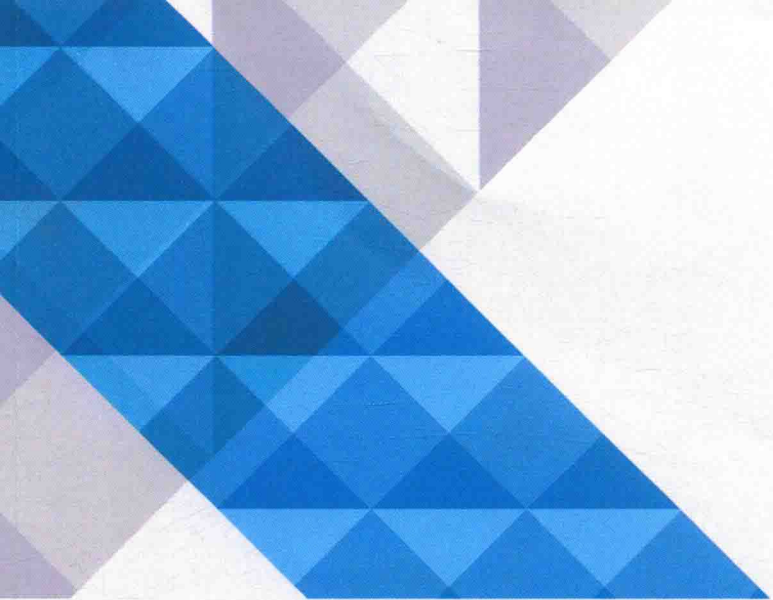




参与式教学的 理论与实践

沈小碚 主编



科学出版社



参与式教学的理论与实践

主 编 沈小碚

副主编 樊璐瑛

科 学 出 版 社

北 京

内 容 简 介

本书全面而深入地对参与式教学进行了剖析,并且引用了大量有针对性的案例来说明参与式教学的特点。全书共七章,第一章详细地介绍了参与式教学的概念、特征和意义,对参与式教学进行了深入浅出的论述;第二章到第六章分别介绍了参与式教学的原则、策略、设计、组织和评价;第七章重点阐述了参与式教学模式的内涵,以及各学科的参与式教学模式,旨在完善参与式教学理论,构建适合我国现实教育的参与式教学体系。

本书可供本科以及高职高专相关专业学生做教材使用,也适合广大研究者以及对参与式教学感兴趣的人员阅读。

图书在版编目(CIP)数据

参与式教学的理论与实践/沈小碚主编. —北京:科学出版社, 2018.6
ISBN 978-7-03-057889-1

I. ①参… II. ①沈… III. ①高等学校—教学研究 IV. ①G642.0

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第127836号

责任编辑:李淑丽 任俊红/责任校对:胡小洁

责任印制:吴兆东/封面设计:华路天然工作室

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京建宏印刷有限公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2018年6月第 一 版 开本:787×1092 1/16

2018年6月第一次印刷 印张:15

字数:360 000

定价:52.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

前言

从历史的视域看,参与式教学是一种“已然”的教学理念。我国古代孔子的“不愤不启,不悱不发”、近代陶行知的“教学做合一”等,以及众多教育家关于教学思想的论述中,无不渗透着一定的主体参与的思想。在国外的教学思想中,无论是杜威的“从做中学”,还是罗杰斯的“促进教学法”,主体参与的思想也一直贯穿其中。

参与式教学产生于20世纪五六十年代的英国,最初主要用于一些国际组织和发达国家帮助发展中国家进行基础设施建设,促进当地群众自立、自强和自我解放,其基本主张是教育应该把学生培养成具有自主发展能力的、有创造性的社会主体。80年代以来,世界各国纷纷以参与式教学为中心,对教育模式进行调整和改革。参与式教学的理论依据主要是心理学的内在激励与外在激励的关系理论,以及维克托·弗鲁姆的期望理论。90年代初,我国学术界开始重视参与式教学的研究,1999年浙江大学开始实施参与式教学模式改革,要求给予学生自由思考、运用自己理智的时间;给予学生选择教师、安排学习进程的权利;除班级教学外更多地采用小组教学、课堂讨论、个别化教学等多种教学形式。我国学者陈向明曾经主持过参与式教学课题项目和教师培训,著有《参与式教学与教师专业发展:“西部基础教育发展项目”的经验与反思》一书,其内容具有较强的前瞻性和较高的实践价值。国家基础教育新课程实施以来,如何有效地开展参与式教学,成为教师教育机构和一线教师面临的挑战。本书特色是利用参与式教学方法,让学生在参与的过程中掌握参与式教学方法的理论,并能运用到具体的学科学习之中。在参与式教学中,教师和学生都是参与者、协作者、合作伙伴。参与式教学是在学生已有的经验基础上建构知识,是一种积极体验的过程,能够把知识内化,转变为自己的“活的知识”。这些为广大一线教师在实施参与式教学过程中出现的相关问题给予了相应的理论指导,推动了参与式教学的实践。

