

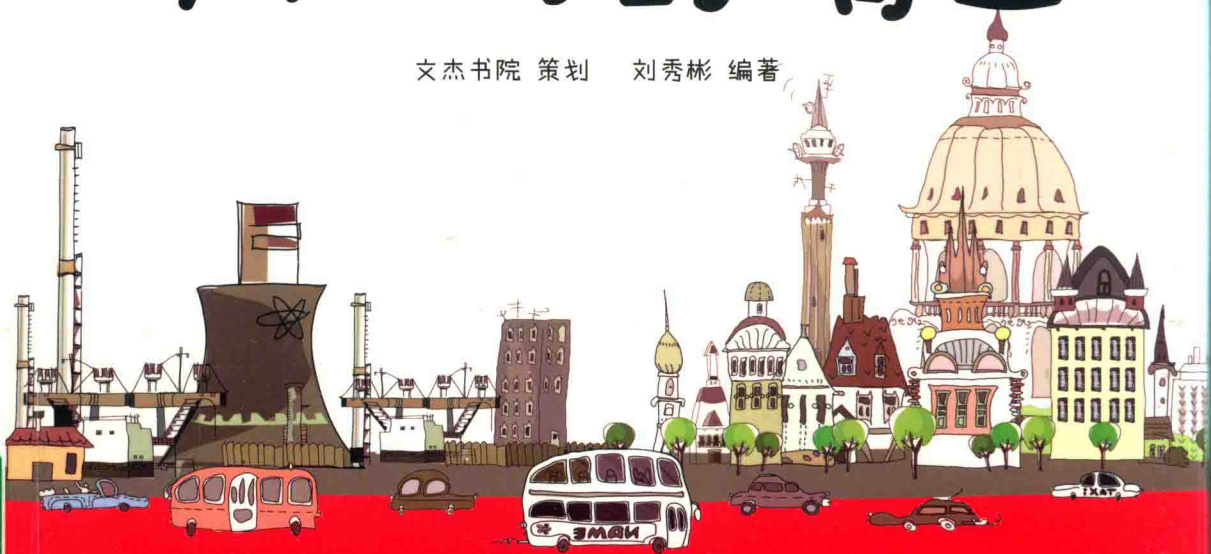
全彩印刷
移动学习版



扫描二维码
微课随时学

AutoCAD 2016 从入门到精通

文杰书院 策划 刘秀彬 编著



移动学习·便捷高效

高效学习方法

- 建筑、家具、电子、电气、机械……完全面向辅助设计实战。
- 基础操作 + 实战案例，学习与应用精准结合，一本就够。
- 46 个工作、学习中的典型案例，轻松满足实战需求。
- 67 节全程同步视频教程，扫码学习，直观高效，快速掌握辅助设计技能。
- 4 部扩展学习视频教程，全面提高个人素质。

优质学习服务

- 读者答疑 QQ 群，随时解决学习问题。
- 微信公众号，同学互动、经验分享、资源下载……让学习充满乐趣。
- 专业学习网站平台，助力学习更上一层楼。



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

全彩印刷
移动学习版

AutoCAD 2016

从入门到精通

文杰书院 策划

刘秀彬 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

AutoCAD 2016从入门到精通 / 刘秀彬编著. — 北京:
人民邮电出版社, 2018.4
ISBN 978-7-115-47008-9

I. ①A… II. ①刘… III. ①AutoCAD软件 IV.
①TP391.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第262326号

内 容 提 要

本书以通俗易懂的语言、精挑细选的实用技巧、翔实生动的操作案例,全面介绍了 AutoCAD 2016 的相关知识和操作方法。

全书共 12 章。第 1~2 章主要介绍 AutoCAD 2016 的基础知识,包括基本操作、坐标系及绘图环境等;第 3~5 章主要介绍二维绘图知识,包括简单二维图形的绘制、编辑及高级设置等;第 6~8 章主要介绍 AutoCAD 2016 中各种工具的使用方法,包括文字、表格、尺寸标注、图块及图案填充等;第 9~11 章主要介绍三维绘图知识,包括三维图形的绘制、编辑、显示与渲染等;第 12 章通过建筑、家具、电子与电气及机械设计实战案例,向读者介绍本书知识的综合运用方法。

