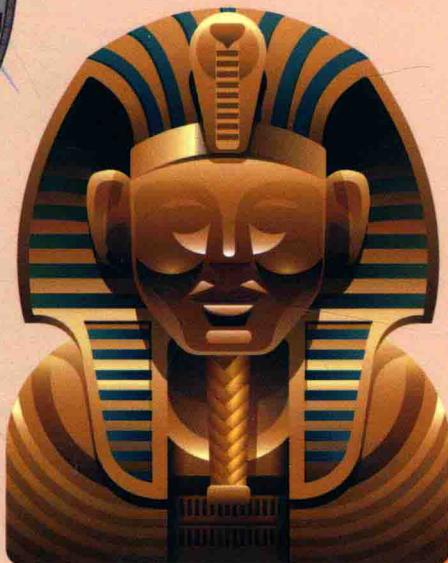


ENCYCLOPEDIA OF
WORLD HISTORY

世界历史 百科全书

内容丰富，视野开阔，让历史可以触摸

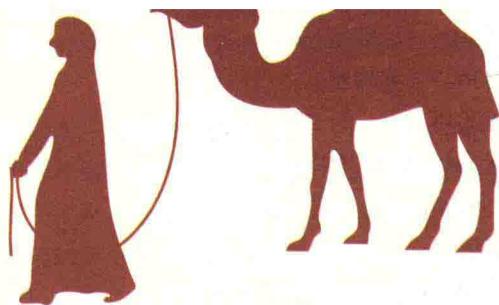
蔡新苗 —— 编著



北京工艺美术出版社

世界历史百科全书

蔡新苗 / 编著



北京工艺美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界历史百科全书/蔡新苗编著. — 北京: 北京工艺美术出版社, 2017.12
(第一阅读系列)

ISBN 978-7-5140-1276-7

I . ①世… II . ①蔡… III . ①世界史—通俗读物 IV . ①K109

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第145849号

出版人: 陈高潮

责任编辑: 张怀林

装帧设计: 刘晓娥

责任印制: 宋朝晖

世界历史百科全书

蔡新苗 编著

出 版 北京工艺美术出版社

发 行 北京美联京工图书有限公司

地 址 北京市朝阳区化工路甲18号

中国北京出版创意产业基地先导区

邮 编 100124

电 话 (010) 84255105 (总编室)

(010) 64283627 (编辑室)

(010) 64280045 (发 行)

传 真 (010) 64280045/84255105

网 址 www.gmcbs.cn

经 销 全国新华书店

印 刷 北京市俊峰印刷厂

开 本 720毫米×1020毫米 1/16

印 张 24

版 次 2017年12月第1版

印 次 2017年12月第1次印刷

印 数 1~5000

书 号 ISBN 978-7-5140-1276-7

定 价 59.00元

前　　言

历史是什么？历史是一种观点，意大利哲学家克罗齐曾说过，“每一段真正的历史都是当代史”，纳入历史的事件不可避免地被主观选择和判断。历史是无数生动的细节，细节的累积和串联影响着历史的走向，抽离细节，历史只剩下苍白的框架和乏味的概念。历史是虚妄的记忆，经过了推测、臆想和篡改，人物和事件早已失去了本来的面目。历史是真实的存在，是过往的印记，是不懈的探索，不管你是否承认、是否知晓，它都发生过并影响着今天的一切。

读史使人明智。所罗门说：“太阳底下无新事。”历史往往有着惊人的相似，生活中几乎所有事情都能从历史中找到参照。阅读历史，就是在阅读人生。从创世之初起，所有生命的活动共同构筑了历史。历史看起来浩瀚和芜杂，但复杂的局势、难辨的因果，实际上无非是一段段人生的成败得失。阅读历史，就是在阅读人性。血雨腥风、光辉灿烂、忠贞不渝或者奸佞当道，透过文字，我们还原的是人，是生命，是生活。

历史没有功与过，不可逆的潮流和偶发的事件构成了必然的历史。文明与文明的冲突，科学与信仰的争斗，专制与自由的妥协……古人如此，今人亦然。

历史不仅属于过去，它也活在当下，活在人们心里，是人们丰富自己的财富。读历史，就是读我们的内心，读我们与世界的关系；读历史，就是读我们的命运，在千万的人生中看到自己的方向。对国家而言，历史是经验、教训、明鉴、秉承，是过去的沉积、未来的导向；对个人来说，历史是最好的老师，想要明辨是非，必须以史为鉴。

