

产品创意草图



*SKETCHING PRINCIPLES &
TECHNIQUES & TOOLS*

工业产品绘图原理、技法与工具

善本出版有限公司 编著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

产品创意草图

善本出版有限公司 编著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目 (CIP) 数据

产品创意草图 / 善本出版有限公司编著. — 武汉 : 华中科技大学出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5680-3819-5

I. ①产… II. ①善… III. ①产品设计 IV. ①TB472

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 094719 号

产品创意草图

Chanpin Chuangyi Caotu

善本出版有限公司 编著

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

电话: (027) 81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

邮编: 430223

策划编辑: 段园园 林诗健 执行编辑: 林秋枚 装帧设计: 何伟健 责任监印: 陈挺

责任编辑: 熊纯 冼巧梅 设计指导: 林诗健 责任校对: 冼巧梅

印刷: 佛山市华禹彩印有限公司

开本: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 15

字数: 120 千字

版次: 2018 年 6 月第 1 版 第 1 次印刷

定价: 268.00 元



投稿热线: 13710226636 duanyy@hustp.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

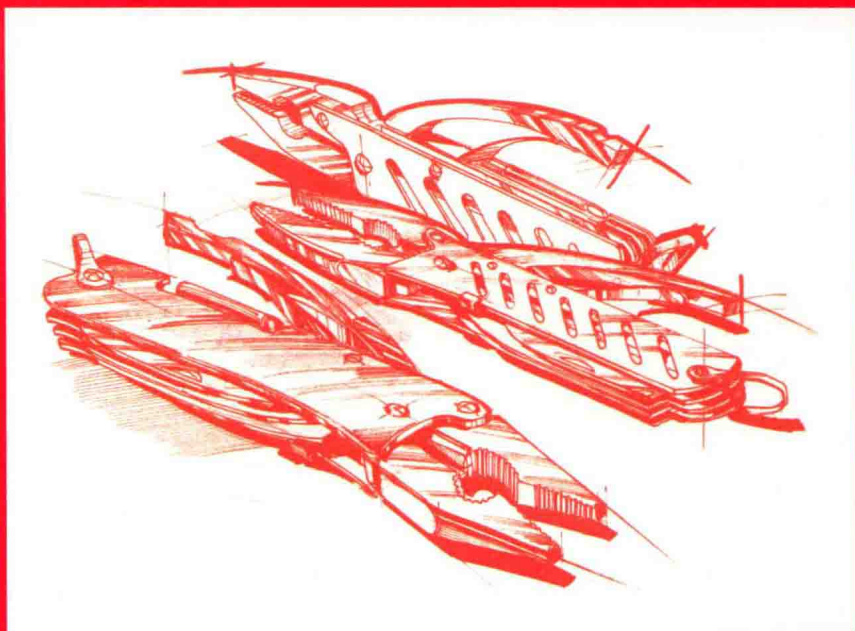
版权所有 侵权必究

目 录

Contents

前言

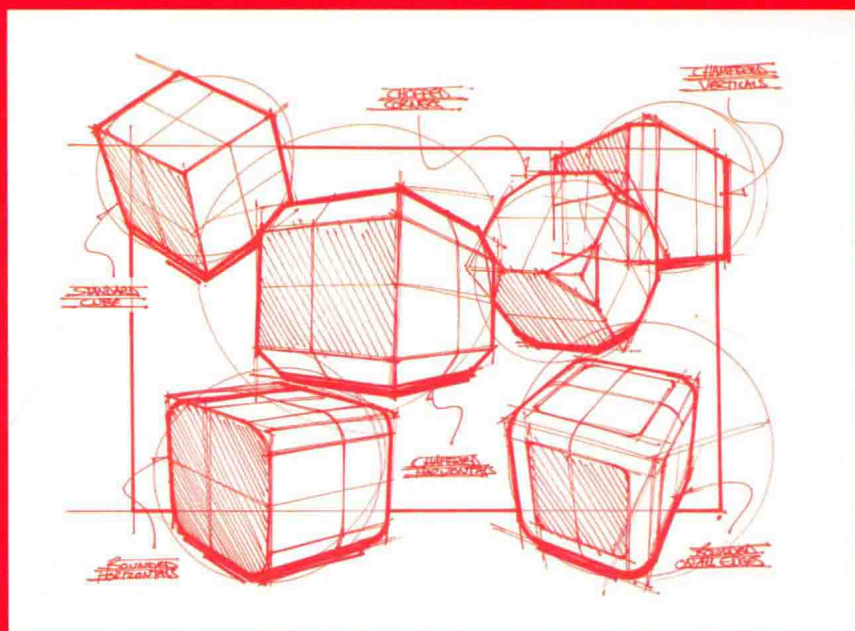
009



Chapter 1

透视

- 透视名词 015
- 一点透视 016
- 两点透视 026
- 三点透视 034
- 散点透视 044



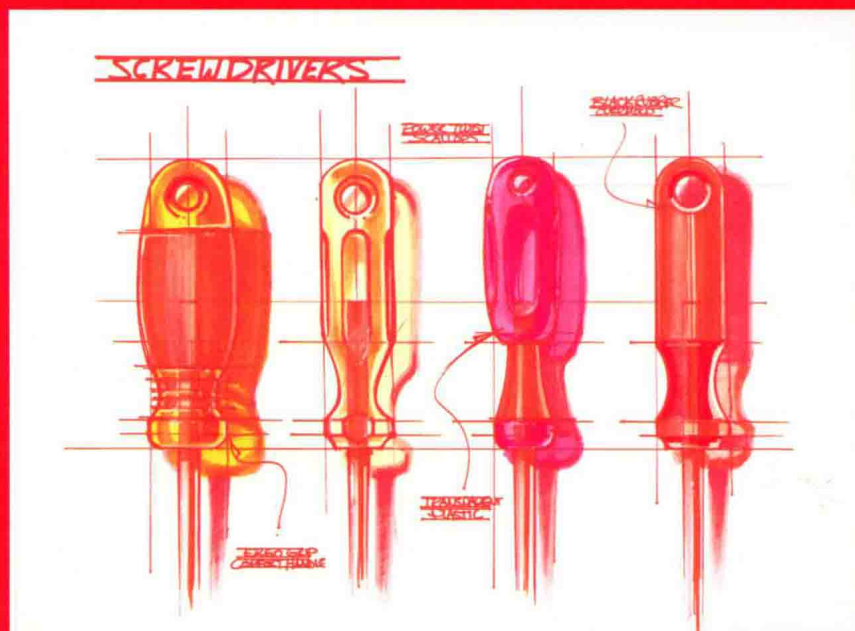
Chapter 2

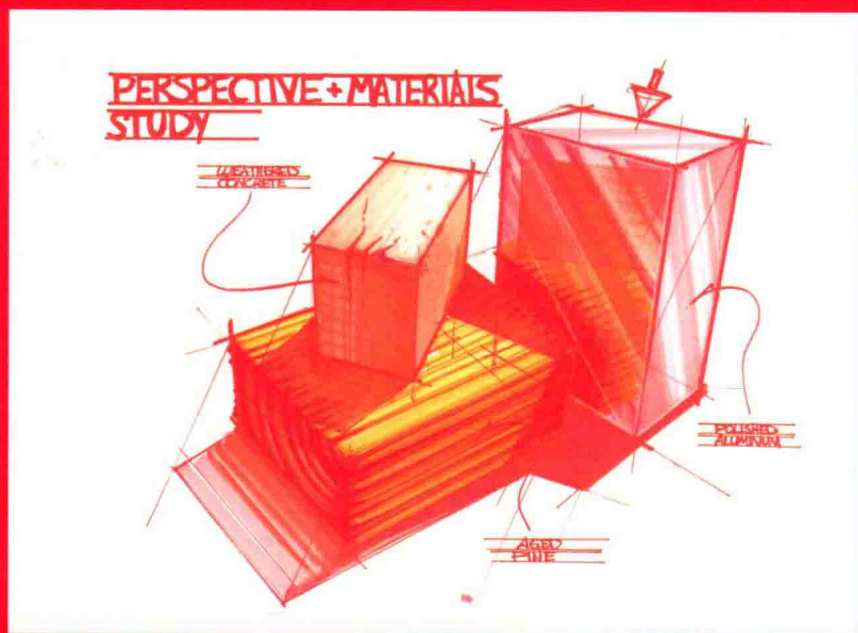
光影

- 8 种基本型明暗交界线规律 049
- 3 种光线投影画法 050
