



薛熙明 / 著

十九世纪以来
广东基督教的文化扩散与整合

民族出版社

十九世纪以来 广东基督教的文化扩散与整合

SHIJIUSHIJIYILAI GUANGDONG JIDUJIAO DE WENHUA KUOSAN YU ZHENGHE

薛熙明 / 著

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

十九世纪以来广东基督教的文化扩散与整合/薛熙明著.
—北京:民族出版社,2016.4

ISBN 978-7-105-14327-6

I. ①十… II. ①薛… III. ①基督教—宗教文化—研究—
广东省 IV. ①B978

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 090785 号

十九世纪以来广东基督教的文化扩散与整合

责任编辑:钟美珠

封面设计:金 晔

出版发行:民族出版社

地 址:北京市东城区和平里北街14号 邮编:100013

网 址:<http://www.mzpub.com>

电 话:010-64228001 (编辑室)

010-64224782 (发行部)

印 刷:北京艺辉印刷有限公司

经 销:各地新华书店

版 次:2018年6月第1版 2018年6月北京第1次印刷

开 本:640毫米×960毫米 1/16

字 数:300千字

印 张:24.375

定 价:60.00元

ISBN 978-7-105-14327-6/B·742 (汉259)

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

序

梁启超在《世界史上广东之位置》中写道：“今之广东，依然为世界交通第一等孔道……虽利物浦、纽约、马赛不能过也。”^① 广东以其扼世界海洋交通枢纽区位和岭南文化的开放性、多元性和包容性等文化风格，而成为中西文化交流的中心之一。宗教文化是其中一个主要内容，从汉代印度佛教、唐代伊斯兰教、明代天主教、清代基督教等都先后在广东登陆，继而扩布其他地区。这不仅极大地丰富了岭南文化的内涵，在思想、科技、艺术、风俗、建筑等方面留下深刻的印记和影响，而且诱发各种时代思潮和运动，产生不同的历史作用。但不管怎样，正如英国科技史专家李约瑟博士说的：“在文化交流史上，看来没有一件事足以和 17 世纪时耶稣教士那样一批欧洲人的入华相比。因为他们充满了宗教热情，同时又精通那些欧洲文艺复兴和资本主义兴起而发展起来的科学……这种交流作为两大文明联系的最高范例，仍然是永垂不朽的。”^② 在中西文化交流史上，基督教文化在广东的扩散与整合也是极具代表性的。

近年来，西方宗教文化地理研究在中国正处于起步阶段，在西方宗教来华主要口岸的广东也不例外。这一领域的研究，虽已取得

① 梁启超：《世界史上广东之位置》，见梁启超：《饮冰室合集·文集十九》，92 页，北京，中华书局，1989。

② 李约瑟：《中国科学技术史》，第四卷，第二分册，693 页，北京，科学出版社，1975。

一定成果，例如基督教在广东发展历史、教案、教堂建筑、慈善事业、教育、教友群体和地区分布等的研究得到加强，从中总结了中西宗教文化交流的某些历史规律、教训和启示，都是可喜的。但如何将历史研究与现实相结合，在当前为建设广东文化大省、文化强省，特别是建设 21 世纪海上丝绸之路服务，是一个值得探讨的问题。正是在这种背景下，薛熙明博士的《十九世纪以来广东基督教的文化扩散与整合》一书付梓，提供了这方面的范例，非常值得重视。

首先，选题得当，深得要领。基于广东特殊区位和历史特点，梁启超曾言：“广东言西学最早，其民习与西人游，故不恶之，亦不畏之。”^① 西方宗教作为一种异质文化，传入广东历史悠久，期间虽也有过对立和斗争，但岭南文化强大的包容性，或使这些文化本土化，或相互融合、共存共生、和而不同、平行不悖地发展起来，形成多元一体、多源同归的文化格局。基督教是一个典型，它传入广东历史很早，信众很多，至今仍呈上升之势，且广泛分布在广东各个族群、各个地区，已成为岭南文化一个重要组成部分，不可等闲视之。故研究基督教在广东形成发展历史、时空扩散、与当地文化冲融、文化空间和群体分布、区域分异等特点和规律，不但具有重要学术价值，而且对构建和谐社会，扩大对外文化交流同样具有重要的应用意义。

其次，结构完整，体例恰当。该书发端于基督教地理在我国研究历史和现状，从基督教在广东发展地理条件入手，复原其在广东扩散时空特点和历史剖面，继及其与广东本土文化的冲融和整合、