目前,国内对参与式教学的研究还处于起步阶段,所形成的研究成果比较少。已有的研究成果主要有两方面:一是对国外研究成果的引进和介绍,这类研究只对国外研究成果进行了介绍和阐释,而这些成果如何应用于我国的现实教育需要进一步探讨;二是把参与式教学应用于具体的学科中,论述参与式教学的理念、特点等,并未深入分析其在课堂教学实施过程中存在的问题及其根源,以及如何解决此问题等。笔者曾深入研究了主体参与性教学理论,比如合作学习、小组学习及探究教学方法等,一直在教学实践中尝试使用参与式教学方法,并且开设了专门介绍参与式教学的课程,取得了学生的一致认可和好评。这些为以后的参与式教学的理论与实践研究打下了深厚的基础。

参与式教学研究对我国当前教育具有重要意义,其一是理论层面:有利于丰富与发展参与式教学的理论。目前我国对参与式教学的研究还主要是对国外相关研究成果的介绍与引

进,根植于我国现实教育所开展的研究还很匮乏。对参与式教学的深入学习有助于探讨在不同地区、不同文化、不同社会背景下实施参与式教学的不同特点,这对完善参与式教学理论是有益的;有助于构建适合我国现实教育的参与式教学体系,以期对后续教学实践者和研究者有可借鉴之处。其二是实践层面:教学的出发点和落脚点都是学生,本书对参与式教学深入而全面的研究能够转变教师教育教学理念,教师观念的转变是参与式教学得以顺利实施的前提和保障,同时能够帮助指导教师解决在实施参与式教学过程中出现的问题,这样才能使参与式教学得到真正地推进和完善,从而造福学生。

本书旨在转变教师的教育教学理念,以转变教育思想、更新教育观念为先导,优化参与式教学实施的有效性;重视学生能力(合作与分享能力、自主学习能力、问题解决能力)的发展;强调学生积极性、主动性的提高,力求促进师生间的相互理解和相互尊重,师生关系进一步融洽,对话协作进一步增多;争取培养出一批“基础深、能力强”的新型教师。同时,进一步完善参与式教学理论,构建适合现实教育的参与式教学体系。此外本书引用了大量的参与式教学案例,学习者可以结合理论知识来分析案例,强化理论在实践中的应用;也可以根据案例来更加深入地理解理论知识,让理论的每个部分都具体而可感知。

本书的难点在于把握参与式教学组织形式与其他教学组织形式的关系、参与式教学模式与设计的研究、在实施参与式教学过程中教师角色的定位等,尤其是参与式教学的设计是成功实施参与式教学的关键这一部分内容,这也是本书的重点。在参与式教学实践设计的倾向上,大多数的研究主要集中在中小学教师开展的让学生参与板书设计、教学目标设计、备课等活动上。整体上,国内对参与式教学设计的理论研究和时间研究都还比较薄弱,还存在明显的不足,因此在我国现实教育背景下开展参与式教学研究显得极为重要和迫切,尤其是参与式教学设计关系到参与式教学顺利实施的高效问题,亟待研究和探讨。例如,在参与式教学实践过程中,教学设计过程就存在教学目标设计“大”而“空”,活动时间太短,走过场秀,学生难以独立思考无法完成学习任务,严重脱离学生的实际,学生为参与而参与,参与式教学只流于形式而无实质性的收获等问题。

笔者从事教学工作数年来,一直致力于课程与教学理论的教学和研究工作,具有强烈的科研意识和社会责任感,先后主持和主研过多项国家、部委、省市级教育科研课题,在教学实践中努力探索一种培养学生学习兴趣、激发学生学习热情、提高教学效率的有效方法。本书借鉴、参考了诸多书籍和论文等文献资料,吸收了大量关于参与式教学的最新研究成果,所作注释与参考难免会有所疏漏,在此特加以说明并向其原作者致以衷心的感谢!在编写过程中,一些学生也参加了部分章节的资料收集整理工作,如樊璐瑛、赵一平、肖春芝、陈美娇、黎爱玲、袁建琼、代月明、吴小蕊等,对于他们的辛勤劳动在此表示衷心的感谢!同时也要衷心感谢科学出版社给予我们的大力支持和帮助,使得本书能够顺利出版。由于受时间和水平所限,书中如有不妥之处,还望大家海涵,并恳请各位读者批评指正,以便作进一步的修改完善。

