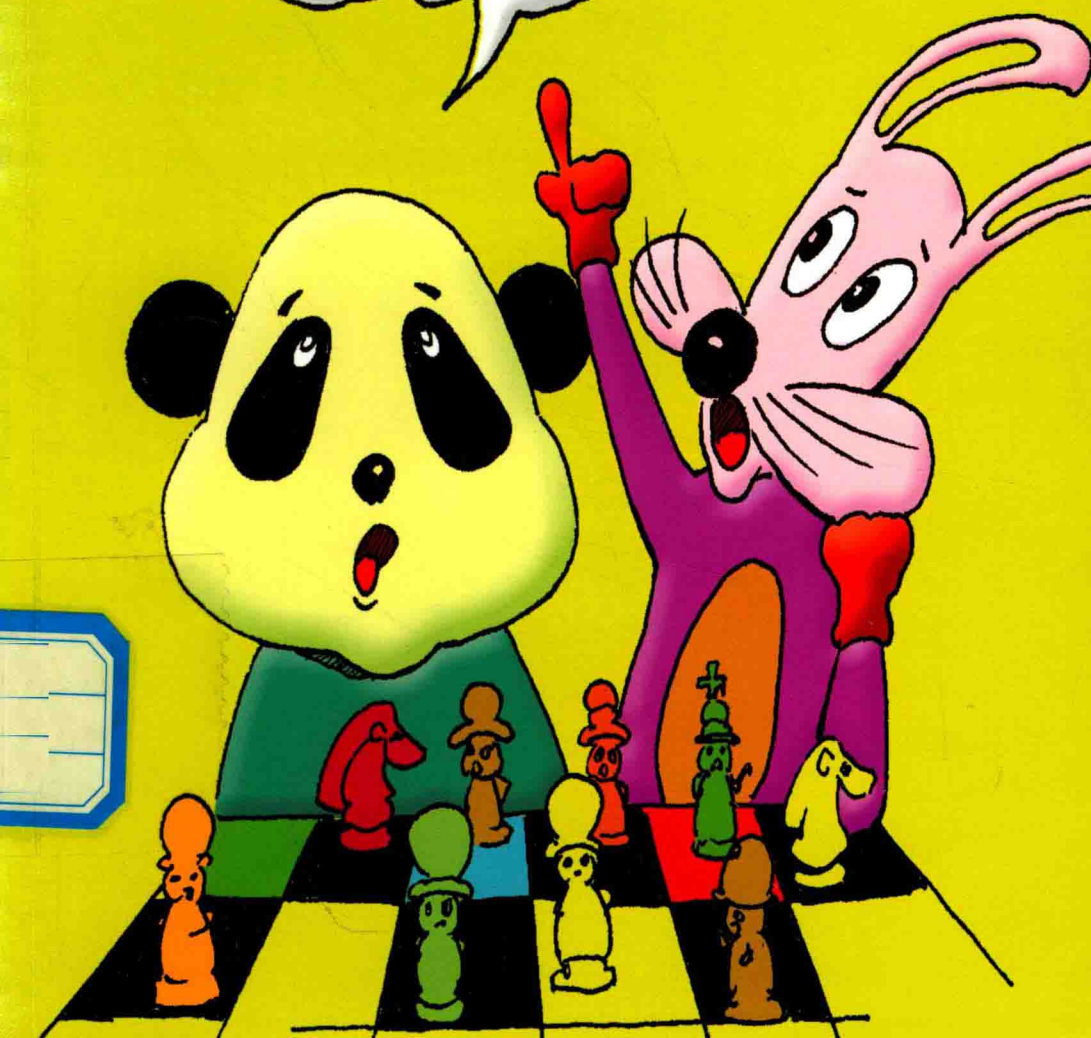


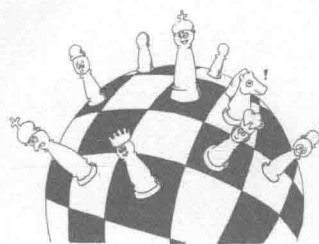


郁亚妹 刘至诠 薛俊 蒋晓峰 张丹 编著

国际象棋 启蒙教程

中西書局





国际象棋启蒙教程

郁亚妹 刘至诠 薛俊 蒋晓峰 张丹 编著

中西書局

图书在版编目 (CIP) 数据

国际象棋启蒙教程 / 郁亚妹等编著. — 上海 : 中西书局, 2015.6

ISBN 978-7-5475-0845-9

I. ①国… II. ①郁… III. ①国际象棋—少儿读物
IV. ①G891.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第102220号

国际象棋启蒙教程

郁亚妹 刘至詮 薛俊 蒋晓峰 张丹 编著

责任编辑 陈闵梁 李 梅

装帧设计 梁业礼

出版 上海世纪出版集团
中西书局 (www.zxpress.com.cn)

地址 上海市打浦路443号荣科大厦17F (200023)

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

经销 各地新华书店

印刷 常熟市兴达印刷有限公司

开本 700 × 1000 毫米 1/16

印张 8.5

版次 2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5475-0845-9/G · 240

定价 25.80元

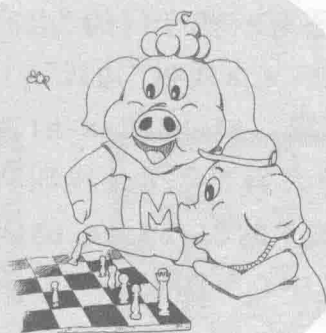
