

# 生活在经济中

(修订版)

王玉霞◎著



把复杂的经济学理论与真实世界生动地联系起来  
将经济学的科学与散文的艺术完美地融合在一起

著名经济学家 **张五常**、**梁小民** 作序推荐

清华大学出版社



# 生活在经济中

(修订版)

王玉霞◎著



清华大学出版社  
北京

## 内 容 简 介

“生活在经济中”是著名经济学家张五常教授为王玉霞教授的经济学散文集取的名字，它意味着可以把生活中的各种现象放在经济学框架内重新思考，会得出意料之外、情理之中的启发。

经济学是善事的利器，但是由于进入门槛比较高，很难被普通百姓接受。被称作经济学界婉约派的王玉霞教授用生动有趣的故事，将复杂的经济学理论与真实世界联系起来，将经济学的科学与散文的艺术很好地融合起来，文笔清新流畅，使读者在轻松愉快的阅读中了解经济学的逻辑，让经济学走出了学术宝塔，走进了百姓生活。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

### 图书在版编目（CIP）数据

生活在经济中 / 王玉霞著. —修订版. —北京：清华大学出版社，2018  
ISBN 978-7-302-50022-3

I . ①生… II . ①王… III . ①经济学 - 通俗读物 IV . ①F0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第 080591 号

责任编辑：杜春杰

封面设计：刘超

版式设计：楠竹文化

责任校对：赵丽杰

责任印制：刘海龙

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>，<http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社总机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969，[c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质量反馈：010-62772015，[zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

印装者：北京鑫海金澳胶印有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：165mm×240mm 印 张：19.25 字 数：303 千字

版 次：2018 年 7 月第 1 版 印 次：2018 年 7 月第 1 次印刷

定 价：49.80 元

---

产品编号：079275-01

## 序 1



# 经济学散文的来龙去脉

这些年，经济学散文在中文世界遍地开花，貌似唯我华夏儿女（比如台湾的熊秉元，而在香港则要数鄙人了）独有。后来，澳大利亚的黄有光等也陆续创作经济学散文。

经济学散文是怎样发展起来的呢？有人说经济学散文因佛利民（弗里德曼）而来。1976年佛利民获得诺贝尔经济学奖，闻听此讯后，毕业于夏威夷大学、任职于香港美银做研究师的侯连辉，写了一篇题为《经济学家的经济学家》的文章，投到香港的《信报》。当时经营惨淡的《信报》老总林山木慧眼识金，不仅把侯连辉的文稿照登无误，还请“侯夫子”吃牛排。“士为知己者死”，“侯夫子”还邀请了同学杨怀康加盟。后来一起参与经济学散文写作的还有梁海国、罗祥国、黄志光，一时间变得热闹了。

今天，不少人认为我是经济学散文的“始作俑者”，是该文体的发明家。我当然万分高兴，但“侯夫子”说是他发明的，怎么办？

经济学者在公众刊物写文章，早有先例。20世纪60年代后期起，佛利民与森穆逊（萨缪尔森）在美国《新闻周刊》写专栏，写得好，有口皆碑，但是他们写的是经济评论，不是散文。在公众刊物上以浅显易懂的文字介绍经济学说，“侯夫子”可能是天下第一人，而当年《信报》欢迎这种与时事新闻没有关系的学术性文字，也算是盘古初开的创举了。不过，侯连辉与杨怀康

等人当年为《信报》写的文字，算不算是散文，此处暂且不论。

我的第一篇以中文下笔的文章，是《千规律，万规律，经济规律仅一条》，1979年10月发表于《信报财经月刊》。文章是由我口述，侯连辉与杨怀康笔录，再由我修改而成的。该文章是以普通常识解释经济理论的一个重点，不是散文。

四年之后林山木在《信报》替我开了一个名为《论衡》的专栏，要我每星期交稿两篇。我第一篇交出去的是《期货市场的作用何在》，也是阐释经济，而不是经济学散文。一路写下去，不是评论，就是阐释。读者赞赏颇多，批评也不少。主要的批评是我的汉语文字读起来比较生硬，像是英文中译。为此，我决定更改文体，搬出古文来，古今并用，与读者平起平坐，闲话家常，在不经意中才把经济要点放进去。