沈小碚

2018年3月

目 录

前言	1
第一章 参与式教学的内涵	1
第一节 参与式教学概述	1
第二节 参与式教学的特征及比较	6
第三节 参与式教学的意义	11
第二章 参与式教学的原则	21
第一节 参与式教学原则概述	21
第二节 参与式教学原则的制定	29
第三节 参与式教学原则的具体内容	35
第三章 参与式教学策略	43
第一节 参与式教学策略的概念	43
第二节 自主性学习策略	46
第三节 合作性学习策略	53
第四节 探究性学习策略	63
第四章 参与式教学的设计	77
第一节 参与式教学设计概述	77
第二节 参与式教学设计的依据与流程	79
第三节 参与式教学活动的分类	83
第四节 参与式教学活动的方式	89
第五节 参与式教学设计的实施	100
第五章 参与式教学的组织	106
第一节 参与式教学组织概述	106
第二节 小组合作学习	110
第三节 课堂教学管理	123
第六章 参与式教学的评价	135
第一节 参与式教学评价概述	135
第二节 参与式教学的评价原则	136
第三节 参与式教学的评价领域	146
第四节 参与式教学的评价标准	155

第五节 参与式教学的评价方法	159
第七章 参与式教学模式	176
第一节 参与式教学模式概述	176
第二节 小学语文参与式教学模式	177
第三节 小学数学参与式教学模式	185
第四节 小学英语参与式教学模式	197
第五节 中学物理参与式教学模式	213
第六节 中学化学参与式教学模式	222

第一章 参与式教学的内涵

【学习目标】

1. 掌握参与式教学的概念。
2. 把握参与式教学的本质特征。
3. 领悟参与式教学对教育教学的重要意义。

参与式教学是 20 世纪末发展起来的一种新型教学法，它充分调动了学习者的积极性，对培养学习者的创新精神起着重要的作用。参与式教学以学习者为中心，在充分考虑学生个性特征的基础上，采用灵活多样、直观形象的教学手段，鼓励学习者积极参与到教学过程中，加强教学者与学习者之间以及学习者与学习者之间的信息交流和反馈，使学习者能深刻地领会和掌握所学的知识，并能将这种知识灵活地应用到社会实践中，并且能够培养学生的创造性思维，开发学生的创新能力，是素质教育的重要内容。本章详细地介绍了参与式教学的概念、特征、意义，对参与式教学进行了深入浅出的论述，旨在让学习者对参与式教学的基本内涵、特点以及与传统教学的异同点有深入的了解，并能够运用参与式教学的特征分析评价具体的教学实践案例，本章也为学习者提供了现实生活中的参与式教学案例，有助于学习者深入理解并内化参与式教学。

第一节 参与式教学概述

一、参与式教学的主要观点

参与式教学是相对“灌输式/注入式”教学而言的，不同的学者对参与式教学有不同的观点^①。

观点1：参与式教学是建立在现代社会心理学、教育社会学、认知心理学等理论基础上，以研究和利用课堂教学中的人际关系为基点，以目标设计为先导，以师生、生生之间的合作为基本动力，以小组活动为基本形式，以集体为评价对象，以全面提高学生学习成效、改善学习氛围、养成良好心理品质和社会技能为根本目标，极富创意与实效的教学理论和策略体系。

^① 陈时见，冉源懋. 参与式教学[M]. 北京：高等教育出版社，2012：6.



观点2: 所谓参与式教学是指根据学生的实际需要和愿望, 以主体性为内核, 以自觉性、选择性为特征的教学。在教学过程中, 教师诚心诚意地把学生当做学习的主人, 使他们切实感受到成为学习主人的真正乐趣和与教师、其他学生共同探求知识的幸福。

观点3: 参与式教学是通过小组讨论合作、师生信息交流对话、评价反馈, 以及灵活多样、形象直观的教学手段促进学生参与学习, 并努力营造轻松愉快、民主和谐的课堂氛围, 同时通过设计富有趣味、意义和挑战性的学习活动来激发学习者参与的热情, 以便积极克服困难、解决问题。

观点4: 参与式教学是指在参与的氛围中, 使师生亲身体会合作、探究学习的喜悦和困惑, 以达到自身观念、态度和行为上的改变, 并能将所学知识和方法运用于学习和工作的教学活动。

观点5: 参与式教学是一种合作式或协作式的教学方法, 这种方法以学习者为中心, 充分利用灵活多样、直观形象的教学手段, 鼓励学习者积极参与教学过程, 成为其中的积极成分, 加强教学者与学习者之间的信息交流和反馈, 使学习者能够深刻地领会和掌握所学知识, 并能将这种知识运用到实践中去。

