

中国原创少儿探险小说品牌书系

# SHAO NIAN MAOXIAN WANG<sup>®</sup>

# 少年冒险王

神州寻宝

SHENZHOU XUNBAO

虞君剑传奇

彭绪洛 著



冒险王



全国优秀出版社  
浙江少年儿童出版社

中国原创少儿探险小说品牌书系

# SHAO NIAN MAO XIAN WANG 少年冒险王

神州寻宝  
SHENZHOU XUNBAO

## 虞君剑传奇

彭绪洛 著



全国优秀出版社  
浙江少年儿童出版社

· 杭州 ·

图书在版编目(CIP)数据

麴君剑传奇/彭绪洛著.—杭州:浙江少年儿童出版社,2018.10  
(少年冒险王.神州寻宝)  
ISBN 978-7-5597-1074-1

I. ①麴… II. ①彭… III. ①儿童小说-长篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 229736 号

少年冒险王 神州寻宝

麴君剑传奇

LINJUNJIAN CHUANQI

彭绪洛/著

---

责任编辑 吴迪

美术编辑 陈悦帆

插图绘制 文鲁工作室

责任校对 沈鹏

责任印制 孙诚

---

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州天目山路40号)

杭州杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880mm×1230mm 1/32

印张 6.75 字数 104000 插页 4

印数 1—15000

2018年10月第1版

2018年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5597-1074-1

定价: 25.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

承印厂联系电话:0571-87640154

# 作者寄语

亲爱的“小螺丝”：

你们好！

我是儿童文学作家、探险家彭绪洛。非常开心你们选择了我的作品，并喜欢我的作品。

认识宇宙，需要探险！

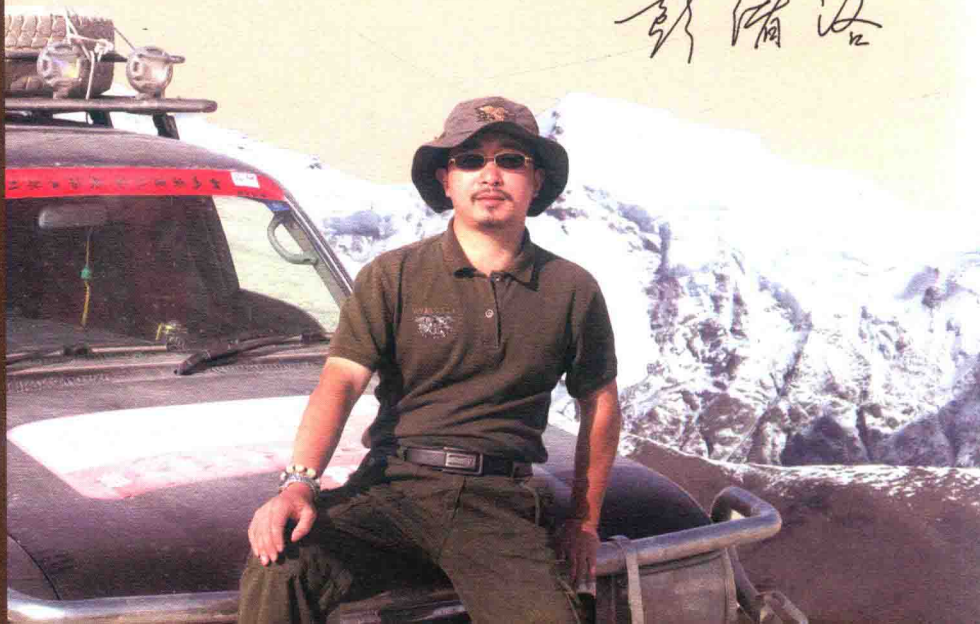
认识地球，需要探险！

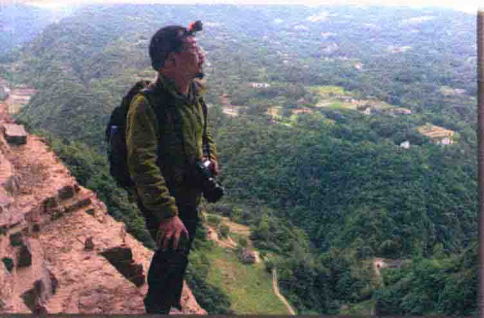
认识我们人类自己，也需要探险！

青少年朋友们应该继承和发扬科学探险的精神，不断探索大自然，亲近大自然，了解大自然，在这个过程中认识自我，熟悉我们生活的环境，实现人与自然的和谐共处与发展。

最后，希望小朋友们在阅读了我的探险小说后，能够喜欢上探险，能够跟随我探险的足迹，去体验那些大好的河川和奇峰异景。如果小朋友们没有太多的机会像我这样去真正探险，那就一起来阅读探险小说吧！边阅读，边行走，边成长，最后做到“读万卷书，行万里路”！