- 竖放 / 横放圆柱体投影画法 051
- 球体投影画法 051

材质

- 11 种常见产品材质表现 053

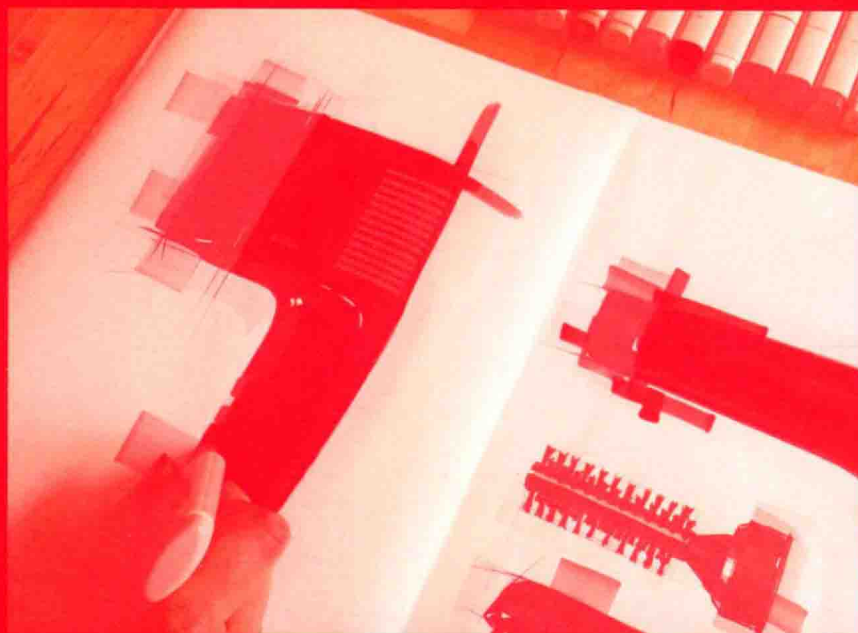




Chapter 3

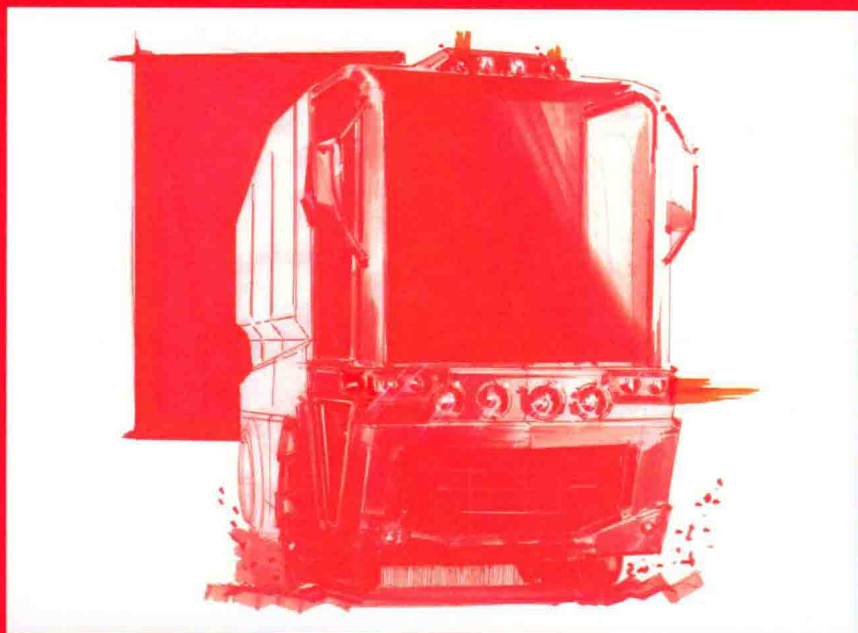
产品草图上色工具与技法

- 马克笔 065
- 马克笔喷枪 068
- 彩色铅笔 072
- 电脑绘图软件 074

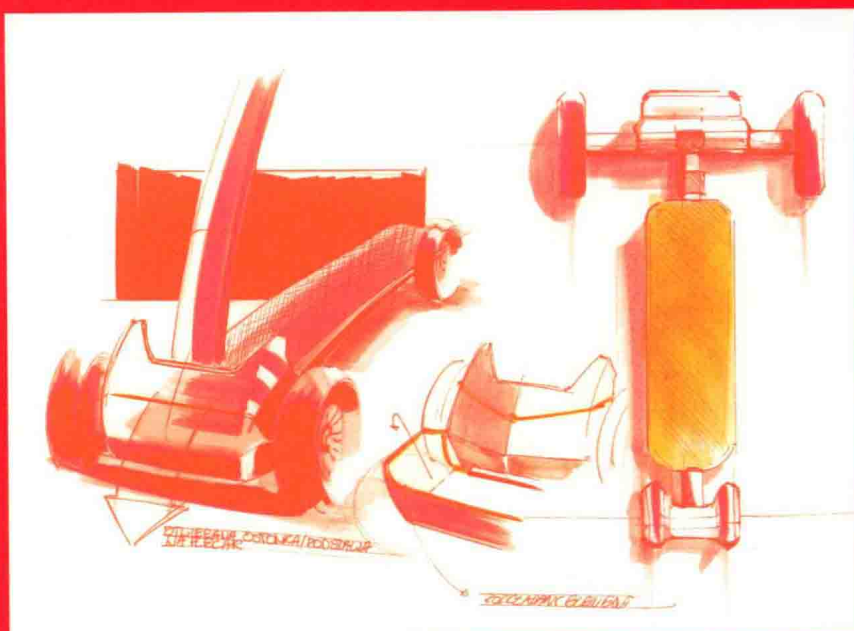


Chapter 4

- 访 谈 078
- Il Conico Kettle 079
- Bialetti Moka Alpina 082
- Bialetti Moka Pot 086
- AUDIOINFINITY 090
- Hair Dryer 096
- InnoCare-S patient monitor 100
- Body Engine Toy 104
- Cutlery Fish 114
- DIPLOMA 118
- Kids Scooter 124
- Spice Rack 132
- Cutlery Dessert 138
- Automatic Hand Dryer 144
- Tea Tumbler 150
- Sketch Design 152
- PROSUS 154