^① 梁启超：《戊戌政变记》，见梁启超：《饮冰室合集·专集一》，299 页，北京，中华书局，1989。

文化空间的构建、文化景观的特点和分布，以及文化的区域差异和分区等，形成一个完整的文化地理著作结构。其发端于区域、归结于区域，从文化门类到文化区域的写作逻辑和体例，并将两者结合和统一，从而使该书成为一部完整的文化地理学著作，可供同类研究和写作参考。

再次，融汇提升，有所创新。关于基督教在广东发展历史论著不在少数，但以纵向论述为主，对横向区域分析、空间扩布模式等研究不多，成果单薄。当然，这与研究者的学科出身、专业性质有关。受历史地理、文化地理学科性质和特点影响，该书将基督教文化在广东历史进程和空间拓展有机地结合起来，融汇提升，在诸多方面有所创新。例如，基督教文化在广东传播，即划分为点轴式迁移扩散，以人口规模和交通节点重要性为标识的等级扩散，以人员、媒体、教育和慈善事业为形式的传染扩散，以及海岛型跳板扩散等空间形式，比较完整地概括了基督教文化在广东传播方式及其族群和区域差异，从而有效地揭示了这种文化传播不是单一线性和平面的，而是多维和立体的，这明显有别于同类研究。

最后，突破传统，开拓新思路。已有基督教文化研究主要是从国外到国内、从西方到东方，而罕有方向相反者。该书独辟蹊径，突破传统研究框架，增辟广东基督教在海外传播内容，包括基督教文化在广东经过改造成为广东本土文化以后，再通过华侨华人向世界各地传播的“再本土化”过程，进而达到“基督教的现代化”的时代结果。这是一种别开生面的、创新性的学术思路，亦即该书所提出“域外广东基督教文化”概念。当然，在经济全球化进程中，这个概念仍有许多问题需要探究，但它的提出是值得重视的。

实际上，本书是基于作者在中山大学的博士学位论文而完成的。自2008年答辩通过后，经作者数年修改、完善，至今才付梓，表明

了其谨严慎思的学术品格。我作为论文指导教师，以上所言难免有偏爱之虞，不一定正确，望读者批评指正。

是为序。

司徒尚纪

2015年1月20日

于中山大学望江斋

目 录

导 论	1
第一章 宗教地理研究回顾与进展	14
第一节 以基督教为主体的西方宗教地理研究	15
第二节 中国基督教文化地理研究	30
第二章 基督教在广东扩散的基础条件	36
第一节 自然地理基础	36
第二节 社会人文条件	42
小 结	54
第三章 基督教在广东的时空扩散	56
第一节 西方基督教在中国的传播	56
第二节 基督教在广东的历史演变和空间扩散	58
第三节 基督教在广东的空间扩散模式	76
第四节 基督教在广东扩散的影响因子	90
小 结	119
第四章 基督教与广东本土文化的整合	121
第一节 基督教与广东本土文化之冲突	122

第二节 基督教与广东本土文化之融合	143
第三节 广东基督教文化的时空运动	192
小 结	199
 第五章 广东基督教神圣空间的构建与变迁	201
第一节 广东基督教教堂神圣空间的构建与变迁	201
第二节 广东基督教神学景观的分布及演变	225
小 结	239
 第六章 广东基督教群体的特质与分布	240
第一节 广东基督教信徒的地域分异	240
第二节 广东基督教人才的特质及分布	273
小 结	281
 第七章 广东基督教文化区的演化	283
第一节 广东基督教文化核心区与外缘区	284
第二节 广东基督教文化区的演化	299
小 结	311
 结语：全球化视阈下的广东基督教文化	312
 附 录	331
参考文献	352
后 记	380

导 论

一、研究背景

（一）宗教地理研究的广阔视野

自 20 世纪 60 年代以来，在索弗（D. E. Sopher）和泽林斯基（W. Zelinsky）等文化地理学者的引导下，宗教地理研究已经产生了一系列丰硕的成果。有组织的宗教系统、文化铸造和制度化的宗教行为成为宗教地理的主要研究对象。宗教人口的空间模式、宗教群体的地方聚集、宗教文化区、宗教对景观外在形式的影响和作用、宗教对环境的影响等内容成为传统宗教地理学研究者的关注重点。^①至 20 世纪 80 年代，在新文化地理学思潮的影响下，空间、地方、景观、现代性和尺度等前沿话语渗透进宗教地理的研究，宗教景观的象征意义、宗教的空间政治、宗教的地方认同、宗教的神圣性与世俗性、基于不同尺度的宗教文化实践等议题为这一研究领域补充了越来越丰富的营养。^②在研究方法上，除了传统的历史文献法和田野调查法外，流行于现代的 GIS 技术和定量方法也在宗教地理的实践研究中崭露头角。

① Kong L. Geography and Religion: Trends and Prospects. Progress in Human Geography, 1990, 14 (3): 355 - 371.

