

纪念陆羽诞辰1280周年专辑

陆羽·《茶经》与湖州



纪念陆羽诞辰1280周年
征文论文集

杨金土 主编
李广德 主审

陆羽·《茶经》研究文存

湖州市政协文史委员会 编
湖州陆羽茶文化研究会

中国文史出版社

纪念陆羽诞辰1280周年专辑

陆羽·《茶经》与湖州

纪念陆羽诞辰1280周年
征论文集

杨金土 主编
李广德 主审

陆羽·《茶经》研究文存

湖州市政协文史委员会 编
湖州陆羽茶文化研究会

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

陆羽《茶经》与湖州：纪念陆羽诞辰 1280 周年征文论文集 / 杨金土主编. — 北京：中国文史出版社，2013.11

(陆羽《茶经》研究文存)

ISBN 978-7-5034-4375-6

I. ①陆… II. ①杨… III. ①茶叶-文化-湖州市-文集 IV. ①TS971-53

中国版本图书馆CIP 数据核字(2013)第 252371 号

责任编辑：王文运

出版发行：中国文史出版社

社 址：北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编：100811

印 装：杭州五象印务有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：880 mm×1230 mm 1/32

总 印 张：37.25

总 字 数：998 千字

版 次：2013 年 11 月北京第 1 版

印 次：2013 年 11 月第 1 次印刷

总 定 价：120.00 元(全 3 册)

文史版图书如有印、装错误，工厂负责退换。

序 言

茶之根在中国。中国是茶源茶祖之乡、茶文茶道之地。

茶文化博大精深、源远流长,是中国传统文化的重要组成部分。她既是物质文化的宠儿,也是精神文化的骄子。“柴米油盐酱醋茶”与“琴棋书画诗词茶”,十分形象地概括了茶文化兼具物质与精神的双重属性。

湖州是名茶之源、茶业大市,是茶圣陆羽的第二故乡,《茶经》的诞生之地。在漫长的历史演变中,湖州以陆羽《茶经》为核心,逐渐形成了具有名人(陆羽、皎然、李季兰)、名茶(顾渚紫笋、安吉白茶、莫干黄芽)、名著(《茶经》)、名具(长兴紫砂)、名泉(金沙泉)、名胜(大唐贡茶院、陆羽墓、青塘别业等)“六名”兼备的茶文化体系。其悠久的产茶历史,丰富的名人资源,众多的茶树品种,精湛的制茶经验,优良的茶叶品质,深厚的文化积淀,是我国茶文化宝库中一颗璀璨的明珠。特别是近年来,在各级党委、政府的重视和各界人士的共同努力下,我市的茶产业得到了快速发展,据统计,2012年全市拥有茶园总面积27万多亩,茶叶总产量13000多吨,产值接近20亿元,是我市的第一大经济作物,而且茶叶的深加工日趋拓展、产

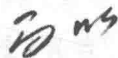
业链日益延伸、附加值不断提升,已真正成为农业增收、农民致富、农村添美的一大特色优势产业。

今年是茶圣陆羽诞辰 1280 周年。为了在新的历史时期进一步弘扬陆羽《茶经》“精行俭德、唯实求真”的思想精髓,推进产业发展,优化社会风气,提升身体健康,促进社会和谐,中国国际茶文化研究会、湖州市人民政府共同组织举办了“中国·湖州陆羽国际茶文化研讨会”。本次研讨会共征集论文 60 余篇,其作者不仅有国内的,还有国、境外的,都是茶文化方面的知名专家学者和研究爱好者,内容涉及陆羽《茶经》的思想精髓、历史贡献、文化价值、现实意义等等,俱为观点新颖、思想深刻、见解独特的精品佳作。

为了更好地研以致用、存史资政,指导实践、推动工作,我们选取了其中的 40 篇汇编成书,以飨读者。

此为序!

中共湖州市委书记



2013 年 11 月 8 日

贺 词

日本国茶道里千家十五代

日本联合国亲善大使

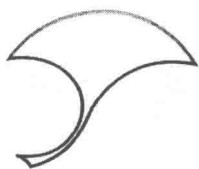
联合国教科文组织亲善大使

千玄室

此次,迎来茶圣陆羽诞辰 1280 周年,在此,我表示衷心的祝贺!同时感谢各位多年来的努力!

