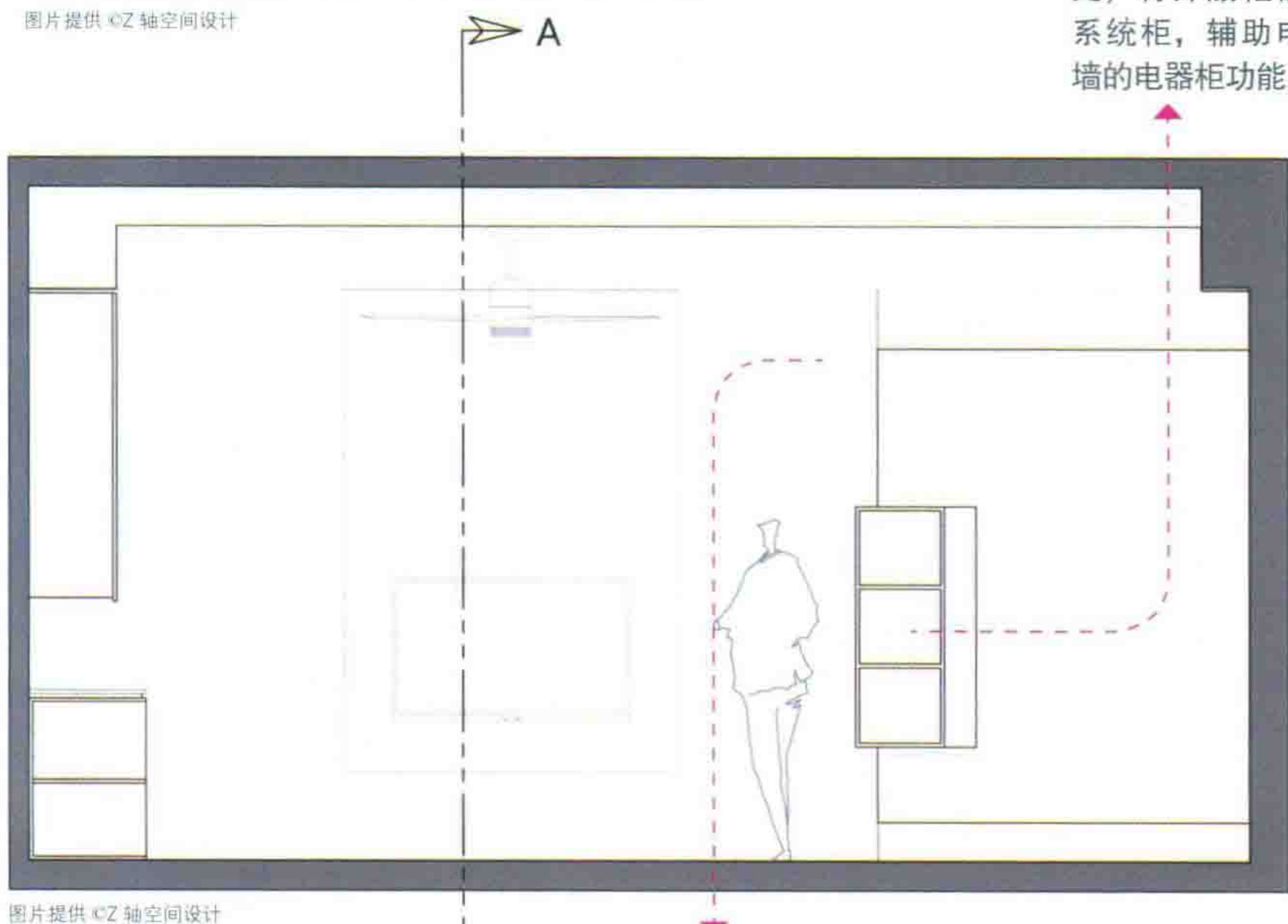
上下镂空设计，化解沉重压迫感

玄关顶天高柜主要为收纳鞋柜，但需兼具公共空间的收纳需求，因此高度约2.4m、宽度约1.8m的高柜将收容量最大化。另外，在靠近电视墙处转角，系统柜结合木材嵌入开放柜，借此变化柜体位置并辅助欠缺收纳功能的电视墙；高柜虽能满足收纳需求，却容易产生压迫感，选择白色烤漆，刻意不将柜体做满，而是上面镂空30cm，下面镂空20cm，以营造量体轻盈效果。