本书不仅适合 AutoCAD 2016 的初、中级用户学习使用,也可以作为各类电脑辅助设计培训学员的教材或辅导用书。

◆ 策 划 文杰书院

编 著 刘秀彬

责任编辑 张 翼

责任印制 马振武

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

◆ 开本: 700×1000 1/16

印张: 18.25

字数: 368 千字

2018 年 4 月第 1 版

印数: 1—3 000 册

2018 年 4 月北京第 1 次印刷

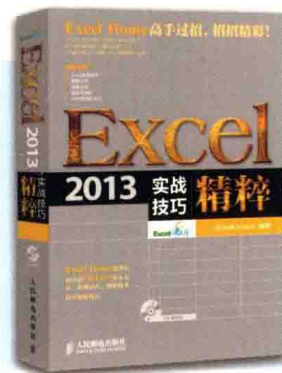
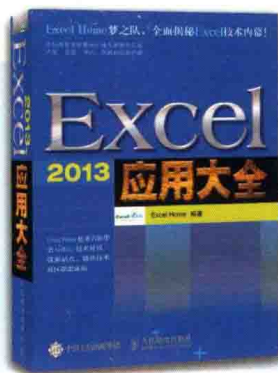
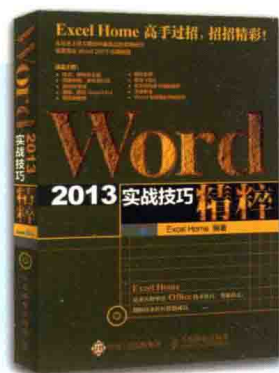
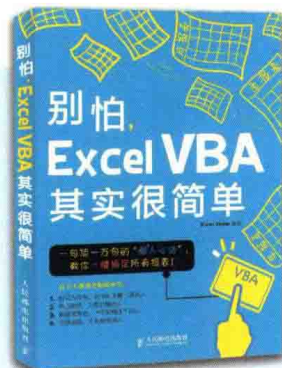
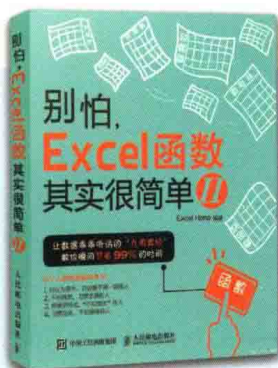
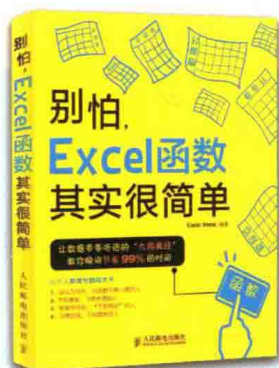
定价: 49.80 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字20170147号

办公图书热销精品推荐



Contents

目录

第1章 AutoCAD 2016 快速入门

本章视频教学时间 / 15 分 45 秒 

1.1 了解 AutoCAD 2016..... 14

- 1.1.1 AutoCAD 2016 的行业应用..... 14
- 1.1.2 快速掌握 AutoCAD 2016 的要领..... 14

1.2 AutoCAD 2016 的工作空间..... 15

- 1.2.1 选择与切换工作空间..... 16
- 1.2.2 经典空间..... 16
- 1.2.3 草图与注释空间..... 18
- 1.2.4 三维基础空间..... 19
- 1.2.5 三维建模空间..... 19

1.3 工作界面组成..... 20

- 1.3.1 【应用程序】按钮..... 20
- 1.3.2 标题栏..... 20
- 1.3.3 【快速访问】工具栏..... 21
- 1.3.4 菜单栏..... 21
- 1.3.5 功能区..... 21
- 1.3.6 工具栏..... 22
- 1.3.7 绘图区..... 22
- 1.3.8 命令窗口与文本窗口..... 23
- 1.3.9 状态栏..... 23

1.4 实战案例——图形文件的基本操作..... 24

- 1.4.1 新建图形文件..... 24
- 1.4.2 打开图形文件..... 25

- 1.4.3 保存图形文件..... 25
- 1.4.4 关闭图形文件..... 26
- 1.4.5 输出图形文件..... 27

1.5 实战案例——命令操作..... 28

- 1.5.1 调用 AutoCAD 命令的方法..... 28
- 1.5.2 放弃命令..... 29
- 1.5.3 重做命令..... 30
- 1.5.4 退出命令..... 30
- 1.5.5 重复调用命令..... 31

