

Xd

Adobe
XD CC
2018 release

CLASSROOM IN A BOOK

- Adobe 公司官方推出的经典教程
- 畅销全球 20 年的知名品牌图书
- 在全世界以 27 种语言火爆发行

Adobe XD CC 2018 经典教程

[美] 布莱恩·伍德 (Brian Wood) 著
杨煜泳 译



Adobe XD CC 2018

经典教程 彩色版

[美] 布莱恩·伍德 (Brian Wood) 著
杨煜泳 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Adobe XD CC 2018经典教程 : 彩色版 / (美) 布莱恩·伍德 (Brian Wood) 著 ; 杨煜泳译. — 北京 : 人民邮电出版社, 2019.3
ISBN 978-7-115-50391-6

I. ①A… II. ①布… ②杨… III. ①网页制作工具—教材 IV. ①TP393.092.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第286057号

版 权 声 明

Authorized translation from the English edition, entitled Adobe XD CC Classroom in a book (2018 release), 978-0-13-468659-2 by Brie Brain Wood, published by Pearson Education, Inc., publishing as Adobe Press, Copyright © 2018 Adobe Systems Incorporated and its licensors.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission form Pearson Education, Inc. Chinese Simplified language edition published by Posts and Telecommunications Press, Copyright © 2018.

本书中文简体字版由美国 **Pearson Education** 集团授权人民邮电出版社出版。未经出版者书面许可, 对本书任何部分不得以任何方式复制或抄袭。

版权所有, 侵权必究。

-
- ◆ 著 [美] 布莱恩·伍德 (Brian Wood)
 - 译 杨煜泳
 - 责任编辑 傅道坤
 - 责任印制 焦志炜
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
 - 邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京印匠彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 800×1000 1/16
 - 印张: 19.25
 - 字数: 452 千字 2019 年 3 月第 1 版
 - 印数: 1—2 400 册 2019 年 3 月北京第 1 次印刷

著作权合同登记号 图字: 01-2017-9229 号

定价: 99.00 元

读者服务热线: (010) 81055410 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号

内容提要

本书由 Adobe 公司的专家编写，是 Adobe XD CC 软件的官方指定培训教材。

本书共分为 10 课，每一课首先介绍重要的知识点，然后借助具体的示例进行讲解，步骤详细、重点明确，手把手教你如何进行实际操作。全书是一个有机的整体，涵盖了 Adobe XD CC 简介、使用 XD CC 创建一个项目、创建图形、增加图像和文本、组织内容、使用资源和创意云库、使用效果和重复网络、原型、共享您的原型、共享设计规格和导出等内容，并在适当的地方穿插介绍了 XD CC 版本中的最新功能。

本书语言通俗易懂，并配以大量图示，特别适合 Adobe XD CC 新手阅读；有一定使用经验的用户也可以从本书中学到大量高级功能和 XD CC 的新增功能。本书也适合作为相关培训班的教材。

开始

Adobe XD CC 是一款用于网站及移动应用程序设计和原型制作的全功能跨平台工具。无论您是普通设计师、网页设计师、用户体验（UX）设计师还是用户界面（UI）设计师，Adobe XD 都能为您获得专业的效果提供所需的工具。

关于经典教程

本书是 Adobe 图形和出版软件系列官方培训教材的一部分，由 Adobe 产品专家指导撰写。本课程涉及的功能和练习基于 Adobe XD CC（2018 年版）。

本书中的课程设计有利于读者掌握学习进度。如果你刚接触 XD CC，可以先了解其基本概念和需要掌握的软件功能。如果你已经是 Adobe XD CC 的老手，将发现本书还介绍了许多高级功能，包括该软件最新版本提供的技巧和技术。

虽然本书各课提供按部就班的操作指南，用于创建特定项目，但你仍可以自由地探索和体验。你可以按书中的课程顺序从头到尾阅读，也可以只阅读感兴趣或需要的课程。各课都包含一个复习小节，对该课内容进行总结。

