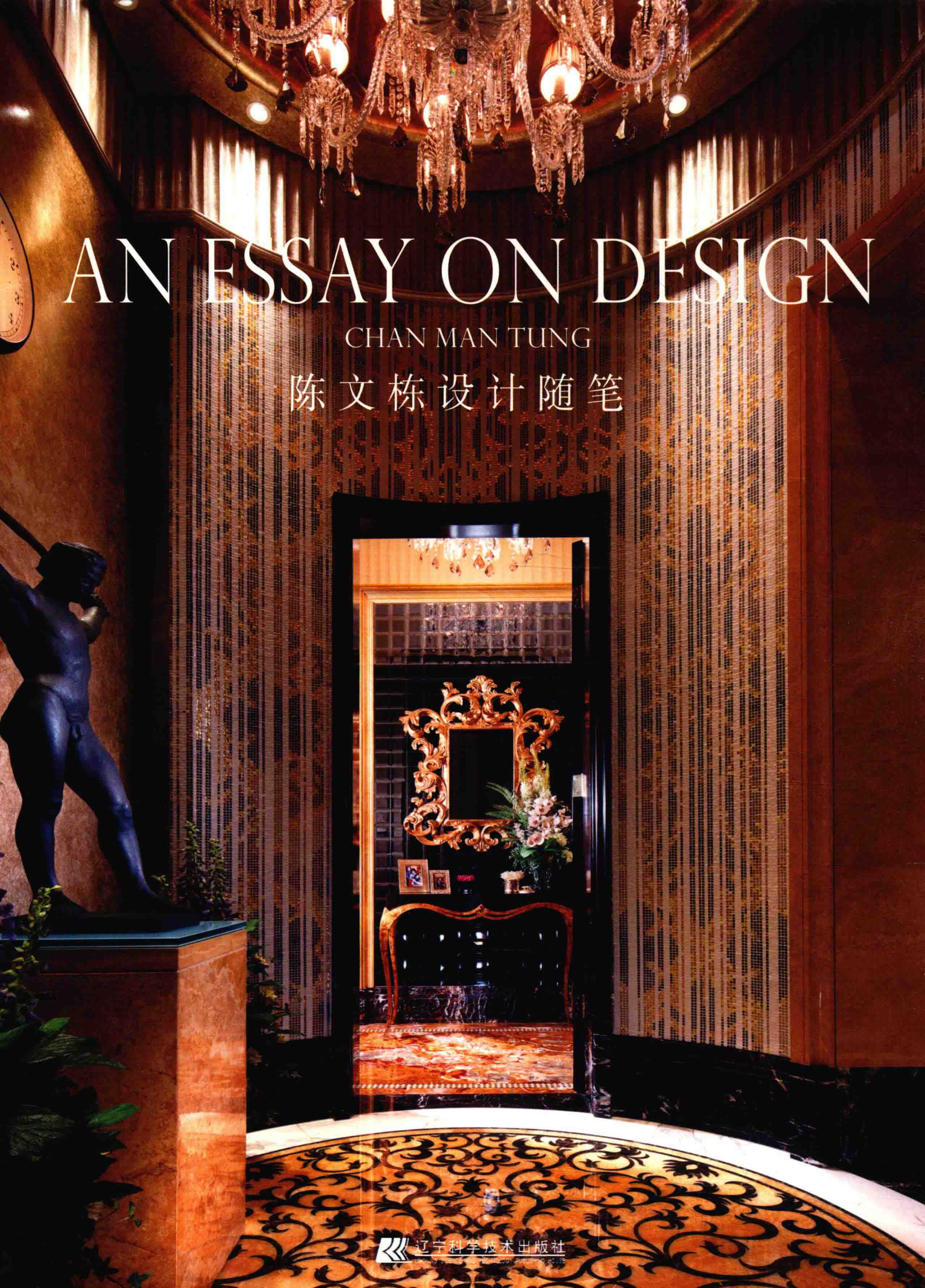


The background image is a photograph of a luxurious interior. At the top, a large, multi-tiered crystal chandelier hangs from the ceiling, casting a warm glow. The walls are covered in a shimmering, textured material, possibly sequins or small mirrors, that reflects the light. In the center, a dark-framed doorway leads to another room, where a large, ornate gold mirror and a bouquet of flowers are visible. To the left, a dark statue of a nude figure stands on a pedestal. The floor in the foreground features a circular pattern with intricate black and gold designs.