1.6 实战案例——视图操作..... 32

- 1.6.1 视图缩放..... 32
- 1.6.2 视图平移..... 32
- 1.6.3 命名视图..... 33
- 1.6.4 重画 / 重生成视图..... 34
- 1.6.5 新建 / 命名视口..... 34



高手私房菜

- 技巧 1 • 显示菜单栏..... 37
- 技巧 2 • 调用工具栏..... 37

第2章 坐标系与绘图环境

本章视频教学时间 / 11 分 42 秒 

2.1 坐标系..... 40

- 2.1.1 世界坐标系..... 40
- 2.1.2 用户坐标系..... 40
- 2.1.3 坐标输入方式..... 40

2.2 设置绘图环境..... 41

2.2.1 设置量度单位	41
2.2.2 设置图形界限	42
2.3 设计中心	43
2.3.1 AutoCAD 设计中心概述	43
2.3.2 认识“设计中心”窗口	43
2.3.3 从设计中心搜索内容并加载 到内容区	44
2.3.4 设计中心的一些常用操作	45
2.4 实战案例——设置个性化的绘图 环境	46
2.4.1 设置绘图背景颜色	46
2.4.2 设置十字光标大小	47
2.4.3 设置鼠标右键功能	48
2.5 实战案例——辅助绘图设置	49
2.5.1 对象捕捉模式	49
2.5.2 极轴追踪	50
2.5.3 对象捕捉追踪	50
2.5.4 正交模式	51
2.5.5 三维对象捕捉模式	51
2.5.6 动态输入	53
 高手私房菜	53
技巧 1 • 快速显示与隐藏线宽	54
技巧 2 • 加载线型	54
技巧 3 • 使用坐标绘制图形	54
技巧 4 • 设置快捷特性面板	54

第 3 章 绘制二维图形

本章视频教学时间 / 22 分 57 秒 

3.1 实战案例——绘制点	58
----------------------------	-----------

3.1.1 设置点样式	58
3.1.2 绘制单点和多点	58
3.1.3 绘制定数等分点	60
3.1.4 绘制定距等分点	61
3.2 实战案例——绘制直线对象	63
3.2.1 绘制直线	63
3.2.2 绘制构造线	64
3.2.3 绘制射线	64
3.2.4 绘制多线	65
3.2.5 绘制多段线	66
3.3 实战案例——绘制矩形与多边形	68
3.3.1 直角矩形	68
3.3.2 倒角矩形	69
3.3.3 圆角矩形	70
3.3.4 绘制多边形	71
3.4 实战案例——绘制圆	73
3.4.1 “圆心，半径”绘制方法	73
3.4.2 “圆心，直径”绘制方法	74
3.4.3 “两点”绘制方法	74
3.4.4 “三点”绘制方法	75
3.4.5 “相切，相切，半径”绘制 方法	76
3.4.6 “相切，相切，相切”绘制 方法	77
3.5 实战案例——绘制圆弧	79
3.5.1 运用“三点法”绘制圆弧	79
3.5.2 运用“起点、圆心、端点” 方式	80
3.5.3 运用“起点、圆心、角度” 方式	81

3.5.4 运用“起点、端点、方向” 方式.....	82	4.3.1 复制图形对象.....	106
3.6 实战案例——绘制椭圆和 椭圆弧.....	84	4.3.2 镜像图形对象.....	106
3.6.1 使用“中心法”绘制椭圆	84	4.4 实战案例——调整图形对象 大小.....	108
3.6.2 使用“轴,端点”方式绘制椭圆	85	4.4.1 拉长对象.....	108
3.6.3 绘制椭圆弧.....	86	4.4.2 拉伸对象.....	109
3.7 实战案例——绘制圆环.....	88	4.4.3 缩放对象.....	110
3.8 实战案例——绘制简单的二维 图形.....	90	4.4.4 旋转对象.....	111
3.8.1 绘制指北针.....	90	4.4.5 偏移对象.....	111
3.8.2 绘制传动轴.....	91	4.5 实战案例——绘制复杂的二维 图形.....	113
3.8.3 绘制水杯.....	93	4.5.1 绘制吊灯.....	113
 高手私房菜	95	4.5.2 绘制简单的门.....	114
技巧1·新建多线样式.....	95	4.5.3 绘制双头扳手.....	116
技巧2·绘制螺旋.....	97	 高手私房菜	117
第4章 编辑二维图形对象 本章视频教学时间 / 6分43秒 		技巧·阵列复制图形.....	118
4.1 实战案例——选择图形对象.....	100	第5章 二维图形对象高级设置 本章视频教学时间 / 11分50秒 	
4.1.1 选择单个对象.....	100	5.1 实战案例——阵列.....	120
4.1.2 选择多个对象.....	100	5.1.1 矩形阵列.....	120
4.1.3 套索选择.....	101	5.1.2 环形阵列.....	121
4.1.4 快速选择图形对象.....	102	5.1.3 路径阵列.....	122
4.2 实战案例——移动与删除对象	104	5.2 实战案例——修剪与延伸.....	123
4.2.1 移动图形对象.....	104	5.2.1 修剪对象.....	123
4.2.2 删除对象.....	104	5.2.2 延伸对象.....	124
4.3 实战案例——创建对象副本.....	105	5.3 实战案例——分解与打断.....	126
		5.3.1 分解对象.....	126
		5.3.2 打断对象.....	126
		5.4 实战案例——圆角与倒角.....	128
		5.4.1 圆角图形.....	128