必备知识

在开始本课程的学习之前，你应该具备计算机及其操作系统的相关知识，确保知道如何使用鼠标、标准菜单、命令，以及如何打开、保存和关闭文件。如果你需要了解这些技术，请参阅 macOS 或 Windows 的打印或联机文档。



注意：相关命令因所在平台不同而会有不同，本书中将首先出现 macOS 命令，然后再出现 Windows 命令，所在平台用括号标出。例如，“按 Option（macOS）或 Alt（Windows）键，点击图形之外的区域。”

安装程序

在开始学习本课程之前，请确保系统设置正确并且已安装所需的软件和硬件。

用户必须单独购买 Adobe XD CC 软件。有关安装软件的完整说明，请访问 Adobe 官方网站。用户必须将 Adobe Creative Cloud 中的 XD CC 安装到硬盘上。请按照屏幕上的说明进行操作。

最低系统要求

对于 macOS : macOS 10.11 及更高版本, 并具有以下最低配置。

- CPU : 1.4GHz。
- 内存 : 4GB。
- 非 Retina 屏 (推荐使用 Retina 屏)。
- 对软件激活、订阅验证以及访问在线服务来说都必不可少的 Internet 连接和注册。

对于 Windows : Windows 10 (64 位) - 版本 1607 (build 10.0.14393) 或更高版本, 并具有以下最低配置。

- CPU : 2GHz。
- 内存 : 4GB。
- 2GB 可用硬盘空间用于安装 ; 安装期间还需要额外的可用空间。
- 显示 : 1280 × 800 像素的分辨率。
- 显卡 : 最低为 Direct 3D DDI Feature Set : 10。对于英特尔 GPU, 需要高于版本 8.15.10.2702 的驱动程序。要找到这些信息, 可从“运行”菜单中启动 dxdiag 并选择“显示”选项卡。

推荐的课程顺序

本课程旨在为用户讲解与应用程序和网站设计相关的初级、中级知识。每个新课程都以之前课程中的练习为基础, 使用创建的文件和资源来设计和制作应用程序的原型。为了获得一个满意的结果, 以及对 Adobe XD 设计的各方面有一个全面的理解, 理想的培训场景是从第 1 课开始, 按照章节顺序学习每一个课程。由于每一个课程都为下一课程构建了必要的文件和内容, 因此不建议跳过任何课程以及个别练习。虽然这种方法很理想化, 但是不见得对每一个人都适用。

跳读

如果用户没有足够的时间或意愿按顺序学习本书中的每一个课程, 或者在学习某一课程时有困难, 那么可以使用跳读 (jumpstart) 的方法来学习个别课程。每个课程文件夹 (必要时) 都包含了最终完成的文件和阶段文件 (在学习课程时所完成的文件)。

如果要开始跳读学习, 请遵循以下步骤。

1. 通过异步社区的相关页面下载本书用到的课程资源。
2. 打开 Adobe XD CC。
3. 在 Adobe XD 没有打开任何文件的情况下, 选择“文件”>“打开”(macOS) 或按下 Ctrl+O 组合键 (Windows), 并导航到硬盘上的 Lessons 文件夹, 然后找到想要学习的特定课程文件夹。例如, 如果准备学习第 7 课, 则导航到 Lessons > Lesson07 文件夹并打开名为 L7_start.xd 的文件。所有的跳读课程文件都包含“_start”的名称。

在想要跳读每一个课程时，都需要重复这些简单的步骤。但是，如果选择了跳读的方法，则不必在随后的所有课程中继续使用这些文件。例如，如果想要跳读第 6 课，可以直接继续学习第 7 课；等等。

4. 如果在应用程序窗口底部看到关于缺少字体的消息，可以单击消息右侧的 X 来关闭它。

Xd

注意：课程文件通常情况下在 macOS 中使用默认字体（Helvetica Neue），而在其中一些课程中，可能会使用到苹果 UI 设计资源工具包（Apple UI Design Resources kit）中的 Apple San Francisco 字体。

资源与支持

本书由异步社区出品，社区（<https://www.epubit.com/>）为您提供相关资源和后续服务。

配套资源

本书提供如下资源：

- 本书配套资源。

要获得以上配套资源，请在异步社区本书页面中点击 **配套资源**，跳转到下载界面，按提示进行操作即可。注意：为保证购书读者的权益，该操作会给出相关提示，要求输入提取码进行验证。