② 陈宁宁、朱竑：《新文化地理学视角下的国外宗教地理学研究》，载《地理科学进展》，2012（2），201~209 页。

宗教地理研究的不断成熟使得其逐渐发展为一门跨学科的研究，宗教社会学、宗教人类学、宗教心理学、神学、政治学等学科的研究方法和相关理论都在宗教地理研究中或有体现。在华人文化圈中，这一跨学科研究不但有对西方经典理论的继承，更重要的是，它还进行了本土化的衍生。如台湾学界就将人类学的祭祀圈理论和中国传统文化较好地运用于宗教地理研究中。跨学科的发展趋势使得宗教地理不但着眼于传统的宗教文化空间分异研究，而且还对于信徒群体本身的演化发展与地域的关联、宗教与民族主义的联系、宗教性移民，以及新移民的原有宗教信仰等问题进行了新的思考。即有宗教地理研究的广阔视域为本书确立了合理的研究模式和开放的研究视野。

（二）宗教信仰在中国社会的广泛发展

尽管不少学者都断言，“中国是个没有宗教的国家，中国人是个不迷信宗教的民族”^①；“只有5%的中国人是伊斯兰教徒，1%是基督徒。……佛教在中国对艺术方面的影响远胜于对思想的影响。因为中国人是非宗教的，他们或许有迷信的思想，但是那些全可视为禁忌”^②。但是，中国并不缺乏宗教信仰，宗教强大的影响力甚至遍及社会的每一个角落。如杨庆堃所言，“寺院和祭坛作为公共的烧香拜佛场所，只是民众宗教生活多种表现方式之一。许多宗教活动并不在公共场合进行，在某种意义上讲，每个传统的中国家庭都是一

① 胡适：《名教》，见胡适：《胡适全集》，第3卷，61页，合肥，安徽教育出版社，2003。

② Tuan-sheng, C., Qian, D. The Government and Politics of China. Cambridge: Harvard University Press, 1950. 5.

个宗教的神坛”^①，家庭内部的祭祖礼佛等敬拜活动也具有十分强烈的宗教色彩。也正因为这样，信徒和宗教场所的数量并不能完全反映中国宗教的现状，宗教心理似乎是一个更为重要的指标。

中国宗教高度的包容性特点使得在民众的宗教生活中，宗教的功能性较之宗教的教义和体系更引人关注。民众所关心的无非是：神灵是否能使自己的祷求如愿以偿。这样，对于中国大众而言，宗教其实并不具有十分强烈的人生导向作用，充其量只是人们在某一特定阶段实现其人生计划的手段之一。所以，有学者认为中国人的宗教观是一种混乱的多神崇拜，信徒并不完全专属于某一种宗教，几乎所有的神都在中国民众的心目中占有一定地位。^② 这样的一种宗教信仰状态决定了中国社会的宗教成为一种泛神信仰的宗教。也正因为这样，崇尚一神信仰的外来宗教在中国的传播过程中不得不考虑中国的宗教信仰情状，而做出了许多本土化的改进。无论是在宗教场所的敬拜，还是在家庭内部的祈祷，中国社会广泛存在的各类信仰使得宗教研究具有十分重要的现实意义。而本书从文化地理学视角对宗教领域的切入无疑也是这类研究的重要组成部分之一。

（三）基督教在近代广东社会的长期发展及地域影响

从1807年伦敦会传教士马礼逊（R. Morrison）在广州秘密传教开始，基督教就正式进入中国大陆，广东也随之成为基督教在中国大陆最早的差传基地。直到1850年前后，广州的传教中心地位才为上海所取代。这一时期，来华西方各差会几乎无一例外地都在广州及其周边地区扩大传教范围。尽管由于政治原因，基督教在广东的

