

桐城歷史文化名人年譜系列



安徽師

錢澄之先生年譜



錢摯祿 撰

錢奕珠 點校

桐城歷史文化名人年譜系列

錢澄之先生年譜

錢搗祿 撰

錢奕珠 點校



安徽師範大學出版社

圖書在版編目(CIP)數據

錢澄之先生年譜 / 錢搗祿撰; 錢奕珠點校. — 蕪湖:
安徽師範大學出版社, 2018.1
(桐城歷史文化名人年譜系列)
ISBN 978-7-5676-1311-9

I. ①錢… II. ①錢… ②錢… III. ①錢澄之(1612—
1693)—年譜 IV. ①K825.6

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2015)第 030557 號

桐城歷史文化名人年譜系列

QIAN CHENGZHI XIANSHENG NIANPU

錢澄之先生年譜

錢搗祿 撰 錢奕珠 點校

責任編輯: 房國貴

裝幀設計: 董丹陽 張德寶

出版發行: 安徽師範大學出版社

蕪湖市九華南路 189 號安徽師範大學花津校區

網 址: <http://www.ahnupress.com/>

發 行 部: 0553-3883578 5910327 5910310(傳真)

印 刷: 虎彩印藝股份有限公司

版 次: 2018 年 1 月第 1 版

2018 年 1 月第 1 次印刷

規 格: 880 mm×1 230 mm 1/32

印 張: 7

字 數: 88 千字

書 號: ISBN 978-7-5676-1311-9

定 價: 49.00 元

如發現印裝質量問題, 影響閱讀, 請與發行部聯繫調換。

目 録

先公田間府君年譜 一

附 録 八五

先公田間府君年譜續編 八五

宣統二年錢公欽光府君年譜（影印） 一一七

整理後記 二一一

先公田間府君年譜

據桐城蕭敬孚先生抄校本刊 注釋皆先生手筆

萬曆四十年壬子府君生。祖父先生父諱志立，字爾卓，號鏡水，萬曆間諸生。

著有輔仁遺編、菰蘆遜意、鸞裏春音集、白門岳音集，卒謚敬修先生。年四十

六，祖母年四十五，皆垂老，故生而弱多病。生時祖母夢白鶴翔于庭。

癸丑甲寅乙卯府君三四歲時，坐門外聽祖父與人言，歸爲祖母一一述之。少言笑，皆以爲有深心云。

丙辰年府君五歲，是年冬葬曾祖父。府君云祖母教甚嚴，少有過，跪膝前良久乃令起。製布衣分諸子度歲。三伯父幼安幼安名秉

鐔，少與先生齊名。滿歲臨貢，值世變，棄去。族人譏其年強不仕爲不孝者，賦詩謝之，有『侍中死，晉養父諸葛匡，吳亦負兄』之句。竊衣以出，府君歸亦求衣，祖母罰令跪，俟追三伯父衣至，藏之，始令起。

丁巳，府君六歲。

戊午年七歲。從舅氏龍九達公發蒙，與侄因之同讀。讀論語歸，于祖母前置桌，寫孟子，讀詩經，最喜葛覃、黃鳥之章，如在其時，如見其景。是冬與方氏議婚。

己未年八歲。

庚申年九歲。泰昌元年，冬大雪。

辛酉年十歲。天啓元年春大雪，雪深尺餘。府君是年從龍穀祥

舅公。

壬戌年十一歲。春間出痘。是年習對股不能，遂罷。已，忽謂祖母曰：『吾似已通，可以屬文。』祖母問：『何故？』曰：『吾讀左傳皆解，吾爲文，期使人可解而已。遂爲文。』

癸亥年十二歲。行文不喜遵常說，好作新解。其年茗水伯祖卒，有貴人過吊，聞府君能文，索觀，異之。府君原名秉鑑。族叔祖龍山公，嘗指燈命作破題，府君應聲曰：『以一炬之火，并日月之明。』後見子平書有此二語，不知何以暗合，豈即後來語讖耶？

甲子年十三歲。是年穀祥去，從兄浮玉代之。時園中花事爛漫，府君以駢語禁止摘取者。浮玉見之，訝曰：『予豈能教此子耶？』

其冬從大伯父伯玉讀。四川劉來倩來。是秋其尊人用潛舉賢書。用潛昔從祖父受業此地，既售，故復遣其子至也。是冬府君知爲詩。

乙丑年十四歲。與劉來倩同事，從二伯讀。心怪二伯所爲帖括，其功甚勞苦，府君不樂爲，亦不能爲也。嘗竊入藏書處，得禪師語錄，皆能解。冬，祖母謂：『汝且完婚。』大驚，語不倫。己，曰：『且俟入學後議之。』