观点6: 参与式教学是一种旨在提高教师教学效果和促进学生学习方式变革的新型教学方式。在课堂教学上具体表现为: 师生关系上“天光云影共徘徊”的平等交往; 教学过程中“知识与生命共生”的互动; 教师在行为上科学而艺术地把握教学中的预设与生成; 学生学习行为的合作与主动探究。

观点7: 所谓参与式教学, 既是一种新的教学理念, 又是一种新的教学方式。它强调以学生为中心, 重视学生在教学过程中的自主参与。



二、参与式教学的概念界定

参与式教学是一种比较新型的教学方法, 其目的是让所有的参加者都积极主动地全身心地投入学习中, 不仅能够充分调动学生的积极性, 而且能够激发学生的学习热情, 培养学习者的探究和创新精神。

《现代汉语词典》(第七版)将“参与”解释为: 参加(事务的计划、讨论、处理), 参与其事, 即加入某种组织或某种活动。“参与”一词在英文中是 *participate*, 指个人的思想和感情都投入一种鼓励个人为团队的目标做出贡献、分担责任的团队环境之中。教学是教师的教和学生的学所组成的一种人类特有的人才培养活动, 是以学生为主体、以教师为主导的一种双边的教学活动。这就是指要为学生个体创造一种自主、积极的学习氛围, 让学生在亲历亲为的学习活动中体验学习的快乐, 感受知识的奥妙, 使每个学生知、情、意、行达到和谐的统一, 为学生认识和修正自我的认知水平、调整自己的知识结构提供机会和平台。

【课堂考查】

请根据自己的理解和经验, 判断表 1.1 中哪些观点是正确的、哪些是错误的, 并表明自己的观点。



表 1.1 对参与式教学内涵的不同理解

序号	对参与式教学内涵的不同理解	同意 (√)
		不同意 (×)
1	参与式教学是一种教育教学思想,是一种让学生参与教学活动促进教学的新型教学观	
2	在参与式教学中,教师必须转变教学观念,充分认识学生在教学过程中的作用	
3	参与式教学就是教师用讲授法将知识传递给学生,学生认真地听讲并回答问题	
4	参与式教学的目的就是让学生积极主动地参与到学习活动中去,培养学生的探究精神和创新精神	
5	参与式教学就是讨论式学习	
6	在参与式教学过程中,学生是主体和中心,所以教师要无条件满足学生的一切需要和愿望	

参与式教学的内涵可以从如下几个方面予以揭示:

1) 从观念层次出发,参与式教学首先是一种教育教学思想,是一种学生参与活动促进教学的新型教学观。它要求教师必须转变观念,充分认识学生在教学过程中的作用。

2) 从方法论来讲,参与式教学是一种在教师指导下,学生积极参与活动的教学形式,它是众多形式中的一种,必须与其他教学方法结合使用。

3) 从活动形式来讲,参与式教学是一个过程,它不仅让学生学到知识,更让学生通过学到知识的过程来学会这种活动方式,衡量的唯一标准是学生是否有积极思维的参与。

综上所述,我们认为参与式教学的内涵可以做如下描述:参与式教学以学习者为中心,融课程改革理念、知识于教学活动中,强调认知和学生双向互动、积极主动、平等参与教学活动,强调在认知和实践的基础上参与者之间、师生之间的交流与合作,充分关注学生已有的知识、经验,让教师通过活动自主建构新课程倡导的教育教学先进理念,促进师生转变教与学观念、变革教与学的行为方式,并在教与学的活动中帮助、组织、指导、支持、促进学生开展活动,并开展个人独立自主性学习、参与小组合作交往性学习、主动参与探究发现式学习、参与综合创新与实践性学习等学习方式。简而言之,参与式教学就是指能够使学生个体积极地参与到群体活动中,与其他个体合作的学习方法。



三、参与式教学的理论基础

(一) 社会学理论

社会学理论可以追溯到古代中国和西方早期奠定基础的古希腊苏格拉底的助产术,即通过“话”来探究真理,孔子也推崇“教学相长”,鼓励教师和学生打成一片,相互促进学习。而真正对对话进行系统研究的是俄国理论家巴赫金(M. M. Bakhtin)和德国哲学家马丁·布伯(Martin Buber)。巴赫金认为对话理论是建立在“自我”与“他者”关系之间的,他认为他者是一切与我相异且外在于我的主体或主体性存在,包括具体的你和他,也包括蕴含意义的物