图片提供 ©Z 轴空间设计

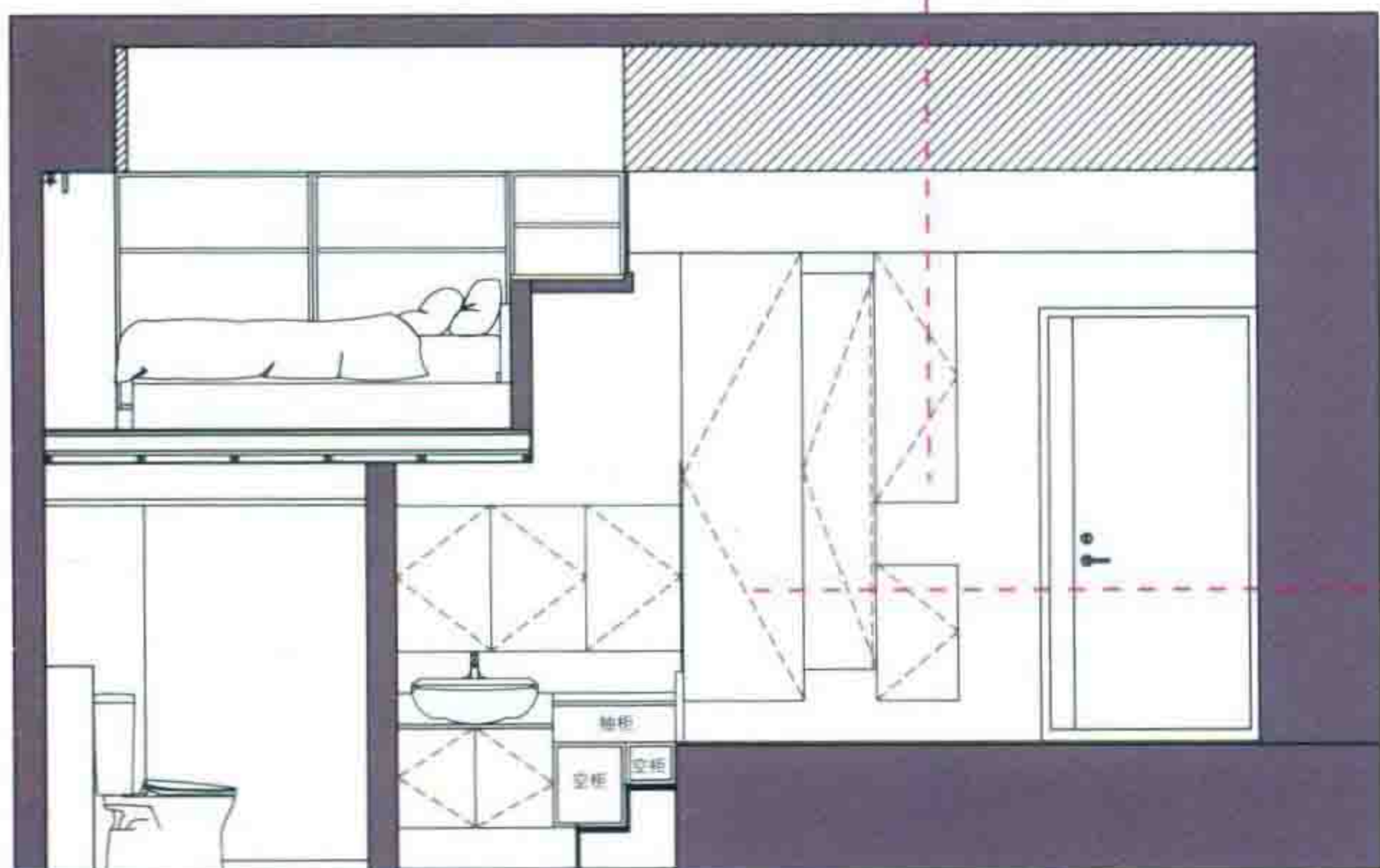
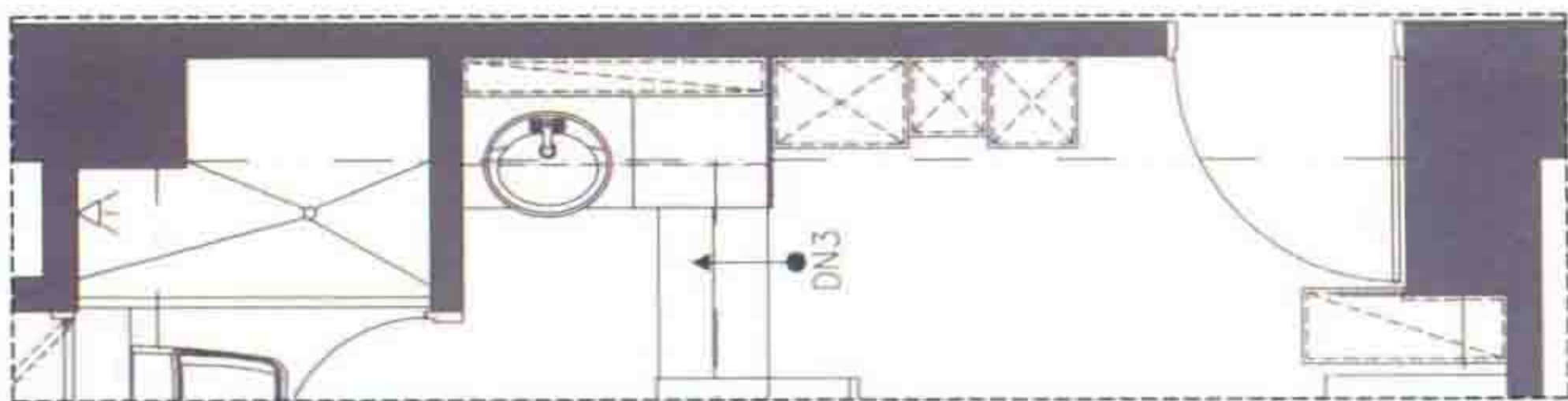
在玄关高柜的转角处，将开放柜嵌入系统柜，辅助电视墙的电器柜功能。



