

张之洞

上册

唐浩明 / 著



1837—1909



青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

张之洞

上册

唐浩明 / 著



张
青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

序 言

20 世纪 80 年代初,因为工作的原因,我借助文字而不知不觉地走进晚清,很快便对这段特殊的历史产生了浓厚的兴趣。

我很惊讶晚清那些高级官员,他们一样有繁忙的政务与应酬,却偏对文字有如痴如醉的爱好,几乎人人都能留下为数不少的著述。无论是精心的文章写作、学问研究,还是随意吟出的诗词歌赋,他们的作品莫不造诣不浅、品位不俗。

我也很惊讶清末民初那些文人墨客,他们何以对那个时代有着如此大的兴致,以至于让我们能看到不计其数的见闻杂录、稗官野史,领略那个时代的丰富、精彩与鲜活。

正是因为有了这些书籍,一百多年后的今天,我仿佛仍能触摸它的脉搏,嗅到它的气息,听到它的生命律动之声。我于是萌生一个强烈的愿望:要把我心目中的晚清描摹出来,绘出一卷文字版的《清明上河图》。当时学术界流行一句话:没有晚清就没有“五四”,没有“五四”就没有新中国。我要将许许多多对晚清有着极大好奇心的朋友,带进一个气韵生动的时空中去。

我选择几个我所熟悉而又有代表性的政治人物,试图通过对他们的描摹来进入那个时代。我有一个认识:写这种人物,必须要写出他们的内心世界。走进他们的灵魂深处,也便走进了那个时代的灵魂深处。

前人的著作其实已给我们提供了线索。

比如读曾国藩同治三年六月十八日的日记：“三更三点接沉弟咨文，知金陵于十六日午刻克复，思前想后，喜惧悲欢，万端交集，竟夕不复成寐。”千盼万盼的这一刻终于到来了，曾氏为什么还有“惧”，还有“悲”呢？这一夜他无法入睡，他究竟想了些什么？

比如读曾氏幕僚赵烈文《能静居日记》，同治六年六月二十日夜，他们两人敞开心扉，就国家的当前形势和未来走向作了深谈。赵烈文估计大清王朝的命运不长了，大概在五十年内便会土崩瓦解。曾氏听后皱着眉头说：“吾日夜望死。”一个倾注全部心血保卫朝廷的大臣，一个不惜自剪羽翼把忠君作为平生最大政治信仰的理学家，面对着如此露骨的“反动”言论，居然不加批驳并予以事实上认同。这究竟是因为什么？他心里当时是怎么想的呢？

又比如读野史，少年袁世凯陪着嗣父看戏，戏演到高潮、观众都被吸引住时，嗣父袁保庆对坐在一旁的袁世凯说：“看戏子技艺的高低，就看他在舞台上把假作成真的表演功力。官场也就是戏场。看一个官员的本事大小，就看他作假成真的技巧如何。”十四岁的袁世凯点了点头，将这几句话牢记心中。读完这段野史，我掩卷长思：袁保庆的这番话实际上引领了袁世凯一辈子。终其一生，袁世凯都是在中国近代政治舞台上作假，他是一个把假作到极致的政坛戏子。

这些细节，为我们了解曾国藩、袁世凯的内心世界提供了很大的空间。然而，这个空间是关乎想象力的空间。依凭有形的史料生发出的想象力更大，就有可能对他们内心世界的观察更深，也就有

可能更为真实地写出这个人物来。而这想象力,无疑是属于文学的优势、作家的优势。

我决定借用文学元素来写晚清,于是便有了历史小说《曾国藩》《杨度》《张之洞》。

是为简序。

唐浩明

丙申初春于长沙静远楼

题 记

这是非常成功的人生：少年解元，青年探花，中年督抚，晚年宰辅。这也是一个备受奚落的人物：起居无时，号令无节，行为乖张，巧于仕宦。

这是一系列耀眼的业绩：打败法人的入侵，策划并督建京汉大铁路，创办亚洲最大的钢铁厂。这也是百年来屡招责骂——好大喜功，糜费挥霍，崇洋媚外，沽名钓誉——的把柄。

为谋求中国的富强，此人呕心沥血大刀阔斧地干了大半生，但直到瞑目的一天，他也没有看到国家富强的影子。

为调和东西方文化的严重冲突，并试图建立一种新型的文化架构，作为官方大员，此人第一个大力倡导“中体西用”。但他的这个设想，无论其生前还是其身后，都遭到人们的批判和嘲讽。