质或思想的存在环境,包括我试图摆脱的那部分自我或自我意识。在巴赫金看来,“自我”与“他者”的相遇变形构成人与人之间的关系,交际是人存在的基本状态。他曾明确指出:人的存在本身就是最深刻的交际。存在就意味着交际,而人与人之间的这种交际就要借助语言、对话、活动等形式来实现。巴赫金认为人需要沟通、理性的思考,乃至任何一种形式的存在都必须以语言或话语的不断沟通为基础,人类只有依托语言或话语才能生存、思考、交流。

(二) 人本主义心理学理论

人本主义心理学是20世纪60年代在美国兴起的一个重要的心理学派,其强调人的主体性和人的自我价值的实现,代表人物是马斯洛和罗杰斯。马斯洛强调“内在学习”,即学习是依靠内在的驱动,充分发挥其潜能,达到自我实现的学习目的。罗杰斯创造了“来访者中心疗法”,并将其移植到了教育领域,创立了“学生中心”的教学观。他强调将学习者培养成“知、情、意、行”融为一体的人,他说“只有学会如何学习和学会如何适应变化的人,只有意识到没有任何可靠的知识,只有需求知识过程的人,才是真正有教养的人。在现代世界中,变化是唯一可以作为确立教育目标的依据,这种变化取决于过程而不是静止的知识”。由此可见,人本主义重视学习的过程胜于掌握知识本身。他提出了意义学习,主要强调学习者整体(知、情、意、行)的投入和学习的自发性以及学生的全面发展,提倡“学生中心观”,教师只是学习的促进者和引领者。把教学活动的重心由教师转移到学生,把学生的情感、行为和体验作为教学的主体,促进学生学习有效性的提高,这正是参与式教学所倡导的。

(三) 建构主义学习理论

建构主义学习理论强调发挥学习者的主体作用,强调学生学习的主动性、情境性和社会性。根据建构主义心理学家皮亚杰的观点,学习不是由教师向学生传递知识,而是学生在一定的情境下积极主动地获取知识,并通过同化和顺应适时调整自己的认知结构,是一种意义建构的过程。学习过程不是被动地接受知识,而是主动进行意义建构的过程。建构主义者强调,学习者并不是空着脑袋走进教室的,在日常生活中,在以往的学习中,他们已经形成了丰富的经验。建构主义强调知识的建构性以及人们积极主动地建构知识的意义,强调学生是学习过程的中心。在整个学习过程中,教师是组织者、指导者和促进者,通过创造情境、对话等活动充分发挥学生的主动性、积极性,最终使学生有效地实现对知识的意义建构的目的。

(四) 主体性教育理论

主体性教育理论是针对传统教育严重忽视学生主动性问题而提出来的,它关注人的主体性的发挥与提高。传统课堂由教师“一统天下”,一切教学过程都是由教师一人唱“独角戏”,学生鲜有发表“异见”的机会,教师是课堂的权威。随着教育学和心理学的不断发展,学生主体性的重要性日益显现,人们认识到,学生发挥主体性能有效提高教学效果。

学生主体性首先表现为自主性,即主体具有独立地支配自己的权利;其次是主动性,人不是被动地适应或顺应外部世界,而是采取积极的行动;最后表现为创造性,人特别是有创造性潜力的儿童,尊重学生的主体性应该鼓励学生进行多角度的思考,对学生的“异想天开”不应该采取“一棒子打死”或嘲笑的态度来对待。



（五）合作学习理论

欧美国家于 20 世纪 70 年代初将合作学习理论应用于课堂。美国当代著名教育家 J. R. 嘎斯基认为：“从本质上讲，合作学习是一种教学形式，它要求学生们在一些由 2~6 人组成的异质性小组中一起从事学习活动，共同完成教师分配的学习任务。在每个小组中，学生们通常从事于各种需要合作和相互支持的学习活动。”^①合作学习中有五个最基本的要素：①学生的学习不是只对自己负责，而是必须对自己所在小组的所有学生的学习负责；②学生的学习成绩是根据小组完成任务的情况而决定的，小组的成绩会影响个人的成绩；③合作学习是面对面相互交流的过程，是生生之间的互动；④小组的成员都积极主动地参与到小组活动中来，对小组的活动有所帮助，小组成员之间建立相互信任，有效地协调组内任务；⑤小组成员定期评估共同活动的成果。合作学习是目前在世界范围内被广泛使用的课堂教学组织形式。



四、实施参与式教学的必要性

（一）实施参与式教学是我国课程改革的需要

我国教育部于 2001 年颁布了《基础教育课程改革纲要（试行）》，明确提出“改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力”。这就要求教师在教学过程中要引导学生积极地参与到教学中来，在做中学，在学中做，提升学生主动探究的能力，还培养了学生的合作精神和群体意识。同时也符合新课程的总体目标：全面贯彻国家教育方针，以提高国民素质为宗旨，加强德育的针对性和实效性，突出学生的创新精神和实践能力、搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析与解决问题的能力，以及交流与合作的能力，增强学生对自然和社会的责任感，为造就“有理想、有道德、有文化、有纪律”的德智体美等全面发展的社会主义事业建设者和接班人奠定基础。新课程注重学生的学习兴趣，强调学生主动参与、小组学习、合作学习的学习方式，让每一个学生都得到发展，改变了传统课程实施过程中过分依赖书本、机械学习的观念。参与式教学完全适合我国当今课程改革的需要。