5.4.2 倒角图形	129
5.5 实战案例——合并图形	131
5.5.1 合并直线	131
5.5.2 合并圆弧	132
5.6 实战案例——夹点编辑	133
5.6.1 什么是夹点	133
5.6.2 使用夹点拉伸对象	134
5.6.3 使用夹点移动对象	134
5.6.4 使用夹点缩放对象	135
5.6.5 使用夹点镜像对象	136
5.6.6 使用夹点旋转对象	136
5.7 实战案例——绘制图案	138
5.7.1 绘制地板图案	138
5.7.2 绘制太阳花	139
 高手私房菜	140
技巧 1 • 使用圆角命令修剪图形	140
技巧 2 • 将圆弧转换为圆	141
技巧 3 • 分解阵列图形	142

第 6 章 文字与表格工具

本章视频教学时间 / 9 分 53 秒 

6.1 设置文字样式	144
6.1.1 创建文字样式	144
6.1.2 修改文字样式	145
6.1.3 设置文字效果	145
6.2 实战案例——输入单行文字	146
6.2.1 创建单行文字	146
6.2.2 编辑单行文字	147
6.2.3 设置单行文字的对齐方式	148

6.3 实战案例——输入多行文字	149
6.3.1 创建多行文字	149
6.3.2 编辑多行文字	150
6.4 实战案例——创建与编辑表格	151
6.4.1 新建表格	151
6.4.2 设置表格的样式	152
6.4.3 添加表格内容	153
6.4.4 编辑表格	154
6.5 实战案例——表格基本操作	156
6.5.1 移动表格	157
6.5.2 插入特殊符号	157
6.5.3 合并单元格	157
 高手私房菜	159
技巧 1 • 缩放文字大小	159
技巧 2 • 添加多行文字背景	159

第 7 章 图形尺寸标注

本章视频教学时间 / 17 分 08 秒 

7.1 尺寸标注的组成与规定	162
7.1.1 尺寸标注的组成元素	162
7.1.2 尺寸标注规则	162
7.2 实战案例——尺寸标注样式	162
7.2.1 新建标注样式	163
7.2.2 设置线和箭头样式	164
7.2.3 设置文字样式	164
7.2.4 设置调整样式	164

7.2.5 设置标注单位样式.....	164
7.2.6 设置换算单位样式.....	165
7.3 实战案例——基本尺寸标注	166
7.3.1 线性标注.....	166
7.3.2 对齐标注.....	167
7.3.3 半径标注.....	167
7.3.4 直径标注.....	168
7.3.5 角度标注.....	169
7.3.6 坐标标注.....	170
7.3.7 绘制圆心标记.....	170
7.3.8 折弯标注.....	171
7.3.9 快速标注.....	172
7.3.10 基线标注.....	173
7.3.11 连续标注.....	174
7.3.12 多重引线标注.....	175
7.4 实战案例——标注形位公差	176
7.4.1 形位公差的符号表示.....	176
7.4.2 给图形添加形位公差.....	177
7.5 实战案例——编辑尺寸标注	180
7.5.1 编辑标注文字与位置.....	181
7.5.2 翻转箭头.....	181
7.5.3 尺寸关联性.....	182
7.5.4 调整标注间距.....	182
7.5.5 标注打断.....	183
7.6 实战案例——尺寸标注的常用操作	184
7.6.1 删除多重引线.....	185
7.6.2 倾斜标注.....	185
7.6.3 设置多重引线样式.....	186
 高手私房菜	187
技巧 • 更新标注.....	187
第8章 图块与图案填充 本章视频教学时间 / 15分10秒 	
8.1 创建图块	190
8.1.1 块定义与特点.....	190
8.1.2 创建内部块.....	190
8.1.3 创建外部块.....	191
8.2 编辑图块	193
8.2.1 使用块编辑器.....	193
8.2.2 插入块.....	194
8.2.3 分解块.....	195
8.2.4 删除和清理块.....	195
8.3 图块属性	196
8.3.1 块属性的特点.....	196
8.3.2 定义图块属性.....	197
8.3.3 修改属性定义.....	197
8.4 实战案例——图案填充	198
8.4.1 定义填充图案的边界.....	198
8.4.2 图案填充.....	199
8.4.3 编辑填充的图案.....	200
8.4.4 设置与创建渐变色填充.....	201
8.4.5 创建无边界的图案填充.....	202
8.5 实战案例——面域	203
8.5.1 创建与编辑面域.....	204
8.5.2 面域的布尔运算.....	204
8.5.3 从面域中提取数据.....	206
8.6 查询	207