从石器时代的穴居人，到盎格鲁撒克逊人；从文艺复兴的人文风尚，到思想启蒙的理性之光；从工业革命的技术进步，到现代科技的跨越发展，无不演绎着世界历史的波澜壮阔与多姿多彩。世界历史就像一张纵横交错的网，它以对当时及后来人类社会产生重大影响的历史事件为丝，以对人类自身和未来发展起关键作用的历史人物为珠，并通过历史事件与历史人物之间千丝万缕的纵横联系，进而形成人类历史发展的总体脉络。如果我们能对其进行合理的归纳梳理，将大量零散的历史信息有效运用，就能形成条理清晰的知识网络。这一网络的构建，有助于人们了解世界，看清历史的进程，吸纳和借鉴人类优秀文明成果；还可以让人们去理解和接纳不同民族的特性，促进世界的对话和交流。

鉴于此，我们编辑出版了这本《世界历史百科全书》。本书按时间顺序，将漫长的人类历史分为文明初曦、帝国的崛起、黑暗时代等十大篇章。根据不同主题，读者能够快速便捷地找到特定信息，同时还能清楚地知道某一历史点与过去和未

来的联系。在每一章的开始，都有一幅地图，同时还有以地域为单元对特定历史时期主要事件的概述。本书分别介绍不同时期、不同国家和地区涌现的重要人物，发生的重要事件，还通过“知识链接”与“大事年表”把历史事件串联起来，点面结合，呈现多维历史全貌。在各章的结尾，总结了该时期艺术、建筑和科技三方面取得的成就。这样的布局使该书形成两个坐标轴，读者既可以纵向了解某个国家一路走来的发展路程，又可以横向向上对某一时期不同国家的情况进行比较。本书配备了色彩斑斓的照片、画面优美的插图和反映不同时代的地图。这些珍贵资料的展现，拉近了人们与历史的距离，让历史变得可以触摸。

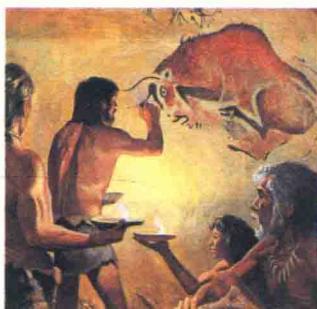
为了将权威性和趣味性完美地融合起来，在本书编写过程中我们参阅了大量资料，但由于本书所涉及的知识范围较广，书中的缺点和错误在所难免，恳请广大读者批评指正。



目 录

文明初曙

前40000年~前500年



世界概览	10
最早的人类	12
最早的农民	14
苏美尔和阿卡德	15
古埃及	16
巨石时代的欧洲	18
印度河流域	20
克里特岛	22
迈锡尼人	23
中国:商朝	24
赫梯人	26
古巴比伦	27
亚述人	28



希伯来人	30
古埃及: 新王国	32
腓尼基人	34
古代非洲	36
古代美洲	38
古印度: 雅利安人	39
古罗马的建立	40
古巴比伦的复兴	42
古希腊的“黑暗时代”	44
中国: 周朝	45
波斯帝国	46
艺术	48
建筑	50
科技	52

帝国的崛起

公元前499年~公元500年



世界概览	56
古希腊	58
古希腊城邦	60
亚历山大大帝	62
古印度: 孔雀帝国	63
中国: 秦朝	64

非洲	66
古罗马共和国	67
古罗马帝国	68
凯尔特人	70
中国: 汉朝	72
帕提亚王朝和萨珊王朝	74
美洲人	76
笈多王朝	78
古罗马帝国的衰落	80
日本	82
玛雅人	84
波利尼西亚人	86
艺术	88
建筑	90
科技	92

黑暗时代

501年~1100年

世界概览	96
拜占庭帝国	98
中国: 隋唐	100
北美洲	102
盎格鲁-撒克逊人	104
神圣罗马帝国	106
法国的卡佩王朝	108



美洲人	110
维京人	112
诺曼人	114
中国：宋朝	116
艺术	118
建筑	120
科技	122

**中世纪**

1101年~1460年

世界概览	126
骑士	128
爱尔兰	130
幕府将军与武士	132
欧洲的贸易	134
威尼斯	136
宪章和议会	138
中世纪的宗教	140
中国：元朝	142
阿兹特克人和印加人	144
中世纪的探险家们	146
百年战争	148
黑死病	150
中国：明朝	152
君士坦丁堡	154
艺术	156
建筑	158
科技	160