（二）实施参与式教学有利于克服传统教学中存在的弊端

传统教学过于强调知识本位、学科本位、教师本位。教学过程中完全遵照教案，不能根据课堂学生的表现作出实时的调整，过于强调接受学习、机械训练，重视考试的成绩和升学率。而参与式教学克服了传统教学中存在的弊端，能够让学生积极参与到教学过程当中，培养学生乐于探究、勤于动手的能力和分析问题、解决问题的能力，以及交流合作的能力，充分发挥了学生主体的自主性、自信心，让学生处于学习的中心，主动地发展，这样学生不仅

^① 王坦. 合作学习——原理与策略[M]. 北京: 学苑出版社, 2001.



能够牢固地掌握所学的基本知识,而且能够与实际生活相联系,使“死”的知识变“活”。我们学习并不是为了占有知识,而是为了更好地利用知识,为我们更好地生活服务。参与式教学给我们的教育观念带来了三个变化:第一,在学习活动中,学生由受教育者变成学习者,由被动地位变为主动地位;第二,在学习过程中,学习的中心发生了转移,由教师中心变为学生中心,教师是学习的引导者,学习过程中真正发生作用的还是学生;第三,学习的结果发生了变化,学生学习的知识不再是僵化的,也不是完全为了考试而死记硬背的“死”知识,而是能用以灵活处理问题、进行学科知识迁移的“活”的知识。

(三) 参与式教学符合当今社会对人才要求规格的发展趋势

1996年,国际21世纪教育委员会向联合国教育、科学及文化组织提交了题为“教育——财富蕴藏其中”的报告。该报告系统地回应了当今知识经济社会对教育提出的挑战,提出了面向未来的终身教育的宗旨是“四种基本学习”(即学会认知、学会做事、学会共同生活、学会生存)。

“学会认知”不仅仅是掌握知识的手段,而且是学会生活的前提,它能够使人更好地认识自我、他人、世界,这样才能够更好地生活。“学会做事”是依赖于学会认知的,它不是简单地培养人去从事某一特定的职业,而是指人各方面的能力得到充分的发挥,能游刃有余地解决生活中的事情,包括交往能力等。“学会共同生活”是指在信息社会中,由于信息技术的发展、生活节奏的加快,人与人之间的距离越来越疏远,因此教育要求了解他人、接纳他人、与他人和谐共处。“学会生存”是指教育所培养的人应当适应社会需要,致力于传递和储存知识,更努力使学生掌握获得知识的方法——学会如何学习。参与式教学恰恰符合这种要求,合作学习,师生间平等交往,共同追求进步,这样就能够达到“学会共同生活”。参与式教学把学生推到主体的位置上去,调动学生积极参与是教学各个环节设计的出发点,并贯穿于整个教学过程的始终。学生可以根据自身的基础知识和能力选择学习的内容和方法,在参与过程中,学生的动手能力、思维能力以及发现和解决问题的能力都将得到不同程度的发展。

第二节 参与式教学的特征及比较



一、参与式教学的特征

通常而言,参与式教学具有以下基本特征。

第一是主体参与性。参与式教学注重发挥学生的主体作用,通过活动让学生积极参与到教学中,转变过去讲授式教学中学生被动接受知识的角色,使学生成为学习的主人。

第二是互动性。课堂上通过师生互动、生生互动,学生得到多方面的满足,教师的创造才能和主导作用得到充分发挥。参与式教学强调学生对活动的亲自性、卷入性,是展示、发挥人的才能的重要途径。



第三是民主性。民主最直接的体现是在课堂实施中,学生能够平等地参与,教师与学生之间平等交流,教师尊重学生的认识和感受。只有平等地对待每一个学生、尊重每一个学生,学生才会感到安全,才能积极主动地参与教学活动。同时,教师应该确保学生之间、男生和女生之间、学优生和学困生之间的平等,创造宽松和谐的学习气氛。

第四是合作性。参与式教学提倡分组活动的形式,这种形式为师生、生生、组与组之间的合作提供了机会。智慧与经验在合作中得到分享,学习在活动中获得实现。

第五是开放性。教室里,从课桌的摆放、墙壁的布置、教师的行为举止到活动的内容和方式都是开放的。开放的课堂中,形式是活泼的,气氛是活跃的,学习内容是丰富的,参与式教学为每个学生提供了发现与创造的机会。

