

朱晓翔
著

秦淮劫

天子



非外借

南方出版传媒
花城出版社

天子

秦淮劫

朱晓翔

著

南方出版传媒
花城出版社
中国·广州

图书在版编目 (C I P) 数据

天子秦淮劫 / 朱晓翔著. — 广州 : 花城出版社,
2018.8

ISBN 978-7-5360-8687-6

I. ①天… II. ①朱… III. ①中篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第132218号

出版人: 詹秀敏

策划编辑: 文 珍

责任编辑: 周思仪 周 飞

技术编辑: 凌春梅

封面设计: ABOOK 壹书工作室·殷舍

-
- | | |
|------|---------------------------------------|
| 书 名 | 天子秦淮劫
TIAN ZI QIN HUAI JIE |
| 出版发行 | 花城出版社
(广州市环市东路水荫路11号) |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 印 刷 | 佛山市浩文彩色印刷有限公司
(广东省佛山市南海区狮山科技工业园A区) |
| 开 本 | 880毫米×1230毫米 32开 |
| 印 张 | 8 1插页 |
| 字 数 | 147,000字 |
| 版 次 | 2018年8月第1版 2018年8月第1次印刷 |
| 定 价 | 30.00元 |
-

如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020-37604658 37602954

花城出版社网站: <http://www.fcph.com.cn>

总序

收获编辑部

悬疑推理小说对于中国来说是一件舶来品。虽然早在清朝，中国小说中便有“彭公案”“施公案”一类公案小说，但真正现代意义上的中国本土悬疑推理小说的出现，还得溯源至20世纪初中国文人对于柯南道尔“福尔摩斯系列小说”的译介与模仿（早期的译介者往往同时也是仿写者）。用范伯群教授的话讲，中国现代悬疑推理小说——当时一般称为“侦探小说”——在诞生之初，就存在一个“包拯和福尔摩斯交接班”的问题。

而在中国本土的悬疑推理小说发生后的很长一段时间内，其发展情况并不尽如人意。这可能与中国社会长期忽视理性、科学、法制精神有关，而这些社会普遍认知对于悬疑推理类小说而言，犹如土壤和空气对于植物生存生长一般重要。

但近些年来，中国悬疑推理类小说的创作，无论从数

量还是质量上，都取得了长足的进步与不错的实绩，涌现出很多有着丰富生活经历和创作才华的年轻写作者。而本套“推理罪工场”系列书则恰是对这些近年来部分创作实绩的一种汇总与展现。

现如今，每一位优秀的中国悬疑推理小说家在创作时都需要面对四个问题：如何面对中国传统公案小说的创作资源？如何面对欧美日本同类型小说的辉煌创作成果？如何融合悬疑推理故事于中国社会环境而达到浑圆的境界？如何用紧张而刺激的故事表达出普遍意义上的人性主题？本套丛书所选的这些小说正是写作者们从不同角度对上述问题作出的思考与回答。

我们现在还很难概括总结出中国悬疑推理类小说已经形成了哪些独特的能立于世界同类小说中的风格或流派，但看过这些作者的作品后，我们有理由相信，距中国派推理小说的诞生，已经不远了。

目 录

天子秦淮劫

I

绝代神医

I47

天子秦淮劫

—

南京的六月已十分炎热，即便半夜都感受不到一丝凉气，知了有一搭没一搭地嘶叫着，狗也懒得动弹，没精打采伏在阴湿处，空气中布满令人不安的沉闷。

耿狄突然从梦中惊醒，立即听出院中有七八个人的气息，悠长而平稳，显然全是训练有素的好手，再远处，院子前后巷道里隐隐有移动的步履声，以及刀剑与盔甲的轻微撞击声。

不好，我被包围了！

耿狄脑中闪出此念的同时，“轧吱——”有人推开卧室门。他不假思索从枕下抽出长剑，白光乍起，瞬间抵住来人的咽喉。就在剑尖堪堪刺入皮肤时，那人低沉地说：

“是我！”

耿狄手腕滞住，缓缓收回武器并点燃蜡烛，惊异道：

“原来是乔尚书大驾光临，为何搞得如此模样？”

“噗”，乔白岩旋即灭掉烛光，反手关紧房门，压低声音说：“大祸临头，为兄不得不谨慎……家里没别的人？”