8.6.1 查询距离	207
8.6.2 查询半径	208
8.6.3 查询角度	208
8.6.4 查询面积及周长	209
8.6.5 查询体积	209
 高手私房菜	210
技巧·插入分解块	210

第9章 绘制三维图形

本章视频教学时间 / 19分48秒 

9.1 AutoCAD 三维绘图	212
9.1.1 三维建模空间	212
9.1.2 三维模型分类	212
9.2 认识三维坐标系	213
9.2.1 世界坐标系	213
9.2.2 用户坐标系	214
9.2.3 创建与管理用户坐标系	214
9.3 三维视图	215
9.3.1 三维视图的分类	215
9.3.2 三维视图的切换	215
9.4 实战案例——在三维空间绘制简单对象	216
9.4.1 绘制点、线段、射线和构造线	216
9.4.2 绘制其他二维图形	217
9.4.3 绘制三维螺旋线	217
9.4.4 绘制三维多段线	218
9.5 实战案例——绘制基本三维曲面	220
9.5.1 绘制长方体表面	220
9.5.2 绘制圆柱体表面	220

9.5.3 绘制圆锥体表面	221
9.5.4 绘制棱锥体表面	222
9.5.5 创建直纹网格	223
9.5.6 创建平移网格	224
9.5.7 创建旋转网格	225
9.5.8 创建边界网格	226
9.5.9 绘制球体表面	227
9.5.10 绘制圆环体表面	228

9.6 实战案例——绘制三维实体

模型	229
9.6.1 绘制多段体	229
9.6.2 绘制长方体	230
9.6.3 绘制楔体	231
9.6.4 绘制圆锥体	232
9.6.5 绘制球体	233
9.6.6 绘制圆柱体	233
9.6.7 绘制圆环体	234
9.6.8 绘制棱锥体	235