^① 杨庆堃著，范丽珠等译：《中国社会中的宗教——宗教的现代社会功能与其历史因素之研究》，31页，上海，上海人民出版社，2007。

^② 杨庆堃著，范丽珠等译：《中国社会中的宗教——宗教的现代社会功能与其历史因素之研究》，39页，上海，上海人民出版社，2007。

早期传教工作并不太顺利，但是毕竟为其后来在广东的坚实发展奠定了基础。1901—1949年间，广东基督教进入了快速发展时期，堂点和信徒数量都有较大增长，信徒人数由1914年的48 347人发展到1919年的61 262人，再到1949年的90 546人；1919年广东共有基督教总堂127处，布道点1061处，虽饱经战火，至1949年还是达到了920处。^①“文化大革命”的波折阶段中，广东基督教虽与全国一样陷入低潮期，但凭借紧邻香港的地理位置，广东在基督教信仰的延续方面仍起着极为重要的作用。

基督教在近代广东的长期发展对当地社会产生了十分突出的影响。从早期的英华书院，到后来的格致学堂和岭南大学，教会学校在广东掀起了近代西式教育的风潮。来华第一个西医传教士伯驾（P. Parker）也是首先在广州开展工作，进而成立了中国医务传道会，将医务传教事业扩至全国。西医传教和教育差传工作一样，虽然目标是为了传教，但实际上却导致了西医在国内的广传。这其中，广东自然是受益匪浅。在文字出版事业上，广州也是早期中国基督教出版中心之一；20世纪前半期，教会的文字出版事业还进一步催生了广东民办报刊业的兴盛。此外，在广东城市建筑格局、风俗改良、妇女解放等许多方面，基督教教会都起到了相当大的作用。这些都为近代广东社会的现代化演进创造了有利条件。基督教在近代广东社会的长期发展及地域影响留下了大量的文字和实物资料，这些资料是本书研究得以开展的重要支撑。

① 司德敷主编，蔡詠春等译：《中华归主——中国基督教事业统计（1901—1920）》，341、343页，北京，中国社会科学出版社，1987；黄德才主编：《广东省志·宗教志》，355、404页，广州，广东人民出版社，2002。

二、研究思路

（一）研究目标

基于对来粤基督教历史和现状的了解，并对以历史学为主导，包含社会学、人类学、宗教学等众多学科在内的基督教研究的梳理，本研究试图从文化地理学视角，对基督教文化在广东的历史扩散及其与本土文化的冲突与融合进行研究，以达到下述目标：

其一，对基督教文化在广东历史扩散的特征进行分析，揭示其扩散规律和其后的影响因子。

其二，通过分析基督教文化与本土文化的冲突及融合过程，把握不同层面上两者文化冲突和文化融合的特点。

其三，把握基督教文化景观中神圣空间的形成和演化过程，揭示基督教群体人口学特征中所包含的地域文化成因，发现基督教文化景观的时空运动模式。

其四，寻找广东基督教文化区的核心区和边缘区，发现其内部演化机制及外部扩展模式。

（二）研究意义

1. 进一步完善国内宗教文化地理的研究内容和研究方法

国内文化地理学研究长期以来实力薄弱，其中的宗教文化地理研究描述性内容较多，对宗教演变机制和空间扩散规律的研究不足。对于不同历史时段的、不同地域空间的区域比较研究，以及以基督教为主要研究对象的文化地理学研究还极为少见。在研究方法上，历史宗教地理研究注重对文献和考古实物成果的分析，而对地理学的空间研究方法较少涉及。本书对基督教在广东时空演变的研究，不但会丰富宗教文化地理研究的内容，还将在区域研究中凸显地理学对于宗教文化演变的重视。其涉及时段从晚清直至当今，跨越了

19 世纪以来基督教在华的整个发展阶段；其涵盖地域也从清代广东版图演变到现代广东版图。而研究方法上，对地理学的 GIS 图形技术、大量统计分析方法的应用，则与历史文献分析法互相补充，形成了有机的联系。

2. 对传统的文化地理学研究范式进行有益的补充

传统的文化地理学研究主要在文化起源和扩散、文化整合、文化生态、文化景观、文化区等五个层次开展研究。但随着西方自“文化转向”之后新文化地理学思潮的兴起，文化象征等新的研究方向也在不断解构传统的研究范式。本书基本是依托传统文化地理学研究范式，但又融合了新文化地理学的一些思想。如在基督教文化景观的分析中对宗教学神圣空间理论的应用，以及对基督徒神圣空间意象地图的分析，都体现了在传统文化地理研究基础上的创新。总之，本书的研究广泛吸收了历史学、人口学、宗教学等多学科的研究成果或相关概念体系，是对既有文化地理研究范式的充实。