陆羽是世界上第一部茶书《茶经》的作者。代表日本传统文化的茶道由产生于中国的茶文化传入我国,作为自成一统的茶道文化,继承了茶文化,并集之大成。《茶经》对于日本茶道来说,是原点,也是精神支柱。日本和中国通过茶文化,相互紧密地联系在一起。我坚信,只有不断地发展这种关系,才是我们今后应该努力的方向。

1979 年,我在北京见到了邓小平阁下,从此里千家通过茶道,开始了日中文化交流,至今已有 34 年。其间,我们以在人民大会堂举办大茶会为契机,与贵国人民开展交流,加深了与中国各界人士之间的友好。1991 年 11 月,我提交了“《茶经》与我国茶道的历史性意义”的论文,并通过了审查,中国南开大学授予我哲学博士称号。茶道作为日中相互理解的象征,为中国各位所喜好,还被选为大学的必修课,同时也确立了作为提升修养的一门学问的地位。今年是茶圣陆羽诞辰 1280 周年,我感谢茶圣陆羽,希望日中文化友好交流进一步得到加深。以此作为我的贺词。



ご 挨拶

日本国 茶道裏千家十五代
日本・国連親善大使
ユネスコ親善大使

千 玄 室

この度、茶聖陸羽生誕1280周年を迎えられ、誠にありがとうございます。
皆様が永年来のご努力の御陰とお慶び申し上げます。

陸羽は世界最初の茶書「茶経」の著者です。日本を代表する伝統文化である茶道は中国で生まれた茶文化が我が国に伝わり、独自の茶道文化として大成、継承されてきたものです。「茶経」は日本に於ける茶道の原点でもあり、精神的な支柱でもあります。日本と中国は茶文化を通じて互いに深く結びつきながら、其の関係を発展させていくことこそ、私達が目指すべき道ではないかと強く信じております。

1979年に私が鄧小平閣下と北京にてお目にかかったことを契機に、裏千家とその茶道を通じての日中文化交流が始まって以来、34年になります。この間、人民大会堂での大茶会をはじめ、貴国人民との交流に至るまで、中国各界の人々と友情を深めて参りました。1991年11月に私は論文『「茶経」と我が国茶道の歴史的意義』を提出し審査を経て、中国南開大学より哲学博士号を授与されました。茶道は日中相互理解のシンボルとして、中国の皆様にも愛好され、大学の必須科目として採択される等、教養を深める学問としての地位も確立されて参りました。生誕1280周年記念を機に茶聖陸羽へ感謝しながら、茶文化研究、日中友好文化交流がより一層深まることを祈念し、お祝いのご挨拶と致します。

613 Honpojimae-cho, Ogawa Teranouchi agaru,
Kamigyo-ku, Kyoto, 602-0061, Japan

(里千家是日本最大的茶道组织，千玄室大宗匠是十五代传人，生于1923年。自1979年以来，先后受到了邓小平、江泽民、胡锦涛等我国领导人的亲切接见，并为多位我国领导人献茶，为中日两国文化交流做出了杰出贡献，被授予中华人民共和国文化交流贡献奖、中日文化交流使者等荣誉称号)。

序 言	马 以	1
贺 词	千玄室	3

陆羽的生活状态和基本思想研究

——奔向理想的漂泊者	(陕西 丁 文)	1
再论陆羽《茶经》的历史价值与现实意义 ...	(杭州 程启坤)	8
陆羽《茶经》的宗教思想新探	(台北 范增平)	16
陆羽《茶经》中的三位佛教人物茶事考 ...	(河北 舒 曼)	25
试论陆羽《茶经》的人文精神	(西安 马守仁)	46
陆羽《茶经》中水生态思想探究	(杭州 王旭烽)	51
论茶圣陆羽的人格魅力	(南昌 施由明)	67
陆羽在文学艺术上的成就	(杭州 姚国坤)	77
陆羽《茶经》中的哲学理念	(湖州 朱乃良)	87
陆羽哲学思想新探		