“我独居一年多，你应该知道的。”

说到这里耿耿有些不安。

乔白岩官居南京兵部尚书，一品大员，近几个月又配合王阳明平息宁王朱宸濠叛乱，战功显赫，京城那边传来的消息是内阁将加授他为太子太保。为什么在宦途一片光明的时候说这种丧气话？

尽管外面重重守卫，乔白岩还是仔细地四下张望一番，然后关上窗户，使得屋子里更加闷热，不过接下来一句话让耿耿浑然忘了周遭的一切：

“皇上失踪了！”

沉默良久，耿耿道：“想必该找的地方、该问的人、该想的办法，你都试过？”

“是。”

“何时发现的？”

乔白岩轻叹一口气：“已有两天两夜。”

“还有多少人知道？”

“很少，连我在内不超过二十个……我已密报给驻守京城的杨首辅以防万一。”

万一是什么？乔白岩想都不敢想。

身为负责南京治安和此次御驾亲征安全工作的兵部尚

书，倘若大明皇帝在自己的地盘上遭遇不测，无论什么原因，无论后台背景有多硬，都绝对脱不了干系，要为自己的失误付出代价，这个代价或许是……满门抄斩！

“二十个？已经很多了！”耿狄吃惊地说，“流言蜚语飞传的速度远超出你想象，没准过了今夜就变成四十个，后天是八十个。”

“我已竭尽全力，但我毕竟是……外围……”

乔白岩颓然说，脸色灰暗，皮肤都耷拉下来，眼睛熬得通红，两鬓白发尤其显得刺眼。这惊心动魄的两天两夜想必他基本没合过眼，绞尽脑汁，动用力所能及的庞大的人力物力进行拉网式搜索。

“内围谁负责？”

“锦衣卫指挥使、东厂首领江彬。”

听到这个名字耿狄一怔，若有所思道：“此事并不简单。”

“我知道，”乔白岩略有几分焦躁，“但对我来说很简单，那就是必须找到皇上！耿师弟，为兄的身家性命全系在你身上了……”他有些哽咽，深深一躬道，“如果最终找不到，麻烦你保护为兄妻儿老小觅个安全的去处……”

简直在托付后事了，饶是耿狄对乔白岩今夜的来意有几分明白，还是难以消受，忙不迭阻住他道：“别胡思乱想！以皇上至尊九天的身份，除非遭遇突发变故，否则活的价值远比杀掉要多，只要皇上有口气在，我们就有

机会!”

“我也这么判断，”乔白岩恢复平静，“事发后江彬态度很奇怪，每次虽派人全力参加搜索，但闪烁其词，神色暧昧难测，其中必有玄机。眼下局势诡谲，大规模排查肯定无济于事，但表面文章还得做，而你是为兄最后一根救命稻草，也是那些人眼线之外的秘密棋子，你出马能随心所欲，不必受繁文缛节羁绊。”

听他话中有话，耿狄连忙问：“师兄可有线索？”

“失踪前一天皇上在牛首山游览，因此目前大部分搜索力量都围绕那一带，但为兄认为不然，八成是奸人使的障眼法，”说到这里他声音低不可闻，“师弟首先得去秦淮河畔，河营协办守备刘万恒是为兄远房侄子，只须出示我的信物可交托心事。”

耿狄听了顿时心中雪亮。

正德皇帝大概是大明帝国历代帝王中最好色的主儿，不提声名狼藉的“豹房”，单这次所谓御驾亲征，一路上就搅出一箩筐糗事，花天酒地，强征美女，以至于扬州城未嫁女子都盛装打扮，家人则到街上抢新郎，绑回来立即拜天地入洞房。有位姓邱的秀才同时被三家看中，但他出于义气已与同学的妹妹订下婚约，那几家哪里在乎，几番争夺后被其中一家抢走。邱秀才不失为一诺千金的汉子，居然乘人不备翻墙而逃，孰料被埋伏在巷道里的另一家逮个正着，塞进轿子回家办了喜事。