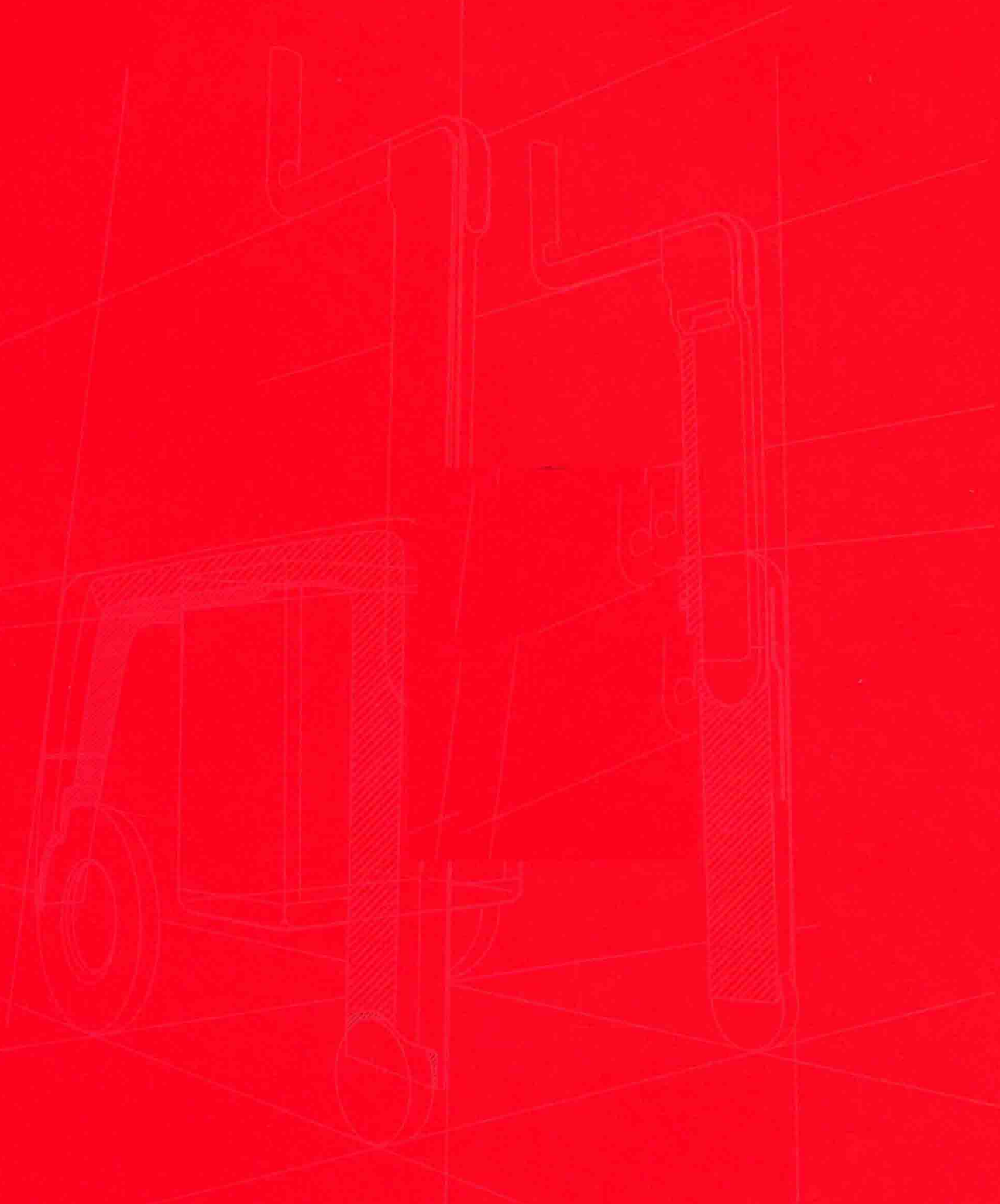


GO Wheelchair and Gloves	158
HYUNDAI Heavy Industries	162
Fiskars Torch	168
No Loss Paint Brush	174
PUF	178
Soytun	184
Natura Imitatis	188
Ajorí	192
Fogo	194
Smart Toothbrush Concept	198
Smart Consulting Service	202
Pione Lite	206
Home Security Camera	210
Airscape	212
Preg Aid	216
Trac Blood Pressure Monitor	220
Kind Dermatome	222
Go Pro	226
E Tron Bike	228
Di-fuse Smart Watch	230
Photon Robot	232
Gaming Mouse Concept	236



产品创意草图

善本出版有限公司 编著



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目 (CIP) 数据

产品创意草图 / 善本出版有限公司编著. — 武汉 : 华中科技大学出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5680-3819-5

I. ①产… II. ①善… III. ①产品设计 IV. ①TB472

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 094719 号

产品创意草图

Chanpin Chuangyi Caotu

善本出版有限公司 编著

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

电话: (027) 81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

邮编: 430223

策划编辑: 段园园 林诗健 执行编辑: 林秋枚 装帧设计: 何伟健 责任监印: 陈挺

责任编辑: 熊纯 冼巧梅 设计指导: 林诗健 责任校对: 冼巧梅

印刷: 佛山市华禹彩印有限公司

开本: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 15

字数: 120 千字

版次: 2018 年 6 月第 1 版 第 1 次印刷

定价: 268.00 元



投稿热线: 13710226636 duanyy@hustp.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