——其实践观、求是观、济世观研究 ...	(天门 范齐家)	94
不同时期陆羽精神的转化与创新	(湖州 高万湖)	101
陆羽《茶经》美学思想开启茶具繁荣	(上海 汤兆基)	117
从宋代释永颐诗句“茶经犹挂壁”说开去 ...	(杭州 钱时霖)	126
《茶经》“780 付梓说”的悖论	(天门 童正祥)	131

陆羽《茶经》“七之事”章考辨	(合肥 丁以寿)	139
《茶经·七之事》依然具有权威性 当代新发现的唐以前茶事		
多为杜撰	(宁波 竺济法)	149
陆羽姓陆—远祖陆纳—祖籍吴兴	(湖州 李广德)	158
吴中陆羽何曾觅		
——陆羽夙缘吴地因果初探	(湖州 大 茶)	170
最是深情《六羡歌》	(湖州 张西廷)	182
陆羽《毁茶论》的著述动机与影响	(杭州 关剑平)	187
茶缘苕霅,梦萦西江		
——浅析陆羽生平之五行“水运”及其它	(湖州 大 茶 弘 喻)	193
陆羽与李冶	(天门 陈玉祥)	202
陆羽与江苏茶文化结缘方式初探	(南京 陶德臣)	208
论陆羽《茶经》与生态茶业建设	(湖州 林盛有)	216
《茶经》:从“好茶”到“好人”的智慧	(福州 杨 巍)	222
陆羽《茶经》对唐代茶文化的贡献及启示	(南京 陶德臣)	233
略论陆羽《茶经》对后世的影响	(德清 陈景超)	242
关于西江逋叟的考证	(天门 涂新法)	250
《茶经》与上林湖青瓷茶具	(慈溪 晋武成)	257
对陆羽《茶经》中有关芽叶质量、圈模和汤色的理解	(杭州 程启坤)	266
让我们共同努力把“洗茶”从中国茶文化中除掉	(广州 丁俊之)	270
饮茶之学问		
——《茶经》带来的启示	(上海 张小霖)	279
谈“人 境 意”之统一在茶艺中的作用	(湖州 傅 旻)	285
略论茶宴对陆羽茶道的影响	(南昌 陈刚俊)	294
陆羽《茶经》与上海茶艺师培训	(上海 卢祺义)	302



皎然行踪探索

- 兼述湖州茶文化遗迹 (湖州 徐明生) 305
- 陆羽“参军戏”对湖州的影响 (湖州 张志良) 310
- 湖州时期陆羽与文化名流交游考 (湖州 丁国强) 316
- 陆羽《茶经》与武康 (德清 蔡泉宝) 332
- 陆羽交友著《茶经》与晟舍茶禅及饮茶功用

- (湖州 朱仰高) 336
- 茶文化在美丽湖州建设中的实践与作用 ... (湖州 李广德) 341
- 安吉白茶可持续发展的思考 (安吉 叶海珍) 354
- 研究德清茶历史,发展德清茶产业 (德清 沈群先) 366
- “青娥递舞应争妙,紫笋齐尝各斗新”