**文艺复兴**

1461年~1600年

世界概览	164
阿兹特克人	166
印加帝国	168
西班牙的再度征服	170
文艺复兴	172
意大利	174
欧洲探险者	176
都铎王朝的英国	178
葡萄牙人的帝国	180
宗教改革	182
奥斯曼帝国强盛期	184
莫卧儿王朝的强盛	186
哈布斯堡	188
西班牙无敌舰队	189
俄国	190
荷兰的独立	192
北美洲	194
日本和中国	196
艺术	198
建筑	200
科技	202

资本主义

1601年~1707年

世界概览	206
斯图亚特王朝	208
早期的美洲殖民者	210
三十年战争	212

法国及黎塞留	214
西班牙的衰落	216
东印度公司	
荷兰	219
英国内战	220
中国：清朝	222
“太阳王”	224
莫卧儿王朝的衰落	225
奥斯曼帝国衰退期	226
理性时代	228
奴隶和海盗	230
非洲国家	232
俄国的扩张	234
大北方战争	236
西班牙王位继承战争	237
艺术	238
建筑	240
科技	242

**革命之风**

1708年~1835年

世界概览	246
奥地利和普鲁士	248
苏格兰：二世党人	249
工业：早期革命	250
七年战争	252
北美洲	254
对华贸易	256
非洲	258
探索大洋洲	260
日本及东南亚	262



美国的独立	264
法国革命	266
拿破仑战争	268
美国：西进运动	270
艺术	272
建筑	274
科技	276

统一和殖民

1836年~1913年

世界概览	280
工业革命	282
德克萨斯和墨西哥	284
南非	285
鸦片战争	286
1848：革命之年	288
新西兰	290
克里米亚战争	292
日本	294
美国内战	296
美国内战结束	298
加拿大	299
意大利	300
德国	302



争夺非洲	304
东南亚	306
大英帝国	308
美国：平原战争	310
澳大利亚	312
巴尔干战争	314
艺术	316
建筑	318
科技	320



战乱中的世界

1914年~1949年

世界概览	324
第一次世界大战的开始	326
第一次世界大战	328
俄国	330
第一次世界大战的结束	332
法西斯主义的出现	334
两次世界大战期间的美国	336
经济大萧条	338
魏玛共和国与希特勒	340
西班牙内战	342
日本侵华战争	344
德国的扩张	346
第二次世界大战的开始	347
西线战争	348
太平洋战争	350
太平洋重现和平	352



联合国	353
意大利和巴尔干半岛	354
中国解放战争	355
艺术	356
建筑	358
科技	360

和平与发展

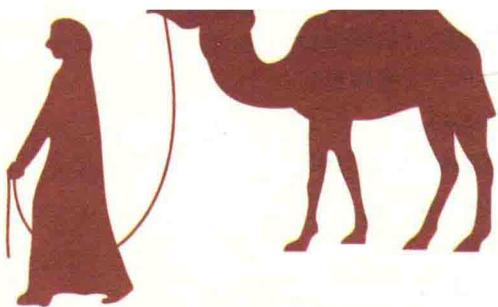
1950年至今

世界概览	364
冷战	366
太空探索	368
世界经济	370
公民权	372
新兴国家	374
科学革命	376
处理器的力量	378
环境	380



世界历史百科全书

蔡新苗 / 编著



北京工艺美术出版社

前　　言

历史是什么？历史是一种观点，意大利哲学家克罗齐曾说过，“每一段真正的历史都是当代史”，纳入历史的事件不可避免地被主观选择和判断。历史是无数生动的细节，细节的累积和串联影响着历史的走向，抽离细节，历史只剩下苍白的框架和乏味的概念。历史是虚妄的记忆，经过了推测、臆想和篡改，人物和事件早已失去了本来的面目。历史是真实的存在，是过往的印记，是不懈的探索，不管你是否承认、是否知晓，它都发生过并影响着今天的一切。

读史使人明智。所罗门说：“太阳底下无新事。”历史往往有着惊人的相似，生活中几乎所有事情都能从历史中找到参照。阅读历史，就是在阅读人生。从创世之初起，所有生命的活动共同构筑了历史。历史看起来浩瀚和芜杂，但复杂的局势、难辨的因果，实际上无非是一段段人生的成败得失。阅读历史，就是在阅读人性。血雨腥风、光辉灿烂、忠贞不渝或者奸佞当道，透过文字，我们还原的是人，是生命，是生活。