彭绪洛







# 人物介绍



## 水桶妹

星光小学四年级学生，香蕉熊的妹妹。个子不高，有些婴儿肥。平时好奇心旺盛，但思维老跟不上节拍。爱哭。探险四人组中最不确定的因素，常常会带给探险带来一些意外。

## 聪明吴

星光小学五年级学生，小机灵哥哥。遇事沉着冷静，善于分析推理，平时喜欢一个人独立思考问题。探险四人组中的绝对核心，深受伙伴们的信赖，像队长一样令人放心。

## 小机灵

星光小学四年级学生，聪明吴的妹妹。聪明、机灵，平时鬼点子很多。天生的乐观主义者，遇事总能积极面对。探险四人组中的“点子王”，但出的“点子”有时也会因为不符合实际而令人犯难。

## 香蕉熊

星光小学五年级学生，水桶妹的哥哥，聪明吴的同班同学。平时爱凑热闹，热衷探险。探险四人组中的“开心果”，同时也是聪明吴的好帮手。经常能在大家左右为难时，巧妙地活跃气氛。







## 励志的《少年冒险王》

(自序)

儿童探险小说,虽然在国外已经十分畅销和成熟,但在国内却是刚刚起步,并且那些起步的作品大多也是引进的版权,本土原创的儿童探险小说少之又少,几乎就是一片真空地带,这对于我来说,是一种机遇,更是一种挑战。摸着石头过河肯定是小心翼翼的,要创作出具有中国本土特色的探险小说,又要是孩子们能接受和喜欢的探险故事,这确实有些难度,否则,这条路走的人早就很多了。

《少年冒险王》系列的定位是写实性儿童探险小说,集知识性、趣味性、科学性、探索性于一体,属于励志成长类小说。因为我出生和成长在大山之中,从小就熟悉大自然、了解大自然,所以也极为喜爱大自然,这个系列的探险小说就是以大自然为背景展开的。

我写探险小说还有一个原因,就是现在的孩子越来越缺少不怕困难、勇于担当、坚韧不拔的精神和品质,我想用探险小说的形式,以及我书中的主人公勇敢、聪慧、临危不

惧的精神，引导和激发孩子们学会独立生活、团结协作、自主思考，鼓励他们用智慧战胜困难，依靠集体的力量去取得胜利。

探险小说为什么国外很多，而国内原创的却很少呢？这很可能是因为中国孩子的父母不太愿意让孩子们出去探险，怕他们遭遇危险和不测，可越是这样，孩子们就越缺少探索精神和开拓精神，而这些精神正是我们国家最需要的，我们不能因为害怕而放弃。

现在的孩子太缺少阳刚之气了，中国的未来不能全是“公主”，我们急需培养能担当历史重任的男子汉。我想通过我的探险小说来实现这个愿望，给现在的孩子们补“铁”补“钙”，培养他们的探索精神、开拓精神、独立自主的能力以及团结协作的品质。

我曾经说过，我写探险小说，是在帮读者朋友们寻找丢失的勇气；我自己去探险，是在帮自己找回丢失的勇气。

写探险小说多年，我也爱上了探险。这些年徒步走过敦煌段的雅丹魔鬼城；走过四川广元段的古蜀道；徒步穿越过神农架原始森林无人区以及河谷纵深、激流汹涌的乌孙古道；攀登过海拔5396米的哈巴雪山；驾车穿越过号称“死亡地带”的罗布泊和可可西里无人区，到达了楼兰古城、探险家余纯顺遇难地、塔克拉玛干沙漠、高昌故城和塔里木盆地等神秘之地。