纵使正德皇帝身边全是江彬的人，但他只是少年贪玩，并不是好糊弄的昏庸之辈，若想神不知鬼不觉瞒过那么多太监、宫女和大臣失踪，必须皇帝本人配合，而以色相诱是最有效的饵。毕竟失踪这事儿正德皇帝以前也干过，两年前海潜出城，五天内狂奔数百里，从北京城一口气跑到居庸关，把一千臣子急得差点昏过去。而逛青楼也是正德皇帝的癖好，京城八大胡同他闭着眼都能溜一圈，哪家货色最好，哪家又进了新人，哪家对常客打折，这些情况正德皇帝比老嫖客们还熟悉。既然到了南京，怎会错过“秦淮河畔艳天下”的风情？

“我明白。”

耿狄说着开始穿衣，收拾武器，为即将到来的行动作准备。乔白岩在旁边默默站了会儿，几次嚅动嘴唇欲言又止，耿狄知道他想说什么，笑了笑道：“事已至此多虑无益，师兄还是保佑我马到成功吧。”

“唔，”乔白岩沉重地说，“此事蕴含惊天阴谋，凶险异常，无论京城随行的大臣侍卫，还是南京本地官民均难分敌我，不得轻易相信任何人，切记！”

院子外的侍卫们潮水般簇拥着乔白岩撤走，就像出现时一样悄无声息，不同的是留下一副沉甸甸的担子，似大山压在耿狄心头。

天微明，耿狄来到刘万恒在石子巷的宅院，这儿离秦淮河不过一箭之地，风水地势俱佳。听了来意，刘万恒同

样惊骇万分，忙不迭关紧门窗，连喝两杯热茶才回过神道：

“下官这……这就封闭秦淮河十里沿岸，部署得力军士挨家挨户、挨个船只搜查，保证连只苍蝇都飞不……”

耿狄打断道：“若从花船里找出皇上，众目睽睽下天威何在？恐怕在场之人都得人头落地吧！况且奸人哄得皇上微服私行，以他们的能量必定能逸出重围，到时再想寻皇上比登天还难。”

刘万恒汗涔涔连连点头：“师伯教训得是，下官唐突了，不过……”

“八艳之首是谁？”

“容白花，当之无愧的秦淮头牌，八艳之首，”刘万恒脱口而出，“她精通音律，长袖善舞，书画也小有名气，出了名的性格冷，脾气大，而且卖艺不卖身，越是这样欲结交她的公子哥儿越多如过江之鲫，据说已预约到两个月后。”

以正德皇帝的脾性怎会错过？

动身前耿狄多了个心眼，特意戴上人皮面具，随刘万恒匆匆赶到“金枝玉舫”，远远便听到里面的喧哗声。进去一瞧，有位面目清秀的青衣小婢正被几个壮汉围着暴打，旁边满脸横肉的老鸨恶狠狠叫嚣道：

“往死里打，出人命由老娘担当！”

“住手！光天化日之下为非作歹，小心本官将你们捆进监牢！”

刘万恒上前喝止，老鸨见了他顿时收敛些，一把鼻涕一把眼泪地哭诉原委：昨晚客人上门，才发现头牌红伶容白花居然不见了，整个妓院顿时大乱，派人四下寻找了一夜都没有下落，贴身小婢水婷则一问三不知，说不清容白花之前与谁接触过、何时离开，也不能提供任何有价值的线索。

“养条狗还会看门呢，”老鸨指着水婷骂道，“老娘辛辛苦苦养你有什么用？不如打死算了！”

“休得胡言！”

刘万恒拿眼色征询耿狄的意见，耿狄微一思索冲老鸨道：“刘大人自会协助寻人，不得为难这小姑娘，否则饶不过你……带我们去容白花的厢房。”

厢房并不大，两盏灯均用粉红镂空绣花罩着，屋内帷幕、窗帘、地毯乃至墙上的字画都是粉红色，空气间弥漫着若有若无的甜香。中堂右下角有个浅浅的八卦图案，两边各有几个芝麻大小的字，凑过去一看，写着：

真空家乡，无生老母。

这是白莲教的八字真言！

耿狄脸色大变，心头剧震，暗忖：容白花竟是白莲教徒，倘若她拐走皇帝，那可是天大的麻烦！

二

打发走刘万恒，耿耿兜了一大圈后换了副人皮面具和衣服，悄悄来到“金枝玉舫”对面，在街角酒楼找了个隐蔽的位置坐下，一碟盐花生，一碟卤干，半斤盐水鸭，就着水酒细斟慢饮。