AN ESSAY ON DESIGN

CHAN MAN TUNG

陈文栋设计随笔



辽宁科学技术出版社



AN ESSAY ON DESIGN

CHAN MAN TUNG

陈文栋设计随笔

辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

沈阳

CHAN TAN FUNG HUANG CUIPING

黄翠萍 陈丹枫

EDITED GRAPHIC DESIGNED BY

编辑 美术设计

G CHEN WEIXIONG

陈伟雄 傅兴

PHOTOGRAPHED BY

摄影

CHAN MAN TUNG

陈文栋

WROTE ILLUSTRATED BY

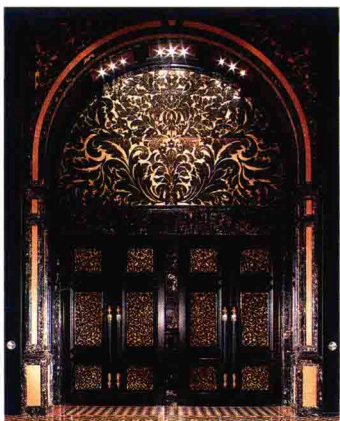
文插图

CWD DESIGNERS (HK) LTD

香港陈文栋设计师有限公司

PLANNED BY

策划



图书在版编目(CIP)数据

陈文栋设计随笔 / 陈文栋著. — 沈阳 : 辽宁科学技术出版社 2016.2

ISBN 978-7-5381-9540-8

I. ①陈… II. ①陈… III. ①建筑设计 - 文集 IV.

① TU2-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第000461号



出版发行: 辽宁科学技术出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003

印 刷 者: 恒美印务(广州)有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 230 mm × 305mm

印 张: 30.5

插 页: 5

字 数: 400千字

出版时间: 2016年2月第1版

印刷时间: 2016年2月第1次印刷

责任编辑: 于 倩

封面设计: 黄翠萍

版式设计: 黄翠萍

责任校对: 李淑敏

书 号: 978-7-5381-9540-8

定 价: 258.00 元



联系电话: 024—23284356 13130216749

邮购热线: 024—23284502

E-mail: yuqian_mail@126.com

http://www.lnkj.com.cn



AN ESSAY ON DESIGN

CHAN MAN TUNG

陈文栋设计随笔

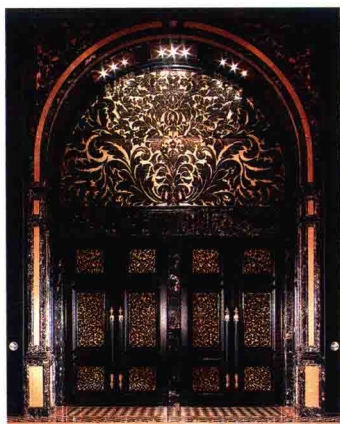
辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE
SHENYANG
沈阳

CHAN TAN FUNG HUANG CUI PING
黄翠萍 陈丹枫
EDITED GRAPHIC DESIGNED BY
编辑 美术设计

G. CHEN WEI XIONG
陈伟雄 傅兴
PHOTOGRAPHED BY
摄影

CHAN MAN TUNG
陈文栋
WROTE ILLUSTRATED BY
文 插图

CWD DESIGNERS (HK) LTD
香港陈文栋设计师有限公司
PLANNED BY
策划



图书在版编目(CIP)数据

陈文栋设计随笔 / 陈文栋著. — 沈阳: 辽宁科学技术出版社 2016.2
ISBN 978-7-5381-9540-8

I. ①陈… II. ①陈… III. ①建筑设计-文集 IV.

① TU2-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第000461号



出版发行: 辽宁科学技术出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003

印 刷 者: 恒美印务(广州)有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 230 mm × 305 mm

印 张: 30.5

插 页: 5

字 数: 400千字

出版时间: 2016年2月第1版

印刷时间: 2016年2月第1次印刷

责任编辑: 于 倩

封面设计: 黄翠萍

版式设计: 黄翠萍

责任校对: 李淑敏

书 号: 978-7-5381-9540-8

定 价: 258.00 元



联系电话: 024—23284356 13130216749

邮购热线: 024—23284502

E-mail: yuqian_mail@126.com

<http://www.lnkj.com.cn>

豪华尽享 才能回归平淡
奢侈的尽头，便是简单、自然。

RETURN TO FLAT AFTER ENJOYING ALL
IT IS SIMPLE AND NATURAL AT THE END OF THE LUXURIES

中国房地产

让豪宅半成品交楼，成为历史的设计大师

“新古典”精装设计掌门人

让中国新富阶层，居住品质与世界同步的思想者

让土豪更豪，让平凡不凡的达人

著名职业经理人，优秀的建筑师

成功的室内设计大师

China Real Estate

To deliver the half-finished luxury real estate, to become the design master of history

Head of the designer for “New Classics” fine decoration

A thinker who provides a synchronous world living quality with the new rich in China

A expert to make the rich richer, let the ordinary extraordinary

Famous professional managers, excellent architect

and successful master of interior design



中国·广东·华南理工大学78级 建筑学学士
South China University of Tech. (1978) Bachelor of Arch.