《论衡》的第十一篇，即1984年1月6日发表的《邓家天下》。《邓家天下》发表的那一天，我在香港大学办公室的电话从上班到下班响个不停。我猜《邓家天下》估计是命中了读者的要害。我也不知道为什么要那么写，只觉得公众刊物的经济文章应该那样写罢了。现在回想起来，《邓家天下》可能是第一篇经济学散文。1984年2月11日，我又发表了《卖橘者言》，这一下更热闹了。

1986年，北京的杨培新造访香港大学，我才知道我写的是经济学的一种新文体。我送给他《卖橘者言》的结集，他读后说：“从来没有想过经济学可以那样放开来写，你写的是散文，经济学从来没有散文这回事。”

经济学是一门科学，但科学怎可以用散文体下笔呢？我们没有见过物理学的散文，没有见过数学、化学、生物学的散文，但经济学是可以散文体下笔的。这是因为经济学是关于人类的生活与行为的，以散文下笔，作者可以把感情放进去，融入自己的真情实感，而感情的表达很符合散文的要求。

有了《邓家天下》与《卖橘者言》的经验，我写的公众文章自然地倾向于用散文体下笔。写经济学之外的话题，谈天说地的，感情的表达还比较容易，但经济学散文必须有一些经济要点在其中，写好很困难。感情的流露，如果不是自然的，读者会觉得肉麻。

除了《邓家天下》与《卖橘者言》外，我自己比较满意的经济学散文有《补鞋少女的故事——为中国的青年说几句话》与《给女儿上的一课——也是

女儿给我上的一课》。写好经济学散文首先要有重要的经济论点，还要有感而发，放开来写，而且能写到自己关心的人与事那方面去，要机缘巧合才可以写得出来。

有时牵涉不到感情上的事，但属于经济学的重点，以散文体下笔，人与事就要写得生动过瘾，或搞笑一下，或潇洒一番。《荒谬的定律——与林行止商榷》，写优劣二币，是比较成功的例子，但有时也难免会因为过瘾而闯了祸。

香港有个林山木，成都有个高小勇。小勇在成都办《经济学消息报》，当然不能像山木那样大展宏图。但在网页的盛行压制小规模刊物之前，小勇物色了不少阐释经济学的写手，好些经济学文章都是用的散文体，其中把经济学写得最像散文的应该是王玉霞。

王玉霞是东北财经大学的有名教授，桃李满天下的那一类。她写的是日常生活中对经济现象的观察。我读到她写的一篇关于买黑市火车票的散文，就建议花千树（香港的一家出版公司）考虑出版她的散文结集，也替她起了一个书名——《生活在经济中》。

我认为要通识化地推广经济教育，散文体最有效。经济学散文没有方程式，没有图表曲线，要少用术语，但必须有可以观察到的经济现象，有感而发地下笔，或起码放开来写，但求生动自然。这样写，可读性高，浅显易懂，如果写得顺理成章，其说服力也强。

数十年来，我认为经济学是一门非常有趣的学问。要不然，以我的天生品性，不可能不断地在这门学问上持续了数十年。这方面对我影响最大的是艾智仁老师，而谈得来的经济学的师友都是因为兴趣而做学问的。这是我所知道的经济学，与今天的所谓“主流”是不同的。

张五常

2003年7月

## 序 2



# 女经济学家看世界

男女平等并不等于男女相等。男女在权利上和人格上是平等的，但生理上的差别决定了他们观察世界的角度与表述自己观点的方式不同。阅读陈忠实、陆天明这些男作家和张爱玲、陈丹燕这些女作家的作品，你会强烈地感到这一点。

经济学家比作家要理性得多，但男女之间的差别还是显而易见的。男经济学家们关注经邦济世这类大事，女经济学家更关注贫困与平等，她们比男经济学家有更多的同情心。

当男经济学家沉醉于逻辑推理和数学模型时，女经济学家更善于从生活小事中揭示经济学的真谛，她们比男经济学家有更敏锐的观察力。读过王玉霞女士的《生活在经济中》，你会对女经济学家的行文风格有更具体而深刻的了解。

王玉霞女士与她同时代的男经济学家经历了同样的奋斗，取得了同样优秀的成就，年纪轻轻的就获得了经济学博士学位，并成为东北财经大学的教授。她优秀的教学成果和论著证明了“巾帼不让须眉”。但作为女经济学家，王玉霞教授又有自己独特的视角。