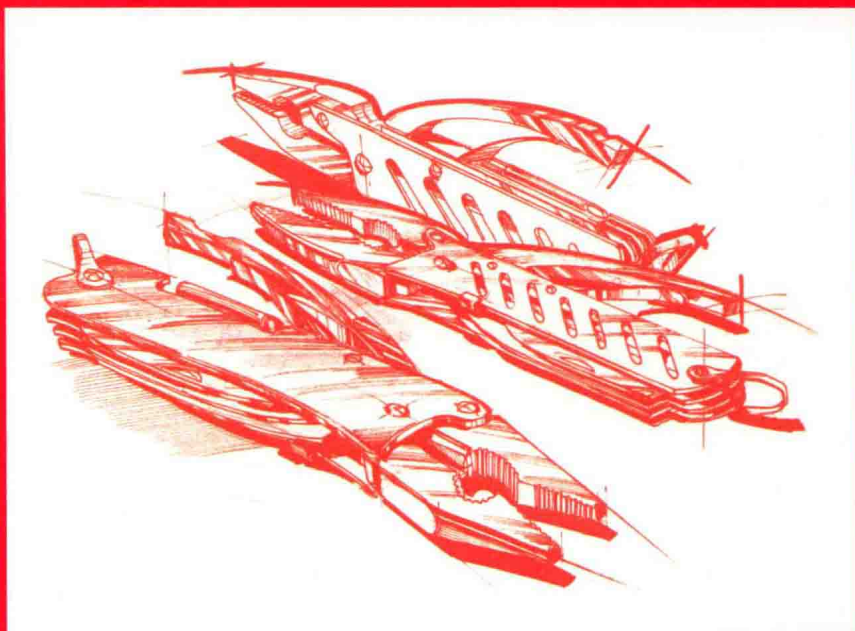
版权所有 侵权必究

目 录

Contents

前言

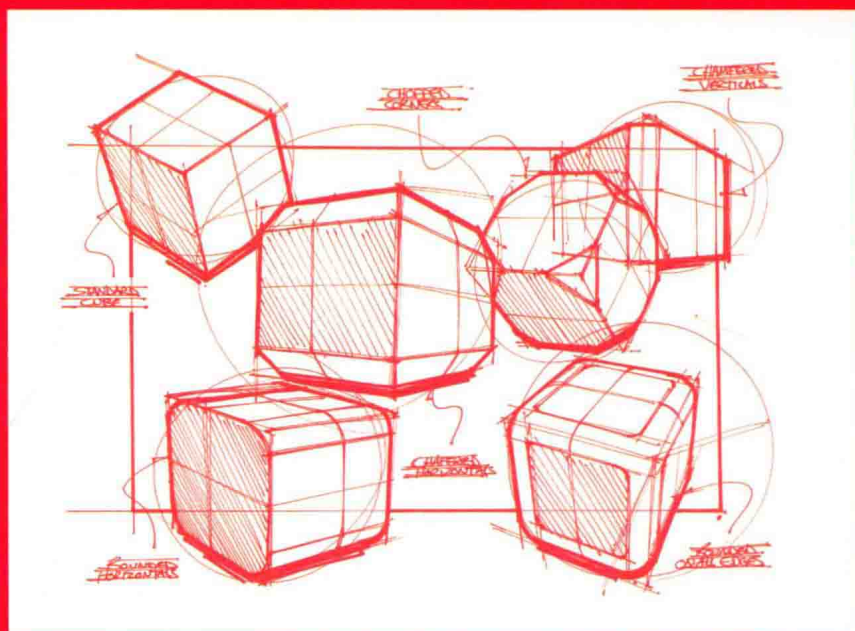
009



Chapter 1

透视

- 透视名词 015
- 一点透视 016
- 两点透视 026
- 三点透视 034
- 散点透视 044



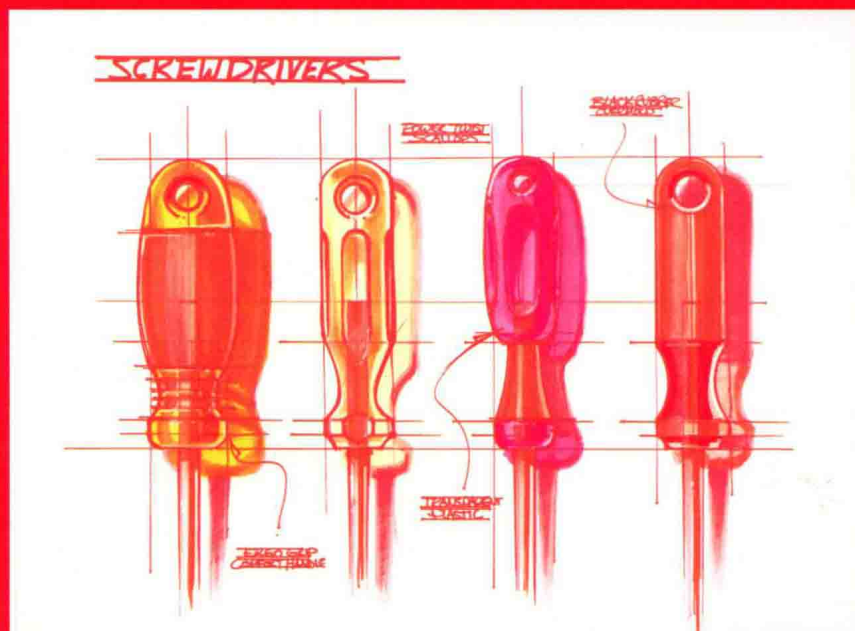
Chapter 2

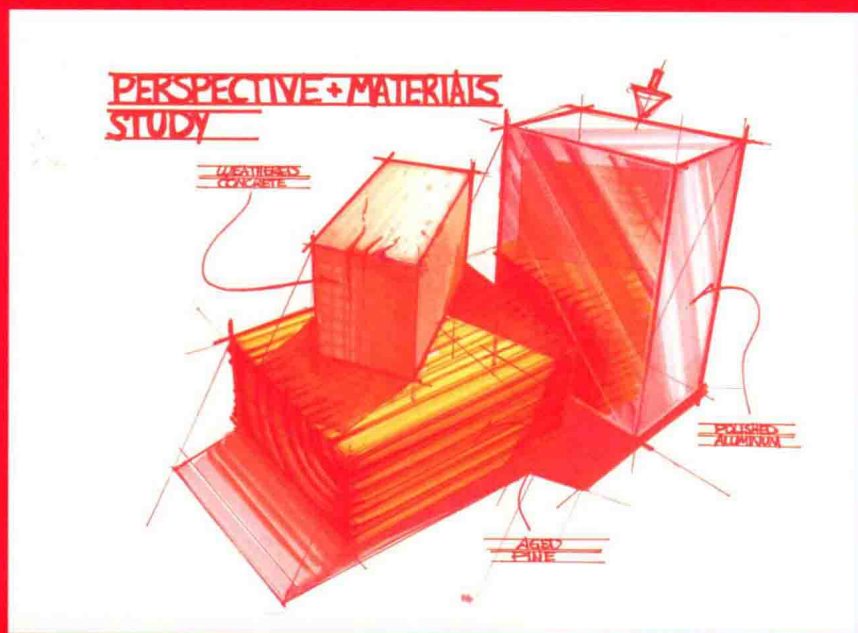
光影

- 8 种基本型明暗交界线规律 049
- 3 种光线投影画法 050
- 竖放 / 横放圆柱体投影画法 051
