

国|学|大|观|丛|书

主 编◎陈志良 徐兆仁

中国儒家



加 润 国 ◎ 著

人文是尚，内圣外王



中国人民大学出版社

国|学|大|观|丛|书

主 编◎陈志良 徐兆仁

中国儒家



加 润 国 ◎ 著

中国人民大学出版社

• 北京 •

图书在版编目(CIP)数据

中国儒家/加润国著. —北京:中国人民大学出版社, 2018.7

(国学大观丛书/陈志良, 徐兆仁主编)

ISBN 978-7-300-25828-7

I. ①中… II. ①加… III. ①儒家—研究—中国 IV. ①B222.05

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第107501号

国学大观丛书

陈志良 徐兆仁 主编

中国儒家

加润国 著

Zhongguo Rujia

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

电 话 010-62511242 (总编室)

010-82501766 (邮购部)

010-62515195 (发行公司)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com> (人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 涿州市星河印刷有限公司

规 格 170mm×240mm 16开本

印 张 25.75

字 数 297 000

邮政编码 100080

010-62511770 (质管部)

010-62514148 (门市部)

010-62515275 (盗版举报)



版 次 2018年7月第1版

印 次 2018年7月第1次印刷

定 价 42.00元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

作者简介

加润国，国家宗教事务局宗教研究中心研究员、副主任，中国无神论学会副理事长，浙江大学马克思主义学院兼职教授，早年从事儒、释、道三教研究，后来从事宗教理论政策和宗教治理研究，发表论文百余篇，出版著作十多种，代表性成果有《中国儒教史话》《面向新世纪的中国宗教和宗教工作》《马克思恩格斯列宁论宗教》《马克思恩格斯列宁论宗教著作精选和导读》《和谐社会的宗教论》《中国五大宗教论和谐》《中国宗教与宗教政策》《大辞海·宗教卷》等。

国|学|大|观|丛|书

《中国儒家》：人文是尚，内圣外王

《中国道家》：效法自然，超凡成真

《中国佛家》：因戒定慧，达涅槃境

《中国墨家》：兼爱非攻，崇尚仁政

《中国法家》：法制为上，富国强兵

《中国名家》：深入思辨，洞若观火

《中国农家》：以食为天，以民为本

《中国兵家》：不战而胜，战而必胜

《中国阴阳家》：深观阴阳，侦知消息

《中国纵横家》：借势而行，翻天覆地

出版者言

中国正在奔向现代化，奔向文明和富裕。

不管我们是否能够清晰地意识到这一点，事实是，中国的现代化模式不同于世界其他国家的一个显著的特点，就是中国悠久而灿烂、源远而流长的传统思想文化，始终是中国现代化进程的强大推动力。

作为华夏子孙，传统思想文化始终奔流在我们的血液里，脉脉融汇于我们的骨髓之中。我们中国人，小至黎民百姓的日常思维方式、行为举止、价值追求，大到国家的治国安邦策略，外交军事战略的选择、制定，等等，都深深地打着中华传统思想文化的烙印。

由于历史和时代的原因，今天的我们，对于和自我生命已经融于一体的传统思想文化，从感情到意识层面，都变得疏离和陌生了。对于中华优秀传统文化的认识，大部分人都是停留在饮食男女的物质层面，道听途说、人云亦云的多，真正沉下心来认真学习、深刻了解的少，那些真实体会到其内在价值意蕴并从中受益良多的人更是少之又少。这是令人非常遗憾的。

中华文化的一个重要特点就是强调兼容并包，对于世界多元文化保持开明开放的心态，似滔滔江河不弃涓流，博采众长，为我所用。这个特点使中华民族和中华文化穿越五千多年的时空阻隔，历尽艰险，保存至今。中华文明是世界四大文明中唯一延续至今而未曾中断