提交勘误

作者和编辑尽最大努力来确保书中内容的准确性，但难免会存在疏漏。欢迎您将发现的问题反馈给我们，帮助我们提升图书的质量。

当您发现错误时，请登录异步社区，按书名搜索，进入本书页面，点击“提交勘误”，输入勘误信息，点击“提交”按钮即可。本书的作者和编辑会对您提交的勘误进行审核，确认并接受后，您将获赠异步社区的 100 积分。积分可用于在异步社区兑换优惠券、样书或奖品。

详细信息

写书评

提交勘误

类别:

页码范围 (页码):

勘误内容:

B I U

验证码:

提交

扫码关注本书

扫描下方二维码，您将会在异步社区微信服务号中看到本书信息及相关的服务提示。



与我们联系

我们的联系邮箱是 contact@epubit.com.cn。

如果您对本书有任何疑问或建议，请您发邮件给我们，并请在邮件标题中注明本书书名，以便我们更高效地做出反馈。

如果您有兴趣出版图书、录制教学视频，或者参与图书翻译、技术审校等工作，可以发邮件给我们；有意出版图书的作者也可以到异步社区在线提交投稿（直接访问 www.epubit.com/selfpublish/submission 即可）。

如果您是学校、培训机构或企业，想批量购买本书或异步社区出版的其他图书，也可以发邮件给我们。

如果您在网上发现有针对异步社区出品图书的各种形式的盗版行为，包括对图书全部或部分内容的非授权传播，请您将怀疑有侵权行为的链接发邮件给我们。您的这一举动是对作者权益的保护，也是我们持续为您提供有价值的内容的动力之源。

关于异步社区和异步图书

“异步社区”是人民邮电出版社旗下 IT 专业图书社区，致力于出版精品 IT 技术图书和相关学习产品，为作译者提供优质出版服务。异步社区创办于 2015 年 8 月，提供大量精品 IT 技术图书和电子书，以及高品质技术文章和视频课程。更多详情请访问异步社区官网 <https://www.epubit.com>。

“异步图书”是由异步社区编辑团队策划出版的精品 IT 专业图书的品牌，依托于人民邮电出版社近 30 年的计算机图书出版积累和专业编辑团队，相关图书在封面上印有异步图书的 LOGO。异步图书的出版领域包括软件开发、大数据、AI、测试、前端、网络技术等。



异步社区



微信服务号

第1课 Adobe XD CC简介

课程概述

本课介绍的内容包括：

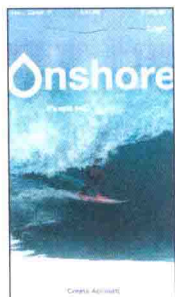
- 典型的 Adobe XD 工作流程；
- Adobe XD CC 是什么；
- 如何打开 Adobe XD CC 文件；
- 如何使用工具和面板；
- 如何缩放、平移和导航多个画板（Artboard）；
- 如何预览设计；
- 如何分享设计。



本课大约要用 30 分钟完成。开始之前，请先将本书的课程资源下载到本地硬盘中，并进行解压。在学习本课时，将覆盖相应的课程文件。建议先做好原始课程文件的备份工作，以免后期用到这些原始文件时，还需重新下载。

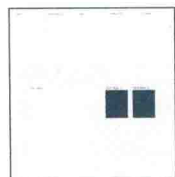
目 录

第1课 Adobe XD CC简介 0



1.1	用户体验 (UX) 设计工作流	2
1.2	Adobe XD CC 简介	3
1.3	启动Adobe XD并打开一个文件	4
1.4	浏览工作区 (macOS)	5
1.5	浏览工作区 (Windows)	6
1.6	理解模式	7
1.7	改变作品的视图	11
1.8	原型模式	18
1.9	预览设计效果	19
1.10	分享您的设计	21
1.11	在文档间切换	21
1.12	寻找有关使用Adobe XD的资源	22
1.13	复习题	23
1.14	复习题答案	23