- 从茶诗和方志看唐代湖州常州两地贡茶的竞争与合作
- (湖州 冯罗宗) 375

- “三色”茶品牌推进湖州特色旅游业发展的实践与研究
- (湖州 周新风) 381

- 论陆羽茶文化产业的兴起、价值与产业形态
- (杭州 李文杰) 391

- 陆羽茶文化艺术呈现新探索
- 话剧《六菱歌》 (杭州 潘 城) 400

- 以茶圣带动茶产地活性化的尝试
- (日本 小泊重洋 中文翻译 顾 雯) 405

- 关于陆羽及其《茶经》的思想精髓与现实社会建设意义的研究
- (湖州 杨金土等) 411

- 后 记 430



陆羽的生活状态和基本思想研究

——奔向理想的漂泊者

陕西安康 丁 文

摘 要:陆羽一生的基本生活状态就是漂泊、隐居、游处、著书,基本思想概括言之就是“儒为根基、兼容佛道”。陆羽四海为家、居无定所,漂泊一生。这个无父母、无妻室、无儿女的“三无人员”献身于中国的茶学事业,以国家(大唐朝廷)、官吏、士子和庶民百姓为服务对象,他是一个伟大的朝着理想目标执着飞奔的漂泊者。他的经年漂泊取得了丰硕的成果,如茶区的考察、茶事的参与、《茶经》的面世、方志的修订、文学的写作、广泛的交往等等,都是对漂泊辛苦的回馈。

关键词:陆羽;漂泊;人生;茶事;成就

漂泊指随流漂荡而停泊,意为行止不定。如杜甫《咏怀古迹》诗所云:“支离东北风尘际,漂泊西南天地间。”

唐代国家高度统一,社会安定,经济繁荣,交通发达,文人士子漫游成风。那种漂泊又并非全为生活所迫到处奔走,居无定所,他们中的大多数是在漂泊中求知和探索,经受不平凡的历练,是为将来“修身齐家治国平天下”打基础。

唐代的陆羽就是这样的漂泊者。

家庭永远是漂泊者最主要的羁绊,元代马致远《天净沙·秋思》云:“枯藤老树昏鸦,小桥流水人家,古道西风瘦马。夕阳西下,断肠人在天涯。”缘何断肠?抛妻别子离开温暖的家,对于有强烈家国观念的中国人来说,这种别离或割舍实在要痛断肝肠。但这种痛苦对于陆羽来说似乎不存在,因为他是无父母、无妻室、无儿女的“三无人员”,他只是临时寄居在寺院或者官府,简直就是鹅

卵石掉进茨架——无碍无挂。似乎天生注定他就是逆旅之人，一生下来就步入漂泊之旅，人生的过程就是不断漂泊的过程。

陆羽20岁前没有走出竟陵郡，只在郡县之内漂泊。天宝四载，12岁的陆羽因感叹长期困于寺院，“岁月往矣，恐不知其书”，并在遭受鞭打后“因倦所役”，逃离寺院，加入地方草台班子，学演“弄木人、假吏、藏珠之戏”。他在经济上独立了，不再以寺院作为寄身之所。脱离寺院的陆羽以少年艺人的身份随着百戏班子流浪演出，进行作为一个职业漂泊者的基础训练，学会适应漂泊者的生活方式。

天宝六载(747)春，竟陵太守李齐物资助陆羽“负书火门山邹夫子墅”。天宝十载(751)，18岁的陆羽学成下山，寄居竟陵李齐物幕府，开始了人生第一次幕僚生涯。

天宝十一载(752)崔国辅贬竟陵司马，陆羽“与之游处，凡三年”。三年的游处就是历时三年的结伴漂泊。

唐天宝十三载(754)，陆羽结束竟陵幕府生涯，离开竟陵幕府之后干什么？《陆文学自传》记述崔国辅的赠物之举可以佐证：崔公曰“白驴乌犂”“宜野人乘蓄，故特以相赠”，表明陆羽即将去“游历四方”开始他的茶事考察。披读《茶经》亦可知陆羽这一时间段有山南道之行。可以说，此时的陆羽已有十分明确的人生定位，二十岁前的漂泊是为了生计和友谊，二十岁后的漂泊则是为了事业。他一生都在自己确定的人生轨道上艰难跋涉，不达目的誓不罢休。

陆羽由近及远，首先考察古老的山南道茶区、剑南道和淮南道茶区。茶史专家朱自振先生也认为：“在安史之乱以前，陆羽为撰写《茶经》和其他一些著作，就考察了剑南和山南的有关地方；安史之乱时，陆羽正好在金州或光州调查。”（朱自振《茶史初探·〈全唐诗〉中的陆羽史料考述》之第4小节）

陆羽在《茶经·六之饮》中说“茶之为饮，发乎神农氏”，在《茶经·七之事》中将“炎帝神农氏”列在“三皇”之下，给他以“天下第一”茶人的殊荣。我们有理由认为：这是陆羽考察古代荆巴茶区的