9.7 实战案例——由二维对象生成

三维实体	237
9.7.1 拉伸	237
9.7.2 放样	238
9.7.3 旋转	238
9.7.4 扫掠	240

高手私房菜

技巧1·控制曲面网格数量	241
技巧2·设置曲面网格密度	242

第10章 编辑三维图形

本章视频教学时间 / 12分05秒 

10.1 实战案例——编辑三维实体

244

第 11 章 三维图形的显示与渲染

本章视频教学时间 / 3 分 19 秒

11.1 消隐与渲染基础.....268

11.1.1 图形消隐.....268

11.1.2 渲染.....268

11.2 实战案例——应用相机.....269

11.2.1 创建相机.....269

11.2.2 使用相机查看图形.....270

11.3 实战案例——设置材质与渲染.....271

.....271

11.3.1 创建材质.....271

11.3.2 设置光源.....272

11.3.3 设置贴图.....273

11.3.4 渲染环境.....274

11.3.5 使用三维动态观察器观察

实体.....274

 高手私房菜.....276

技巧 1 • 设置阴影效果.....276

技巧 2 • 渲染效果图.....276

第 12 章 实战案例设计与应用

本章视频教学时间 / 12 分 34 秒

12.1 建筑设计案例.....279

12.1.1 绘制小房子.....279

12.1.2 绘制卧室门.....281

12.2 家具设计案例.....283

12.2.1 绘制衣柜.....283

12.2.2 绘制立体电脑桌.....285

12.3 电子与电气设计案例.....287

12.3.1 绘制二极管符号.....287

10.1.1 剖切实体.....244

10.1.2 创建截面.....245

10.1.3 抽壳.....245

10.1.4 检查.....246

10.2 布尔运算.....247

10.2.1 交集运算.....247

10.2.2 差集运算.....248

10.2.3 并集运算.....249

10.3 实战案例——编辑三维实体的表面.....250

10.3.1 移动面.....250

10.3.2 偏移面.....251

10.3.3 倾斜面.....252

10.3.4 拉伸面.....253

10.3.5 旋转面.....254

10.4 实战案例——编辑三维图形的边.....256

10.4.1 着色边.....256

10.4.2 倒角边.....257

10.4.3 圆角边.....258

10.4.4 提取边.....259

10.4.5 压印边.....260

10.5 实战案例——编辑三维曲面.....261

10.5.1 修剪曲面.....261

10.5.2 延伸曲面.....262

10.5.3 造型.....263

 高手私房菜.....264

技巧 1 • 偏移边.....264

技巧 2 • 三维阵列.....265

12.3.2 绘制电容符号.....	288	12.4.1 绘制间歇轮.....	289
12.4 机械设计案例.....	289	12.4.2 绘制三维连接盘.....	290



扩展学习资源

(下载方法请见前言“扩展学习资源下载方法”)

赠送资源 1 《SolidWorks辅助设计基础》视频教程

赠送资源 2 《UG NX辅助设计基础》视频教程

赠送资源 3 《Photoshop图像处理基础》视频教程

赠送资源 4 《3ds Max 三维建模基础》视频教程

全彩印刷
移动学习版

AutoCAD 2016

从入门到精通

文杰书院 策划 刘秀彬 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

AutoCAD 2016从入门到精通 / 刘秀彬编著. — 北京:
人民邮电出版社, 2018. 4
ISBN 978-7-115-47008-9

I. ①A… II. ①刘… III. ①AutoCAD软件 IV.
①TP391.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第262326号

内 容 提 要

本书以通俗易懂的语言、精挑细选的实用技巧、翔实生动的操作案例,全面介绍了 AutoCAD 2016 的相关知识和操作方法。

全书共 12 章。第 1~2 章主要介绍 AutoCAD 2016 的基础知识,包括基本操作、坐标系及绘图环境等;第 3~5 章主要介绍二维绘图知识,包括简单二维图形的绘制、编辑及高级设置等;第 6~8 章主要介绍 AutoCAD 2016 中各种工具的使用方法,包括文字、表格、尺寸标注、图块及图案填充等;第 9~11 章主要介绍三维绘图知识,包括三维图形的绘制、编辑、显示与渲染等;第 12 章通过建筑、家具、电子与电气及机械设计实战案例,向读者介绍本书知识的综合运用方法。

本书不仅适合 AutoCAD 2016 的初、中级用户学习使用,也可以作为各类电脑辅助设计培训学员的教材或辅导用书。

◆ 策 划 文杰书院

编 著 刘秀彬

责任编辑 张 翼

责任印制 马振武

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

◆ 开本: 700×1000 1/16

印张: 18.25

字数: 368 千字

印数: 1—3 000 册

2018 年 4 月第 1 版

2018 年 4 月北京第 1 次印刷

定价: 49.80 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字20170147号

Preface

前言

为了帮助 AutoCAD 初学者快速地掌握 AutoCAD 2016 中文版的使用方法，以便在日常的学习和工作中学以致用，我们编写了《AutoCAD 2016 从入门到精通》一书。



本书内容

本书在编写过程中根据 AutoCAD 初学者的学习习惯，采用由浅入深、由易到难的方式讲解。同时配备同步视频教程和大量相关学习资料，供读者学习。全书结构清晰，内容丰富，主要包括以下 5 个方面的内容。