丙寅年十五歲。是冬完婚。

丁卯年十六歲。春間縣試取第四名。是年二伯父入學，諸伯皆鄉試。府君隨祖父爲白下游，寓清涼寺，有秋夜不寐詩，祖父甚

喜。自此後同三伯父讀書。

戊辰年十七歲。里中石屋寺爲文社，是年府君始得與。每文出，中表方睪羽見之曰：『石屋一會，獨有此子！』同社大怪之，已而名漸起。姑父方伯穎每會覽府君文，必嘆爲不及。是年于村塾中見戊辰京稿，有金正希三十篇，大喜，袖之歸。次年，艾千子乃批選行世。

己巳年十八歲。祖母病，府君私禱之神，願損己壽以延母年。夏六月，祖母歿。冬，葬祖母于宅後麥園。

庚午年十九歲。同三伯讀書先春館，館以老梅得名，三伯慧甚，妙解文義，漸化府君拘謹之習。是秋，南闈墨極甚，府君獨喜陳卧

子及施仲翔作，而不善吳駿公。次年吳駿公雖元，終不以爲善也。

辛未年二十歲。府君至皖，見阮霧靈翁，阮霧靈，名自華，字堅之，號澹宇，又號霧靈山人，萬曆戊辰進士，著有霧靈集。大爲稱許。是年秋作海棠賦。

壬申年二十一歲。是年邑人舉中江大社，六皖知名士皆在，府君與三伯與焉。首事者潘次魯、方翌羽也。次魯爲閩黨汝楨子，翌羽則『皖髯』門人。『皖髯』陰爲之主，以薦達名流餌諸士，由是一社皆在其門。『皖髯』與予家世戚，門內人素不以爲嫌。府君鄉居，不習朝事，漫從之入社。會方密之密之名以智，號曼公，后爲僧名宏智，字吳可，號藥地。吳游回，與府君言曰：『吳下社事與朝局表裏，

先辨氣類，凡閹黨皆在所擯。吾輩奈何奉爲盟主，曷早自異諸？』因私結數子課文，其中江社期謝不至，諸公既知有異心矣。其冬府彙試，生童俱集，大鉞治酒，大會社友，獨不招府君。既試畢，府君往謁其封君柱麓翁。翁語曰：『子爲誰薦？』府君曰：『未有。』翁曰：『小兒云方仁植按，仁植即方孔炤，以先世連理，祥號仁植，事在明史列傳。已薦子矣。』府君曰：『不知。』揖而出。仁植者，密之父也。已發案，府君第一，大鉞居爲己功。

癸酉年二十二歲。劉用潛爲婺源令，祖父受業門人也，遣迎祖父到任。過皖，大鉞急語之曰：『今年婺源令必入闈，諸昆仲必應中一人，以報師恩，宜儘尺頭長者，且才美不愧。』蓋指府君也。因

密傳用關節法，祖父辭曰：『此子年幼，正宜用功，吾生不作僥倖一事，寧敢以誤此子，并累劉使君耶？』其秋用潛又迎，且曰：『某將入闈，署中須師照管。』祖父力辭不去。己，劉公果入闈。府君兄弟皆不中，人爭惜之。祖父獨喜曰：『幸甚不墮其彀中，即使徑中，不由關節，亦終身爲某口實，得鉗制之矣。』其冬歲考優取第八名。案未發，文宗丁艱，移文到學，照例給賞，有力者禁不行，仍用前案幫補，遂廢此案。

甲戌二十三歲。是秋邑中民變既定，民變事見子遺錄。府君隨祖父游上海，過白門，謁孔玉衡相公。時猶爲南少宗伯也。冬回里，用潛期以明年入署讀書。

乙亥年二十四歲。正月流賊至桐，圍城三日，城上擊死一賊首，解去。四伯、三伯偕府君東下，入上海署。會用潛得罪于郡守，揭于直指，將被論。猶爲閱直指觀風卷，取包爾庚第一，艾憲章第二。包固名士，艾則素無聞者，通邑嘩然。劉公以謂府君，府君曰：『若論文當居包前耳。』劉公亦以爲然。已知爲表公諱定者，代作也。二公皆捷丁丑，文字之有定價如此。己，劉解任，府君仍同諸伯回里，過婁東，謁張西銘先生。