目 录

第一 课	棋盘	1
第二 课	棋子：车、象、王、后	4
第三 课	棋子：马、兵	8
第四 课	王车易位 吃过路兵	12
第五 课	棋子的威力	15
第六 课	将军 应将 将杀	17
第七 课	和棋	20
阶段性练习（一）		23
第八 课	双车杀单王	26
第九 课	单后杀单王	29
第十 课	单车杀单王	32
第十一课	双象杀单王	35
第十二课	其他杀王配合（一）	38
第十三课	其他杀王配合（二）	42
阶段性练习（二）		45
第十四课	开局：意大利开局	48
第十五课	战术：打双	51

第十六课	例局:意大利开局	54
第十七课	开局常见错误(一)	57
第十八课	残局:兵的升变(一)	60
阶段性练习(三)		62
第十九课	开局:西西里防御	65
第二十课	战术:牵制 闪击	68
第二十一课	例局:西西里防御	71
第二十二课	开局常见错误(二)	74
第二十三课	残局:兵的升变(二)	77
阶段性练习(四)		80
第二十四课	开局:后翼弃兵开局	83
第二十五课	战术:引入 引开	86
第二十六课	例局:后翼弃兵	89
第二十七课	开局常见错误(三)	92
阶段性练习(五)		95
百题练习		98
参考答案		116
后 记		128

第一课

棋盘



国际象棋棋盘是由黑色和白色(深色和浅色)小方格相间组成的正方形。横8排,竖8列,每排每列各8格,一共64格。摆放棋盘时,以白方为基准,由左到右分为a、b、c、d、e、f、g、h;由近到远分为1、2、3、4、5、6、7、8(图1),黑方面对的棋盘与白方相反(图2)。无论是在白方还是黑方一边,棋盘的右下角都是白格。

