

Love letters of flower

花的情书

在野◎著

怀抱的是一束花，
再现的是一份心情，
这里，
有因情而需的花束、
因花而著的真实故事。
或许，你能从中找到
自己的身影。

中国林业出版社

花 的 情 书

*Love Letters
of Flower*

在野 / 著

中国林业出版社

花的情书

Love Letters of Flower

图书在版编目 (CIP) 数据

花的情书 / 在野著. — 北京: 中国林业出版社,
2018.6

ISBN 978-7-5038-9663-7

I. ①花… II. ①在… III. ①花卉—商店—商业经营
IV. ①F717.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第146449号

责任编辑	印 芳 袁 理
出版发行	中国林业出版社 (北京西城区德内大街刘海胡同7号)
电 话	010-83143565
经 销	中国林业出版社
印 刷	固安县京平诚乾印刷有限公司
版 次	2018 年7月第1版
印 次	2018 年7月第1次印刷
开 本	880mm × 1230mm
印 张	5.5
字 数	220千字
定 价	48.00元

每个人心里，都有一片撒欢儿的田野

每个人心里，都有一片田野，百花盛开，无拘无束，晒着阳光奔跑、微笑。转眼，大学毕业十几年，媒体从业多年，继而转战公关行业。其实，相比很多行业，媒体与公关相对随性，然而我却始终觉得没有达到最惬意的状态。爷爷擅长打猎，从小跟着他一起生活，我的童年基本不是在山野里，就是在通往山野的路上。除了上过一个月的幼儿园，一晃到了10岁才去上学，所以我的童年也显得格外长。想着以前的时光，好多画面都是一个女孩在山野跑，抱着一束束色彩斑斓的野花，大笑。或许是那时候起，那种简单的高兴，就伴着一束束花刻在了基因里。尤其对野花偏爱的审美，一直延续到我如今的生活。我始终相信，野外的生命，经过了时节和风雨洗礼，独有不可解的韵味。它们，能让整片山野亮起来，能让生命跟着充满灵性。直到在一份工作中，遇到他——花嵘先生，一个和我一样，对花草津津有味的人。是的，想了很久，用了“津津有味”，这个词，因为觉得再贴切不过。我们对花草的理解，对花艺设计的渴望，不约而同。

就这样，我们一拍即合，共同创办“在野 Flower”，希望耕耘于生活的人们，纵使不能日日沐浴于田野上，也能得到植物磁场的补给、感受自然的气息。

这本书里分享了很多因情而需的花束、因花而予的真实故事，总有一个故事是你的影子。

目录

contents

花的情书

- 008 美 · 在时光流逝中绽放
- 013 爱，在用心良苦处
- 018 不念从前，我们无法从头来过
- 022 没有什么可以取代，你的快乐和那段青春
- 027 没有在最好的年纪遇见你，怎么办？
- 032 每个人心中，妈妈都是女神
- 038 你能接受最不堪的我，才能拥有最好的我
- 042 起初是因为爱你，想给你更好的东西
- 047 秋天来了，该好好生活了
- 051 我们回不到过去，再见却如初见
- 056 为了你，我情愿无条件站队
- 062 秋雨瑟瑟花去时，给你一个春天
- 068 你给予生活仪式感，它回你以美感
- 074 我们最大的野心，就是快乐地生活
- 078 我这样热爱的并不是夏天，而是可以做的那些事
- 084 吵架，不也是爱情的一种表达方式吗
- 089 余生太长，我只想和温情的人在一起
- 096 那些活得很爽的女人，是怎么做到的？

- 102 如果你明白了这一点，那就让自己尽量快乐吧
- 108 别告诉我，你不再相信爱情
- 113 你是不是和我一样，身边有一群满满少女感的 80 后朋友
- 119 能够这样生活，应该很满意了吧
- 124 如果有人跟你说，春天来了真好，那就是喜欢你了
- 130 喜欢一个人的时候，看着他，眼里是会有光的
- 135 你需要多大的勇气，才能爱上一个人

实用案例日常插花

- 141 360° 瓶插花
- 142 散射状插花
- 145 半螺旋插花
- 146 花盆插花
- 148 日常瓶插

如何开一家『网红』花店

- 154 壹 缘起：为什么要开一家花艺设计店？
- 156 贰 初现：一家花店以什么样的形式出现更好？
- 161 叁 模式：采购 / 物流 / 配送 如何实现
- 164 肆 理念：创造好作品更重要还是赚钱重要？
- 169 伍 实操：做什么样的产品？
- 172 陆 甄选：做作品时如何挑选花材？
- 174 柒 转型：业务拓展

