

三届「五个一工程」奖  
获得者

董宏猷

著

# 鬼娃子

GUI WAZI



# 鬼娃子

GUI  
WAZI

董宏猷 著

图书在版编目 ( CIP ) 数据

鬼娃子 / 董宏猷著. -- 南昌: 二十一世纪出版社集团, 2018.8

ISBN 978-7-5568-3706-9

I. ①鬼… II. ①董… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 175631 号



董宏猷 著

出版人 刘凯军  
策 划 张秋林  
责任编辑 熊 炽 谈炜萍  
张 周 朱毅帆

特约编辑 王雨婷  
美术编辑 彭 蕾  
责任制作 熊文华

封面绘图 王 哲  
内文绘图 曹 青

出版发行 二十一世纪出版社集团 (江西省南昌市子安路 75 号 330025)

网 址 [www.21cccc.com](http://www.21cccc.com) [cc21@163.net](mailto:cc21@163.net)

经 销 全国新华书店

开 本 720mm × 960mm 1/32

字 数 176 千

书 号 ISBN 978-7-5568-3706-9

印 刷 江西华奥印务有限责任公司

印 张 11.75 插 页 8

印 数 23001-33000

版 次 2018 年 8 月第 2 版

印 次 2018 年 8 月第 1 次印刷

定 价 42.00 元

赣版权登字—04—2018—302 版权所有·侵权必究

(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。服务热线: 0791-86512056)

# 鬼娃子

GUI  
WAZI

董宏猷 著



鬼娃子，湖北四川一带山区对另类的出格的孩子  
的昵称。褒贬兼备。寓意丰富。

——题记





猴王的命令高亢而急切，猴群一听，迅速地躲藏起来。  
茂密的枝叶顿时将金丝猴们遮盖得严严实实，看不到一点踪影。



只见无数的飞鸟，无数的野兽，惊恐万状地朝着迷魂林的方向，  
大喊着：“大虫来了！大虫来了！”



深不可测的大峡谷里，田老师只闻到湿漉漉的水腥气，凉津津的植物的清香，以及森林中鸟儿和动物熟睡后散发出来的腥臊味儿。



如果说，森林里的鸟儿是女生大合唱，那么，无数动物发出的各种各样的叫声，就是男声大合唱了。噢！不！应该是男声大混唱了。





## 01

### 一个孩子像鸟儿一样在森林里飞

世界上很多奇怪的事情,是你亲眼看见时,才会相信的。比如说,一个活生生的孩子,会在森林里像鸟儿一样飞来飞去,你肯定不相信。你还会说,如果人能像鸟儿一样飞,那么汽车呀,火车呀,飞机呀,轮船呀,是不是都得“退休”或者“下岗”了呢?

一个孩子像鸟儿一样在森林里飞,别说你不相信,连亲眼看见的人也不相信。目击者是两个猎人,准确地说,是两个偷猎者。那天晚上,他们潜入了原始森林,潜入了人迹罕至的迷魂林的边缘,想捕捉金丝猴。他们在这片林子里下了很多钢丝套,然后,追着一群金丝猴,往这片林子里赶。

那天晚上的月亮很好,连绵起伏的天农山沉浸在皎洁的月光之中。月光透过密匝匝的树叶筛进密林里,变成了水波一样摇曳荡漾的光斑。人在密林中行走,便有一种在海底潜行的感觉。

两个偷猎者都是本地人,从小就是山坡上长的苞谷林子里跑的麂子,

晚上带着猎枪在林中行走,如同鲨鱼在深海里游弋。

水波一样漾动的月光到了迷魂林边,突然如刀切一般地消失了。高达几十米的乔木一棵挨着一棵,在灌木的簇拥下,在葛藤的缠绕下,形成了古城堡一样高耸的林墙。一股股黑烟一般的雾气,从黑沉沉的林墙中沁了出来。一只迷途的夜鸟飞进这黑雾之中,突然像被子弹击中一样,直直地掉了下来。

偷猎者停了下来,不敢再往前走了。他们面朝迷魂林跪了下来,不停地作揖磕头。他们从小在山里长大,但是从没见过有谁敢进迷魂林,哪怕是在阳光灿烂的白天,也没有人敢进林子。在祖祖辈辈流传下来的故事里,迷魂林是有进无回的。曾经有许多天不怕地不怕的剽悍猎人闯进过迷魂林。他们带着枪,带着刀,带足了干粮和水,带着连野猪、老虎、豹子也敢扑的猎犬,结伴闯进了迷魂林。他们吆喝着,呐喊着,血气方刚地闯了进去,然后就像一粒盐溶化在水中一样,悄无声息地消失了。他们的猎犬,也消失得无影无踪。

方圆几百里的迷魂林,千百年来,就这么神秘莫测地生长在莽莽群山之中。它是大山的精灵,还是森林的精灵呢?谁也说不清。

两个胆大妄为的偷猎者就这样潜伏在迷魂林的边界之外了。这里是他们偷猎计划的终点,如果金丝猴逃进了迷魂林,他们只好空手而归了。

月亮渐渐地升上中天了。林子里银色的光斑突然快速地荡漾开来。正在打瞌睡的偷猎者顿时来了精神,心想一定是猴群过来了。他们举起了手中的猎枪,屏住呼吸,等待着收获他们的猎物。

就在这时,他们发现树林中有人飞过。

那是一个大约十二岁的男孩，穿着一件圆领汗衫、一条短裤头，打着赤脚嘻嘻地笑着，从黑沉沉的迷魂林中飞了出来。深夜的林子里格外寂静，因此，他的笑声便显得格外响亮。清脆响亮的声波在密林中毫无顾忌地横冲直撞，沉睡的树木纷纷被惊醒了。小男孩像鸟儿一样悬浮在空中，一会儿抓住树枝荡秋千，一会儿又蹦蹦跳跳地从一棵树的树梢飞向另一棵树的树梢。

