

赖建青 文集

LAI JIANQING WENJI



团结出版社

赖建青文集

LAI JIANQING WENJI



团结出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

赖建青文集 / 赖建青著. — 北京: 团结出版社, 2017. 9

(三山流韵 / 张艾子主编)

ISBN 978-7-5126-5353-5

I. ①赖… II. ①赖… III. ①中国文学—当代文学—作品综合集 IV. ①I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第178206号

赖建青文集

赖建青 著

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790

网 址: www.tjpress.com

E-mail: 65244790@163.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 济南普林达印务有限公司

装 订: 济南普林达印务有限公司

开 本: 880×1230毫米 1/32

印 张: 25

字 数: 600千字

版 次: 2017年9月 第1版

印 次: 2017年9月 第1次印刷

书 号: 978-7-5126-5353-5

定 价: 168.00 元

(版权所有, 盗版必究)



作者近照

代序

在社会交往中，认识一个人很容易，三杯茶两杯酒就可以认识了；可要了解一个人却不容易，十年、二十年甚至更长的时间也未必能真正了解一个人。

我认识建青也有很长时间了，可每次的龙南之行都让我对他有新的认识，总有一种似曾相识的感觉。经过十多年来的接触和交往，自认为对他也算有较全面的了解了，而当我看到这本文集的样书时仍然感到极大的震撼……

翻开样书，从目录上可以看到，文集中有小说、散文、随笔、杂文、诗歌、辞赋以及影视文学和文艺评论等十多种文学作品，应有尽有，几乎囊括了所有的文学体裁。这是自诩博览群书的我看到自古以来迄今为止唯一一本文学体裁最多的个人文集。

“用作品说话，用事实说话。”这是建青常说的一句话。

有人说，在文学方面建青最大的亮点是辞赋，而用哲学思维融合于文艺创作是他独具魅力的特色。他创作的《中华赋》等辞赋在许多主流网站上广受热议和好评；随笔《话说梅花》被选用于中学语文教材试卷，是建青文学水平的又一个见证。

可我则认为，那些辞赋作品只是显示他的文采和学识渊博，而我更喜欢建青的那些随笔和杂文，如《是是非非说大师》、《刘心武的软肋与嬗变》、《文痞贾平凹》以及《闲侃乾隆》等等，在那些文章中显示的不只是文采和学识，更难得的是他对社会对事物有自己独特的见解有其思想的闪光。

一个被誉为“人类灵魂工程师”的作家，如果在作品中没有自己的观点和自己的思想，也就是文章没有“灵魂”没有“神”，那即使他的学识再渊博，文学功力再深厚文字再优美也没有多大的价值。

而更为可贵的是他那种敢于挑战权威敢于超越巅峰的精神。

从建青那方“师贤不奴”的闲章上，可以诠释和读懂他对文学艺术与众不同的理念。

山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。

两千多年来，从中原南迁的客家人当中，涌现出了许许多多优秀的客家儿女。

赣南，这块山川峻美风景秀丽的沃土蕴育了建青这个“客家之子”，他以哲学思维融合于文艺创作，是文坛艺苑百花争艳中脱颖而出的一枝奇葩，广博的知识、独特的视角、缜密的思维、优美而犀利的文笔，丰富而深厚的内涵……

为了多从各个角度去看，以求对建青先生的了解更加全面一些，因此在编辑时收录了几篇他人的评论文章

“横看成岭侧成峰，左右高低各不同。”

以改东坡诗句语建青，是为序。

李仲南

2015年春月于京西

（作者系中国国学研究会理事，北京多所大学客座教授）

目 录

代序·····	李仲南 (001)
---------	-----------

辞 赋

中华赋·····	(003)
江西赋·····	(011)
赣州赋·····	(020)
龙南赋·····	(026)

随 笔

话说梅花·····	(033)
闲侃乾隆·····	(036)
女人啊何苦为难自己·····	(040)
音乐随想·····	(044)
范冰冰徐帆之梦想错位 ——从电视剧《武媚娘传奇》想起·····	(046)
漫谈艺术与现实的碰撞·····	(051)
铁骨柔情陌上花·····	(053)
一诗留作两人羞 ——吴越王钱镠与诗僧贯休·····	(056)
给苏东坡改诗·····	(058)

品读龙南·····	(060)
女人啊女人·····	(064)
“天地之恋”随想·····	(068)
感悟庐山·····	(070)
爱“财”与爱“才”·····	(072)
“强大”与“渺小”·····	(074)
同根相煎怎贵贱	
——尝闻“文人相轻”之言而想起·····	(076)
红花何须绿叶扶·····	(080)
万千情愫方寸间	
——闲侃书画作品上之“闲章”·····	(083)
“怀才不遇”错杂谈·····	(086)
藏书读书与写书·····	(089)
繁杂与孤独·····	(099)
从纪晓岚题百鹅图诗说起·····	(101)
日本猯獭背后的反思·····	(105)
苏东坡的自傲与李白的自知·····	(109)
路的遐思·····	(112)
富人的围屋 平民的土楼	
——漫谈赣南客家围屋与闽西客家土楼·····	(114)
客家围屋风水文化与周易堪輿学·····	(116)
高考状元你们怎么了·····	(121)
从评说曹操杀杨修辨“真小人”·····	(123)
柳开千轴 不如张景一书·····	(128)
“美目盼兮”烟园围·····	(129)
龙南——一个有龙的地方	
——百丈龙潭锁蛟龙·····	(133)
最强大脑还是最强记忆·····	(138)