（1）AutoCAD 2016 的基本操作

本书第 1 章～第 2 章，介绍了 AutoCAD 2016 中文版的基础知识，包括 AutoCAD 2016 中文版基本操作、坐标系与绘图环境等。

（2）二维图形的编辑与设置

本书第 3 章～第 5 章，介绍了二维图形方面的内容，包括绘制二维图形、编辑二维图形对象，以及二维图形对象的高级设置等。

（3）AutoCAD 2016 高级工具的应用

本书第 6 章～第 8 章，介绍了 AutoCAD 2016 高级工具的应用，包括文字与表格工具、图形尺寸标注，以及图块与图案填充等。

（4）三维图形的创建与编辑

本书第 9 章～第 11 章，介绍了三维图形方面的知识，包括绘制三维图形、编辑三维图形，以及三维图形的显示与渲染等。

（5）实战案例设计与应用

本书第 12 章，综合本书内容，介绍了建筑、家具、电子与电气及机械案例的设计实战方法。



二维码视频教程学习方法

为了方便读者学习，本书以二维码的方式提供了大量视频教程。读者使用手机上的微

信、QQ 等软件的“扫一扫”功能扫描二维码，即可通过手机观看视频教程。

扩展学习资源下载方法

除同步视频教程外，本书还额外赠送了 4 部相关学习内容的视频教程。读者可以使用微信扫描封面二维码，关注“文杰书院”公众号，发送“47008”，将获得资源下载链接和提取码。将下载链接复制到任何浏览器中并访问下载页面，即可通过提取码下载本书的扩展学习资源。

读者还可以访问文杰书院的官方网站（<http://www.itbook.net.cn>）获得更多学习资源。

答疑解惑

如果读者在使用本书时遇到问题，可以加入答疑 QQ 群 128780298 或 185118229，也可以发送邮件至 itmingjian@163.com 进行交流和沟通，我们将竭诚为您答疑解惑。

创作团队

本书由文杰书院组织编写，参与本书编写工作的有李军、袁帅、文雪、肖微微、李强、高桂华、蔺丹、张艳玲、李统财、安国英、贾亚军、蔺影、李伟、冯臣、宋艳辉等。

我们真切希望读者在阅读本书之后，可以开拓视野，增长实践操作技能，并从中学习与总结操作的经验和规律，达到灵活运用水平。鉴于编者水平有限，书中纰漏和考虑不周之处在所难免，热忱欢迎读者予以批评、指正，以便我们日后能为您编写更好的图书。

编者

2018 年 1 月

Contents

目录

第1章 AutoCAD 2016 快速入门

本章视频教学时间 / 15 分 45 秒

1.1 了解 AutoCAD 2016..... 14

- 1.1.1 AutoCAD 2016 的行业应用..... 14
- 1.1.2 快速掌握 AutoCAD 2016 的要领..... 14

1.2 AutoCAD 2016 的工作空间..... 15

- 1.2.1 选择与切换工作空间..... 16
- 1.2.2 经典空间..... 16
- 1.2.3 草图与注释空间..... 18
- 1.2.4 三维基础空间..... 19
- 1.2.5 三维建模空间..... 19

1.3 工作界面组成..... 20

- 1.3.1 【应用程序】按钮..... 20
- 1.3.2 标题栏..... 20
- 1.3.3 【快速访问】工具栏..... 21
- 1.3.4 菜单栏..... 21
- 1.3.5 功能区..... 21
- 1.3.6 工具栏..... 22
- 1.3.7 绘图区..... 22
- 1.3.8 命令窗口与文本窗口..... 23
- 1.3.9 状态栏..... 23

1.4 实战案例——图形文件的基本操作..... 24

- 1.4.1 新建图形文件..... 24
- 1.4.2 打开图形文件..... 25

- 1.4.3 保存图形文件..... 25
- 1.4.4 关闭图形文件..... 26
- 1.4.5 输出图形文件..... 27

1.5 实战案例——命令操作..... 28

- 1.5.1 调用 AutoCAD 命令的方法..... 28
- 1.5.2 放弃命令..... 29
- 1.5.3 重做命令..... 30
- 1.5.4 退出命令..... 30
- 1.5.5 重复调用命令..... 31

1.6 实战案例——视图操作..... 32

- 1.6.1 视图缩放..... 32
- 1.6.2 视图平移..... 32
- 1.6.3 命名视图..... 33
- 1.6.4 重画 / 重生成视图..... 34
- 1.6.5 新建 / 命名视口..... 34

高手私房菜..... 37

技巧 1 • 显示菜单栏..... 37

技巧 2 • 调用工具栏..... 37

第2章 坐标系与绘图环境

本章视频教学时间 / 11 分 42 秒

2.1 坐标系..... 40

- 2.1.1 世界坐标系..... 40
- 2.1.2 用户坐标系..... 40
- 2.1.3 坐标输入方式..... 40

2.2 设置绘图环境..... 41