花 的 情 书

*Love Letters
of Flower*

在野 / 著

中国林业出版社

花的情书

Love Letters
of Flower

图书在版编目(CIP)数据

花的情书 / 在野著. — 北京: 中国林业出版社,
2018.6

ISBN 978-7-5038-9663-7

I. ①花… II. ①在… III. ①花卉—商店—商业经营
IV. ①F717.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第146449号

责任编辑	印 芳 袁 理
出版发行	中国林业出版社 (北京西城区德内大街刘海胡同7号)
电 话	010-83143565
经 销	中国林业出版社
印 刷	固安县京平诚乾印刷有限公司
版 次	2018年7月第1版
印 次	2018年7月第1次印刷
开 本	880mm × 1230mm
印 张	5.5
字 数	220千字
定 价	48.00元

每个人心里，都有一片撒欢儿的田野

每个人心里，都有一片田野，百花盛开，无拘无束，晒着阳光奔跑、微笑。转眼，大学毕业十几年，媒体从业多年，继而转战公关行业。其实，相比很多行业，媒体与公关相对随性，然而我却始终觉得没有达到最惬意的状态。爷爷擅长打猎，从小跟着他一起生活，我的童年基本不是在山野里，就是在通往山野的路上。除了上过一个月的幼儿园，一晃到了10岁才去上学，所以我的童年也显得格外长。想着以前的时光，好多画面都是一个女孩在山野跑，抱着一束束色彩斑斓的野花，大笑。或许是那时候起，那种简单的高兴，就伴着一束束花刻在了基因里。尤其对野花偏爱的审美，一直延续到我如今的生活。我始终相信，野外的生命，经过了时节和风雨洗礼，独有不可解的韵味。它们，能让整片山野亮起来，能让生命跟着充满灵性。直到在一份工作中，遇到他——花嵘先生，一个和我一样，对花草津津有味的人。是的，想了很久，用了“津津有味”，这个词，因为觉得再贴切不过。我们对花草的理解，对花艺设计的渴望，不约而同。

就这样，我们一拍即合，共同创办“在野 Flower”，希望耕耘于生活的人们，纵使不能日日沐浴于田野上，也能得到植物磁场的补给、感受自然的气息。

这本书里分享了很多因情而需的花束、因花而予的真实故事，总有一个故事是你的影子。

目录

contents

花的情书

- 008 美 · 在时光流逝中绽放
- 013 爱，在用心良苦处
- 018 不念从前，我们无法从头来过
- 022 没有什么可以取代，你的快乐和那段青春
- 027 没有在最好的年纪遇见你，怎么办？
- 032 每个人心中，妈妈都是女神
- 038 你能接受最不堪的我，才能拥有最好的我
- 042 起初是因为爱你，想给你更好的东西
- 047 秋天来了，该好好生活了
- 051 我们回不到过去，再见却如初见
- 056 为了你，我情愿无条件站队
- 062 秋雨瑟瑟花去时，给你一个春天
- 068 你给予生活仪式感，它回你以美感
- 074 我们最大的野心，就是快乐地生活
- 078 我这样热爱的并不是夏天，而是可以做的那些事
- 084 吵架，不也是爱情的一种表达方式吗
- 089 余生太长，我只想和温情的人在一起
- 096 那些活得很爽的女人，是怎么做到的？

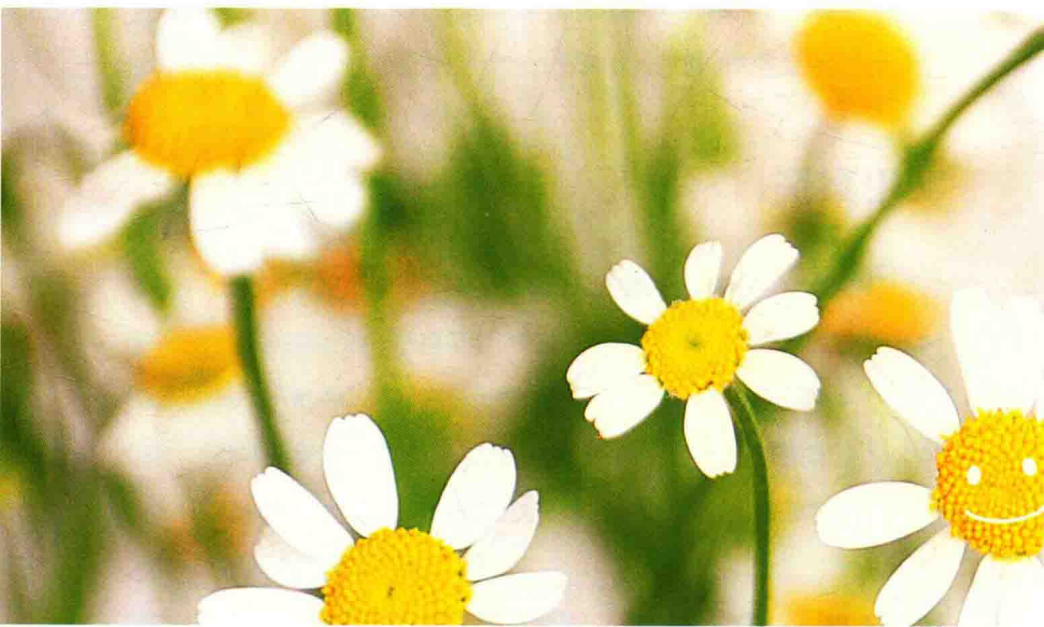
- 102 如果你明白了这一点，那就让自己尽量快乐吧
- 108 别告诉我，你不再相信爱情
- 113 你是不是和我一样，身边有一群满满少女感的 80 后朋友
- 119 能够这样生活，应该很满意了吧
- 124 如果有人跟你说，春天来了真好，那就是喜欢你了
- 130 喜欢一个人的时候，看着他，眼里是会有光的
- 135 你需要多大的勇气，才能爱上一个人