的，这一点也是中华传统思想文化强劲生命力和巨大社会整合作用的明证。

对于中华文化，无论我们是赞美还是诋毁它，它始终沉淀在我们的社会意识底层，成为中国人的集体意识，影响甚至决定着我們做出的所有选择。

看待中华传统思想文化，既要看到其超越时空价值的精华内容，也要看到其中不合时宜、僵化落后的部分。事实上，中华传统思想文化始终处于不断变化发展、不断突破时代局限、不断汇集涓流而滚滚向前的动态发展过程中。对于我们来说，传统思想文化既不是梦魇，也不是光环，把我们今天的成败得失归罪或者归功于传统文化，给它差评抑或点赞，都不是学习和认识传统文化的正确态度。

传统思想文化是祖宗创造的，它代表的是逝去的一代代中国人的智慧和创造力，而我们的价值在于我们自己的智慧和创造，我们不必妄自菲薄，更不应狂妄自大。

我们需要了解中华传统思想文化，是因为我们需要了解自己。

“认识你自己”，这句镌刻在古希腊神庙上的箴言，揭示了我们寻找所有人生问题答案的途径，小到一个人，大到一个民族、国家，只要足够真诚勇敢，当经历过重重风雨磨难后，痛定思痛，一定会反观自身，从自己身上寻找力量和出路。

马克思曾经说“反思”，也就是反身而思，这是一道“普照的光”，它是唯一把人类从混沌的畜群意识中超拔出来的力量。在今天的中国，人们的物质文化日渐发达，对精神文化生活也日渐提出更高的要求。富而不贵的痛苦在全社会弥漫的时候，我们更需要“反思”，需要“认识你自己”，从中华传统思想文化中寻找智慧，从中西思想文化融合中发掘力量，从而建设出属于时代精华的有着高远意境和价值追求的中华新文化。

今天，随着中国国力和影响力的增强，随着国家“一带一路”倡议的逐步实施，世界各国越来越关注中国，它们在关注中国、惊叹于中国奇迹的同时，也一定会对产生和创造中国奇迹的中国传统思想文化产生兴趣。而我们作为中国人，为了认识自己，认识我们生于斯长于斯的这片土地，更应该了解自己的传统文化，尤其是蕴藏在我们日常饮食起居之中同时又超乎其外的传统文化的内核系统，即文化价值观念系统。在传统文化热重新兴起的今天，这套书的出版应该说适逢其时。

目前传统文化类的书籍出版正热，但是大部分内容局限于饮食男女等物质层面，其次就是诗歌文学类的图书居多。这比较容易理解，因为古文和我们今天使用的语言文字差别太大，单是古文阅读这一关，除了大学中文、历史系的学生，一般人都已经很费劲了。市面上流行的一些对传统文化仅作心灵鸡汤式解读的图书，对传统文化普及有一定益处，但是已经大大降低了传统文化历史意蕴和价值水准，如果让人们误以为这就是传统文化的全部内容，反而不利于人们认识和了解传统文化。所以，我们需要出版一套既有较高学术水准又能让普通读者看得懂的传统思想文化丛书，全面展现中国传统文化的内核系统即文化价值观念系统。要用通俗的笔法、优美的文体，向寻常百姓人家系统、通俗、酣畅地展现中国传统文化的绚丽多彩和博大精深。

这套丛书体现出了对中国传统思想文化的自信，写出了各家思想的亮点，可以与现实共参，启发现代。历史走到今天，多年中西文化交流交融的结果，使我们对于很多问题都看得比较清楚了，对于东方和西方思想文化的优缺点和未来世界文化发展走向，都大体有了新的理解，所以这套丛书体现出了我们对中华文化的自信，这种自信不是说我们老祖宗的一切都好，而是说它可以而且应该成为我们时代新的思想文化建设的起点。

本套丛书共计十本，包括《中国儒家》《中国道家》《中国佛家》《中国墨家》《中国法家》《中国名家》《中国阴阳家》《中国纵横家》《中国农家》《中国兵家》，可以说是对中华传统思想文化的全景式展示。