- 球体投影画法 051

材质

- 11 种常见产品材质表现 053

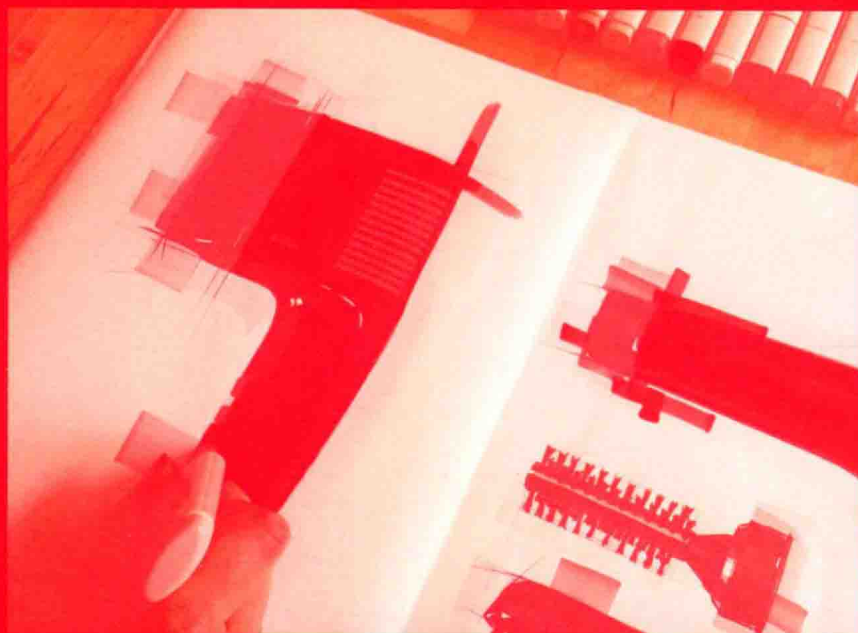




Chapter 3

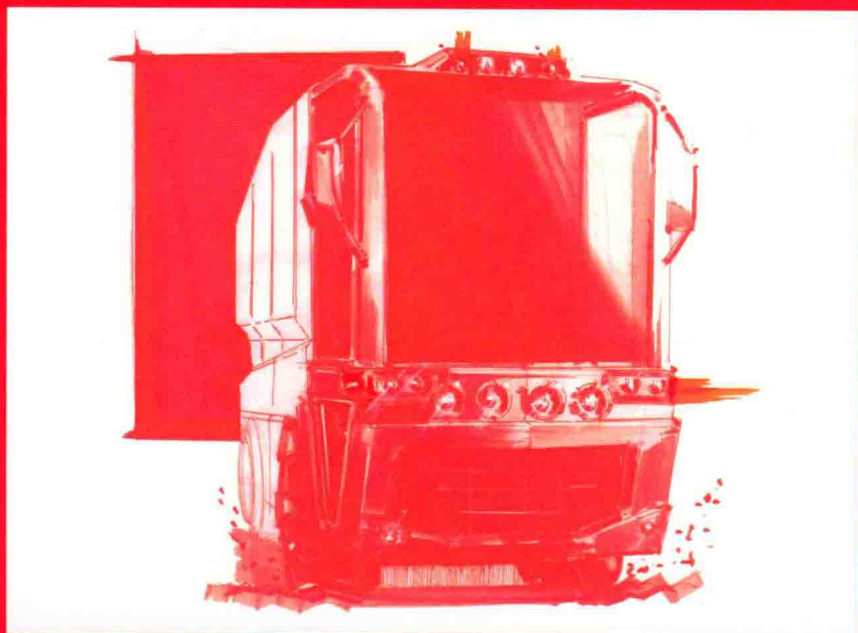
产品草图上色工具与技法

- 马克笔 065
- 马克笔喷枪 068
- 彩色铅笔 072
- 电脑绘图软件 074

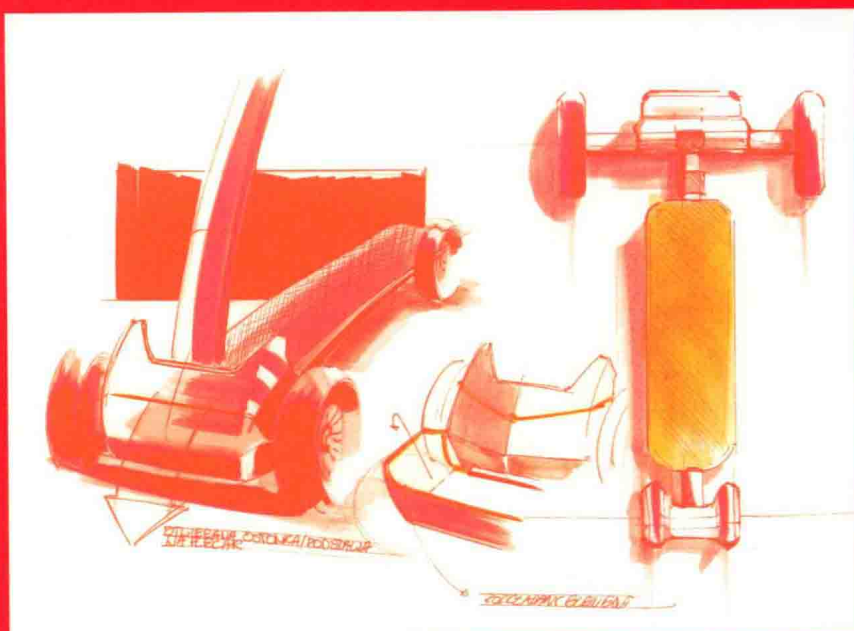


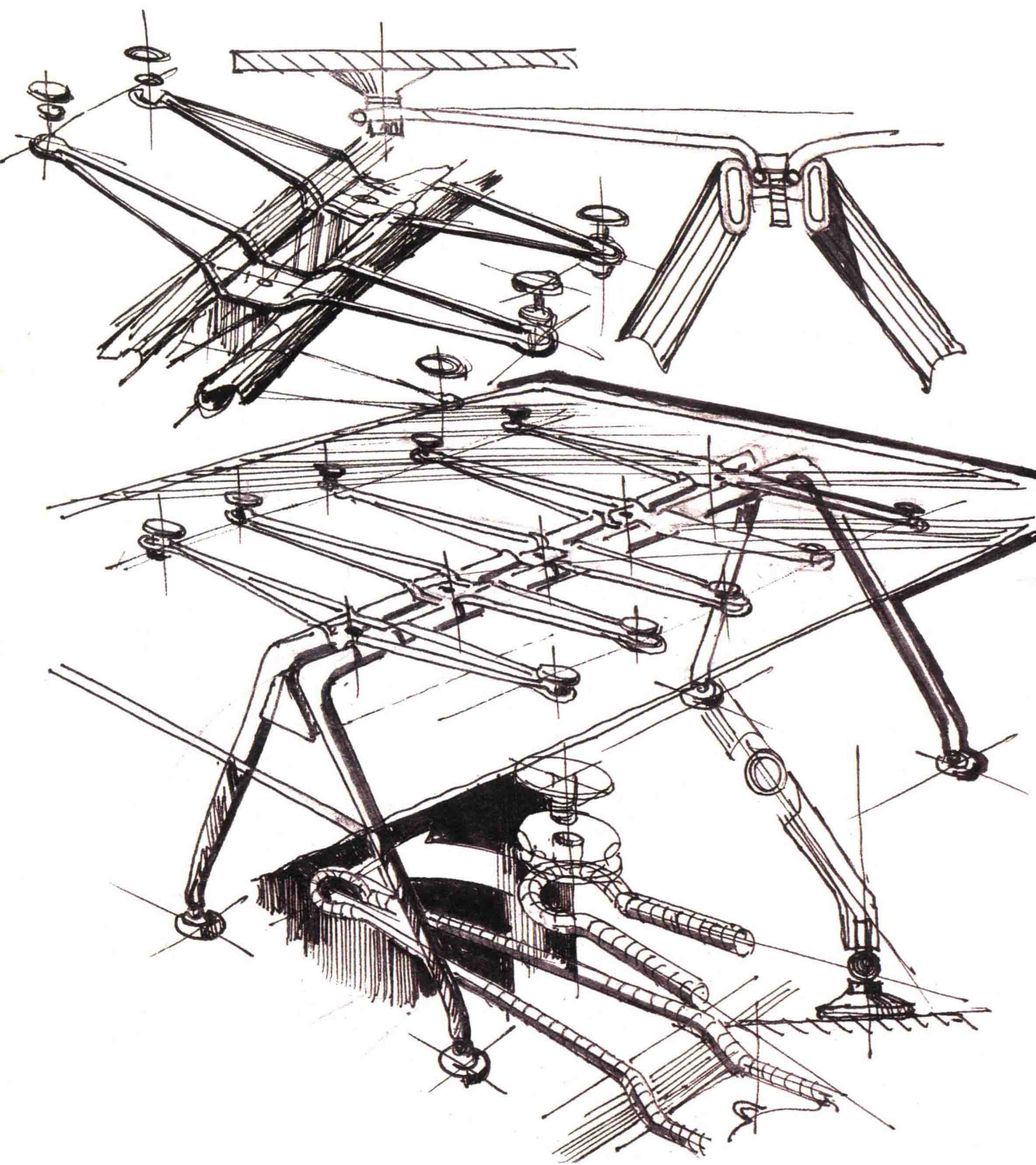
Chapter 4

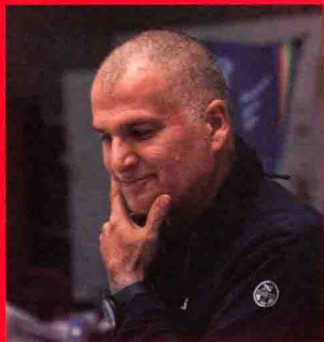
- 访 谈 078
- Il Conico Kettle 079
- Bialetti Moka Alpina 082
- Bialetti Moka Pot 086
- AUDIOINFINITY 090
- Hair Dryer 096
- InnoCare-S patient monitor 100
- Body Engine Toy 104
- Cutlery Fish 114
- DIPLOMA 118
- Kids Scooter 124
- Spice Rack 132
- Cutlery Dessert 138
- Automatic Hand Dryer 144
- Tea Tumbler 150
- Sketch Design 152
- PROSUS 154