此人是谁？他就是毛泽东所说过的中国人不应忘记的近代人物张之洞。

张之洞的人生是成功还是失败？

张之洞的事业是辉煌还是虚幻？

“中体西用”是导中国于现代化的正路，还是引中国于陷阱的歧途？

张之洞的强国之梦为何不能圆，时代的限制和他本人的失误又在何处？

这些，或许是正在努力与世界接轨的当代中国人有兴趣的历史

话题。

翻开这一页离我们并不太远的史册吧,说不定它能给我们某些启迪。

目 录

上 册

第一章 清流砥柱

- 一、张之洞拍案而起,愤怒骂道:崇厚该杀 /1
- 二、京师清流党集会龙树寺 /16
- 三、慈禧看到一个社稷之材 /37
- 四、慈禧钦点张之洞为癸亥科探花 /49
- 五、原来张之洞短身寝貌,慈禧打消破格提拔的念头 /65
- 六、杨锐向老师诉说东乡冤案 /74
- 七、前四川学政为蜀中父老请命 /93
- 八、张之万对堂弟说:做官是有诀窍的 /108
- 九、为借东乡之案做文章,醇王在清漪园召见张之洞 /125
- 十、慈禧送给妹妹的礼物居然被人踢翻在地 /138
- 十一、附子一片,请勿入药 /150

第二章 燕山聘贤

- 一、赴任前夕,张之洞深夜造访醇王府 /169
- 二、王夫人突然难产去世 /179
- 三、一位报国心强烈的热血之士,偏偏年轻时又错投了主子 /198
- 四、出山前夕,桑治平与张之洞约法三章 /213

- 五、来到山西的第一天,张之洞看到的是大片大片的罌粟苗 /228
- 六、遭遇的第一个县令便是鸦片鬼 /249

第三章 投石问路

- 一、得知周武王酒爵是徐时霖的礼品,张之洞顿生反感 /257
- 二、卫荣光向后任道出山西的弊端 /264
- 三、张之洞决定做出一两件醒目的大事来 /276
- 四、王定安贡献三条锦囊妙计 /281
- 五、解州书院里藏卧着一位四朝大老 /296
- 六、敢参葆庚、王定安,看来张香涛不是书呆子 /304

第四章 晋祠知音

- 一、为了五万两银子,张之洞不得不违心替票号老板办事 /321
- 二、圣母殿里的灵签 /331
- 三、夜阑更深,远处飘来了琴声 /351

第五章 清查库款

- 一、为获取赈灾款被贪污的真凭实据,阎敬铭出了一个好主意 /364
- 二、胡林翼被洋人气死的往事,震撼张之洞的心 /379
- 三、终于找到了藩司一伙贪污救灾款的铁证 /393
- 四、巡抚衙门深夜来了刺客 /401
- 五、刺客原来是藩司的朋友 /412
- 六、借朝廷惩办贪官之机,张之洞大举清查库款、整饬吏治 /420
- 七、秋夜,女琴师的乐理启发了三晋执政者 /425

第六章 观摩洋技

- 一、英国传教士给山西巡抚上第一堂科技启蒙课 /438
- 二、巡抚衙门里的科学小实验 /451
- 三、唐风宋骨话诗歌 /463
- 四、人生难得最是情 /477
- 五、离开山西的前夕，张之洞才知道三晋依旧在大种罂粟 /491

第七章 和耶战耶

- 一、恭王府里的密谋 /506
- 二、慈禧深夜召见李鸿章 /523
- 三、醇王府把宝押在对法一战上 /544

第八章 凉山大捷

- 一、面对炮火，好谈兵事的张佩纶惊惶失措 /557
- 二、马尾一仗，毁了两个清流名臣的半世英名 /577
- 三、海隅荒村，张之洞恭请冯子材出山 /590
- 四、来了个精通十国语言的奇才 /608
- 五、冯子材威震镇南关 /628

中 册

第九章 试办洋务

- 一、为筹银钱，张之洞冒险重开闹赌 /653
- 二、朝中有人好做官！张之洞派杨锐进京入朝 /675
- 三、以三十万两银子上缴海军衙门为条件，换取闹赌的合法进行