3. 为地方政府宗教管理工作提供决策依据

历史可以映射现实。从基督教在广东演变的历史可以发现，政治冲突、文化差异是基督教文化最初难以进入广东社会的主要原因。而后，随着基督教本土化进程的不断深入发展，基督教文化与广东本土文化逐渐融合。但由于广东各地地域文化的不同，基督教在广东不同民系文化地区的发展和影响也不尽一致。近年来，广东城市中出现的信教人群年轻化、受教育程度上升化、职业结构高层化、外来信徒人群的大量涌入等现象表明，基督教在城市中呈现前所未有的复兴局面。这对于基督教管理工作提出了新的挑战。本研究基于文化地理学对空间关系认知的一贯优势，对这些问题部分地作出了回应。无论从历史还是现实情况来看，本研究对于地方政府宗教政策的制定和宗教管理工作的开展都有着重要的实践意义。

4. 有利于全球化背景下广东文化产业建设的有效开展

中国自加入 WTO 之后, 国际文化交流与合作更加活跃, 国际间不同文化的渗透与竞争更趋激烈。中国既要保护优秀文化遗产, 又必须大胆吸收现代西方文化的精粹。因此, 文化产业建设成为国家的重大战略性政策选择。2002 年, 中共十六大提出“完善文化产业政策, 支持文化产业发展, 增强我国文化产业的整体实力和竞争力”^①, 为全国文化产业建设开创了新局面。2013 年中共十八届三中全会进一步提出, 应不断“完善文化管理体制, 建立健全现代文化市场体系, 构建现代公共文化服务体系, 提高文化开放水平”, 以“深化文化体制改革”。^②

基督教文化在广东的历史扩散是在全球化的背景下产生的, 而今日的广东又地处与全球文化接触的锋面地带, 以基督教文化为核心的西方文化在此方兴未艾。本书对基督教文化与广东本土文化从冲突到融合的交往过程进行了细致分析, 对基督教的本土化及其地域影响展开了深入讨论, 这些研究成果无疑也将为今天的广东文化产业建设提供了颇多借鉴。

(三) 研究思路

本书首先对基督教文化在广东扩散的自然地理基础和社会人文条件进行分析, 进而通过特征和趋势分析找到扩散规律, 并对其后的影响因子进行深入分析。外来宗教文化的扩散必然与本土文化产

① 江泽民:《全面建设小康社会, 开创中国特色社会主义事业新局面——在中国共产党第十六次全国代表大会上的报告》, 2002 年 11 月 8 日, 新浪网, <http://www.sina.com.cn>。

② 习近平:《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定——中国共产党第十八届中央委员会第三次全体会议公报》, 2013 年 11 月 12 日, 新华网, http://news.xinhuanet.com/house/suzhou/2013-11-12/c_118113773.htm。

生整合，文化冲突与文化融合在这一过程中相伴而生。本书着重以教案为例对二者的文化冲突进行了剖析；同时，把基督教的本土化及其对地方社会所造成的影响视为二者文化融合的体现，对文化融合的不同层面进行了梳理。文化整合在地域上生成的结果是文化景观。对教堂、神学文化、基督徒和基督教人才等具有典型意义的广东基督教文化景观的研究是本书的重点之一。在此，本书对神圣空间的构建和演化、基督教人口特征差异及其背后的地域成因进行了探讨。文化景观在空间上的分布又形成文化区。本书以教堂和信徒数量为指标，对广东基督教文化区进行了划分，并就其内部演化机制和外部扩展模式进行了探讨。

（四）研究内容

本书对基督教在广东历史扩散的特征、规律和机制进行了研究，共有九部分。具体如下：

导论，提出本书的研究设计。包括研究背景，研究技术路线，概念、地域的界定和研究方法的选取，研究资料的评估等方面。这是对本书整体架构的论证和说明。

第一章，首先就西方以基督教为主体的宗教地理研究范式进行了概述，并分别就中国台湾与内陆地区的基督教文化地理研究进行梳理。

第二章，对基督教文化在广东发展的地理基础和社会历史条件进行分析。这是对基督教文化进行地理学分析的可行性论证。

第三章，对基督教文化在广东的演变历程和空间扩散进行概述，进而归纳出其空间扩散的一般特征，总结出扩散模式，并就其背后的影响因子进行分析。

第四章，就基督教文化在扩散过程中与广东本土文化的整合过程进行研究。文化整合包括冲突与融合两个方面。文化冲突又可细