收获之一，他的考察证明了荆巴地区在远古时期便已有野生茶树，这里的先民们并已懂得茶的药用价值。陆羽的《茶经》对荆巴地区茶叶的种植情况及用茶情况有较为详细地记载。《茶经·一之源》云：“茶者，南方之嘉木也。一尺、二尺乃至数十尺；其巴山峡川，有两人合抱者，伐而掇之。其树如瓜芦，叶如梔子，花如白蔷薇，实如栝榈，茎如丁香，根如胡桃。”陆羽发现的是原始野生大茶树，对其植物学特征作了准确而形象地描述。陆羽的发现要比印度阿萨姆所发现的野生大茶树早一千多年。

陆羽定曾领略过荆巴地区古老的茶俗。《茶经·七之事》引证张揖的《广雅》云：“荆巴间采叶作饼，叶老者，饼成以米膏出之。若饮先炙令色赤，捣末置瓷器中，以汤覆之，用葱、姜、桔子芼之。其饮醒酒，令人不眠。”

陆羽在《茶经》中引用了司马相如的《凡将篇》、张孟阳的《登成都楼诗》、孙楚的《歌》以及《方言》中的有关文字，对蜀中的茶文化作了充分的肯定。这也说明，陆羽沿汉江而上考察山南东道茶区后，曾经汉中越剑阁，在剑南道作短暂的考察，对川西的饮茶文化有些粗略的印象。

陆羽一路鉴茶评水，做了笔记。中唐著名茶学家张又新写过一篇《煎茶水记》，文中提及鉴别天下名水的《陆氏榜》，天下 20 种名水，汉江榜上有名，陆羽的结论是：“汉江金州上游中零水第十三。”在峡州（因长江三峡口而得名，治所在夷陵，在今宜昌西北）品扇子山下虾蟆口水，评为第四。

至德元载（756），爆发了安史之乱。至德二载（757），大批秦人南渡长江，流落江南，初隐竟陵东岗的陆羽被难民潮裹挟随之流徙，《陆文学自传》中“洎至德初，秦人过江，予亦过江”即言此事。陆羽匆匆结束了鄂东的考察，去了江州，至星子，登匡庐。乾元元年（758），陆羽结束庐山的考察后，往洪州，去彭泽结庐小隐。他打算迁居著名道教圣地茅山辟园植茶。据《上饶府志》记载，陆羽或许去过茅山，但没在茅山辟园植茶，而是转道上饶，在“府城北茶山寺……辟山种茶”。

乾元元年(758)至乾元二年(759)两年间,陆羽主要活动范围在赣北、皖南、皖北,包括江苏的升州、扬州、润州、常州等地。一路访茶、采茶、品水,游览寺观,结朋交友。品庐州龙池山顶水(《名水榜》列为第十),品丹阳县观音寺水(《名水榜》列为第十一),品扬州大明寺水(《名水榜》列为第十二)。在扬州拜会了肖颖士,在升州采茶栖霞山。据有关史料推测,陆羽这一时间段的考察是以余杭为中心地进行的。

乾元元年(758),陆羽沿长江而下,初游杭州,下榻于著名的灵隐寺,并在此后数十年里与灵隐寺结下不解之缘。例如作《灵隐寺碑记》、《武林山记》、《灵隐天竺二寺记》(《灵隐寺志》、《乾道临安志》)。

上元元年(760),风尘仆仆的陆羽需要静下心来整理采访笔记,于是结庐苕山(余杭近郊),隐居并事农桑,自称“桑苕翁”。在这里完成《茶记》1卷。

宝应二年(广德元年,763)春,陆羽在钱塘(今杭州)及附近的余杭地区,考察茶事并游览名胜,作《天竺、灵隐二寺记》(南宋咸淳《临安志》),南宋淳祐《临安志》卷8“武林山”条目下记:“太子文学陆羽灵隐寺、天竺寺记”。陆羽《天竺、灵隐二寺记》记载了该地的灵隐寺、石门涧、连岩栈、伏龙栈、理公岩、呼猿洞、葛坞、朱墅、醴泉、石桥亭、袁君亭、梦谢亭、丹灶堂、隐居堂、许迈思真堂等景点。永泰二年(766)春,因著《茶经》而声名鹊起的陆羽再次游历钱塘(杭州),作《武林山记》(宋咸淳《临安志》卷9收录“秦王揽船石”一节)。