历史没有功与过，不可逆的潮流和偶发的事件构成了必然的历史。文明与文明的冲突，科学与信仰的争斗，专制与自由的妥协……古人如此，今人亦然。

历史不仅属于过去，它也活在当下，活在人们心里，是人们丰富自己的财富。读历史，就是读我们的内心，读我们与世界的关系；读历史，就是读我们的命运，在千万的人生中看到自己的方向。对国家而言，历史是经验、教训、明鉴、秉承，是过去的沉积、未来的导向；对个人来说，历史是最好的老师，想要明辨是非，必须以史为鉴。

从石器时代的穴居人，到盎格鲁撒克逊人；从文艺复兴的人文风尚，到思想启蒙的理性之光；从工业革命的技术进步，到现代科技的跨越发展，无不演绎着世界历史的波澜壮阔与多姿多彩。世界历史就像一张纵横交错的网，它以对当时及后来人类社会产生重大影响的历史事件为丝，以对人类自身和未来发展起关键作用的历史人物为珠，并通过历史事件与历史人物之间千丝万缕的纵横联系，进而形成人类历史发展的总体脉络。如果我们能对其进行合理的归纳梳理，将大量零散的历史信息有效运用，就能形成条理清晰的知识网络。这一网络的构建，有助于人们了解世界，看清历史的进程，吸纳和借鉴人类优秀文明成果；还可以让人们去理解和接纳不同民族的特性，促进世界的对话和交流。

鉴于此，我们编辑出版了这本《世界历史百科全书》。本书按时间顺序，将漫长的人类历史分为文明初曦、帝国的崛起、黑暗时代等十大篇章。根据不同主题，读者能够快速便捷地找到特定信息，同时还能清楚地知道某一历史点与过去和未

来的联系。在每一章的开始，都有一幅地图，同时还有以地域为单元对特定历史时期主要事件的概述。本书分别介绍不同时期、不同国家和地区涌现的重要人物，发生的重要事件，还通过“知识链接”与“大事年表”把历史事件串联起来，点面结合，呈现多维历史全貌。在各章的结尾，总结了该时期艺术、建筑和科技三方面取得的成就。这样的布局使该书形成两个坐标轴，读者既可以纵向了解某个国家一路走来的发展路程，又可以横向向上对某一时期不同国家的情况进行比较。本书配备了色彩斑斓的照片、画面优美的插图和反映不同时代的地图。这些珍贵资料的展现，拉近了人们与历史的距离，让历史变得可以触摸。

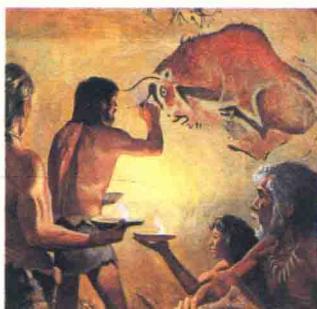
为了将权威性和趣味性完美地融合起来，在本书编写过程中我们参阅了大量资料，但由于本书所涉及的知识范围较广，书中的缺点和错误在所难免，恳请广大读者批评指正。



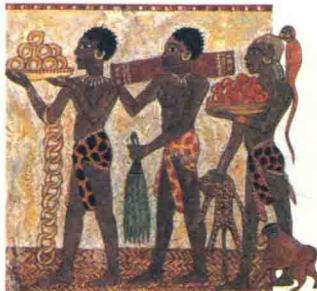
目 录

文明初曙

前40000年~前500年



世界概览	10
最早的人类	12
最早的农民	14
苏美尔和阿卡德	15
古埃及	16
巨石时代的欧洲	18
印度河流域	20
克里特岛	22
迈锡尼人	23
中国:商朝	24
赫梯人	26
古巴比伦	27
亚述人	28



希伯来人	30
古埃及: 新王国	32
腓尼基人	34
古代非洲	36
古代美洲	38
古印度: 雅利安人	39
古罗马的建立	40
古巴比伦的复兴	42
古希腊的“黑暗时代”	44
中国: 周朝	45
波斯帝国	46
艺术	48
建筑	50
科技	52

帝国的崛起

公元前499年~公元500年



世界概览	56
古希腊	58
古希腊城邦	60
亚历山大大帝	62
古印度: 孔雀帝国	63
中国: 秦朝	64

非洲	66
古罗马共和国	67
古罗马帝国	68
凯尔特人	70
中国: 汉朝	72
帕提亚王朝和萨珊王朝	74
美洲人	76
笈多王朝	78
古罗马帝国的衰落	80
日本	82
玛雅人	84
波利尼西亚人	86
艺术	88
建筑	90
科技	92