每一次探险都是一场惊险的体验；每一次探险归来，我都会新的收获和新的作品问世。

我把自己探险经历的很多细节，都写进了《少年冒险王》里，这也是有那么多读者喜欢这个系列的原因，因为它能给人一种身临其境的感觉，这是很多其他同类作品无法达到的效果。

为了写出更多、更好的探险小说，我的探险计划也将继续下去。接下来，我准备去南极、北极、西沙群岛等更多的地方看看。

写探险小说多年以后，很多人开始称我为“探险家”，其实我更喜欢自称为“行者”，虽然我不是一个太地道的行者。因为绝大多数时间，我还是在家里闭关写作，只是每年有一部分的时间在外行走。我曾给自己取名叫“苦行僧”，因为我去的地方，都是一般人不愿意去也不会去的地方，都是极为艰苦和危险的地方。正是在这些地方，才能发现别人看不到的风景，才更具有探索意义。

读万卷书，行万里路，其实也就是一个理论与实践相结合的过程。正处于读书求学阶段的孩子们可能因为自身条件和年龄的限制，没有办法像我这样行走天下，但他们可以通过阅读我的小说，去享受这种行走的过程。心灵行者也是行者，也是一种体验，更是一种精神的激励。

我大力提倡孩子们要多阅读探险文学作品，以此来培

养他们的探索精神和开拓精神，并教会他们面对挫折和困难时，要学会坚强与勇敢；面临危险和绝境时，要学会临危不惧；身当重任，面临抉择时，要学会敢于担当，坚韧不拔。

读者朋友们，当你们读了《少年冒险王》系列后，如果有什么想法和意见，请告诉我；如果你们喜欢我的作品，请将它分享给更多的伙伴。

彭绪洛

# 目录

MULU

- 
- ◆ 第一章 山路十八弯 ..... 1
  - ◆ 第二章 土家族村落 ..... 17
  - ◆ 第三章 深夜黑衣人 ..... 33
  - ◆ 第四章 香蕉熊失踪 ..... 51
  - ◆ 第五章 探听消息 ..... 65
  - ◆ 第六章 遭遇野狗 ..... 79
  - ◆ 第七章 廪君剑遭抢 ..... 99
  - ◆ 第八章 乔装打扮 ..... 113
  - ◆ 第九章 水里有毒 ..... 129
  - ◆ 第十章 失而复得 ..... 147
  - ◆ 第十一章 水落石出 ..... 165
  - ◆ 第十二章 尾声 ..... 177
  - ◆ 附录 ..... 189

第一章

山路十八弯





“这份是渔峡口当地的资料，这份是我给你们拟的出行路线，另外，留了我的电话号码在这上面，你们有什么需要，可以随时给我打电话。这是我在渔峡口认识的朋友的电话，有什么紧急事情也可以直接找他们，我毕竟是远水救不了近火。这是我给小鱼买的书和资料，要请你们帮我带给他。还有，这封信也请你们带给他。该说的话、该交代的事情，怕你们传达不好，我都写在信里了。哦，对了，这是小鱼的照片。”姚老师事无巨细地交代着。她想得可真够周全，连小鱼的照片也准备了。

“谢谢姚老师！”伙伴们看到这份出行计划，早已抑制不住内心的激动，嗷嗷地欢呼起来。

聪明吴四人要去渔峡口见水桶妹的网友小鱼，当然，也是大家的网友。说起来也是因为水桶妹上课迟到，才有了这次出行。

这个姚老师，是水桶妹和小机灵的语文老师，之前在渔峡口地区支过教（支教，指支援边远欠发达地区的教育事业，亦特指在一段时间内到那里当教师），教的刚好就是小鱼的班。所以，姚老师也是小鱼的老师。

小鱼是个特别刻苦的孩子，就是家里条件不好，在学校里总是沉默寡言。虽然学习刻苦，可成绩却总不见起色。姚老师了解情况后，主动帮助小鱼，每月还资助小鱼一百块钱的生活费，帮他解决生活上的困难。

姚老师经常把小鱼带回自己的宿舍补课，有时还教小鱼上网聊天，希望借助网络的力量，让小鱼不再沉默。小鱼认识的第一个网友就是水桶妹。当时水桶妹正在一个叫“桃花源”的聊天室，询问是否有人知道桃花源在哪里，小鱼和她接上了话。

小鱼的家乡渔峡口镇，位于湖北省西北山区长阳土家族自治县内，那里植被茂盛，地势险峻，还有一条清江清澈见底。小鱼说他的家乡很可能就是陶渊明笔下的桃花源。

就这样，小鱼认识了水桶妹，进而认识了小机灵、香蕉熊和聪明吴，姚老师也渐渐熟悉了这几个活泼开朗的孩子。慢慢地，在姚老师和水桶妹四人的帮助下，小鱼变