陆羽上元初正式移居湖州,此后除建中二年(781)至贞元七年(791)曾在湖南、江西小隐外,在湖州寓居前后达34年之久,活动于今浙江长兴、吴兴、安吉、德清一带。

陆羽从22岁至28岁,6年间游历了鄂、豫、赣、皖、苏、浙的20几个茶区后移居湖州,是因为湖州不仅富甲天下,且有极好的人文环境。那里是酝酿大唐茶文化的沃土,造就茶坛领袖人物的摇篮。



陆羽移居湖州于他自己乃至整个中国茶界，都是一件幸事。因为自此后陆羽有了茶学研究基地和良好的写作环境；他居于全国茶叶生产和茶艺的中心，开拓了思路，开阔了视野，有条件高屋建瓴鸟瞰全国茶业之现状与前景；他有幸结识能给他以文化熏陶并对他事业有所帮助的高僧名士；他在湖州良好的人文环境中研究茶有了新的视角，不仅仅研究自然的茶，还研究文化的茶，从而成为大唐茶文化的奠基人。就是在湖州，他的《茶经》修订出版，茶道大行，名噪全国，如日中天，大唐茶业因此而鼎盛，中国茶文化、中国茶道因陆羽奠基而正式形成并远播海外。湖州是他的第二故乡。

宝应元年(762)，陆羽对湖州茶区进行了全面而深入地考察，造访茶农，游览寺宇道观。湖州的山山水水留下了他跋涉的足迹。爱茶，爱山，读茶读山，读山读茶，云游和考察是一回事，这是陆羽的生活方式，也是他的治学之道。有学者查阅近20部湖州地方志书，对照《茶经》的记载，查明陆羽在湖州期间考察过的地方有岷山、弁山、温山、西塞山、杼山、金盖山、顾渚山、西咽山（悬脚岭）、凤亭山、啄木岭、青岷山、尧市山、吴山、黄前岭、小山以及安吉山区，多达16处。《茶经·八之出》提及的湖州产茶地有10处之多。

陆羽还与皎然在顾渚茶园采制茶叶，评价顾渚紫笋茶“紫者上，绿者次；笋者上，牙者次”，并将这一结论写入《茶经》。

陆羽对湖州的历史沿革、自然地理、风俗民情、人文景观、掌故轶事了如指掌，所以其著作中涉及湖州的最多，仅从题目和书名上辨别，可确认的就有7种。

陆羽到湖州后不改漂泊生涯，他以湖州为根据地继续他的全国游历考察，曾先后到过江苏的南京、宜兴、无锡、苏州，浙江的临安、绍兴、诸暨、余姚、嵊县、杭州、上虞、剡县等广大茶区考察，一路品茗弄泉、走访瓷窑，他“采摘知深处，烟霞羨独行。幽期山寺路，野饭石泉清”（皇甫曾《送陆鸿渐山人采茶》），“旧知山寺路，时宿野人家”（皇甫冉《送陆鸿渐栖霞寺采茶》），“报道山中去，归来每日斜”（皎然《寻陆鸿渐不遇》）。真可谓宵衣旰食，风尘仆仆，鞠

躬尽瘁，死而后已。

永泰二年(766)，他往来宜兴、常州、湖州、丹阳等地考察茶事，大概是接受了皎然的批评，决心充实完善《茶经》，以不愧以“经”称之。七月至扬州(此时已改元大历)，御史大夫李季卿曾召唤陆羽为他表演茶艺。