丙子年二十五歲。讀書龍眠山中，左碩人碩人名國柱，字子正，忠毅長子，崇禎己卯副榜，授浙江武康縣。甲申后挂冠。己著有醒園詩。爲主，子直、子直名國棟，晚號眠樵，國變后匿影不出。著有卧薪草、粵游集，私謚和節先生。子

忠、子忠名國林，號鶴岩。子厚子厚名國材，忠毅季子，甲申后絕意干祿之學，更名櫟，別號霜鶴，又號越巢。共事。大鉞聞之，謂祖父曰：『聞公家人與左氏共筆硯，必非公子也。左氏固吾世仇，吾兩家世戚，寧有此乎？』祖父曰：『有之，即吾少子也。彼少年寧知前事？意氣相孚，自爲投契，吾輩亦焉能禁之？』大鉞從此銜恨于府君矣。其秋鄉試罷，乃益爲詩。

丁丑年二十六歲。春，賊大至，合家渡江，避鳥落洲；相東鄉有鳥落州保。賊退始回。五月復至，再往。是年長子出痘。冬生次子。

戊寅年二十七歲。鍵戶讀書，會方仁植以中丞撫楚，密之自楚回，邀府君至白門共事。善府君文，欲捐資授梓。聞里中賊警，遽

歸，復移家避舞鸞鄉。今桐東鄉有鸞保。度歲。密之往楚，留都出防。亂公揭，以逐大鉞。大鉞謂密之主謀，而府君適與同事，恨益甚。

己卯年二十八歲。往白門，館于葉鳧仲家，陳百史姻也。是年夢游萬花谷，花大如斗，府君科頭行吟其間，人以爲瑞，乃心花開耳。自此拈題會心，落筆如意。其冬歲試卷，自謂必得首。己，案發，前二名爲有力所占，置之第三，猶第一也。

庚辰年二十九歲。正月入城，留龍眠山中，與三左三左即子直、子忠、子厚也，皆忠毅子。共事。是春補廩。祖父病，府君與諸伯晝夜侍藥。祖父病中吟詩不輟，猶爲府君說易，今所存易學田間易學采入。

四庫全書中。是也。是年大澇，圩田盡沒，喪事悉從遺命，草率以殯。阮大鍼遣祭，其文專以詆府君。府君亦同諸伯往謝，隨作行狀。走白門，請何文端公何文端諱如寵，事在明史列傳。爲墓志銘，三左亦承密之旨，刻桐山彙業，以別氣類。吾邑社事之判自此始。府君爲鳳陽戴功甫相約，以次年至白門。

辛巳年三十歲。春，同左子直東下，到戴館，旣以讓子直，與方奕于奕于名畿，號還青，官漢中丞，治尚簡淨，暇則率僚佐賦詩，構半屋署西，吟咏其中。家人曰：得無妨公事乎？公曰：欲使吾爲俗吏不可得也。遂挂冠歸隱楊灣之舊莊。莊有四松，因自號四松居士。同事。三十之辰，同陳同人到清涼寺，祖父舊寓也。登山巔北望，痛哭久之。己，念賊盤踞不

去，親喪未葬，中夜不寐，遂辭歸卜葬。諸伯涓日有陰陽家忌，府君曰：『只礙我，不妨也。』遂以十月葬。葬甫畢而流賊至，凡諸殯而未葬者俱被賊焚。府君遂挈家至白門，賃石城門一寡婦家，居甚陋，米炭俱盡，城北友人斂錢以濟。除夕方瞿庵板橋解纜，記：顧媚，字眉生，又名眉。時人推爲南曲第一家。有眉樓，余常戲之曰：此非眉樓，乃迷樓也。人遂以迷樓稱之。當是時，江南侈靡文酒之宴，座無眉娘不樂，而尤豔顧家厨以故設筵眉樓者無虛口。然豔之者雖多，妬之者亦不少。適浙來一僮父與一詞客爭寵，合江右某孝廉互謀使酒罵座，訟之儀司，誣以盜匿金犀酒器，意在逮辱眉娘也。余時作檄討罪云云。僮父之叔爲南少司馬，見檄斥僮父東歸訟乃解。眉娘甚德，余于桐城方瞿庵堂中顧登場演戲爲余壽，觀此瞿庵之豪華可想。