所有经济学家都注重观察生活，用生活中的事例诠释经济学理论，国外的大牌经济学家如贝克尔、诺斯都写过这类书，但女经济学家关注生活的角

度又有所不同。男经济学家不理家务，也很少与保姆打交道，女经济学家无论在学术上有多深的造诣，妻子与母亲的社会角色决定了她们与家务有不解之缘（连撒切尔夫人这样的铁娘子还亲自下厨做饭——即使是作秀，布莱尔也不会作这样的秀），也更了解保姆。这就有了王玉霞的《我的保姆经济学》。从保姆的收益和风险，到雇用保姆的思考，事事都极为真实，事事中都有经济学。只有确实有雇用保姆经历的女经济学家才能写出这样的文字。王玉霞的文章中讲的都是作为妻子和母亲亲身经历的许多家庭琐事，但她讲出了这些琐事背后的经济学道理，就不是一般的妻子和母亲，而有了经济学家的身份。

女性的特点是感情细腻，所以女作家才能成为婉约派。婉约，没有气吞山河、大江东去的男子汉气派，却有感情真挚、体贴入微的女性温柔。许多人爱看女性作家的作品，原因大概于此。我本人就爱读张爱玲、毕淑敏、陈丹燕的作品。她们的作品中流露出的那种似水柔情，给人一种温暖的享受。王玉霞在《家中的经济学》中表达出对丈夫与儿子的爱，在《孝顺的“代价”》中表达出对父母的爱等都散发出这样的情感。如果说男人是用笔来写作，那么，女人更多是用情感来写作。这种风格贯穿了这本书。

王玉霞用女性独特的视角去观察社会，包括公共交通、消费、法律、环境、生产与经营等。她写的许多事情都是其亲身经历。例如，她在《北京寻医》中通过描述陪父亲看病的经历，说明了在信息不对称的情况下消费者“挨宰”的无可奈何。这种事情是我们每个人都有可能经历的，但王玉霞从中悟出了保护消费者与信息的关系。她在《宽待“天下第一”》中表现出一种宽容的精神——女性，即使是事业型女性，也往往比男性更关注生活，也更重视生活。这也正是她能从生活小事中悟出许多道理的原因。男人更关注大事，女人更关注小事，从小事悟出的道理让人读来更亲切，也更有味道。

王玉霞女士有良好的经济学理论功底，又注意观察生活，思考其中的道理，再加上她清新、朴实、流畅的文字，就使得她的书极富可读性。散文讲究散而不乱，形散而神不散。我的理解是散文要写得随意，信手拈来，放开来写，但其表述的思想意义都是明确的。散文要寓含义于行云流水的文字之中。张五常先生大概正是在这种意义上称赞道：“国内经济随笔的写手中，写



得最像散文的应该是王玉霞。”

与美国有十万经济学家相比，中国的经济学家并不多。在市场经济的大潮中，能坐下来读书、思考、写作的经济学家也不多。在这类经济学家中女经济学家更是少得可怜。王玉霞就属于这种极少数能坐下来读书、思考、写作的女经济学家。所以，当王玉霞请我为她的《生活在经济中》写序时，我就欣然地答应了。我想，这个序不仅是我读她的书之后的一些感想，也包含了我对身兼学者、妻子、母亲三重身份的女经济学家的敬仰。同时，我也希望有更多的女经济学家给我们带来一股清新、温柔的凉风。

梁小民

2003年7月

# 前 言



《生活在经济中》是我于2003年在内地及香港同时出版的经济学散文集。这本书在香港由花千树出版有限公司出版，张五常教授作序，书名也是张五常教授所赐。在内地由人民出版社出版，梁小民教授作序。该书先后重印了五次，目前处于脱销状态。2010年我在中信出版社出版了《故事中的经济学》和《我所知道的张五常》这两本书，现在这两本书也买不到了。