黑暗时代

501年~1100年

世界概览	96
拜占庭帝国	98
中国: 隋唐	100
北美洲	102
盎格鲁-撒克逊人	104
神圣罗马帝国	106
法国的卡佩王朝	108



美洲人	110
维京人	112
诺曼人	114
中国：宋朝	116
艺术	118
建筑	120
科技	122

**中世纪**

1101年~1460年

世界概览	126
骑士	128
爱尔兰	130
幕府将军与武士	132
欧洲的贸易	134
威尼斯	136
宪章和议会	138
中世纪的宗教	140
中国：元朝	142
阿兹特克人和印加人	144
中世纪的探险家们	146
百年战争	148
黑死病	150
中国：明朝	152
君士坦丁堡	154
艺术	156
建筑	158
科技	160

**文艺复兴**

1461年~1600年

世界概览	164
阿兹特克人	166
印加帝国	168
西班牙的再度征服	170
文艺复兴	172
意大利	174
欧洲探险者	176
都铎王朝的英国	178
葡萄牙人的帝国	180
宗教改革	182
奥斯曼帝国强盛期	184
莫卧儿王朝的强盛	186
哈布斯堡	188
西班牙无敌舰队	189
俄国	190
荷兰的独立	192
北美洲	194
日本和中国	196
艺术	198
建筑	200
科技	202

资本主义

1601年~1707年

世界概览	206
斯图亚特王朝	208
早期的美洲殖民者	210
三十年战争	212

法国及黎塞留	214
西班牙的衰落	216
东印度公司	
荷兰	219
英国内战	220
中国：清朝	222
“太阳王”	224
莫卧儿王朝的衰落	225
奥斯曼帝国衰退期	226
理性时代	228
奴隶和海盗	230
非洲国家	232
俄国的扩张	234
大北方战争	236
西班牙王位继承战争	237
艺术	238
建筑	240
科技	242

**革命之风**

1708年~1835年

世界概览	246
奥地利和普鲁士	248
苏格兰：二世党人	249
工业：早期革命	250
七年战争	252
北美洲	254
对华贸易	256
非洲	258
探索大洋洲	260
日本及东南亚	262



美国的独立	264
法国革命	266
拿破仑战争	268
美国：西进运动	270
艺术	272
建筑	274
科技	276

统一和殖民

1836年~1913年

世界概览	280
工业革命	282
德克萨斯和墨西哥	284
南非	285
鸦片战争	286
1848：革命之年	288
新西兰	290
克里米亚战争	292
日本	294
美国内战	296
美国内战结束	298
加拿大	299
意大利	300
德国	302



争夺非洲	304
东南亚	306
大英帝国	308
美国：平原战争	310
澳大利亚	312
巴尔干战争	314
艺术	316
建筑	318
科技	320



战乱中的世界

1914年~1949年

世界概览	324
第一次世界大战的开始	326
第一次世界大战	328
俄国	330
第一次世界大战的结束	332
法西斯主义的出现	334
两次世界大战期间的美国	336
经济大萧条	338
魏玛共和国与希特勒	340
西班牙内战	342
日本侵华战争	344
德国的扩张	346
第二次世界大战的开始	347
西线战争	348
太平洋战争	350
太平洋重现和平	352



联合国	353
意大利和巴尔干半岛	354
中国解放战争	355
艺术	356
建筑	358
科技	360

和平与发展

1950年至今

世界概览	364
冷战	366
太空探索	368
世界经济	370
公民权	372
新兴国家	374
科学革命	376
处理器的力量	378
环境	380





文明初曦

前40000年~前500年

这是人类的最早历史，
包括人类从穴居人到村居农民再到城镇人的整个过程，
同时也是人类文明的第一个进化阶段。
大约在公元前40000年，
人类开始修建自己的家、创作音乐并在墙壁上绘画。
一直到公元前8000年，
第一批农牧和商贸的村落才开始出现。
又过了5000年，
真正重要的人类文明开始在埃及和美索不达米亚地区登上历史舞台。



↑最早的人类居住在洞穴中，并通过弓形器具来生火。具体做法是用弓形器具不停转动一根木棒，使其在另一块木头上摩擦出火星。

←古埃及人相信死后可以重生。他们崇拜诸多神明，包括欧西里斯。欧西里斯是阴府之神，其画像可以在霍伦海布陵墓的一幅绘画作品中找到原型。