第六是激励性。参与式教学评价注重发挥激励功能,这里没有失败,只有不断地探究。每个学生在大家的热情期待中体验了学习的全过程。

第七是发展性。参与式教学过程期待每一个学生的发展,只要学生努力探究了,在他人的帮助下进步了,在学习中获得了自信的体验,他就获得了发展。发展有快慢之分,没有高低之分。

第八是反思性。参与式教学的最高境界在于反思,在于顿悟,在于通过群体交流不断发现自身之外的知识来建构新的经验体系。

参与式教学有两种主要的形式:一是正规的参与式教学,另一种是在传统的教学过程中加入参与式教学的某些元素。正规的参与式教学就是讲课和分组活动相结合,每节课讲课后,都要进行分组活动。正规的参与式教学以学生和学习的内容为中心,鼓励学生在整个学习过程中积极地参与。分组活动的内容可以灵活多样,可以采用绘画、演讲、辩论赛等形式。在传统的教学过程中加入参与式教学的元素,不仅可以保证学生对知识系统的掌握,还可以提高学生学习的积极性以及学生的动手能力和解决实际问题的能力。下面案例也反映出参与式教学的基本特征。

【案例 1.1】“圆的认识”教学片断^①

上课铃响后,教师开始上课。出示题目:学校要建一个直径是10米的圆形花坛,你能用什么方法画出这个圆呢?

约定:每个小组合作完成一种方案,比一比谁的方案更简单易行、有创意,活动时间15分钟。

15分钟后各组纷纷示意完成任务,于是开始汇报。

第一组学生A:“我们组经过讨论认为,请木匠做一个大圆规,圆规两脚之间的距离定为5米,两人抱住圆规的一脚定在要画的圆心上,另一人抱住圆规的另一脚转一圈就画成了一个直径10米的圆。”

师板书:方法一,用大圆规画。

师说:“一组的同学对圆的画法非常熟练,他们的方案是否可行待汇报完毕后大家一起讨论。”

^① 陈时见,冉源懋.参与式教学[M].北京:高等教育出版社,2012:3.



第二组学生B迫不及待地站了起来,说:“我们组用爆破法。”话音刚落,其他同学的眼睛齐刷刷地朝他看过来。他接着说:“找一炸弹专家,通过实地勘测进行精确的测量和计算,把炸药放在圆心的位置,叫所有人躲到安全地带后引爆,这样就能炸出直径为10米的圆。”同学们纷纷笑了起来。

师接着说:“第二组的办法有创意,我们仔细听听其他组有什么好的办法。”

师板书:方法二,炸药爆破法。

第三组学生C在组员的鼓励下站起来汇报:“我们美术老师教过,先画两条互相垂直的线段,每条长10米,使线段的交点是中点,然后在线段的每个断点之间点上3个圆点,把这些圆点依次用线连起来就是直径10米的圆。”

师:“好像有些道理,我们再往下听。”

师说完后板书:方法三,美术画法。

第四组和第三组的方法一样。

第五组学生D汇报:“第三组的方法不准确,应该是画很多条长10米的直径,把这些直径的端点依次连起来就是一个圆。”

“可以把你说的很多直径理解为无数条吗?”师说。她点头表示同意。师说:“那就是极限直径画法。”

师板书:方法四,极限直径画法。

第六组学生E:“选一根5米长的竹竿,一端固定在圆心,另一端固定绑一支粉笔,围绕圆心转一周就是直径10米的圆。”

师板书:方法五,5米竹竿半径画法。

第七组学生F:“我们组的办法和六组的差不多,只是把竹竿换成绳子,这样更容易画。”

师板书:方法六,5米绳子半径画法。

汇报后老师组织全班讨论,方法一用大圆规画费时费力、操作性不强,方法二炸药爆破法虽有创意但不具备可操作性,方法三美术画法简单易行但不够准确,方法四极限直径画法虽可行但也费时,最后大家认为方法五5米竹竿半径画法和方法六5米绳子半径画法各有优点,任选一种均可。

【案例 1.2】“家乡的变化”课堂实录^①

1. 导入新课

师:俗话说得好,一方水土养一方人,每个人对自己的家乡都有着深厚的感情。大诗人李白也曾用诗句“举头望明月,低头思故乡”来表达自己对家乡的思念,今天我们要用我们的笔去书写家乡的昨天、今天和明天。我们的家乡近年来发生了不同程度的变化,把你们收集到的资料 and 同桌交流交流,我们期待着你们的精彩展示。

生:我收集到的是照片。

生:我收集到的是奶奶的旧棉袄。

^① 杨东. 课堂教学的变革——小学参与式教学实践研究[M]. 北京:北京师范大学出版社, 2010: 141-144.