/686

四、难道是她？是那个多少年来魂魄所系的肃府丫鬟 /701

五、陈念初原来是桑治平的儿子 /719

六、海军衙门和颐和园工程搅到一起了 /740

七、醇王检阅海军，身旁跟着握长烟管的李莲英 /753

八、世俗之礼都是为常人设的，大英雄不必遵循 /767

九、半百再得子，张之洞欢喜无尽 /780

十、以中国百姓第一次看见电灯的喜乐来庆贺儿子的满月 /792

第十章 筹议干线

一、香涛兄，你想做天下第一督抚吗 /803

二、为了一个麻脸船妓，礼部侍郎自请削职为民 /819

三、经阁敬铭点拨，慈禧重操制衡术 /832

第十一章 督建铁厂

一、盛宣怀“官督商办”之策，遭到张之洞的否定 /847

二、游方郎中给张制台泼下一瓢冷水：橘过淮南便成枳 /865

三、病入膏肓的黄彭年冒死劝谏张之洞莫办洋务 /905

四、以包揽把持在湖北建国中之国 /916

第十二章 参劾风波

一、为获取信赖，候补道用高价从书呆子手里买来一部《解读东坡》 /931

二、归元寺状告湖广督署总文案 /947

三、为早诞皇子，翁同龢向光绪帝献蛤鹿冷香丸 /966

四、看到袁昶的密信后，张之洞头晕目眩虚汗直冒 /981

五、当王之春亮出盐政账目单时，准备大干一场的李瀚章立刻软了下来

/995

第十三章 外宾访鄂

- 一、马鞍山乡民把洋矿师打得伤筋断骨 /1010
- 二、思想不羁而又心绪愁苦的贵公子 /1026
- 三、古老的苏格兰情歌,勾走了辜鸿铭的魂魄 /1044
- 四、偷情的辜鸿铭被英国商人扭送到领事馆 /1059
- 五、俄国皇太子将要参观汉阳铁厂,这可是一桩扬国威振民气的大事 /1072
- 六、在爱国之情的鼓动下,铁厂枪炮厂以高昂的热情造假 /1091
- 七、江湖郎中从武当山带来九截罕见的焦桐琴材 /1120

第十四章 署理两江

- 一、亘古未有的中西合璧婚礼,在湖广总督衙门里举行 /1137
- 二、赵茂昌给张之洞送上一个经过专业调教的年轻女人 /1153
- 三、正当朝廷内外忙于为慈禧祝寿时,北洋水师全军覆没 /1171
- 四、复出的恭王感叹:即便贵为皇伯,也不能没有权力 /1188
- 五、恭王府里,败军之将一吐苦水 /1205
- 六、东山再起的恭王,欲以战和两手应付危局 /1224

下 册

第十五章 与时维新

- 一、桑治平寄重望于张家二公子 /1237
- 二、桑治平决定跳出名利场,与初恋情人一道融入天地造化之中 /1254
- 三、“旧学商量加邃密,新知培养转深沉”,朱熹的这两句诗给张之洞以启示 /1272