本套丛书作者在撰写书稿之时，大多还是在读或者刚毕业不久的博士，如今，他们均为各自专业领域的知名专家、学者。高水准的专业作者队伍，保证了丛书的学术质量。

读者诸君，藉此以往，因枝以振叶，沿波以讨源，必能深入国学堂奥，获取真知灼见，锻造无量智慧。

中国人民大学出版社

2018年7月



国学者，中国之学、国家之学、治国之学，主流是儒学。

有国家，始有国学。有儒家，始有儒学。先有中国，后有儒家，儒家之后还有中国。所以，儒学之前已有国学，儒学之后还有国学。

中国始于夏，国学始于禹。禹继尧舜，传位子启，始有中国；治水平土，洪范九畴，始有国学。儒家之前，有夏、商、周三代之国学，经过儒家整理加工传承，转化成了儒家之学。所以，中国传统国学主要是儒学。

儒学形成于春秋战国，当时是中国古代社会从奴隶制走向封建制的历史过渡期。春秋末年，在旧学崩溃、新学未立之际，孔子整理夏、商、周三代中国政教典籍，讲学授徒，创立学派，成为当时最大的国学传承群体。在礼崩乐坏、百家争鸣的纷乱中，孔门弟子及其后学坚持讲学授徒，使儒学成为国学主流。

秦始皇统一六国、建立中央集权的封建帝国，积极进取的法家学派脱颖而出，成为新的国学，保守迂阔的儒家学派遭受“焚坑”之祸。刘邦建立汉朝，无为而治的黄老道家取代法家思想成为新的国学，儒家学派再遭“洩溺”之辱。文景之后，随着国力强盛和儒学复

兴，汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”，经过汉儒董仲舒等儒者综合创新的儒家经学成为封建中国的新国学。从此以后，儒家学说也曾遭遇过挫折，但基本上保持了中国国学的正统地位，直到民国之初。

儒学成为新国学之后，大致经历了汉唐经学（简称汉学、经学）、宋明理学（这里指程朱理学，简称宋学、理学、道学）、陆王心学、明清气学和近代新学五大发展阶段。作为中国封建王朝的官学，儒学只有汉唐经学和宋明理学两大形态。宋明以后，随着封建制度衰落和资本主义萌芽，产生了与程朱理学相对立的民间儒学，主要包括陆王心学、明清气学和近代新学。近代新学以气学和心学为基础，吸收西学和佛学思想，形成中国近代进化论唯物主义和各种唯心主义儒学。

近代以降，国门大开，西学日盛，中学日衰。辛亥革命后，以近代科学为基础的新学问逐渐取代以古代经学为基础的旧学问，成为民国时期的新国学。新文化运动之后，中国新学逐渐形成马克思主义、实证主义和人本主义三大潮流。中华人民共和国成立后，马克思主义及其中国化成果成为中国社会主义新国学，以中华优秀传统文化为代表的“中学”和以西方优秀文化为代表的“西学”成为中国哲学社会科学的重要内容，从而形成马学为主、中西两翼的新格局。

二

国学概念众说纷纭，莫衷一是。我认为，国学是一个历史范畴，在不同时代有不同内涵。中国特色社会主义进入新时代，国学概念有了新内涵。本书尝试提出一个富有弹性的国学概念——中国之学、国家之学、治国之学。从大概念讲，国学是中国之学，凡产生和存在于中国大地上的学问都可以纳入国学范畴；因为中国本身是一个历史范畴，其内涵与外延是发展的，所以国学的内涵与外延也是不断变化的。从中概念讲，国学是国家之学，只有经官方认可的学问才能纳入

国学范畴；那么，中国传统国学就是儒、释、道三教之学，中国现代国学就是马克思主义及其指导下的中国特色社会主义哲学社会科学。从小概念讲，国学是治国之学，我们研究国学的目的是要治国理政，坚持和发展中国特色社会主义，实现中华民族伟大复兴的中国梦；从这个意义上讲，强调格物致知、正心诚意、修身齐家、治国平天下，强调为天地立心、为生民立命、为往圣继绝学、为万世开太平，强调大道之行、天下为公的儒学，无疑是中国传统国学的主流。