由于多年以传播经济学知识为己任，除了本职工作以外，我还在企业、政府及清华大学深圳研究院、北京国家会计学院、吉林大学、大连理工大学及东北大学等高校讲授经济学，所接触的学员有不同的职业和层次，难得的是许多人对经济学产生了浓厚的兴趣。经济学是善事的利器，它的框架清晰、逻辑一致，具有非常好的解释和推测能力。经济学是选择的科学，市场经济给了我们比较充分的选择自由，这也激发了人们去学习选择科学的欲望。用通俗的语言、生动的故事去诠释经济学的真谛，的确是一条走近经济学的捷径。因此，讲学过程中不断有人向我索要已经脱销的几本书。我由衷地感受到经济学散文这种文体强大的生命力和广阔的市场空间。现在，我决定由清华大学出版社出版《生活在经济中（修订版）》，将那三本书中我认为有价值的文章及近年来我撰写的经济学散文纳入其中。

作为女性经济学者，我曾被业内称作“婉约派”，除张五常教授和梁小民教授对我的文章给予相当的认可外，我所敬重的台湾大学的熊秉元教授和复旦大学的韦森教授也给予本书很高的评价。在此，我对所有给予我很多鼓励的经济学界同行们表示由衷的谢意。此外，我还要感谢我的经济学启蒙老师

汪祥春教授和我的博士生导师张一民教授，他们是我走上经济学道路的引路人。我还要感谢清华大学出版社的编辑老师们，她们的辛勤工作使这本书得以面世。

光阴荏苒，我在东北财经大学已经耕耘了30余年，如今也算是桃李满园。我欣喜地看到，有太多的学生和我一样痴迷于经济学的世界，走上了传播经济学的道路。我相信经济学的种子能在中国大地开花结果，并永葆青春！

王玉霞

2018年1月于弘基·书香园

# 目 录



## ◆ 第一篇 家中的经济学家 ◆

- 我的保姆经济学 /002  
家中的经济学家 /004  
太太经济学——信息少的收益 /007  
减负的神话 /008  
居民小区里的经济学 /014  
家庭装修中的时间成本 /017  
市场演绎的脱贫手段 /020  
果树的“悲哀” /022  
乒乓球带来的五彩生活 /023  
父亲的节俭悖论 /025  
孝顺的“代价” /027

## ◆ 第二篇 交通的烦恼 ◆

- 轿车进入家庭 /032  
票贩子的效率——发生在北京站的故事 /034

- 机场罚款的是是非非 /038  
火车鸣笛扰民该不该赔偿 /040  
航空违约无商量 /042  
同城之内、画地为牢——大连市出租车市场分割现象的透析 /045  
公汽月票不可废除 /048  
谁锻造了“马路杀手” /051  
除了抓阉，我们还能做什么 /055  
自然自发的拼车制度 /057  
出租车合约的变迁：减租优于涨价 /060

### ◆ 第三篇 消费的思考 ◆

- 理性消费的典范——“三八”节的礼物 /068  
退货的不满意 /070  
宽待“天下第一” /072  
北京寻医 /074  
云南之旅的经济学思考 /077  
旅游贷款水土不服 /082  
热切的心情，冷静的头脑——评学费差别定价 /085  
零团费中的价格欺诈 /088  
过度开放的口腔诊疗市场 /091  
为眼镜直通车现象叫好 /094  
准商品住宅购买中的公平悖论 /096  
市场失灵中的药品同城同价 /102

### ◆ 第四篇 法律与合约 ◆

- 法律上的“笑话”与经济学的不公 /106  
理性的索酬举报 /109

- 超市罚款——市场经济中政府行为的局限一瞥 /112
- “公厕风波”与政府诚信 /114
- 润物细无声——听熊秉元教授讲授法律经济学 /117
- 荒唐的地方政府行为 /122
- 慎用诉辩交易 /125
- 中国做对了什么——解读《中国经济制度》 /129
- 《经济解释》对传统经济学的继承与革新 /134
- 从合约安排审视真实的世界 /140

## ◆ 第五篇 制度的成本 ◆

- 吸烟·产权·制度变迁 /148
- “土楼”对“暖楼”的替代——分析一项制度帕累托改退的案例 /150
- 校园经济学 /153
- “死亡指标”荒唐何在 /157
- 质疑“非典”高考加分 /159
- 理性的光芒 /163
- “勾肩搭背”的社会成本 /166
- 故事中的经济学 /168
- 学科建设基金分配及使用的租值耗散 /172
- 东北啊，东北 /178