图片提供 ©Z 轴空间设计

➤ A'

玄关高柜上下镂空，可减缓高柜的沉重压迫感，下方镂空处也可摆放平时常穿的鞋。



图片提供 © 耀昀设计

接近大门处的柜体做中段留白设计，变化出可用来摆设装饰品的台面，放置常用钥匙也很方便。

三座柜体不等宽、不等高，可避免样式呆板，以及过于沉重的量体感。

+ 尺寸设计关键

深 30cm 柜体轻松收纳鞋物

由于入门区的空间不大，除选择以吊柜取代落地柜来减轻视觉重量感外，同时考虑到实际鞋物大小，将柜体设计成最为经济的 30cm 深，既好收、又不致于对空间造成太大压力。此外，三座吊柜不等高、不等宽的安排则在视觉上更具有造型美与变化性。

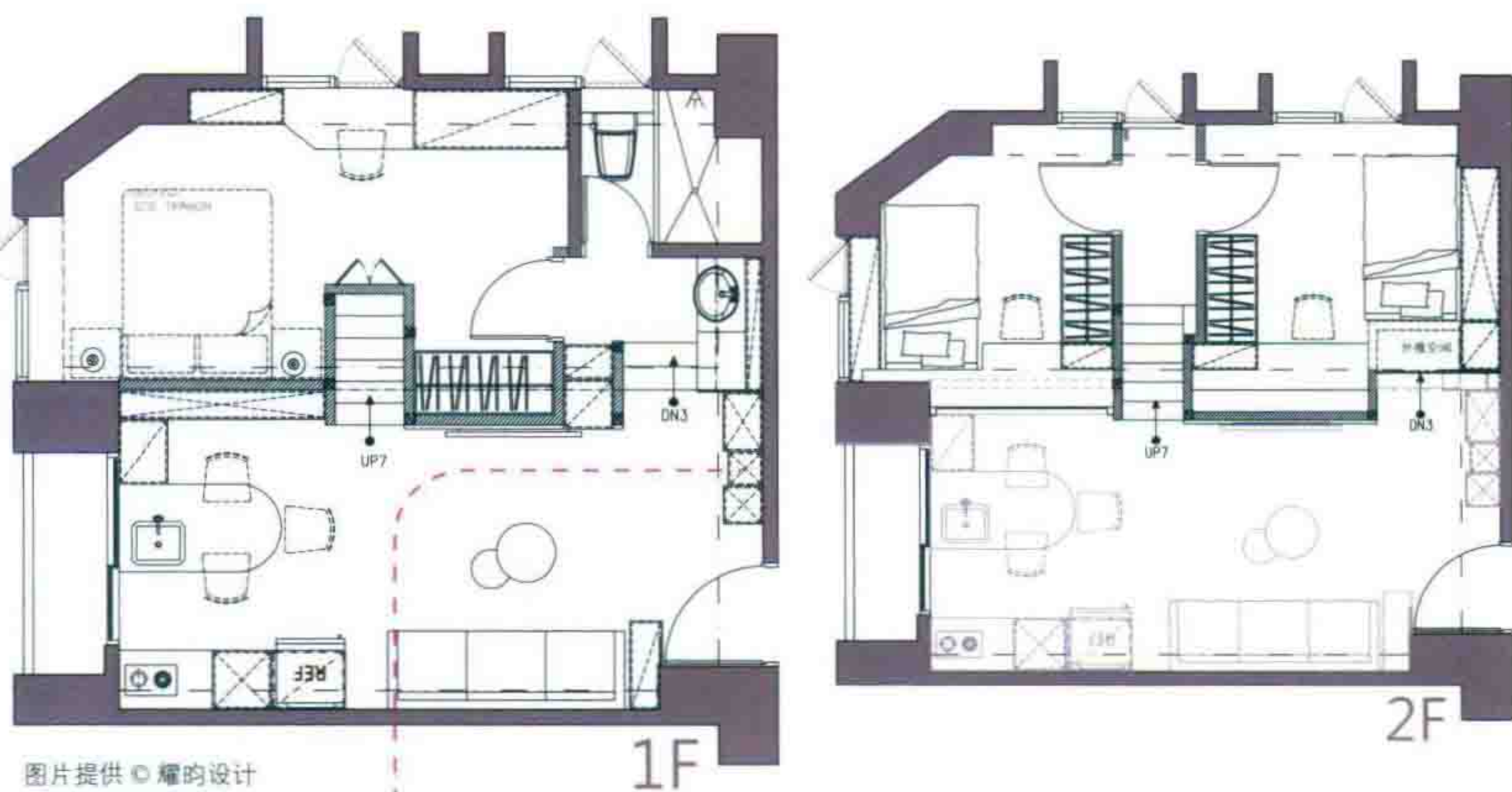
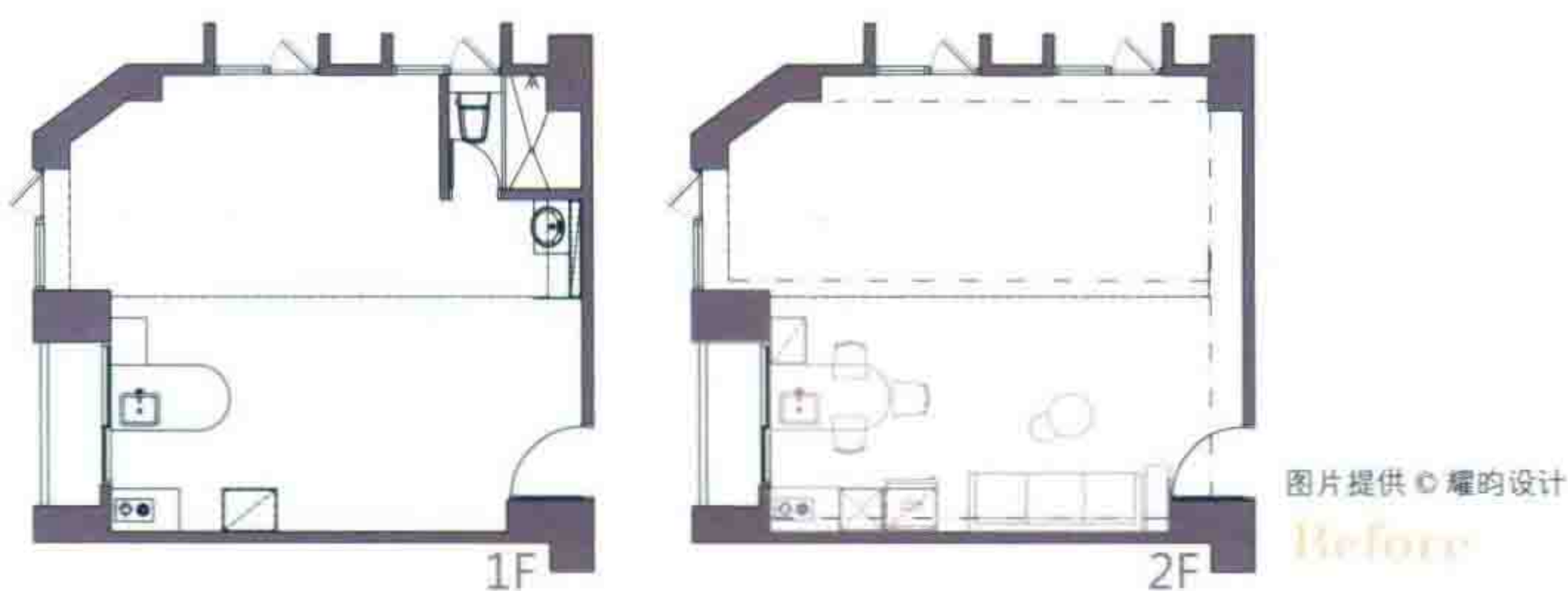