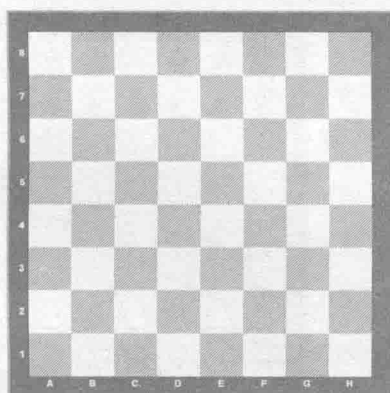


图 1

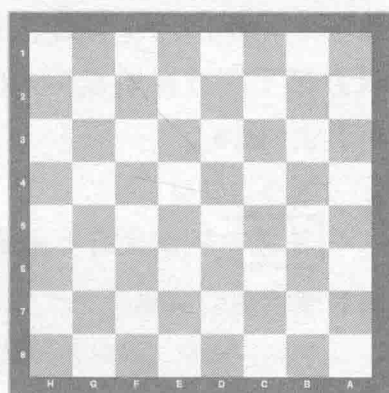


图 2

每一个小方格由所在直线的字母加上所在横线的数字组成

这个格子的“姓名”(图3)。棋盘上还有一些专门的“名字”需要记住: a、h线叫“边线”, 1、8线叫“底线”, a1-h8和a8-h1两条斜线叫“大斜线”, d、e线叫“中线”, 中线上的d4、d5、e4、e5四个格子叫“中心”(图4)。

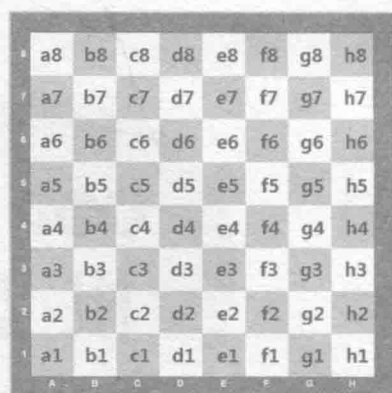


图 3

国际象棋有黑白(深浅)两种颜色的棋子, 两位棋手在棋盘两边各代表一方, 在白色(浅色)棋子一边的代表白方, 在另一边的代表黑方。每一盘棋由白方先走, 白方走一步, 黑方走, 如此双方轮流走子, 最先将死对方王的一方获得胜利。