GO Wheelchair and Gloves	158
HYUNDAI Heavy Industries	162
Fiskars Torch	168
No Loss Paint Brush	174
PUF	178
Soytun	184
Natura Imitatis	188
Ajorí	192
Fogo	194
Smart Toothbrush Concept	198
Smart Consulting Service	202
Pione Lite	206
Home Security Camera	210
Airscape	212
Preg Aid	216
Trac Blood Pressure Monitor	220
Kind Dermatome	222
Go Pro	226
E Tron Bike	228
Di-fuse Smart Watch	230
Photon Robot	232
Gaming Mouse Concept	236







Hakan Gürsu

工业设计师

METU 大学工业设计专业教授

Designnobis 设计公司创始人兼 CEO

/// 草图是一种工具

绘制草图是一种用于视觉思考与交流的多功能工具，也是产品设计师的一项基本技能。设计草图不同于艺术绘画，它的最终目的不是创作一个多么漂亮的草图或艺术作品，而是探索和交流可能产生良好产品的想法。会绘制草图本身并不能使你成为一名优秀的设计师，但它可以通过多种多样的方式协助你展示设计过程。

作为一种工具，草图对于新想法的收集、呈现以及探索可能的设计方案来说相当实用。快速绘制草图有助于设计师在短时间内萌生大量的想法，因此设计师在这个过程中应尽可能消除平庸的设计概念，从中确定一个最佳的设计想法。在三维空间中绘制复杂的几何图形有助于提高设计师塑造产品造型的技能，在视觉上帮助设计师完成引人注目的良好设计。总而言之，作为一种思考的工具，草图可放大设计师的创造力，激发设计师发散思维，提高观察能力，从而帮助设计师设计出更好的产品。

/// 在产品设计领域，为什么草图仍具深远意义？

可以说数字化工具的出现给设计师带来了不少方便，我们完全可以从中选择一些合适的软件，来完成从二维的草图到三维CAD的建模和渲染。然而，对于产品的设计和开发的初始阶段，草图仍然是在纸上展示想法最快的方式，它让新的想法可以及时共享、呈现和讨论。如果你可以快速绘制草图，可将在这期间出现的多个设计概念进行绘制，然后挑选其中一个尝试在电脑CAD软件上建模。尤其对于复杂的产品造型设计，如交通产品，在探索设计方向和展现主要设计的概念上，草图无疑是最节省时间的一种方式。

如今，在设计中计算机的使用如此广泛，不免导致许多电脑效果图、产品演示等看起来非常相似。因为问题在于使用CAD软件处理的草图效果仍然缺乏设计师的个人风格和草图的真实感，这也就是近几年来设计师对于草图的兴趣越来越浓厚的原因。学生想要提高自己的绘图技巧，而设计工作室和公司也喜欢设计师具备良好的素描能力。因此，绘制草图的技巧可让年轻的设计师具备一个职业发展的良好竞争优势。

/// 练习草图技能从哪里入手？

草图是一门可以学习和发展的技能，就像学习一门新的语言或演奏一种新乐器一样。它像其他任何技能一样，需要反复的练习才能掌握。相反，通常人们对获取技能比较感兴趣，但并不愿意花费时间和精力练习。简单的说，任何事情都没有捷径可走。如果你想学习草图，要有耐心，每天都要保持练习。经过一段时间后，你会发现自己的草图作品有所进步，这将激励你继续练习。

草图中包含了物体的展现、逼真的情景以及精准的方式，这样才能让人轻松地理解信息。从基本原理学习开始，如在学习光线、明暗和上色技法之前首先需要掌握透视图的绘制，提高线条的质量和灵活使用程度，最重要的是观察周围的世界，了解事物现在模样和成为现在模样背后的原因，最终，你将会发现看与观察的不同。

/// 如何提升个人独特的草图风格？

正如你翻遍这本书所发现的那样，这里不存在单一的方法来绘制草图。每个优秀的设计师都有不同的风格，因此使他们的作品与众不同。随着时间的推移，对于设计师来说发展自己的风格是很重要的。草图的风格特点是多种多样的，透视、构图、媒介、工具、光影、色彩等元素的组合方式，最终定义你的审美和风格，当然你也会很自然地受其他设计师以及他们风格的启发和影响。但是不要仅仅复制一幅图画，而是要理解设计师的思维方式或绘制草图的方法，通过这种方式，你可以学习到新的绘图技法并将这些不同的技法组合在一起创造自己的专属草图风格。

/// 本书将带给你怎样的启示？

《产品创意草图》这本书收集众多设计师的草图，并呈现不同的绘图方法与风格。通过学习产品草图，能够使用所展示的工具和技法重新绘制草图。此外，您将对草图绘制有更深入的了解，知道在产品设计中如何使用草图工具。这是一本实用的草图参考书，从基础的透视知识视角展示产品详细的草图和效果图，将激发你绘制草图的无限可能。