老鸨倒有几分能耐，纠集了三四十名壮汉站在大门口手舞足蹈指示一番，众人齐齐答应，各自策马驶向容白花可能藏身的地点。耿耿并不着急跟踪，悠悠呷了口酒，一副乐在其中的模样。

谁也无法想象，这个一袭粗布青衫、神态懒散貌似无所事事的酒客，竟是六年前凭借一柄长剑力压中原九大剑客，名动京城的武状元！

由于他与同样武状元出身的乔白岩为同一个主考官——边境三镇军务总制杨一清，按科举习俗算是同门，遂以师兄弟相称。当年杨一清十分看重耿耿，有意荐举他到边塞军营历练，积累军功以便晋升。无奈正德皇帝欣赏其空灵飘逸的剑法，一句话将他调入“豹房”。

事实证明这是耿耿噩梦的开始。想到这里他不由轻叹一口气，“吱溜”将酒杯喝个底朝天。

一晃几个时辰过去了，外出寻人的壮汉们还没回来，

“金枝玉舫”里老鸨率众人吃过饭后懒洋洋回房休息，养足精神迎接秦淮河畔每晚的笙歌醉乐。此时烈日当空，晒得地面直冒烟火气，街上空荡荡的，所有人都猫在家里躲避暑气。

这时“金枝玉舫”东南角侧门有个灵巧的身影一闪，随即没入对面巷子。

“终于出来了！”耿狄暗喜，扔下几钱银子旋风般冲出酒楼。

以他的眼力一瞥之间便看清那个身影就是先前被围殴的小婢水婷，正与他的猜测一致。因为容白花与皇帝私奔存在诸多不确定性，事先不可能有太多准备，仓促之下随身携带物品肯定相当精简，总会落下许多女人用的、零零碎碎的东西，而且假设容白花真是白莲教徒，免不了参加一些隐秘活动，由于身份所限，必定需要水婷从中穿针引线、巧为掩饰。

此外水婷留在“金枝玉舫”也能密切关注官府方面的动静，一旦有风吹草动可及时通知容白花。

倘若官老爷们的做法是抓进大牢严刑拷问，以水婷的倔强和耐力断断不会松口。这也是乔白岩危急关头动用耿狄这颗棋子的原因，就是希望借助他的智慧和敏锐，以及处乱不惊的气质。

水婷身法迅疾，腾挪起转干脆利落且不带一丝风声，一看便知习武多年，耿狄紧紧缀住的同时不禁多了几分

小心。

白莲教源于南宋年间佛教的一个支系，崇奉弥勒佛，传说由茅子元创立，因教徒戒辛荤、不杀不饮酒，故又名白莲菜，后逐渐演化为民间社群组织。白莲教教义主张打破现状，鼓励民众奋起反抗，建立新的千年福境界，从而吸引大量贫困百姓，加之教徒通过传授经文、符咒、拳术、静坐、气功为人治病等方式广为宣传，借师徒关系建立密切的纵横联系，元明两朝在直隶、山东、山西、湖北、四川、陕西、甘肃、安徽、江苏等省迅速蔓延，影响极为深远。也多次纠结民众爆发大规模暴动，尤以明初永乐年间唐赛儿为甚，明成祖调集数省近十万军队才镇压下来，即便如此唐赛儿仍从容逃逸，事后成祖大为震怒，将山东布政使、参议、按察使、按察副使、佥事和涉事郡县官吏统统处死，又逮捕数万名女尼和女道士押解京师审查，但终未发现其踪迹。

白莲教徒内部以同生父母的兄弟姐妹相称，对外却冷酷无情，动辄杀人灭口甚至祸及满门，行事诡异莫测，是历代官府极为头痛的痼疾。

眼见水婷钻入宅院密集的深巷里，突然腾身而起，在屋脊上几个起落来到一个高墙青瓦的院子前，毫不犹豫跳下去。耿耿一怔，瞟了眼四周并无伏兵，绕到侧院角落纵身飘落。

谁知人尚在半空，一道冷厉的刀光急掠而至，瞬间笼