实用案例日常插花

- 141 360° 瓶插花
- 142 散射状插花
- 145 半螺旋插花
- 146 花盒插花
- 148 日常瓶插

如何开一家『网红』花店

- 154 壹 缘起：为什么要开一家花艺设计店？
- 156 贰 初现：一家花店以什么样的形式出现更好？
- 161 叁 模式：采购 / 物流 / 配送 如何实现
- 164 肆 理念：创造好作品更重要还是赚钱重要？
- 169 伍 实操：做什么样的产品？
- 172 陆 甄选：做作品时如何挑选花材？
- 174 柒 转型：业务拓展



每一束漂亮的花后面藏着的
是心情，

这里记录了买花人的真实故事，
在野整理成《花的情书》，

一段故事就是一段感情，

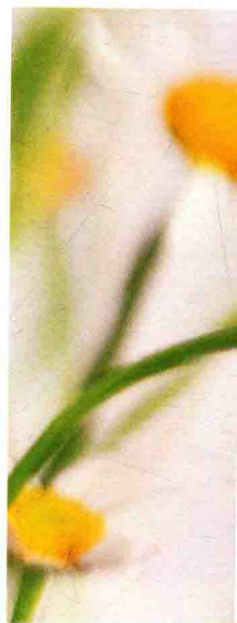
或许你也能从中找到自己的身影。

花的情书

Love Story




花野 Flower



美 在时光流逝中绽放

花
的
情
书



是深夜，接到一位男士的电话，他要定两束花，分别在下两个周一送到女友的办公室。问及，想要用花来表达怎样的心意？男士告诉我，女孩是北京某国际学校的英文老师，两个人是中学同学，可谓青梅竹马。他一直记得上高中时，正值青春的他们，在一个下午从平安里骑车去香山，一起爬山的场景。当时的女友穿着一件白衬衫，梳着马尾辫，迎着夕阳，张开双臂，跳起来，那图像深藏在脑海，美极了。他希望能有那么一束花，让他们能共同回忆起青春年少一起走过的历程。

是的，随着年龄的增长，我们经常会回忆过去，无论美好或是遗憾。有人说过：“我们三十岁的时候，常常怀念二十岁的自己。”可能，到了五十岁的年纪又怀念三十岁多么美好。看电影《重回二十岁》，70岁的女主人公沈梦君到了青春照相馆，照相师让她对着镜头，想想自己最美的时候笑一笑。演员归亚蕾缓缓抬眼，眼睛直视着镜头，平静地轻轻说，“我最美的时候，我自己都错过了。”每次看到这个场景，



想起女主人公年轻时为了养儿独自撑家的艰难，还没仔细端倪自己的青春，一晃就人至老年，竟也感同身受般，眼泪不知不觉中落下。

但是，我相信的是时间和生活，时间能冲淡一切苦痛，生活也能创造新的喜悦。老年的沈梦君儿孙满堂、打牌逗乐，日子也逍遥一些了。旧去的缓缓退步而行，前行的渐渐扑面而来，这就是岁月。

其实，岁月总会有办法让遗憾少一些。海子说，你来人间一趟，你要看看太阳，和你的心上人，一起走在街上；在焦头烂额的工作中，缓出一些时间，看看初春殷红窈绿，品品深秋素裹白霜；在不够清澈、





夏花成妍

主花材：两朵粉白大芍药和淡蓝色重瓣绣球花

配花材：粉色的风信子和尤加利叶

两人相识于高中，是友谊的开始。相处于岁月，化为爱情。我们采用象征“友谊和爱情”的芍药作为主花，纪念他们对彼此一直以来的情有所钟。

淡淡的粉色与清蓝色搭配，整体风格清爽又温馨，希望，女主在炎热的夏日收到这个花盆，不仅能感受到男主的用心，还会有一点凉爽的喜悦吧。