图片提供 © 耀昀设计

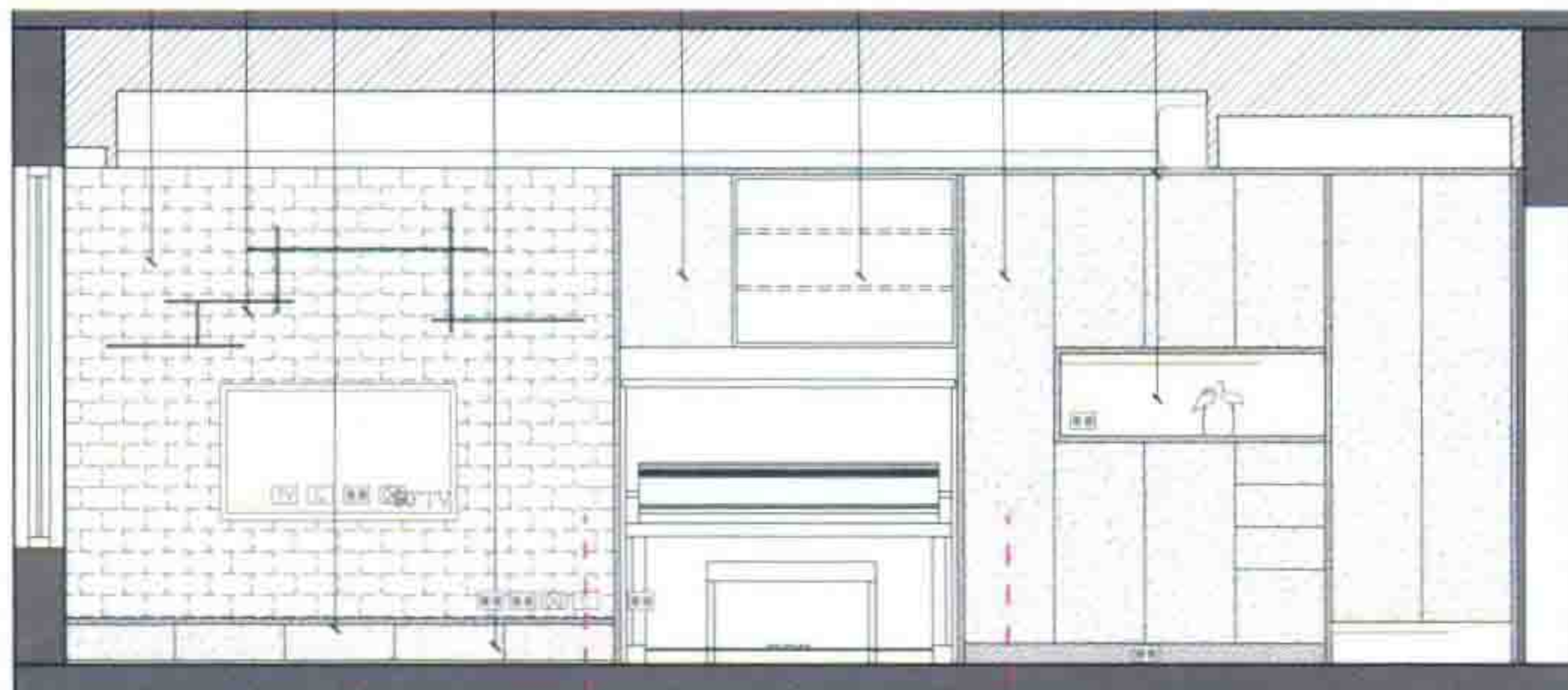
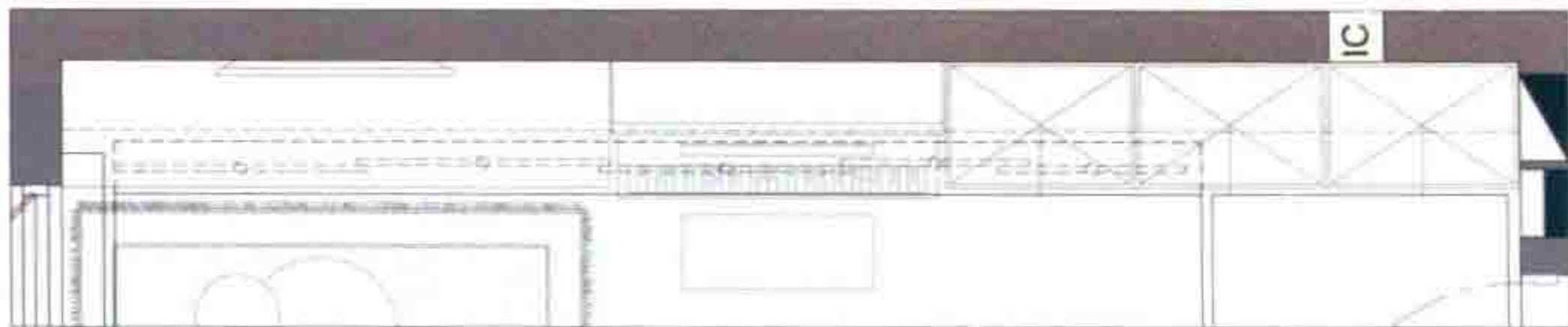
+ 格局设计关键

组合吊柜解决无玄关收纳难题

由于是复合式夹层房屋，单层面积小而局限，因此，大门周边完全没有可规划玄关的空间。而为解决出入收纳的问题，设计师在进门右手边设置吊柜，不仅能摆放钥匙和鞋子，高低大小的造型也在视觉上增加聚焦端景，使得玄关隐然成型。



为解决出入时的收纳置物需求，“无中生有”地在大门右侧设计一组三座的组合吊柜，可收纳钥匙与鞋物等物件。



图片提供 © 云司国际设计

依据收纳对象安排不同颜色深浅、不同尺寸的柜体形式，避免使空间显得狭隘。

白橡木收纳柜体即使庞大也不显拥挤，并运用镜面扩大视觉效果。

+ 尺寸设计关键

深浅交错满足收纳扩大视觉

为了避免整面收纳墙使空间显得狭隘，设计师采用一深一浅的设计手法：玄关收纳柜约40cm深、电视墙浅；餐桌深、沙发长而浅，并内化沙发背后的弧形墙面，充分利用格局将收纳与设计融为一体。中间钢琴区则成为玄关、客厅的区隔，亦兼具端景的效果。



图片提供 © Z 云司国际设计