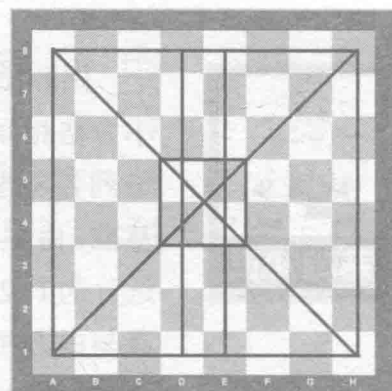


图 4

国际象棋共有32个棋子, 每方各16个: 一王、一后、双车、双象、双马和8个兵。每次下棋前, 双方棋子摆放在棋盘两边的规定位置上(图5)。

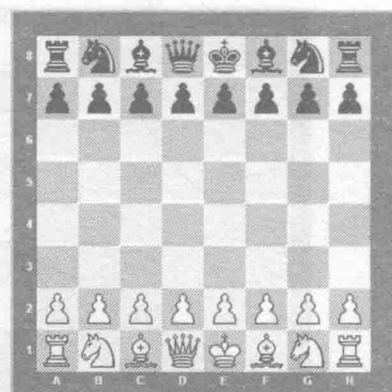


图 5

注意 ➡ 棋盘右下角是白格,

黑后黑格白后白格。



1. 说出图6中带框小方格的名称。

2. 图7, d1、e8、h5、b4应该分别在哪里? 看谁能找得又快又准。

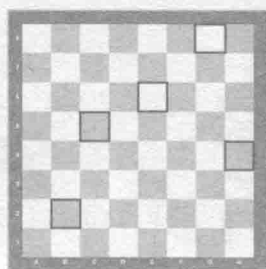


图6

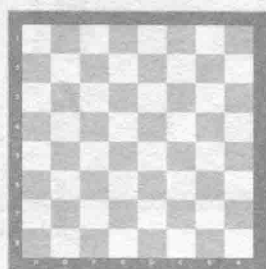


图7



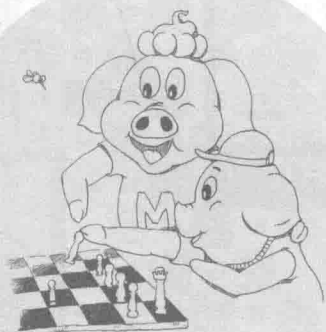
关于国际象棋起源（一）

在古代印度有一个国王,拥有巨大的权力和财富,但他却对生活感到厌倦,渴望新鲜的刺激。有一天,一个老人为国王带来了自己的发明——国际象棋,国王见了非常喜欢,就与老人对弈起来,一连下了三天三夜。第四天早上,国王对老人说:“你给我带来了无穷的乐趣,为了奖赏你,你可以从我这里得到任何你想要的东西。”国王认为自己那么富有,怎么可能有他无法满足的要求呢。然而,老人却回答道:“万能的王啊,虽然你非常富有,恐怕也满足不了我的要求。”国王听了不高兴地说:“你说吧,就算你要半个王国,我也会给你的。”于是,老人说出了自己的要求……

老人究竟提出了怎样的要求呢? 小朋友们到下一课寻找答案吧!

第二课

棋子： 车、象、 王、后



每方有16个棋子，分成6种，分别是王、后、车、象、马、兵。这里我们先学习其中四种。

车(字母为R,图8)

竖横竖，横竖横，
横冲直撞显威风。

车可以选择走左、右、前、后的横、竖四条路线，每步不限格数。能同时看管“十”字方向的路线。

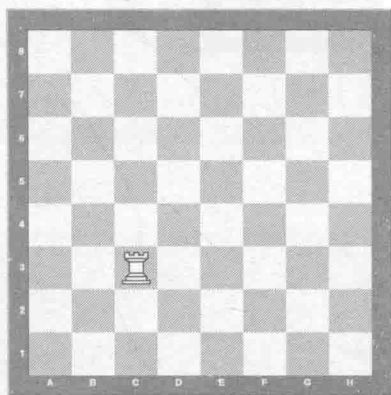


图8

象(字母为B,图9)

斜飞去又斜飞来,
你管黑来我管白。

每方都各有一个白格象和一个黑格象。象专走斜线,所以初始位置在白格的象只能在白格斜线里走,在黑格里的象只能在黑格斜线里走。每步不限格数,可同时看管“×”方向的路线。

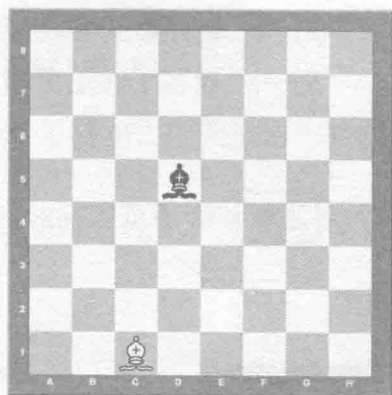


图 9

王(字母为K,图10)

一步一格,一格一步。
安全第一,重点保护。

王横、竖、斜各个方向都能走,但每次只可走一格。它能同时看管的地方,就像一个小小的“米”字。王是所有棋子中最重要的棋子。

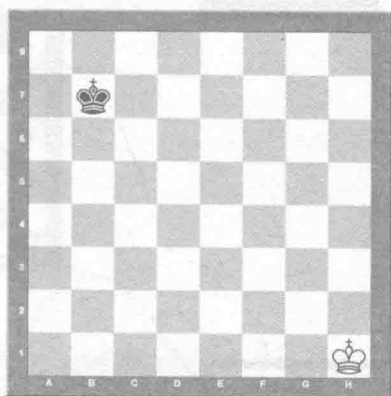


图 10

后(字母为Q,图11)