偷猎者先是吓呆了，他们不知道这小男孩是人还是鬼。他们蹲在一棵大树下，浑身直打哆嗦，连连祈祷着“菩萨保佑菩萨保佑”。不一会儿，一股细流从他们的头顶上飘了下来。这股细流热热的，还带着一股尿骚味儿。偷猎者连忙用手挡住细流，偏头一看，只见那个小男孩正站在他们头顶的树枝上美美地撒尿呢。偷猎者一看，又呆住了：这个似人似鬼在林子里飞翔的小男孩，不就是杉树坪彭老幺的儿子春儿吗？

两个偷猎者虽然惊魂未定，但还不至于老眼昏花，他俩仔细再看，一致认定，这个嘻嘻傻笑的男娃子，正是彭老幺的儿子春儿！

山里人通常称“孩子”为“娃子”，男孩子是“男娃子”，女孩子是“女娃子”。在偷猎者的印象中，彭老幺的儿子似乎有点痴，有点呆，有点愣头愣脑的，常常说一些莫名其妙的疯话。在这样神秘莫测的密林里，他怎么可能像鸟儿一样地飞来飞去呢？这个飞翔的娃子，莫不是他的魂吗？

越这么想就越害怕，越害怕就越出怪事。

就在金丝猴群渐渐接近布满钢丝套的林子时，站在高高的树梢上的春儿，突然发出一声声尖利的长啸：“呜……呜……”他一边叫着，一边迎着金丝猴群飞去。

正在前面开路的猴王突然停止了前进。它显然听见了远处传来的长

啸声。猴王果断地发出了命令，指挥猴群掉转头，朝另一片林子逃去。

金丝猴群得救了，春儿高兴得又笑又叫。在他的笑声中，树上的钢丝套像秋天的落叶一样，纷纷坠落下来。

春儿叫着叫着就飞远了，林子里又恢复了沉沉的寂静。

偷猎者像中了魔法一样，杵在树下不能动弹。一直到月亮渐渐地溶化在天边时，他们才渐渐地恢复了知觉。两个人又恨又怕，又累又饿，咬牙切齿地骂道：“春儿喂，你是个鬼娃子啊！”

可是，大家都没有在意。因为传这话的毕竟是偷猎者，偷猎者的“鬼话”，谁又会当真呢？

### 祖祖辈辈以打猎为生的彭家封枪了

杉树坪是天农山林区的一个地名，也是一个行政乡镇的名称。杉树坪紧挨着迷魂林，是天农山中的一个贫困乡。这里山高林密，满山遍野长满了高大挺拔的杉树。过去，险峻的大山中，只有一条羊肠小道与外界相连，人烟稀少。林区成立后，为了伐木，修建了许多伐木通道，有的改建成了公路。但是，通往杉树坪的仍然只有一条简易的公路，弯弯绕绕的，一直延续到镇上。林区后来改为县治，杉树坪仍然是县里最偏远的乡镇。深山里的许多人家，至今仍未通电。村与村之间，户与户之间，都相隔很远。两家人说是“对门”，也许是一座山对着另一座山；而“隔壁”的邻居呢，也许就隔着一条河，或者隔着一条峡谷了。

彭老幺的祖祖辈辈，都住在杉树坪与迷魂林的交界处，住在杉树坪乡最远的地方。当然，也是住在离迷魂林最近的地方。



彭家是主动搬到这里落户的，因为彭家祖祖辈辈都是天农山中有名的猎人。在天农山的传说中，有不少是关于彭家打猎的故事。《水浒传》中的武松，曾因打虎而得名。而天农山传说中的三位打虎英雄，全部出自彭家。

彭家老屋的堂屋里，至今挂着一张老虎皮，而且是一张白虎皮。天农山曾是世上罕见的白虎出没的地方，而迷魂林、杉树坪一带，更是有名的白虎窝。传说皇帝喜欢白虎皮，曾经连连下旨，招募天下打虎英雄，进山围剿白虎。一时啪啪啪间，天下英雄云集天农山，展开了一场打虎比赛。而天农山的虎王，也召来了三山五岭的老虎来助阵。一时间，在巍巍群山中，在莽莽丛林里，人与虎厮杀得天昏地暗，日月无光。在这场人与虎的厮杀中，猎人和老虎是两败俱伤。但是，打虎英雄彭子善却脱颖而出。

彭子善当年二十刚刚出头，正是血气方刚的年纪。传说他的弓箭十分了得，百步开外张弓搭箭，要射你的左眼珠，就不会射中你的左眼皮。传说彭子善还养了一头凶猛的猎犬，那头名叫“赛虎”的猎犬像只牛犊那样高大，十分机灵勇猛。彭子善带了赛虎深入到白虎的老窝杉树坪，一连射杀了十只白虎，轰动了山里山外。就在射杀第十只白虎时，赛虎和白虎撕咬在一起，同时滚下了悬崖。其余的白虎，死的死、伤的伤，剩下的全都逃进了迷魂林。

围剿白虎的战斗就这样取得了胜利，一车车的白虎皮送进了京城。皇帝闻讯十分高兴，亲自赐给彭子善一块御匾，并且赐封他为“打虎将军”，让他到边关带兵，为朝廷效力。同时，还赐封赛虎为“义犬”，将赛虎厚葬在杉树坪。但是，彭子善谢绝了皇帝的封赏，请求到杉树坪落户打猎。彭子善说，他要在这里与赛虎终生为伴；同时，也要在这里向白虎示威，与