第2课 创建一个项目 24



2.1	开始课程	26
2.2	创建一个新文档	26
2.3	创建和编辑画板	28
2.4	向画板添加网格	36
2.5	使用“图层”面板管理画板	44
2.6	复习题	49
2.7	复习题答案	49

第3课 创建图形 50



3.1	开始课程	52
3.2	图形与Adobe XD	53
3.3	创建和编辑形状	53

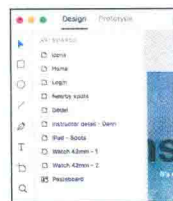
3.4	使用Pen（钢笔）工具	70
3.5	使用UI套件	84
3.6	复习题	87
3.7	复习题答案	87

第4课 增加图像和文本 88



4.1	开始课程	90
4.2	资源和Adobe XD	90
4.3	遮罩内容	106
4.4	处理文本	111
4.5	复习题	121
4.6	复习题答案	121

第5课 组织内容 122



5.1	开始课程	124
5.2	排列对象	124
5.3	使用“图层”面板	125
5.4	使用组	133
5.5	对齐内容	137
5.6	精确定位对象	149
5.7	复习题	155
5.8	复习题答案	155

第6课 使用资源和创意云库 156



6.1	开始课程	158
6.2	使用“资源”面板管理资源	158
6.3	使用创意云库	175
6.4	复习题	183
6.5	复习题答案	183

第7课 使用效果和重复网格 184



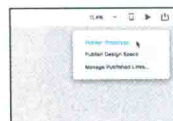
7.1	开始课程	186
7.2	理解效果	186
7.3	使用重复网格	205
7.4	复习题	219
7.5	复习题答案	219

第8课 原型 220



8.1 开始课程	222
8.2 创建一个原型	222
8.3 在本地预览您的原型	238
8.4 在设备上预览	244
8.5 复习题	253
8.6 复习题答案	253

第9课 共享您的原型 254



9.1 开始课程	256
9.2 原型概述	256
9.3 共享原型	257
9.4 评论共享的原型	264
9.5 复习题	273
9.6 复习题答案	273

第10课 共享设计规格和导出 274



10.1 开始课程	276
10.2 导出资源	286
10.3 复习题	295
10.4 复习题答案	295

1.1 用户体验（UX）设计 workflow

在互联网发展初期，设计师为台式机上的网站创建用户体验（UX），确保在不同浏览器、浏览器版本和操作系统均能获得优化的体验。

自苹果公司 iPhone 等触摸屏设备的兴起以来，设计人员不得不考虑不同设备上的应用程序和网站的整体用户体验。如今，伴随着大量不同的屏幕尺寸和设备、操作系统、屏幕像素密度（Retina 或 hiDPI）以及其他因素的出现，创建一致且令人愉悦的用户体验成为网络或应用程序设计过程中必不可少的一部分。为了让产品按时按预算上市，获得并留住用户，我们需要快速、高效地开展工作。在当今典型的网络或应用程序设计工作流程中，所遵循的流程如图 1.1 所示。



图 1.1

当然，用户的设计过程可能会有所不同，具体取决于项目的范围、预算、设备尺寸和类型。

为了开始这个过程，我们通常通过研究收集信息。这可以通过简单地询问客户和潜在目标受众一些问题、与目标团体合作、检查现有分析等方式来完成。

然后，我们从一个设计开始。这个设计既可以是低保真的手绘草图或低保真（low-fi）线框，也可以是高保真（hi-fi）设计（见图 1.2）。在移动网络的早期，我们绘制草图、制作线框和设计。如今，我们通常设计、制作原型和协作（共享）。



图 1.2



注意：低保真线框是确定页面或屏幕功能元素的一种方式，它不深入关注颜色和字体等设计细节。它们是确定应用程序或网站信息的基本结构和关系的快速方法。

为了测试用户体验，我们将在设计过程中的某个时刻创建一个交互式原型。原型是用于收集关于设计的可行性和可用性反馈的工具。图 1.3 所示为高保真设计中的原型交互性示例。