四、若康有为能为我张之洞所用，岂不更妙 /1284

五、张之洞资助的《强学报》，竟然以“孔子卒后”纪年 /1299

六、焦山定慧寺留下张之洞“与时维新”的楹联 /1321

七、采石矶上，师生宾主射覆续联打诗钟 /1345

第十六章 中体西用

一、受谭继洵之托，张之洞着力开导谭嗣同，劝他以捐班入仕 /1368

二、汉阳铁厂弊端重重难以为继，不得已由官办改商办 /1385

三、张之洞以钦差之礼接待梁启超 /1400

四、总署衙门东花厅，康有为舌战众大臣 /1420

五、大变局前夕，鹿传霖传授十六字为官真诀：启沃君心，恪守臣节，力行新政，不背旧章 /1436

六、集湖广幕府之才智，做维新护旧之文章 /1459

第十七章 血溅变法

一、六十九岁寿诞这天，《诏定国是》的起草者翁同龢被削去一切职务，驱逐出朝 /1479

二、奉旨进京的张之洞突然半途折回 /1494

三、老太婆提醒慈禧：是不能让皇帝再胡闹下去了 /1512

四、小军机谭嗣同无情奚落大军机刚毅 /1530

五、光绪帝两颁衣带诏，谭嗣同夜访法华寺 /1545

六、百日维新全军覆没后，张之洞忧惧难安 /1568

第十八章 互保东南

一、面对废立大事，三个总督三种态度 /1581

二、蝮蛇螫手，壮士断腕 /1597

三、两湖书院毕业的自立军首领唐才常劝张之洞宣布湖广独立 /1612

四、为对付湖北巡抚，湖广总督半夜审讯唐才常 /1629

五、请密奏太后，废掉大阿哥 /1645

第十九章 爆炸惨案

一、八闽名士向张之洞献融资奇策 /1665

二、徐建寅罹难，暴露出火药厂种种弊端 /1674

三、连皇帝都敢假冒，这世界利令智昏到了何等地步 /1690

四、为着一个婢女，盛宣怀丢掉轮电二局 /1715

五、秦淮河畔，两江总督与卖菜翁畅谈六朝烟水气 /1734

第二十章 后院起火

一、一心要破译蝌蚪文的张之洞，给京师学界留下一个千年笑柄
/1751

二、端梁联手欲借织布局的贪污案将张之洞轰下台 /1768

三、处理织布局的贪污案，是个棘手的难题 /1778

第二十一章 翊赞中枢

一、袁世凯用三牛车龟板甲骨，换来了张之洞的以礼相待 /1791

二、力禁鸦片的张之洞没想到十多年来自己居然天天在吃鸦片
/1809

三、瀛台涵元殿，袁世凯在光绪遗体旁痛哭流涕 /1824

四、陈衍献计：用海军大臣作钓饵，诱出“保袁”的枕头风 /1837

五、桑治平道出四十八年前的秘密 /1849

六、他说，他一生的心血都白费了 /1866

第一章 清流砥柱

一、张之洞拍案而起，愤怒骂道：崇厚该杀

深秋的太阳就要落山了，它的最后一缕残照仍留在人间，给大清帝国灰暗的京师罩上一圈淡黄色的光晕。从西山那边刮过来的霜风一阵紧过一阵。它将沿途高大的白杨树吹得飒飒作响，又将御道上的黄土漫天掀起，灰尘裹着败叶毫无目的地在空中飘飘荡荡。凄凉的霜风也将沿途的塔寺和宫殿上的铁马，吹得左右晃动，发出清脆悠长的金属撞击声；又将各大城门上高高竖起的大清杏黄龙旗，吹得猎猎作响。这情景酷似这座八百年古都此时的境遇：既陈腐不堪，又带几分神秘性；既处在衰败破落之际，又似乎有一种厚重的底蕴在顽强地支撑着，决不甘心就此沉沦下去！

随着夕阳的余晖渐渐褪去，淡黄色的光晕慢慢地变为灰蒙蒙的暮霭，京师寂寞而寒冷的秋夜来临了。

张之洞斜靠在病榻上，默默地注视着宇宙间亘古以来便这样无声无息周而复始的变化。他已病了七八天，今天下午才开始略觉好点，或许是病体虚弱的缘故吧，面对着天地间时序的推移，他的胸腔

里无端涌出一股惆怅伤感的意绪来。

他已经四十三岁，通籍^①十六七年了，却还只是一个洗马。在数以百计的官名中，洗马，应该算是最粗俗的一个名称。不要说普通老百姓，就是许多与官场打交道的人，也不知朝廷中有此种官职。嘉庆朝便有这样一个故事。

某洗马出京赴西北办事，一天傍晚在甘肃一个驿站落宿。驿吏拿出簿册来登记，请问他官居何职，那人答：“洗马。”驿吏想，这一定是替皇宫洗刷马匹的夫役。又问：“你一天洗多少匹马？”那人知驿吏误会了，便和他开玩笑：“没有定数，忙时多洗，闲时少洗，心情好时多洗，心情不好时少洗。”驿吏确信他是马夫了，说：“皇上待下人真是宽厚！”便将他安排在最下等的房间里，不再理睬了，那人也不作声。过一会儿，县令乘大轿来拜访此人，并把他接到县衙门里去住。那人大模大样地坐在轿里，县令则步行跟随，一面弯着腰恭恭敬敬地与他说话。

驿吏大惊，问县令的跟班：“他不是一个马夫吗，县太爷怎么对他这样客气？”跟班斥道：“什么马夫！他是县太爷的恩师。十年前，县太爷就是在他手里中的举，五年前会试时，他又是县太爷的房师。”驿吏明白了，“洗马”不是马夫，但他始终不知道“洗马”究竟是个多大的官儿。

原来，洗马是司经局的主管官员。司经局的职责是掌管书籍典册，隶属詹事府。詹事府原是太子的属官。康熙晚年决定不立太

^①通籍：原是汉代出入宫门的制度。籍是二尺长的竹片，上写姓名、年龄、身份等，挂在宫门外，以备出入时查对。“通籍”指记名于门籍，可以进出宫门。后来称初次出仕为官为“通籍”，意谓朝中已经有了名籍。