横直斜线满天飞,
好比一支小军队。

后是威力最大的棋子,能像车那样横冲直撞,也能像象那样斜线来去,每步不限格数。它能同时看管的地盘就像一个大大的“米”字。

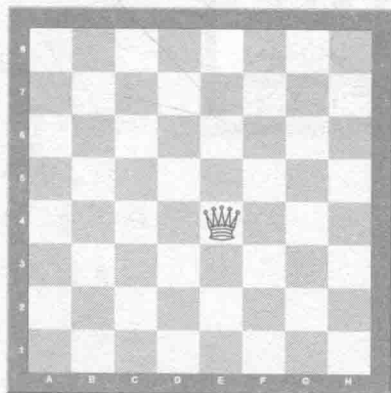


图 11

后、车、象都是能够攻守到远处的长兵器(“远射程棋子”)。

后、车、象和王在消灭对方棋子时,与走法一样,只要把能够走到的那一格里的对方的棋子拿走,再放进自己的棋子即可。

注意 → 王可以吃对方除了王以外的任何棋子,但不能被吃。



课后练习

1. 捉和逃: 两人一组,按图 12 摆上双车和双象后轮流走子,看看怎么走才能去捉吃对方的子,而不会撞上对方的枪口。

2. 如图 13,车、象、后分别可以吃掉哪些子?



图 12



图 13



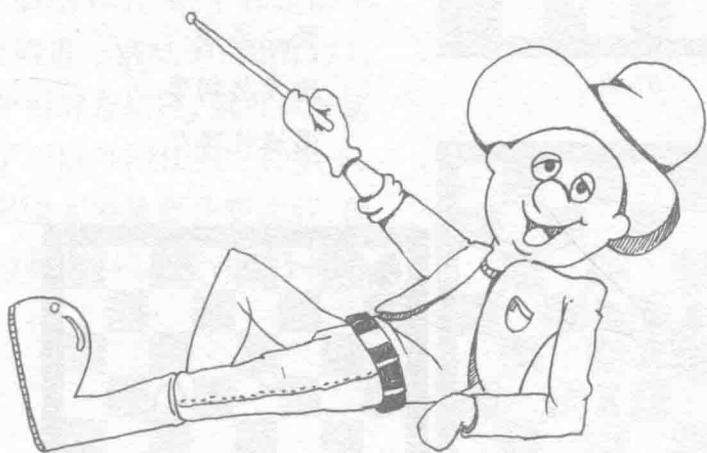
阅读乐园

关于国际象棋起源(二)

老人说出了自己的要求:“请陛下下令在棋盘的第一格上放一粒小麦,第二格上放两粒小麦,在第三格上放四粒小麦,第四格上放八粒小麦,就这样依次每格增加一倍小麦数量,一直到第六十四格为止。”听完老人的要求,国王不禁笑了:“这有什么难的?”他立即命人取来小麦,按照老人的要求数给他小麦。奇怪的

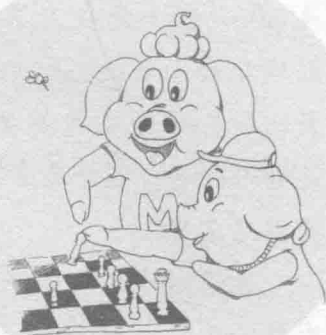
是，第一袋小麦数完了，第二袋、第三袋、第四袋……小麦已经堆积如山了，可是六十四格远远还没有填满，慢慢地，国库里的所有小麦竟然都被搬空了！国王非常愤怒，他认为一定是老人戏弄了他，其实，老人的话并没有错，他的要求国王的确满足不了。

这是为什么呢？小朋友动动脑筋，解答不了可以寻求别人的帮助哦！



第三课

棋子： 马、兵



这里，介绍六种棋子中的另外两种：马和兵。
它们的走法很有趣。

马(字母N,图14)