散 文

江南的雪·····	(143)
荔乡行·····	(146)
江南翠竹摇春风·····	(150)
此花开尽更无花·····	(153)
桂林游记·····	(155)
江南桃花笑春风·····	(159)
留得清香入素琴·····	(162)
玉石仙岩游记·····	(164)
点缀江南万斛春·····	(168)
九连山麓秋叶红·····	(170)
小武当山游记·····	(174)
家乡那条小溪·····	(177)
“凤鸣虎山”泣鬼神 ——游览信丰县虎山玉带桥有感·····	(181)
圣迹苍岩游记·····	(186)

杂 文

是是非非说“大师”·····	(191)
文痞贾平凹·····	(229)
刘心武的“软肋”与嬗变·····	(237)
袁隆平是被“历史误会”的吗? ·····	(241)
作家咏叹调·····	(245)
假如斯托夫·科特在中国·····	(249)
不想当作家·····	(252)
岂可轻言说孤独 ——对张楚吴晓波等人说“不”·····	(254)

中国官员的名表与美国市长的旧鞋·····	(258)
----------------------	---------

“龟角尾”还是“龟尾角”

——赣州龟角尾公园历史文化探究·····	(260)
----------------------	---------

诗 歌

七绝·江南春游感怀·····	(265)
----------------	---------

七绝·乡思·····	(265)
------------	---------

七绝·望乡·····	(265)
------------	---------

七律·冷眼观潮·····	(266)
--------------	---------

七律·咏兰·····	(266)
------------	---------

七绝·冷泉亭有感·····	(267)
---------------	---------

自题画虾诗句(45首)·····	(268)
------------------	---------

文艺评论

牵丝引带意纵横

——也谈毛泽东之书法“狂草”·····	(277)
---------------------	---------

何与天公试比高

——毛泽东《沁园春·雪》词作注释辨析·····	(280)
-------------------------	---------

从梵高《向日葵》看东西方审美意识·····	(285)
-----------------------	---------

是谁“阉割”了经典歌曲?·····	(287)
-------------------	---------

书法艺术的宗旨与底线

——有感于当今书坛乱象与浮躁·····	(288)
---------------------	---------

经典歌曲被“阉割变调”意味着什么·····	(293)
-----------------------	---------

最是别离情依依

——唐诗中之离别诗赏析·····	(298)
------------------	---------

艺术的三个境界·····	(301)
--------------	---------

影视文学

《至高使命》·····	(305)
-------------	---------

报告文学

众手铺开幸福路 ——龙南县迎宾大道改建集萃·····	(463)
-------------------------------	---------

新闻通讯

花季少年为何走上歧路·····	(491)
最后一名劫匪的末日·····	(494)
凝眸燕翼围·····	(497)
叩读关西围·····	(500)
走进龙南客家围屋·····	(503)

传说故事

针锋相斗群绅·····	(511)
百丈龙潭锁白龙·····	(516)
“黑龙缠柱”与荷恩堂的来历·····	(519)
禽鸟鸡国里的凤凰·····	(531)
打遍江南无敌手·····	(534)
赣粤边际“小京城”·····	(545)
“九窑十八窖”之千古之谜·····	(549)
没有上任的山东巡抚 ——大刘屋的传说·····	(553)

“皇帝不当当长工”——刘耀中·····	(560)
“西河银底”见清白	
——石路桥建造的传说·····	(565)
忠义千秋关帝庙·····	(568)
顺发倒发倒更发·····	(571)
廊桥一座永太平·····	(574)
塔下陈屋不闹洞房的来历·····	(576)
石府“芋宴”赛皇家·····	(579)
玉石仙岩的来历·····	(584)

王阳明研究

唯以仁德安天下	
——试论王阳明的“仁政德治”思想·····	(589)
王阳明的“第二故乡”	
——阳明诗溢“龙南情”·····	(593)
王阳明在龙南·····	(599)
“史”“传”并重读大儒	
——试论王阳明研究的方向与途径·····	(605)
知善知恶说良知	
——试析南怀瑾评王阳明四句教·····	(610)

寓言

塞翁得马 焉知祸福·····	(619)
叶公恶龙·····	(620)
井蛙归井·····	(621)
螳螂捕蝉·····	(623)

弱者的报复·····	(624)
狗拿耗子 非管闲事·····	(625)
树与藤·····	(626)

楹 联

关西围楹联·····	(631)
栗园围楹联·····	(632)
桃川书院楹联·····	(634)
正桂村《豆一碗》餐馆楹联·····	(635)

小 说

仅有爱是不够的·····	(639)
爱是不能忘记的·····	(718)