国际室内装饰设计协会 资深会员 / 常务理事
IFDA Senior fellow and general council

1991—2001	祈福集团 Clifford Group	设计总监 Design Director
-----------	------------------------	-------------------------

2001—2002	合生创展 Hopson Group	设计总监 Design Director
-----------	----------------------	-------------------------

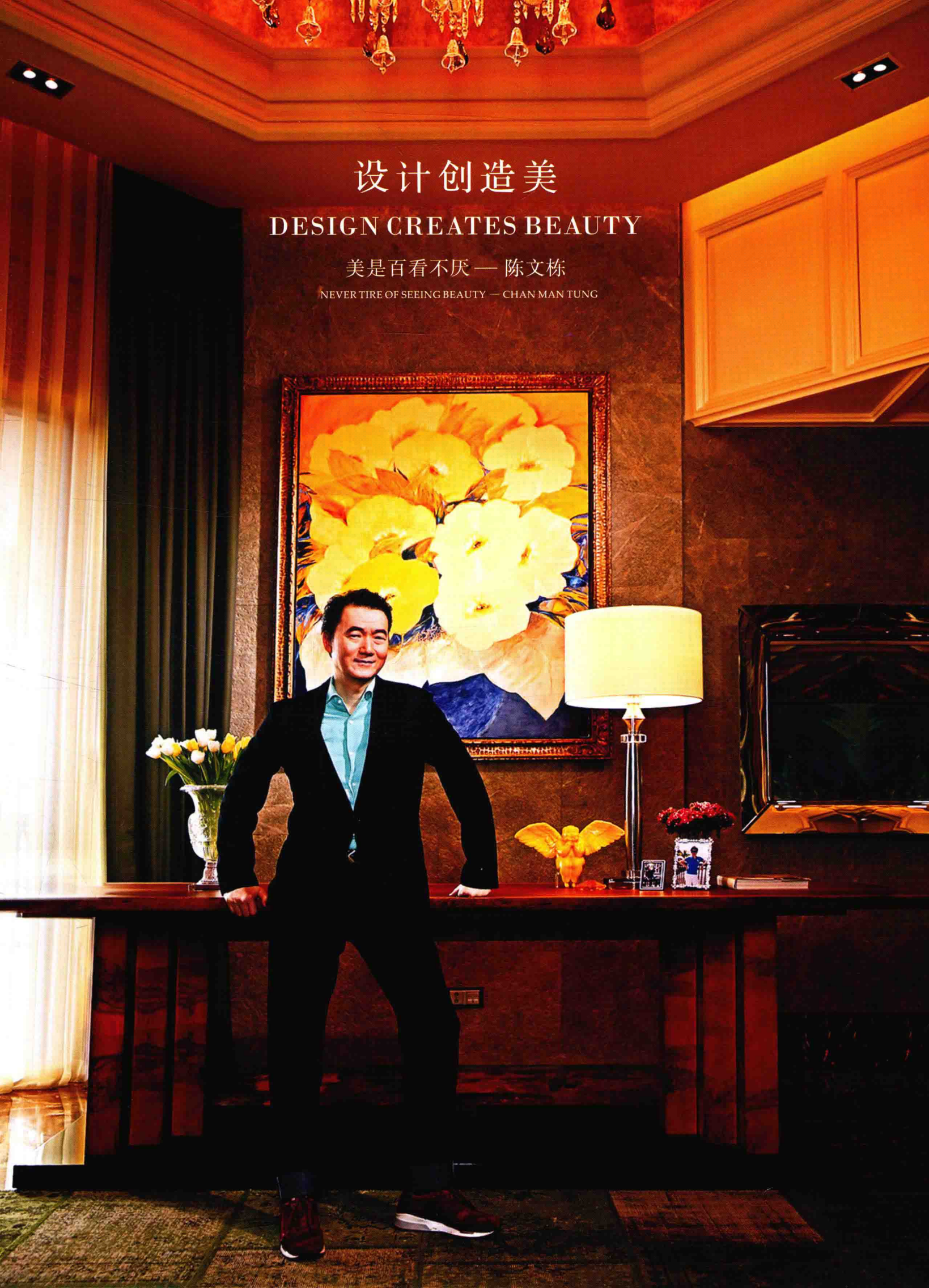
2002—2013	星河湾集团 Star River Group	设计总监 / 副总裁 Design Director / Vice President
-----------	---------------------------	--