三

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴则国运兴，文化强则民族强。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族的伟大复兴。实现中华民族伟大复兴的中国梦，必须深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持中国特色社会主义文化发展道路，激发全民族文化创新创造活力，建设社会主义文化强国。为此，必须坚持社会主义核心价值体系。要坚持马克思主义指导地位，树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，培育和践行社会主义核心价值观，不断增强意识形态领域主导权和话语权，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，继承革命文化，发展社会主义先进文化，不忘本来、吸收外来、面向未来，更好地构筑中国精神、中国价值、中国力量，为人民提供精神指引。

不忘本来，就要深刻认识中国有五千多年连绵不断的文明史，既有光辉灿烂的古代优秀文化，也有激情燃烧的近代革命文化，更有充满活力的社会主义先进文化，这是我们吸收外来、面向未来的基础。中华国学源远流长、主次分明。中国传统国学的主流是儒学，正脉是先秦子学、汉唐经学、程朱理学、陆王心学、明清气学和近代新学。中国现代国学的主流是马学，正脉是马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系。中国特色社会主义理论体系是当代中国



的马克思主义，正脉是邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想。

中国社会主义经历了三个时代。一是新中国成立到党的十一届三中全会，以建政立制和除旧布新为特点。二是党的十一届三中全会到十八大，以中西交融和发展致富为特点。党的十八大以来，中国特色社会主义进入新时代，其特点是中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，迎来了实现中华民族伟大复兴的光明前景。这是一个决胜全面建成小康社会，进而全面建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴中国梦的时代，是中国日益走近世界舞台中央、不断为人类作出更大贡献的时代，在中华人民共和国发展史上、中华民族发展史上具有重大意义，在世界社会主义发展史上、人类社会发展史上也具有重大意义。

四

大道之行，天下为公。习近平总书记在党的十九大报告中指出，中国特色社会主义文化源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践。发展中国特色社会主义文化，就是以马克思主义为指导，坚守中华文化立场，立足当代中国现实，结合当今时代条件，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，推动社会主义精神文明和物质文明协调发展。要坚持为人民服务、为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展，不断铸就中华文化新辉煌。

为此，必须高度重视中华传统国学特别是儒学的阐释和普及。我们必须学习习近平总书记在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的重要讲话，深刻理解“当

代中国是历史中国的延续和发展，当代中国思想文化也是中国传统思想文化的传承和升华”重要论述，“深入了解中国的文化血脉，准确把握滋养中国人的文化土壤”，培育社会主义新国学。

为此，我们必须深入贯彻落实习近平总书记在十八届中央政治局第十三次集体学习时的重要讲话精神：“要认真汲取中华优秀传统文化的思想精华和道德精髓，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，深入挖掘和阐发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值，使中华优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉。要处理好继承和创造性发展的关系，重点做好创造性转化和创新性发展。”

为此，我们必须学习贯彻习近平总书记在党的第十九次全国代表大会上的重要讲话精神：“深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，结合时代要求继承创新，让中华文化展现出永久魅力和时代风采。”

为此，特将旧作《中国儒家》删改出版，以资参考。

目

录

第一章 儒家之兴——子学

一、孔子兴学	002
二、孔门弟子	013
三、孟子之学	022
四、荀子之学	034
五、其他子学	040

第二章 儒家之显——经学

一、经学之兴	044
二、董仲舒与儒学国学化	054
三、今文经学和古文经学	065
四、讖纬之学与经学神学化	076
五、经学演变	085



第三章 儒家之盛——理学

一、理学之兴	100
二、周敦颐开创理学	102
三、邵雍创立象数学	109
四、张载创立关学	121
五、二程初建理学	128
六、朱熹集理学大成	142
七、理学独尊	159

第四章 儒家之变——心学

一、心学之兴	180
二、陆九渊开创心学	183
三、朱陆之争与明代心学	197
四、王阳明集心学大成	203
五、明代狂儒泰州学派	220
六、心学流变	239

第五章 儒家之化——气学

一、气论源流	256
二、气学之兴	263
三、气学之盛	280
四、王夫之集气学大成	297
五、气学劲旅颜李学派	313
六、气学流变	331

第六章 儒家之衰——新学

一、新学之兴	348
二、新学之盛	352
三、儒学之衰	366
四、国学之变	373

后记 / 385