## ◆ 第六篇 借我一双慧眼 ◆

- 经济学的视角 /186
- 经济学家与聪明人的区别 /188
- 效率与公平动态均衡 /192
- 百姓与经济学 /195
- “成本”中的学问 /196

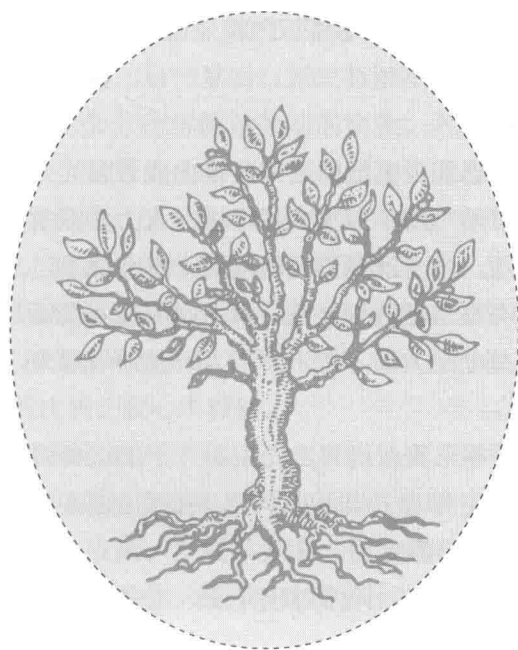
- 为“白捡钱”辩 /198  
“看不见的手”的魔力 /199  
解读温州企业家 /201  
拍卖购房选择权——兼论弘基奇迹中的制度缺陷 /208  
借我一双慧眼 /212

## ◆ 第七篇 我的经济学人缘 ◆

- 我从哪里来 /218  
我的经济学人缘 /229  
我所见到的张五常 /239  
风雨中呐喊的孩子 /255  
张五常文章中的艺术之美 /260  
科斯的经济学贡献及中国情怀 /263  
黄有光教授的笑声 /267  
穿过夜幕的经济学明星——张培刚教授 90 华诞见闻 /270  
追忆春华 /276  
东北财经大学经济时空采访记录(2004-10-27) /281

## 第一篇

# 家中的经济学家





## 我的保姆经济学

岁月匆匆，我在家庭主妇的位置上已经营了数十年，数十年的家庭主妇生涯练就我一身洗衣烧饭、当家理财的功夫。然而，作为一名职业女性，人到中年后事业逐渐攀升，教学、科研再加政协常委之类的社会工作，常常让我感到力不从心。在事业、家庭皆看重，鱼和熊掌必兼得的理念下，每日里我像陀螺般地变换着各种角色，落得个身心疲惫、面容惨淡。在过度劳顿之中，难免任劳任怨，席间枕畔思忖着向先生索要女权。我先是争取平等分工，将家务分成四项——洗衣、采买、做饭、搞卫生，让先生自选两样，名曰“男士优先”。然后，再争取不平等分工，一周七日，分成一三五、二四六，由先生任选，而我非常大度地提出可以多干一天——星期日。最后，贵在参与，要求先生承包一项比如洗碗之类的活计。三板斧过后没了招数，先生拿出“大将风度”，以不变应万变，一样不挑，一样不选，偶尔在花言巧语中承包一项，也绝不超过三天。日复一日，我的主妇大权始终没有“旁落”，喜哉？悲哉？

先生在于心不忍和爱莫能助之间，提出能否眼光向外，打开家门，请一个保姆，用复杂劳动与简单劳动交换，进行人力资源重组。用他的话讲，让一位学者在家做饭，本身就是资源的浪费，机会成本过大。请一个保姆，将我拥有的主妇所有权与经营权分离，将主妇的洗衣做饭之类的经营权让渡出去，而我独掌收益分配大权，何乐而不为？我细细想来，总感到这两权分离中存在着代理风险。

风险之一：多年来我已培养出先生和儿子的饮食偏好。尽管我的烹饪技术绝非上乘，但先生和儿子却百吃不厌。有次出差在外，请人帮忙做饭，一个月下来，先生和儿子都瘦了一圈。

风险之二：恐家庭人际关系趋于复杂。十多年来我和先生、儿子一直呈