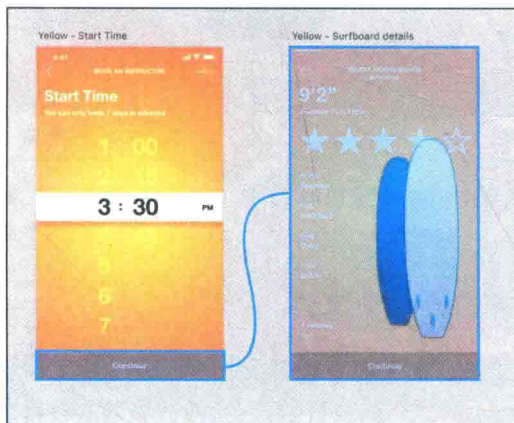


图 1.3

过去的几年中，我们很多人不得不使用不同的工具进行设计。Adobe XD CC 作为一款全功能的跨平台工具，可以满足设计、制作网站原型和移动应用程序的需求。



注意：图 1.3 左侧较小的蓝色区域代表热点，或用户触摸、单击的交互区域。图 1.3 右侧较大的蓝色区域表示显示的结果屏幕。蓝色连接线（也称为导线）表示热点与所产生屏幕之间的连接。

1.2 Adobe XD CC 简介

Adobe XD CC 是为移动应用和网站设计用户体验的完整端到端解决方案。用户可以在同一个工具中进行设计、原型制作、预览和共享，如图 1.4 所示。

在 Adobe XD 中，可以通过在同一个 Adobe XD 文件中设计所有屏幕或页面来为网站或应用创建原型。用户可以添加所需屏幕大小的画板，然后定义它们之间的交互性，以对用户在画面或页面中的导航方式进行可视化。然后，可以在本地或设备上测试所创建的原型，轻松与其他人共享原型，并通过评论和评论收集反馈。这些反馈可以被纳入到设计中。最后，可以发送设计规范并将生产准备好的资源导出给开发人员，以便在 Adobe XD CC 之外开发应用程序或网站。

Adobe XD CC 是在 Web 或应用程序开发过程中的设计和原型阶段，让用户快速、高效工作的强大工具。



图 1.4

1.3 启动 Adobe XD 并打开一个文件

要开始在 Adobe XD 中工作，需要打开设计文档并浏览 XD 工作区。用户可以使用各种元素（如面板、滚动条和窗口）来创建和操作设计内容。这些元素的各种排列方式称为工作区。

“开始” 屏幕

当首次启动 Adobe XD 时，将出现 Start（开始）屏幕。“开始” 屏幕可让用户轻松访问预设、最近文件列表（如果可用）、UI 套件、资源和 jumpstart（跳读）教程。每次创建新文件时，都会显示“开始” 屏幕，无论是否已经有文件打开。

1. 启动 Adobe XD CC，如图 1.5 所示。

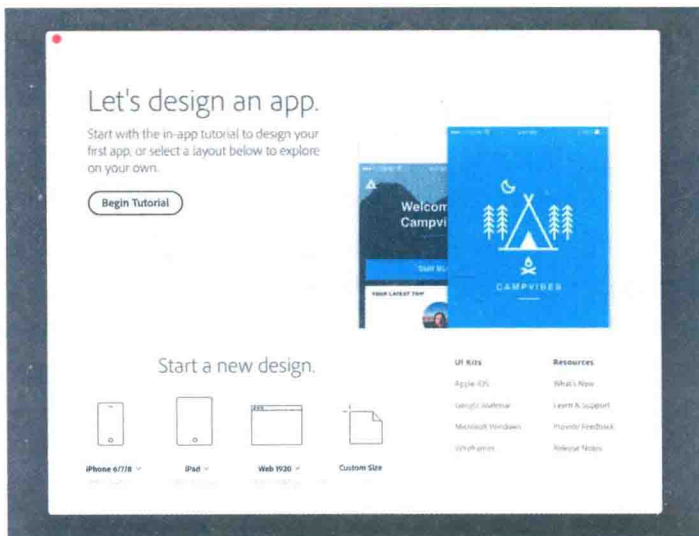


图 1.5