

明月松间

平凡◎著



 中国言实出版社

明月松间

平凡◎著



图书在版编目 (CIP) 数据

明月松间 / 平凡著. — 北京: 中国言实出版社,
2018.2

(平凡文学作品选)

ISBN 978-7-5171-2654-6

I . ①明… II . ①平… III . ①诗集—中国—当代
IV . ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 015621 号

出 版 人: 王昕朋
总 监 制: 朱艳华
责任编辑: 胡 明
责任印制: 佟贵兆
装帧设计: 水岸风创意文化

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编: 100101

编辑部: 北京市海淀区北太平庄路甲 1 号

邮 编: 100088

电 话: 64924853 (总编室) 64924716 (发行部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京虎彩文化传播有限公司

版 次 2018 年 8 月第 1 版 2018 年 8 月第 1 次印刷

规 格 710 毫米 × 1000 毫米 1/16 182.25 印张

字 数 1500 千字

定 价 598.00 元 (全 8 册) ISBN 978-7-5171-2654-6

天心月滿
意枝春滿

建寧



自序

诗人艾青说过，诗歌乃“文学之文学”“文学之顶峰”。的确，在中国各种文学体裁中，唯有诗词影响最深、流传最远。就其本质而言，诗歌乃是一种精神存在，包含了人类一切之善。其长盛不衰的生命力，乃与“奉善”不可分，正好与佛家所谓“诸善奉行，众恶莫为”之念相通。因此，有人说，若无诗歌之人类，殊非文明之人类；若无诗歌之时代，殊非光明之时代；若无诗歌之民族，殊非伟大之民族；若无诗歌之人生，殊非辉煌之人生。

这本诗集，取名《明月松间》，源自于唐代诗人王维的《山居秋暝》：

空山新雨后，天气晚来秋。
明月松间照，清泉石上流。
竹喧归浣女，莲动下渔舟。
随意春芳歇，王孙自可留。

这首诗写出了清新、幽静、恬淡、优美的山中秋景。一场秋雨过后，秋山如洗，清爽宜人。时近黄昏，日落月出，松林静而溪水清，浣女归而渔舟从。如此清秋佳景，风雅情趣，自可令王孙公子流连陶醉，忘怀世事。此诗以“空”字领起，格韵高洁，写感觉、视觉、听觉、感受，因象得趣，因景生情。为全诗定下一个空灵澄净的基调。月照松林是静态，清泉流溢是动态。于诗情画意之中寄托着诗人高洁的情怀和对理想境界的追求。

写到这里，我又想起了程颢的那首《秋月》：

清溪流过碧山头，空水澄鲜一色秋。

隔断红尘三十里，白云红叶两悠悠。

我喜欢这样的景色，喜欢有月的夜晚。

明月松间，月下疏影，满目空灵，斑驳倩影。池水涓涓细流，蝉声一片。起身徐徐而行，尘世古道曲曲。我行，月也行；我停，月也停。没有瑟瑟寒意，也未邀友人。或盘膝而坐，叹清风引来愁绪，若白发飘在两鬓，深恨岁月无情。月儿皎洁如水色，松风淡淡，捧起一杯浊酒，对月一饮而尽。琴音瑟瑟，箫笛声声，月白风轻，适合浅唱低吟。

直到北雁飞过长空，耳边渐少蝉鸣。往事不可寻，金樽伴月明。无悔青春，临风梦醒。问苍天，柔情几许，换得今生。

一聚一散两相离，

一悲一喜一画屏。

作者

2018年春节于洛杉矶

目录

- 明月松间 / 1
风的吟唱 / 3
霜的呓语 / 4
雨的欢歌 / 5
雪的轻舞 / 6
乡间那条路 / 8
心灵的花儿 / 9
槐花坠落的下午 / 11
苏格拉底的守望 / 12
敦煌一瞬 / 14
独龙江边的纹面女 / 16
家门口走过的斯文·赫定 / 17
千里江陵还不还 / 19
李 庄 / 20
夏天的那朵莲 / 21
写给自己的素描 / 22
宝音巴格西的目光 / 24
我把自己写成一本书 / 25
琴台故径 / 26
高黎贡：最后的诺亚方舟 / 27
风陵渡 / 29
岁末的黄昏 / 31
审 视 / 33
冬的素描 / 34
蜀国梦 / 35
月 缘 / 36
霸气是北京裸露的灵魂 / 37
珞珈山 / 39
函谷关 / 40
诗意的追逐 / 42
母亲的路 / 43
二月二，写给母亲 / 45
二十年，我拿什么怀念你 / 47
迎春花是春天的快讯 / 51
西拉木伦河 / 52
花 / 53
继续寻找 / 54
人生如戏 / 55
看戏人生 / 56
胡马：秦时明月之下 / 58
树 蔓 / 60
麻花板的故事 / 61
黄河的感悟 / 63
西山思绪 / 65
伯罗奔尼撒 / 66
马道桥 / 68

