



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

史地·歷史

孫燕京 張研 主編

新師範教科書教育史  
中國教育制度沿革史

民國史料叢刊

續編  
1004



大象出版社

# 民國史料叢刊

續編  
1004

孫燕京 張研 主編

史地·歷史

新師範教科書教育史  
中國教育制度沿革史



大象出版社

王熾昌編

新師範教科書教育史



## 編輯大意

一、本書敘述西洋及中國各時代之教育思想、教育事實，特注重其緣起及影響，並比較其短長，以供師範教科之用。

一、本書於緒論外，分爲二編。第一編爲西洋教育史，第二編爲中國教育史。正文外又附參考，體例與本局出版之新師範教育學同。

一、本書之敘述詳於西洋，略於中國；詳於近世，略於古代。

一、教學時，材料方面，如時間不敷支配，可於西洋中古以前之教育，中國清季以前之教育，及各種參考之研究，稍爲簡略；次序方面，如欲適應某種需要，可將中國教育史提前教學，次及西洋教育史。

一、本書取材：第一編根據中外最新之教育史出版物，如孟祿之教育史綱要、葛雷夫之教育史綱要、哈脫之教育中之民本主義、山狄福特之比較教育、及姜琦之西洋教育史大綱等書；第二編博採國史及羣籍關於教育史的資料，擇

要敘述之。其第一編之「戰後教育之新趨勢」，及第二編之「民國以來之教育趨勢」，則根據最近中外教育出版物之記載，惟編者學識謬陋，罣漏難免，尚希海內明達，時加指正爲幸！

新師範教科書  
教育史

目錄

頁數

緒論

一

第一編 西洋教育史

三

第一章 希臘之教育

三

第一節 希臘之教育

三

第二節 希臘之教育家

七

第二章 羅馬之教育

一

第一節 羅馬教育與希臘教育之比較

一

第二節 羅馬早年之教育

二

第三節 帝國時代希臘化之羅馬教育

三

第三章 中古時代之教育

一六

第一節 宗教教育

一六

目錄

一

|          |    |
|----------|----|
| 第二節 武士教育 | 一八 |
|----------|----|

|           |    |
|-----------|----|
| 第三節 大學之勃興 | 一九 |
|-----------|----|

|             |    |
|-------------|----|
| 第四節 市民教育之興起 | 二〇 |
|-------------|----|

|               |    |
|---------------|----|
| 第四章 文藝復興時代之教育 | 二一 |
|---------------|----|

|             |    |
|-------------|----|
| 第一節 文藝復興與教育 | 二二 |
|-------------|----|

|                |    |
|----------------|----|
| 第二節 文藝復興時代之教育家 | 二三 |
|----------------|----|

|               |    |
|---------------|----|
| 第三節 人道教育之學校狀況 | 二四 |
|---------------|----|

|               |    |
|---------------|----|
| 第五章 宗教改革時代之教育 | 二五 |
|---------------|----|

|             |    |
|-------------|----|
| 第一節 宗教改革與教育 | 二五 |
|-------------|----|

|                 |    |
|-----------------|----|
| 第二節 宗教改革時代之學校狀況 | 二七 |
|-----------------|----|

|             |    |
|-------------|----|
| 第六章 惟實主義之教育 | 二九 |
|-------------|----|

|             |    |
|-------------|----|
| 第一節 人道的惟實主義 | 二九 |
|-------------|----|

|             |    |
|-------------|----|
| 第二節 社會的惟實主義 | 三〇 |
|-------------|----|

|     |                         |    |
|-----|-------------------------|----|
| 第三節 | 感覺的惟實主義                 | 三一 |
| 第七章 | 教育上之訓練概念                | 三四 |
| 第一節 | 訓練教育之概想                 | 三四 |
| 第二節 | 洛克之訓練教育說                | 三五 |
| 第八章 | 教育上之自然趨勢                | 三七 |
| 第一節 | 自然潮流之起源與特徵              | 三七 |
| 第二節 | 盧騷之自然教育說                | 三八 |
| 第九章 | 教育上之心理趨勢                | 四四 |
| 第一節 | 心理趨勢之起源與特徵              | 四四 |
| 第二節 | 心理趨勢先驅者 <u>康德</u> 之教育學說 | 四五 |
| 第三節 | <u>裴斯泰洛齊</u> 與初等教育之發達   | 四六 |
| 第四節 | <u>海爾巴脫</u> 與教育學之組織     | 五一 |
| 第五節 | <u>佛羅倍爾</u> 與幼稚園之創立     | 五九 |

第十章 教育上之科學趨勢……………六四

第一節 科學趨勢之起源與特徵……………六四

第二節 自然科學家斯賓塞之教育學說……………六五

第三節 學校中科學教育之發達……………六九

第十一章 教育上之社會趨勢……………七〇

第一節 社會趨勢之起源與特徵……………七一

第二節 社會趨勢之教育概想……………七二

第三節 社會教育家之教育學說……………七四

第四節 近代社會教育之概況……………八〇

第十二章 現代西洋各國之教育狀況……………八三

第一節 戰前德國之教育狀況……………八三

第二節 戰前法國之教育狀況……………八七

第三節 戰前英國之教育狀況……………九一

|      |           |     |
|------|-----------|-----|
| 第四節  | 戰前美國之教育狀況 | 九五  |
| 第五節  | 戰後教育之新趨勢  | 九九  |
| 第二編  | 中國教育史     | 一〇八 |
| 第一章  | 清季以前之舊教育  | 一〇八 |
| 第一節  | 舊教育之概觀    | 一〇八 |
| 第二節  | 第一時期之教育   | 一〇九 |
| 第三節  | 第二時期之教育   | 一一五 |
| 第四節  | 第三時期之教育   | 一二六 |
| 第二章  | 清季及民國之新教育 | 一二二 |
| 第一節  | 清季教育之改革   | 一二二 |
| 第二節  | 民國以來之教育制度 | 一二六 |
| 第三節  | 民國以來之教育趨勢 | 一三三 |
| 練習問題 |           | 一   |