生：我收集的是童谣。

生：我收集的是爸爸讲的故事。

.....

师：刚才说起家乡过去的请举手。（板书：过去）刚才说起家乡现在的请举手。

（板书：现在）通过家乡的过去和现在的对比，你感受到了什么？

生：我感受到我们家乡的人民富裕了。

生：我觉得人们都很开心。

.....

师：家乡的昨天记载着我们成长的足迹，让我们一起回忆家乡的过去，走进家乡的现在。（板书：家乡的变化）

2. 自由交流汇报

师：你能把你的发现告诉大家吗？

生：我爸爸小时候穿的是补丁衣服，现在是西装笔挺、皮鞋锃亮。

师：你是怎么知道的？

生：我听我奶奶讲的，听爸爸、妈妈讲的。

师：收集资料得用心记，用耳朵听，你能感受到这些，说明你是个细心的孩子。

.....

师：你们还看到些什么？听到些什么？经历了一些什么变化？感受到了什么？

生：我家有彩电。

生：我家有太阳能热水器。

生：我家添置了电脑，还能上网呢！

.....

3. 归纳总结，指导选材

师：这么多的材料我们该选什么样的来写呢？

（板书：吃、穿、住、用、行）

生：亲身经历的。

生：我们熟悉的。

师：写家乡的变化并不需要面面俱到，只要选取家乡微小的一两个方面来表现家乡的巨变就可以了。静心思考，想想你准备从哪一方面进行描写，原因是什么，想突出它的哪方面。

生：我想选我们家乡吃的方面的变化进行描写，我听我奶奶讲，我们家过去很穷。

.....

4. 指导行文顺序

师：有了自己想写的内容，那你打算以怎样的顺序来写呢？

生：我想先写家乡的过去，再写家乡的未来。

生：我也是。

生：我想先写家乡的现在，再回忆家乡的过去。

师：究竟按照什么样的顺序来写，得根据自己选材的需要，看看哪一种顺序更

适合你。

5. 指导学生写具体内容

师：内容、顺序都确定了，那怎么能让人们从咱们的语言文字中感受到咱们家乡的变化，让他们重新认识咱们家乡呢？

师：想想我们以前所学的，一篇文章怎样可以写具体。

生：写的事情要真实，是自己看到的、听到的。

生：是自己亲自经历的。

.....

6. 独立行文

师：大家动笔吧！为我们的家乡喝彩，也为我们的家乡祝福吧！

 二、参与式教学与传统教学特征的比较^①

参与式教学与传统教学特征的比较，如表 1.2 所示。

表 1.2 参与式教学与传统教学特征的比较

参与式教学的特征	传统教学的特征
关注学生学会学习的过程，因而注重学生学习活动的设计，注重在教学中给予学生积极的学习指导	注重教师的讲解，注重教学内容，包括所传授的事实或信息等
基本预设是学生对自己的学习负责，因此，教师想方设法让学生积极参与到学习中	教师对学生学习什么承担责任，由此鼓励学生去学习规定好的内容
期待学生成为积极的知识探寻者，能够辨识和有效利用身边可获得的资源	教师决定学生需要什么，并通过讲解、诵读和课堂练习等方式向学生传授知识
尽力创造一种开放和信任的课堂氛围，关心他人，根据学生多方面的表现来给予相应的反馈和评价	期待学生主要通过记忆来学习知识，并学会用固定的公式解决问题
精心组织教学，将预料之外的教学问题视为良好的学习机会，并加以利用	鼓励学生之间相互竞争，创造一种相互不信任并对他人缺乏关怀的氛围
强调学生通过开发和评估不同的问题解决办法，从而以创造性的方式解决实际生活中的问题	只关注学生对课堂问题的解决，根据学生的考试成绩来回应学生
期待学生通过开发和评估不同的问题解决方法来解决问题	严格按照教学计划上课，以避免意料之外的课堂状况发生，或者尽快忽略计划之外的问题，从而保证教学计划不受干扰
期待学习者通过探究和发现来学习新知，提出问题，形成假设并检验假设，然后解决问题	期待学生主要通过记忆来学习知识，并学会用固定的公式解决问题

 三、参与式教学实施过程中需要注意的问题

1) 参与式教学活动要正确估量学生的认知水平。教学活动要以学生的认知水平为前提，过高地估计学生的认知水平，容易让学生产生“习得性无助”，而过低地估量学生的

① 谢泽慧. 参与式教学（培训者用书）[M]. 重庆：西南大学出版社，2009：9.