大历八年(773)，据皎然《兰亭石桥柱赞并序》(《全唐文》卷917、《皎然集》卷8)记载，这年春，大理少卿卢幼平奉诏祭会稽山(主峰在嵊县西北)，邀陆羽同往山阴(今绍兴)一游，发现古卧石一块，经陆羽鉴定，系“晋永和中古兰亭废桥柱”。序云：“山阴有古卧石一枚，即晋永和中古兰亭废桥柱也。大历八年春，大理少卿卢公幼平，承诏祭会稽山携至，居士陆羽因而得之。”皎然赞叹道：“生(陆羽)好古者，与吾同志。”皎然赞诗有“如彼陆生，不文其器”两句。陆羽善长地理和考古还表现在另一件事情上：独孤及刺常州时，吴锡令为整修惠山名胜，请来陆羽当顾问，独孤及言道：“有客竟陵陆羽，多识名山大川。”(独孤及《惠山新泉记》，见《昆陵集》卷17)

陆羽晚年继续游历和考察。贞元八年(792)，陆羽结束了在湖南、江西、广东三地长达十余年的隐居和幕僚生涯，回到他的第二故乡——湖州。

陆羽一生长途跋涉，不仅仅为着考察茶事，对各地的风土人情也倍加关注。如谢清昼、崔子向《泛长城东溪暝宿崇光寺寄处士陆羽联句》所云“荆吴备登历，风土随编录”(《全唐诗》卷794)，此诗大约作于大历七年(772)，陆羽时年39岁。这两句诗描述了陆羽在18年里茶事考察的情状。这些考察活动，在造就一个茶学家的同时，也造就了一个民俗学家、地理学家和旅行家。

陆羽生命的历程就像是一叶小舟在大海里四处漂泊，努力实现他孜孜追逐的梦想。他是一个伟大的朝着理想目标执着地飞奔的漂泊者，他的梦想或理想就是以国家(大唐朝廷)、官吏、士子和庶民百姓为服务对象，让他们喝得上好茶，分享大唐茶产业发展的红利。他心目中的国家自然是皇上和王公贵族，作为儒者的陆



羽忠君是他的核心价值观。大历二年(767)他向常州刺史李栖筠建议贡阳羨茶,“栖筠从之,始进万两”。唐代宗下诏贡茶“分山析造”,陆羽参与其事,负责监造贡茶。大历六年(771)春,国子祭酒杨綰函索新茶,陆羽寄顾渚紫笋茶2片并《与杨祭酒书》至京师,望荐于上,然“恨帝未尝,实所叹息”。

陆羽的经年漂泊取得了丰硕的成果,如茶区的考察、茶事的参与、《茶经》的面世、方志的修订、文学的写作、广泛的交往等等,都是对漂泊者辛苦的回馈。《茶经》是漂泊之作,这是一部富有创意的划时代茶学专著,是一部文学品位很高的茶文化发轫之作。美国威廉·乌克斯在1935年出版的《茶叶全书》中指出:“中国学者陆羽著述第一部关于茶叶之书籍,于是在当时中国农家以及世界有关者,俱受其惠。”“故无人能否认陆羽之崇高地位”。《新唐书》云:“羽嗜茶,著《经》三篇,言茶之源、之法、之具尤备,天下益知茶矣。”北宋诗人陈师道在《茶经序》中说:“夫茶之著书,自羽始。其用于世,亦自羽始。羽诚有功于茶者也!”宋代诗人梅尧臣说:“自从陆羽生人间,人间相学事新茶。”大唐茶产业的发展、茶文化的繁荣与他的经年漂泊有直接或间接的关系。

陆羽的漂泊用文学的说法:是一种境界,是一种精神。他漂泊在知识的海洋中,漂泊在奔向理想、目标的征程中,漂泊在努力奋斗的不断跋涉中,漂泊在辉煌事业的扬帆中,漂泊在斗转星移的脚步匆匆中。对于陆羽而言,漂泊是人生的必然,是放飞理想,我们不知道,陆羽若一生不漂泊,他还会是“三无人员”陆羽吗?他生命的意义又在哪里!

作者简介:

丁文,中国国际茶文化研究会顾问,陕西省茶叶协会专家组成员、著名茶文化专家、知名作家、学者。