我在满天星光中找你 / 69
依然在风中 / 71
空 洞 / 72
在时光转角处 / 73
驻 足 / 75
内蒙古：七十岁的祝福 / 77
河套情 / 78
北京街头 / 79
未睡午觉的黄昏 / 83
我拿什么给你 / 84
飞扬的泪珠 / 85
在长春 / 86
长白山 / 88
安集海 / 89
街 景 / 91
我真的这样以为 / 93
原 乡 / 95
婚姻是一本书 / 96
秋雨漫漫 / 97
塞伦盖蒂 / 98
马赛马拉 / 100
梨花雨 / 101
秋雨下了一整天 / 102
红 柳 / 103
大理的味道 / 104

清 明 / 105
谁把正义弄丢了 / 106
十年回望 / 108
小夜曲 / 109
迟来的觉悟 / 111
望着你消失在人海 / 113
看着太阳钻出云层 / 114
我的心里只剩下一片草原 / 115
月上西楼 / 118
土地的传承 / 120
走 心 / 122
天空的理想 / 123
我用所有报答你 / 126
爱在旅途 / 127
进城的母亲 / 128
爱与恨 / 130
安贞桥，一条环线的记忆 / 131
燕山采风 / 135
给我一个理由 / 136
春江花月夜 / 138
岁月的脚步 / 139
入口与出口 / 145
远 行 / 148
白家大院的灯笼 / 149
等 待 / 151

母 亲 / 152
白 发 / 156
晚 霞 / 158
洞 察 / 159
嘴 脸 / 160
雨 夜 / 162
一粒沙 / 163
所有坎坷都是路 / 165
狂放的心 / 166
打开的日记 / 167
我的全部 / 168
窈窕淑女 / 169
《诗 经》 / 170
就让往事随风 / 172
灯 塔 / 173
如果时光可以倒流 / 175
白云苍狗 / 177
曾经的誓言 / 179
繁华过后 / 180
遥远的加拉帕戈斯 / 181
回到你怀抱 / 182
天的距离 / 183
迷 路 / 184
乌兰布和 / 185
聚散情缘 / 186
行千里 / 187
安 慰 / 188
无法挽回 / 189
输 赢 / 190
所有的日子都无关阴晴 / 191
岁 月 / 192
无关当代 / 193
一场游戏的人生 / 194
苏武的贝加尔湖畔 / 195
乌江之水 / 197
印 迹 / 199
壳 / 200
家在草肥水美的地方 / 202
青 城 / 204
和母亲在一起 / 205
屈原·端午·龙舟 / 206
一言难尽 / 208
时 光 / 209
梦从这里开始 / 211
风 云 / 212
三回首 / 213
那 时 / 214
心中的姑娘 / 216
寻 觅 / 217
梦中的杭盖 / 218