横二再竖一，
竖二再横一。
跑步总拐弯，
遇堵能跨栏。

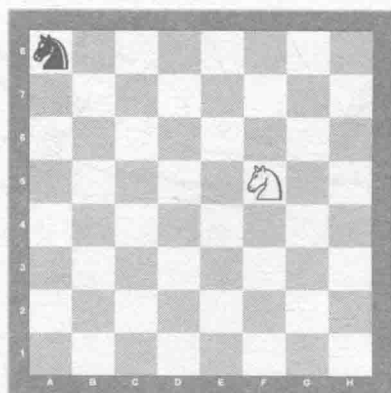


图 14

马每一步走两条短线,先横着走2格,再竖走1格;或先竖着走2格,再横走1格。往左右前后都可走;当有其他棋子贴身挡路的时候,马还有跳过“绊脚石”走进目的地的特别本领(如图15)。

兵(字母P,图16)

二一一,
向前走,
直走斜吃不回头,
冲到终点可成后。

兵只能向着正前方走,第一步可选走一格或两格,以后每步只能走一格(如图16)。吃子和走法不一样,是斜进一格吃子(如图17)。当小兵冲到对方底线,就可以升级变成除了王以外的任何一种棋子。小兵的愿望大多是要升变成后,但在少数局面中,兵升变会有不同的选择。

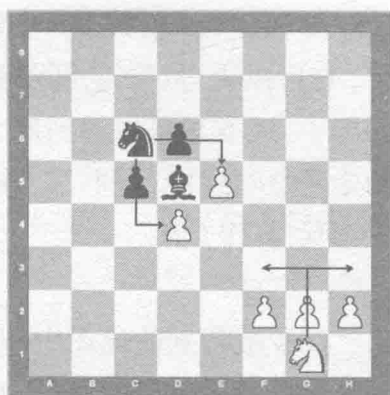


图 15

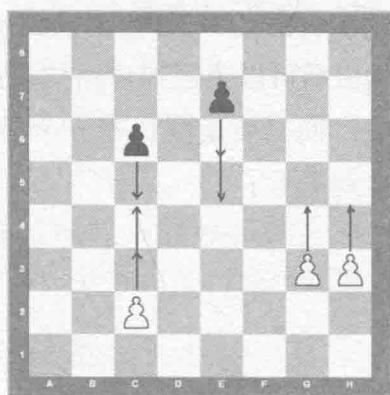


图 16

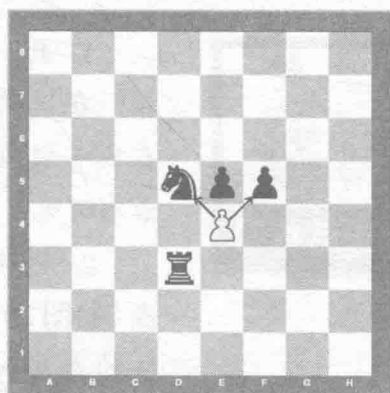


图 17

图18中,c7白兵下一步要升变了,它可以走进c8,也可以斜吃d8的黑子,而这里可以得到最大好处的走法是吃到b8,同时放上白后换下小兵,算作1步。

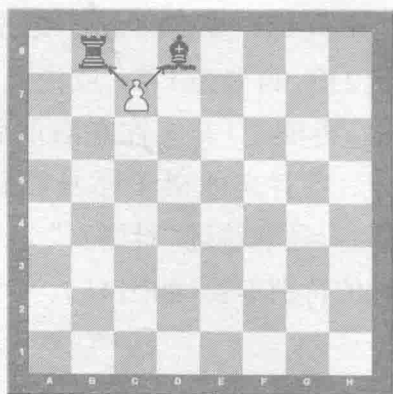


图 18

在少数特别的局面中,兵升变不选皇后而选升别的棋子,反而会赢得更快。例如图19中的f2黑兵,变了后也赢不了(因为已到b8升变的白后可以飞回到f4格打将兑走皇后),而只要走到f1变一个马,就能立刻杀王了。