香港陈文栋设计师有限公司 设计总监 / 创始人
CWD designers (hk) Ltd. Design Director / Founder

设计创造美
DESIGN CREATES BEAUTY

美是百看不厌 — 陈文栋

NEVER TIRE OF SEEING BEAUTY — CHAN MAN TUNG





开篇语

春有百花秋望月，夏有凉风冬听雪。

心中若无烦恼事，便是人生好时节。

在这人生的好时节，重新整理廿多年职业生涯值得留恋的设计作品，
算是一件幸事。

往惜的：

宝贵光阴，青春年华，艰苦岁月，辛劳磨难，已是流水般逝去……

眼前的作品带给你的，尽是：

喜悦、欣慰、回忆、享受……

这是付出的奖赏，耕耘的收获。

骐骥一跃，不能十步。

弩马十驾，功在不舍。

这是三十年前自勉的座右铭。

将耳顺之年了，再次用优美的作品，愉悦你的双眼，温暖我的心房。



INTRODUCTORY WORDS

Spring flowers and autumn moon, summer breeze and winter snow.

If there is no trouble in mind, it is a good time for life.

In the good time of life, it is a blessing to rearrange memorable designs in my career that is more than twenty years.

In the past:

Precious time, youth, hard times, tribulations all passed like flowing water...

What the present work brings you are:

Joy, relief, memories, enjoyment...

Those are rewards for pay, harvest for cultivation.

Steed leap, not ten steps, ten inferior horse riding, Gong-in give up.

This was my motto thirty years ago.

I am almost sixty years old, but again I would please your eyes and warm my heart with beautiful works.

❖ 让平凡不凡 ❖

Poltrona Frau、意大利全皮家具，100年历史，皇家御用。

简约、时尚、色彩缤纷。

法国85岁大画家Hemenet，精彩作品，私人订制。

一望无际的风景，美不胜收的原野，

深邃的海洋，灿烂的罂粟花，

奔放的大色块，浪漫的小情怀，

天才的创造力，惊艳的想象力。

蔚蓝的天空，让窗户灵魂出窍。

金黄的石材，让土豪更加土豪。

变幻的天花，让平凡不再平凡。

温馨、绚丽、精致、大气的氛围，

让“新古典”风格，

再次展现了崭新、亮丽的画面。

Let Ordinary Extraordinary

Italian leather furniture Poltrona Frau with a history of 100 years is a supplier for the Royal.

Simple, fashion and colorful.

Wonderful works of 85-year-old French painter Hemenet, personal tailor.

Endless landscape and breathtaking wilderness,

Deep ocean and brilliant poppies,

Unrestrained big color lumps and romantic feelings,

Genius creativity and amazing imagination.

Blue sky has freed the soul of window,

Golden stone makes the rich richer.

Changeable ceilings let the ordinary extraordinary.

Cozy, gorgeous, delicate and generous atmosphere.

"New Classic" style unfolds a brand-new and bright picture.



经典简约
CLASSIC SIMPLE

时尚大宅
FASHION HOUSE



❄ 积跬步 至千里 ❄

不积跬步，无以至千里。

不积小流，无以成江河。

设计随笔，积十几年涓涓小流。

辛勤劳动、努力耕耘、点点滴滴，

愿汇成一首动听的歌、一幅美丽的图画，

给人以片刻的欣赏或享受，

亦让自己偶尔陶醉其中。

设计工作是枯燥无味的，像刻板的“四平拳”，需要磨炼与浸淫。

但“艰难困苦，玉汝于成”。

设计工作是丰富多彩的，像美妙的古巴“莎莎”，天赋纵情地发挥，“舞姿”散发魔鬼般的魅力。

感动你周边的人，也感动你自己。



A short step to a thousand miles

A short step to a thousand miles

Rome was not built in one day.

Design essay records more than ten years of designs bit by bit.

Wish to make a pleasant song and a beautiful picture with hardworking and every little things.

Provide people with moment appreciation and enjoyment, also draw myself in it occasionally.

Design work is boring just like rigid "siping fist" which needs to be cultivated and immersed.

However, "difficulties and hardships help to sing".

Design work is rich and colorful just like splendid Cuba Salsa, displaying talent like no one's watching, and the dance exudes the charm of the devil.

Touch people around you and yourself.