附 录

当代辞赋第一人客家之子赖建青·····	林子泉 (771)
解读“客家围屋第一人”·····	何 谦 (774)
“水墨虾王”的追求·····	缘 生 (781)
“客家之子”赖建青·····	南国孤雁 (784)

后 记·····	(786)
----------	---------

辞 赋

CI FU





中华赋

巍巍中华，泱泱大国，山河壮丽，幅员辽阔。汇聚五千年文明，纵横九万里风云。巨龙腾飞，遨游于星空宇宙；雄鸡昂首，屹立于世界东方。汇江聚流兮，千里黄河贯通神州大地血脉；秦砖汉瓦兮，万里长城挺起中华民族脊梁。噫吁，物华天宝，人杰地灵，文明璀璨，烁古耀今。

华夏古国，轸分九州¹，星月交替，历史悠久。嗟夫，清空浊土兮，盘古氏开天辟地²；天圆地方兮，女娲氏造人补天³。伏羲稼耕狩猎⁴，神农遍尝百草⁵。平蚩尤，黄帝创立炎黄族⁶；斗颡项，共工怒触不周山⁷。举贤任能兮尧舜禅让，巩权传位兮禹王世袭⁸。暴虐逆天，酒池肉林，商纣王自焚鹿台⁹；同仇敌忾，牧野倒戈，周武王除暴安良¹⁰。“术”“势”“法治”兮“兼爱”“非攻”，诸子百家群星荟萃；仁者爱人兮克己复礼，孔孟之道力推“仁政”¹¹。破釜沉舟，百二秦川终属楚；卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。革新除弊兮商鞅变法，混浊独清兮屈子投江。击盆鼓瑟，抗强梁相如完璧归赵¹²；励兵秣马，灭六国秦皇一统江山。大风起兮云飞扬，汉高祖斩白蛇揭竿起义；力拔山兮气盖世，楚霸王拒忠谏乌江刎首。联吴抗魏兮，诸葛亮三分天下；横槊赋诗兮，曹孟德抒怀称雄。跃马天涯，开疆扩土，成吉思汗骁勇成霸业；苏武牧羊，昭君出塞，汉武帝和番求大同。贞观之治兮四海歌舞升平，康乾盛世兮五湖物产丰饶。嗟夫，亘古千载，忆昔抚今，逐鹿中原，霸业纷争。齐赵韩楚燕，春秋战国百年烟云过；两晋南北朝，

“五胡乱华”八王各逞雄¹³。辽宋夏金元，五代十国群雄争中土；唐宋元明清，兴衰更替弹指一挥间。噫吁，沧海桑田，斗转星移；三皇五帝载史册¹⁴，英杰古贤照汗青。

中华大地，神州沃土，山耸万仞，海纳百川。噫吁，冰雪长城兮连六国，喜马拉雅山耸世界屋脊¹⁵；雪山女神兮傲群峰，珠穆朗玛峰屹大地之巅¹⁶。嵩高维岳，峻极于天，横卧中土炎黄源¹⁷；泰山岩岩，鲁邦所瞻，五岳独尊第一山。悬梁为基兮通棧道，双峰对峙举北岳¹⁸；北瞰黄河兮依秦岭，雄峙三省谓华山。度应玗衡，铨德钩物，轸星之翼牵南岳；冰川雪峰，卧疆连俄，瑶池仙境曰天山。金五台，银普陀，峨眉九华佛光普照¹⁹；龙虎山，武当山，齐云青城道行高深²⁰。秦岭有九州之险声誉，庐山得奇秀天下美称。嗟夫，水上长城兮千年古堤，一百零八湾洪泽²¹；江南水乡兮八百里湖，三万六千顷太湖。泽国芳草碧，梅黄烟雨，清波浩淼醉鄱阳²²；吴楚东南坼，乾坤日夜浮，气蒸云梦吞长江²³。南屏江淮兮北控齐鲁，东海谓海上战略重地；东起韩疆兮西掣长江，黄海潮流脊暖流回流。三面环陆，葫芦聚宝，辽黄海口之三角湿地²⁴；边缘地海，航运要冲，华夏之南兮蓝色国土²⁵。噫吁，三山五岳耸天峻²⁶，五湖四海润地泽²⁷，阡陌大地兮纵横交错，万壑千峰兮霞染云飞。

泱泱中华，古国文明，厚重文化，博大精深。卜筮解惑兮百草疗疾，《神农本草经》独开医宗始籍；结绳记事兮阴阳爻变，文王撰《周易》演绎八卦神奇。噫吁，风雅颂博彩众长，《诗经》开古文之路；“双九”诗根系庶民，《离骚》溢赤子之心²⁸。儒学经典，“仁”“礼”精髓，半部《论语》治天下；博通众流，百家之言，一部《论衡》开新宇。《水经注》，追根溯源探华夏血脉；地动仪，观天察地立星象季节。知己知彼兮百战不殆，《孙子兵法》谓之军事巨著；“生铁淋口”兮“杂交”致优，《天工开物》堪称科技典籍²⁹。广收博纳兮，百科大全谓《山海经》；