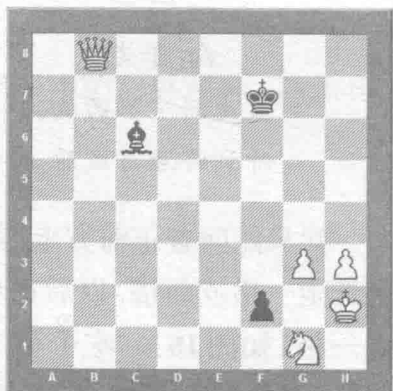


图 19



1. 数一数,马在棋盘的角落里可以走到几个地方?在棋盘的边上呢?在棋盘中间呢?你觉得马在战斗时应该站到棋盘哪里最有用呢?

2. 把双方的兵都放上棋盘(如图20)轮流走棋,练习兵的走法和吃子法,比比哪一方的兵能留下更多,看哪一方能有兵升变。

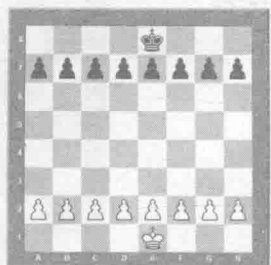


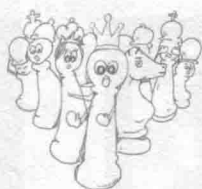
图 20



关于国际象棋起源（三）

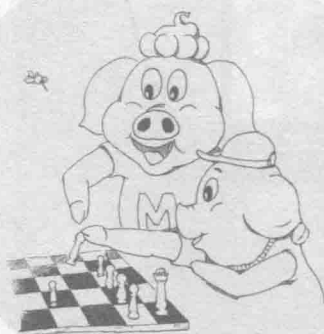
关于国际象棋起源的传说，还有一种：两千多年前，在印度曾经发生过一场激烈的战争，战争导致死伤无数，场面惨不忍睹。有一个聪明人看到这样的景象，立即做了一个由六十四个黑白相间的小正方形格子组成的大正方形棋盘，并塑造了形态各异的将士作为棋子。他把战场上的战斗再现在棋盘上，终于把好斗的国王、将军以及贵族们的兴趣吸引过来。从此以后，用智慧在棋盘上较量，取代了在真实战场上的一决高下。

尽管我们无法确定国际象棋的具体发明人，但是从不同的传说中，都可以看到国际象棋是智慧的结晶，同时也寄寓了人们对于和平的期盼。



第四课

王车易位 吃过路兵



前面我们已经学习了王和车的走法，这里我们学习这两个棋子的一种特殊走法——王车易位。

易位时，先将王向车的方向移动两格，然后将车越过王，放置到另一边与王紧邻的格子。当王与离自己距离较近（相距两格）的车易位，我们称短易位；当王与离自己距离较远（相距三格）的车易位，我们称长易位（图21，图22）。王车易位是唯一可以一次同时走动两个棋子的一步棋。

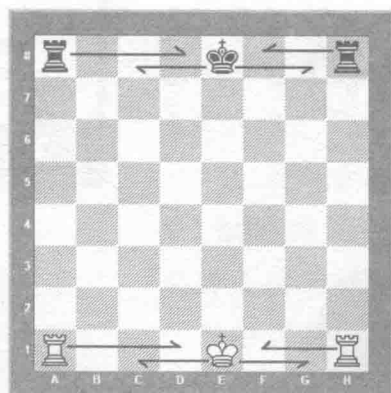


图 21

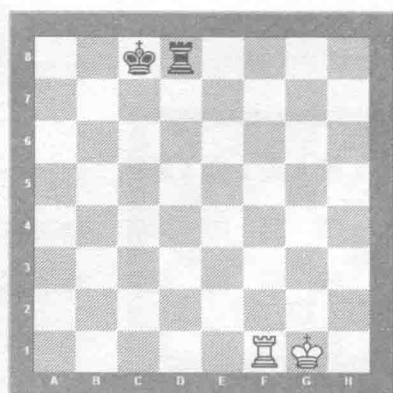


图 22