參考書

中西對照表

# 新師範教科書 教育史

## 緒論

史之意義  
及作用

教育史之  
性質

研究教育  
史之目的

人羣者，由創造文化而進步者也。文化有綿延之特性，前人所創造者，後人得資以繼續改造，由是增長革新，文化進而人羣亦隨以進步；而史者即研究人羣之演進，敘述各時代之文化狀況、背景，及改進之途術，使後人改造時更能適宜而有效者也。史之種類，有普通史、專門史二種：普通史研究史之全部，如西洋史、中國史等；專門史研究史之一部分，如經濟史、倫理史、科學史等。教育史專論述各時代之教育思想、制度，及實施狀況，故為一種專門史。惟教育史所研究者，雖以教育演進為中心，而教育為人羣進化之主動力，故教育史實占文化史之主要部分，吾人且可由此推知各時代經濟、政治、道德、藝術諸狀況之大略焉。

研究教育史之目的，約有二端：歷史的研究法，為現世各種科學所普遍採用之方法，教育者研究教育史，則可知各時代之教育狀況，尋繹其變遷之跡，考求其

演進之原理，以為改善教育方法之資，此其一也。客觀的事實，可以補主觀的見解之不足。教育者研究教育史，則有廣大而活潑之教育思想，對於各種教育學說及理論，能加以正當之批判，而無偏見、固執、躁進、盲從等弊，此其二也。至讀教育史中先哲鞠躬盡瘁於教育之事蹟，則更可使教育者由觀感而生奮勵，養成責任心與堅忍之品性，而致力於教育焉。

教育史之  
材料  
原料

史之材料可分為原料與副料二種。原料係當時所有之記載，較副料為翔實可信。史家亦稱之為史源。教育史之史源，約有五種：（一）當時之法規，（二）教科書，（三）學生日記，（四）參觀人及辦學者之報告，（五）教育家之著作。其他後人對於前代教育之研究皆為副料，如各種學說、制度、方法、之記載、考據、批評、皆是也。

副料  
研究教育  
史之方法  
比較  
貫通  
證驗

研究教育史之方法，與研究其他歷史同，約可分為三步，即比較、貫通、證驗。是也。比較者，分析各時代或一時代之教育狀況，互相比較，以辨別其異同得失；貫通係就比較所得者，為系統之研究，融會綜合，以發見其共通之原理；證驗則以所得原理更證諸現有狀況，實地試驗，以覘其是否適用。此三者為研究方法中必經之

程序，相合爲用，不可偏廢。茲更舉研究教育史時所應注意者如下：（一）當時之社會狀況，（二）學風，（三）教育目的，（四）教材，（五）教法，（六）教育制度，（七）教育之效果。

### 參考

研究教育史之方法，有比較、貫通、證驗、三步；而教育史之性質，則因作者之注重點不同，可分爲三種如左：

（一）根元的 判定一時代，依當時人見聞而敘述之者也。

（二）回想的 不判定時代，以後代之目光，觀察當時而論述之者也。

（三）哲學的 非僅記錄史事，更推闡其意義，發明教育上之原理及趨勢，就客觀以研求之者也。

## 第一編 西洋教育史

### 第一章 希臘之教育

#### 第一節 希臘之教育

希臘在巴爾幹半島之南端，其海岸多曲折，港灣紛歧，島嶼羅布，適於文化之傳播，故教育發達甚早。希臘各邦中，以斯巴達雅典爲最盛，茲約舉其教育狀況如左：

斯巴達之  
教育目的

(一) 斯巴達 斯巴達之社會階級，分自由民及奴隸二種。其民爲多利亞族，係自希臘北方遷來，征服土人而據其地，後漸併吞小國而爲大國。國家觀念由是發生，故其教育亦視國家爲無上之目的，以教育爲訓練勇武，服從，諸德性之具，而忽視個人之發展。

體育

(甲) 體育 以兒童爲國有，凡兒童始生，必經法官檢驗，其羸弱者殺之。七歲送入公共之護兒隊中，受軍隊式之訓練，惡衣菲食，以養成其堅苦耐勞之習慣。至十二歲時，須露宿樹林中，冬期止給衣一襲，體操法爲飛躍、競走等，又有投槍、拳術、角力等遊戲。

德育

(乙) 德育 德育以服從耐苦爲標準，用談話法，令少年與長者共游息，由談論問答中，以養成其道德觀念。音樂多愛國及與宗教有關係之詩歌，舞

知育

女子教育

雅典之教育  
雅典教育  
之特色

教育目的

蹈具有軍事性質。

(丙)知育 所學者僅讀書、習字二種，稍進則使與長者相交遊，以爲諳世故聞國政之助。

(丁)女子教育 斯巴達以女子爲國民之母，欲有健強之國民，不可不先健強女子之體格，故於女子教育甚爲注意，平時除習烹飪、裁縫外，必練體操。

(二)雅典 雅典在希臘之中部，其人民爲愛奧尼族，性質活潑，富於自由及審美之精神，故其教育亦注重個人及文雅方面，以調和身心，發展個人人格爲務，適與斯巴達相反，其教育思想，導源於梭倫之憲法，茲約舉其教育狀況如左：

(甲)教育目的 較斯巴達爲廣大，於訓練戰時國民外，更注意於養成平時公民，其體育之目的，亦與斯巴達迥殊，而以陶養溫雅優美之情性姿態爲務。