至少还有我 / 219

冬日斜阳 / 220

天各一方 / 222

我用真心度量人心 / 224

京城春夜 / 225

忘 情 / 227

邂逅 / 228

那时的月亮 / 230

门 锁 / 231

酒 / 232

写给唐宋 / 233

关于父亲 / 235

酒 歌 / 237

母 亲 / 238

七月的北京 / 239

无助的呐喊 / 240

献给母亲 / 242

愁 / 244

蝴蝶的困惑 / 246

金融街初冬 / 248

风 采 / 249

懂 你 / 251

岳母走了 / 253

就在那天晚上 / 254

星星知我心 / 256

如果来得及 / 258

大雨后的白塔 / 260

狼，从犬良声 / 261

走进仙西山 / 262

坚守与突围 / 263

多么痛的领悟 / 264

脚 步 / 265

周口店·山顶洞 / 266

高 处 / 268

光 明 / 270

人间烟火 / 271

居延海 / 274

过 节 / 275

金色麦浪 / 276

零点的眼睛 / 277

对 岸 / 278

阴山若梦 / 280

欲望之河 / 282

雪与霜 / 284

一起走过的日子 / 285

秋老虎 / 288

这条路 / 289

享受孤寂 / 290

东方之星 / 291

一封信 / 292

十四行诗（三首） / 293

心灵的眼睛 / 296

艰苦的向往 / 298

素描 / 299

梦见 / 300

梦里 / 302

委屈 / 304

暮年 / 305

一盏灯 / 306

海风吹 / 307

远处的风景 / 309

致同学 / 310

羚羊梦幻 / 311

五月的黄昏 / 312

如果可以重来 / 313

梦想的种子 / 314

血脉里的回望 / 315

追不回的村庄 / 316

纷纷的思念 / 319

长镜头与短镜头 / 321

清明雨 / 322

想起父亲的生日 / 324

生活的滋味 / 326

致青城 / 328

探路 / 329

父亲 / 332

桃花开了 / 333

怀念故乡 / 334

怀念的总是那些过往 / 335

离骚 / 336

当所有人变成了模特 / 337

我用双脚丈量人生 / 338

同窗的守望 / 339

突然想起 / 342

赵家的狗 / 344

夏雨疗伤 / 345

你就是我的童话 / 346

春天的脚步 / 348

远方 / 349

我在冬天守候你的春天 / 351

思想的旷野 / 352

青岛，不只是一个地方 / 354

人生之路 / 355

送别 / 357

我的预言 / 359

塞外书 / 360

你们俩 / 364

走在冷风中 / 366

岁月的转角 / 369

心的故园 / 371

看 天 / 373

三十年 / 374

旷野里的呐喊 / 375

金色的毡房 / 377

草原四季 / 378

思 忖 / 379

残月遐思 / 380

追 求 / 381

洗 心 / 383

冰雪深情 / 385

传 承 / 386

山水情 / 387

望 月 / 388

冲破牢笼 / 389

爱的呓语（二首） / 390

回 眸 / 392

小 路 / 393

河 流 / 394

过年断想 / 395

拜年随想 / 397

老 师 / 398

饥 饿 / 399

致夏天 / 407

河 岸 / 410

雾霾天及其他 / 411

转 角 / 412

都市里的春天 / 413

我与秋天的距离 / 414

山楂红了 / 415

回到陕坝 / 416

四大美人 / 417

洛阳，牡丹及其他 / 420

胡 同 / 421

游走毛伊岛 / 422

清 明 / 424

思想的拐角 / 425

一座桥的诉说 / 430

那一轮血月 / 432

后记 / 434

明月松间

带着光阴上路
看山峦原野四季的风骨
明月在天上笑我
苍松和着月光的脚步

一幅画如此曼妙
枝叶怀着淡远的柔情固守
轻轻扶起岁月的过往
豁达、飘逸、飞翔

生命的叶片里充满时光的褶皱
苍松托着明月站在高处
岩石心甘情愿地裸露
贫瘠、酷热、骤雨

没有什么能掩饰内心的孤独
梅影只恋竹风松语
兰香抚慰着明月的执着
花事飞掠于红尘漫卷之处

落日与黄昏携手
松风在耳，明月无痕
清幽来自心中，移步换景
渐入久违的长梦

曾经的记忆
抚摸着明月的清冷
松声中的呓语
守候在孤独的天空

一朵莲花开在无边的月夜
向着冰轮吐露真情
我静静地凝望
星河若水生命如松

一声声细语呢喃
一抹抹寒烟如云
凝绕成一道凄美的彩虹
定格成千年难忘的风景

松已沧桑月转时光
仿佛前世约定念念不忘
美丽成为曾经
忧伤成为永恒

一世的情缘
演绎成一场千古绝唱

风的吟唱

是谁第一次把我歌唱
那是汉家高祖刘邦
一首大风歌
让我魂兮飞扬

是谁悄悄推开我的窗
想起了温柔美丽的姑娘
陪我走过辽阔碧绿的草地
伴我爬过巍峨蜿蜒的山岗

是谁轻轻为我送来清凉
是自由自在的歌唱
还是无拘无束的徜徉
生命之火随之而点亮

是谁偷偷带着及时雨
又把它们撒遍城镇与村庄
是谁暗暗架起一道彩虹
又为西山增加一抹带血的残阳

霜的呓语

寂静的街巷
弥漫起氤氲的倦意
风将秋雨带入梦里
轻霜如约而至

从立秋到霜降
霜轻轻地附着大地
我似乎听到了一种声音
那便是霜的呓语

月夜的白霜
给了大地一次机遇
那是春天蛰伏的希望
那是田野满怀的心事

也许被春风破译
也许被草尖轻轻托起
在爱河的流域
或许被删除或许被铭记

雨的欢歌

声音自天际传来
雨是歌者
细雨曼妙把心触摸
河水中的鱼儿也在欢乐

斜云朵朵
聚集成黑色穹庐
寂静的天宫一声令下
雷电交加犹如锣鼓

天空有了声色
冷落的心不再孤独
这风与雨的交响过后
一道彩虹挂在天幕

这里有私语窃窃
这里有莺歌燕舞
这里有温婉的述说
这里有豪放的倾诉